VOL. LXX. FASC. 139 JANUARY-JUNE 2001

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU



TABLE OF CONTENTS
JANUARY-JUNE 2001

Articles:

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

Back issues may be obtained. The price for a single issue is Euro 20.00 (plus postage). Volumes I-L (1981) may be purchased for Euro 35.00 (plus postage) a volume. Volumes LI-LXIX (1982-2000) are Euro 40.00 (plus postage) a volume. Anyone purchasing a complete set of volumes I-LXIX (1932-2000) with the three volumes of index will receive a 30% discount. The three volumes of indices (vol. 1:I-XX [1932-1951]; vol. 2: XXI-XXX [1952-1961]; vol. 3: XXXI-L [1962-1981]) are available for Euro 20.00 each.

Articles from back issues of the *Archivum* may also be obtained electronically from Chadwyck/Healey Ltd. through their website at <www.chadwyck.co.uk>

Manuscripts, books for review, news for the historiographical notes section, should be addressed to *Archivum Historicum Societatis Iesu*; Via dei Penitenzieri, 20; 00193 Roma; telephone number 39-06-689-771; fax number 39-06-686-8214; e-mail address: <tmmccoog@compuserve.com>

All communications concerning subscriptions should be addressed to Dr. Francesco C. Cesareo; Managing Editor; *Archivum Historicum Societatis Iesu*; John Carroll University; Institute of Catholic Studies; 20700 N. Park Blvd.; University Heights, Ohio 44118 (U.S.A.); telephone number 216-397-4556; fax number 216-397-4175; e-mail address: <fcesareo@jcu.edu>

Subscription for 2001: Euro 40.00/U.S. $37.50.

Published Semi-Annually by
Institutum Historicum Societatis Iesu

International Standard Serial Number (ISSN) 0037-8887

"GOD'S PORTERS": THE JESUIT VOCATION ACCORDING TO FRANCISCO SUÁREZ"

Paul V. Murphy*

Recent years have witnessed a debate among historians on the nature of reform and renewal within Roman Catholicism in the sixteenth and seventeenth centuries.[1] Older nostrums about a single-minded and hierarchically driven Counter Reformation have given way to an appreciation of the varieties of reform and varieties of inspiration that manifested themselves in the Roman Catholic Church of that period. These include the role of confraternities, women, and local bishops.[2] One element in this changing appraisal has been the revision of the role played by the Jesuits and their own understanding of that role in this changing milieu of Early Modern Catholic history. In his study of the first generation of Jesuits, *The First Jesuits*, John W. O'Malley, S.J. has argued that in many respects the activities of the early companions of Ignatius of Loyola fell outside the categories according to which the Counter Reformation is usually described. He argues that since they initially viewed themselves as itinerant preachers and refused to hold offices they were destined to play an evangelical role that focused on works that often fell outside the parameters of the established Church.[3] They exhibited a willingness to adapt themselves to the needs of the many and diverse situations in which they worked even as they took up duties that increased the formality of their organization such as the operation of schools. This reexamination of early Jesuit identity has had a significant impact on how scholars view the

---

* Dr. Murphy is Assistant Professor of History and Director of the St. Ignatius Institute at the University of San Francisco.

[1] I wish to acknowledge the debt I owe John W. O'Malley, S.J., who first directed me to Suárez' writings while I was a student at Weston School of Theology. I am also grateful for the advice and support I have received from two colleagues in particular at the University of San Francisco, Professor Martin A. Claussen and Rev. Peter J. Togni, S.J.

[2] A good analysis of this recent discussion can be found in John W. O'Malley, S.J., *Trent and All That: Renaming Catholicsm in the Early Modern Era* (Cambridge, Mass., 2000); William V. Hudon's review of the literature in "Religion and Society in Early Modern Italy. Old Questions New Insights," *American Historical Review* 100 (1996) 783-804. See also the introduction to R. Po-Chia Hsia's *The World of Catholic Renewal* (Cambridge, 1998).

[3] John W. O'Malley, S.J., *The First Jesuits* (Cambridge, Mass., 1993).

early Jesuits and has overturned a number of legends and myths, most prominently those that describe the Jesuits as organized along military lines or that they established themselves to combat the Reformation.[4]

Further study is required to determine to what extent the basic "way of proceeding" of the early companions and their understanding of themselves as itinerant preachers acting somewhat outside the traditional boundaries of ecclesiastical life, continued to operate in the minds of those Jesuits who entered the Society once it had already become a potent force in the Church at the end of the sixteenth and the beginning of the seventeenth century. This need to examine Jesuit identity for the years during which the Society became more fully an established institution in the Church has already been recognized.[5] Study of the *De Religione Societatis Jesu* of Francisco Suárez, S.J. (1548-1617) contributes to this and demonstrates that that initial self-understanding of the first companions of Ignatius lived on in the thought of one of the Society's most prominent intellectuals.

After Ignatius and his first companions there are few sixteenth-century Jesuits of greater stature than Francisco Suárez, the "Doctor eximius." A second-generation Jesuit, he was born in Granada on 5 January 1548 and completed his studies in the humanities there before his family sent him to the University of Salamanca.[6] After three years of studies in canon law Suárez entered the Jesuit novitiate in 1564. He continued to study philosophy and theology as a Jesuit in Salamanca until 1571 when he was ordained to the priesthood. Although he at first demonstrated little apparent talent for it, he soon showed himself an extraordinarily gifted theologian. He published nothing until the age of forty, but once he

[4] In addition to O'Malley see the recent work of Thomas Lucas, S.J., who studies Jesuit urban strategy in his *Landmarking: City, Church, and Jesuit Urban Strategy* (Chicago, 1997). Also relevant here is Brian Daley, S.J., "'In Ten Thousand Places': Christian Universality and the Jesuit Mission," *Studies in the Spirituality of Jesuits* 27, no. 2 (March, 1985); J. William Harmless, S.J. "Jesuits as Priests: Crisis and Charism," *Studies in the Spirituality of Jesuits* 19, no. 3 (May, 1987).

[5] The interest of scholars in the Jesuits during the generalate of Everard Mercurian, S.J., was seen in the sessions on his work and generation organized by the Institutum Historicum Societatis Iesu at the annual meeting of the Sixteenth Century Studies Conference in Toronto, Ontario in October of 1998. These were in preparation for a volume of studies on the period.

[6] For the life of Suárez see Raoul de Scorraille, S.J., *François Suárez de la Compagnie de Jésus*, 2 vols. (Paris, 1912).

began his output was prodigious: his collected works run to twenty-eight volumes.[7] He utilized his talents as a teacher in Salamanca, Valladolid, Rome, Alcalá, Coimbra, and Lisbon. In 1581, while teaching at the Roman College, the Jesuit General Claudio Acquaviva[8] appointed him to the commission that was to formulate the first published version of the *Ratio studiorum* in 1586.[9] Within his own lifetime Suárez came to be well-known throughout Europe. The Belgian Jesuit theologian Leonard Lessius[10] remarked that Suárez was "the most worthy man of all of the philosophical and theological schools."[11] Suárez' opponents also took his work seriously. James I of England ordered the burning of his *Defensio fidei catholicae*, in which Suárez had challenged James' claims to spiritual and temporal power.[12] This life of broad experience and significant achievement makes Suárez an important witness to the ministry and growth of the Society of Jesus in the late sixteenth and early seventeenth centuries.

The *De Religione Societatis Jesu*, Suárez' analysis of the Institute of the Society of Jesus, is not only the scholarly work of a learned theologian. It was born of the tensions surrounding the Society of Jesus in Spain in the last quarter of the sixteenth century and the extraordinary controversies concerning the Society's Fifth General Congregation (1593-1594). Challenges to the Institute of the Society came from three sources.[13] Perhaps most famous was the conflict between Jesuits and Dominicans on matters relating both to theology and the nature of the Jesuits Institute. A group of Dominican friars attacked the *Constitutions* for what they perceived as the excessive degree of obedience owed by Jesuits to their superiors, especially to the Jesuit Superior General. Some Dominicans also cast doubt on the authenticity of religious life in the Society of Jesus, especially as regards Jesuit scholastics, that is, those men who had taken their first vows as Jesuits but were still in preparation for ordination and final vows. They criticized the perceived independence of

---

[7] Francisco Suárez, *R.P. Francisci Suárez e Societate Jesu Opera Omnia*, eds. D.M. André and Charles Berton, 28 vols. (Paris, 1856-1878).

[8] *1542 Naples; SJ 22.vii.1567; elected Father General 19.ii.1581; †31.i.1615 Rome.

[9] de Scorraille, *François Suárez*, I, 187.

[10] *1.x.1554 Brecht; SJ 23.vi.1572; †15.i.1623 Louvain.

[11] Cited in de Scorraille, *François Suárez*, II, 430.

[12] de Scorraille, *François Suárez*, II, 193.

[13] On the following see Antonio Astráin, S.J., *Historia de la Compañia de Jesús en la Asistencia de España*, 7 vols. (Madrid, 1902-1925). For the material on Acquaviva's requests see III, 450-633.

the Society from local institutions of authority such as the Inquisition and the Crown.[14] Dominicans and Jesuits also engaged in a well-known battle over Grace and Free Will, the "*de auxilliis*" controversy.

The Society found itself in conflict with the Spanish Crown and the Spanish Inquisition as well. These problems arose largely from two privileges that the Jesuits enjoyed. First, the Jesuits were allowed to discipline their own members, even in matters considered heretical, without having to inform or include inquisitorial officials in the process. Second, the Jesuits enjoyed the privilege of absolving heretics in the internal forum alone, also without having to inform the Inquisition. These privileges made the Society in Spain appear to the Inquisition and to King Philip II excessively independent. During the 1580s these tensions resulted in a painful episode in which the Jesuit Provincial Superior of Toledo, Antonio Marcén,[15] was incarcerated for more than two years by the Inquisition along with three other Jesuits. The immediate cause of the controversy was the manner in which Jesuits superiors had handled a case of solicitation by a Jesuit without reference to the Inquisition, a way of proceeding in keeping with Roman custom but not Spanish. The underlying issue, however, was the jurisdiction of the Inquisition versus the rights of the Society as an exempt religious order.

Finally, tensions arose within the ranks of the Jesuits themselves. Some Spanish Jesuits resented what they perceived as the centralization and increasing rigidity of Jesuit governance during the generalate of Claudio Acquaviva. These Jesuits, often referred to as the "*memorialistas*" on account of the memoranda that they composed for the officials of the Spanish Inquisition and Philip II, were inspired both by a Spanish national pride not uncommon in the sixteenth century as well as an apparently authentic conviction that Acquaviva was departing from the earliest traditions of the Society. They wished to alter the *Constitutions* in order to de-emphasize the role of the general and increase local control over the Society. They sought the convocation of a general congregation that would examine Acquaviva's leadership and make changes in the Society's Institute. The Society of Jesus under Acquaviva did experience an increase in legislation and bureaucratization in order to cope with the increased size of the order. This was in many respects a departure from the earlier customs of the Society. The Congregation of Procurators that met in 1590 with the task of determining whether a general congregation should be convoked, however, specifically voted against it and Acquaviva, not surprisingly, strongly agreed.

---

[14] de Scorraille, *François Suárez*, II, 130, 386.

[15] *vi.1541 Tarragona?; SJ 8.iii.1556 Castile; †10.iii.1603 Toledo.

By the late 1580s the challenge to Acquaviva by the "*memorialistas*" was also strengthened by the desire of Philip II to appoint his own visitor to the Jesuit houses of Spain, a novelty in itself. Pope Sixtus V agreed and appointed a bishop, Jerónimo Manrique, for the task. Acquaviva forestalled that by assigning the accomplished missionary and naturalist José de Acosta, S.J., to be his representative to Philip. Acosta succeeded in convincing the king to allow Jesuits to act as visitors and Acosta himself was one of these. Acosta, however, played a more noteworthy role in the Fifth General Congregation. When it became apparent that the Jesuits themselves would not summon a general congregation he became Philip's own agent in Rome. It appears that Acosta, a long-serving Jesuit and loyal Spanish subject was caught between Sylla and Charybdis. On the one hand, he sought to serve his master Philip by bringing about a general congregation that might at least address the problems raised by the "*memorialistas*" while at the same time maintaining the independence of the Society and avoiding an external visitor. Acosta went to Rome and urged Pope Clement VIII to force Acquaviva into summoning a congregation. The pope did in fact follow this advice. Acosta also played a key role in the elevation of his colleague Francisco de Toledo, S.J.,[16] to the cardinalate, the first Jesuit appointed to the college. For all of this extra-mural diplomacy on the part of Acosta and Toledo, when the congregation convened in late 1593 Acquaviva presided and the fathers of the congregation found the charges against his governance unfounded. The Society did make some concessions to Philip II. It agreed not to exercise its privilege to absolve heretics and it reiterated its loyalty to Philip II. The fundamental challenge to the structure of the Society, however, was turned aside.[17]

It was in this heated atmosphere that Acquaviva himself asked Suárez, who was then teaching in Alcalá, to undertake an explanation and defense of the Jesuit Institute. As early as 31 August 1592, Acquaviva wrote to both Suárez and Luis de Molina, S.J., later known for his involvement in the "*de auxiliis*" controversy,[18] asking them to address these

---

[16] *4.x.1532 Córdoba; SJ 3.vi.1558 Simancas; †14.ix.1596 Rome.

[17] For a recent assessment of the life and work of José de Acosta, S.J., see Claudio M. Burgaleta, S.J., *José de Acosta, S.J. (1540-1600): His Life and Thought* (Chicago, 1999). On his involvement with the "*memorialistas*" and the Fifth General Congregation see pp. 58-66 and pp. 127-31. For an account of the congregation and an English translation of its decrees, see John W. Padberg, S.J., Martin D. O'Keefe, S.J., John L. McCarthy, S.J., eds., *For Matters of Greater Moment: The First Thirty Jesuit General Congregations* (St. Louis, 1994) pp. 10-13, 187-215. See also Astráin, *Historia de la Compañía*, III, 434-52.

[18] *1536 Cuenca; SJ 10.viii.1553; †12.x.1600 Madrid.

issues.[19] While Molina does not appear to have responded to the request, Suárez did. Just a little over a week prior to the opening of the general congregation on 3 November 1593, Acquaviva wrote again to Suárez, who was then teaching in Salamanca, noting that he had learned that Suárez was preparing to write such a defense.[20] Acquaviva encouraged him to explain the Institute of the Society of Jesus and, in particular, to refute those who criticized the Institute. Suárez undertook the work and continued on it until his death.

Suárez' efforts caused him some difficulty in the years following the Fifth General Congregation as his association with Acquaviva seems not to have been lost on the "*memorialistas*" and their supporters in Spain. That Suárez supported Acquaviva and was at odds to a certain extent with both Philip II and Acosta resulted in his transfer in 1597 from Salamanca to the post of Professor at Coimbra. It was Philip II who ordered this, first in 1596, and then after Suárez tried to have the order rescinded, again in a definitive way in January of 1597. He did not do this, however, as a recognition of Suárez' talents. Rather, the transfer served to remove Suárez from Salamanca where Acosta became rector in January of 1597. It also allowed Miguel Marcos, S.J.,[21] a strict Thomist and a theological opponent of Suárez and an ally of Acosta to take the post that Suárez had vacated. Suárez' discomfort at the move was compounded upon his arrival in Coimbra. There he experienced the humiliation of encountering the public opposition of the faculty at Coimbra on account of his lack of a doctorate. For that reason he made a brief trip to Évora, where the Jesuits controlled the faculty, and received a degree there, thus enabling him to take up his duties in Coimbra.[22]

Given this background, the portrait of the Society provided by Suárez takes on special significance. He engaged in a dialogue taking place throughout the Society as to the most appropriate way for the Jesuits to maintain the earliest traditions of Ignatius and his companions. In his preface to his study of the Society he expressed his thanks to God for having called him into the Society and allowing him to witness its piety and charity in many places. He then added a comment on the Society's opponents:

Nevertheless, I have seen this religious order held in contempt not only by

---

[19] Claudio Acquaviva to Francisco Suárez and Luis de Molina, Rome 31 August 1592, quoted in de Scorraille, *François Suárez*, II, 130.

[20] de Scorraille, *François Suárez*, II, 130-31.

[21] *1542 Villacastin; SJ March 1558; † c. 1600-03.

[22] See Burgaleta, *José de Acosta*, p. 68 and de Scorraille, *François Suárez*, I, 335-45. On the opposition at Coimbra and the doctorate at Evora see de Scorraille, *François Suárez*, II, 1-27.

heretics, which is great praise coming from them, but also, under the appearance of religion, from men of sound doctrine who in other ways fight for the good of the Catholic religion.[23]

Suárez' mission was to refute those calumniators of the Society.

The *De Virtute et Statu Religione*, to be clear, is a multi-volume study of religious life in the Catholic Church. In it Suárez examines religious life in general and analyzes many different religious congregations and orders in the Church of his day. It is a commentary on that section of the "*Secunda Secundae*" of the *Summa Theologiae* of Thomas Aquinas that deals with offices and states of life. Questions 179 to 189 of the "*Secunda Secundae*" investigate the active and the contemplative lives in the Church, the states of perfection, the role of the bishop, the characteristics of religious life, and those works fitting for religious.[24] In short, it is a study of the pastoral and religious offices found in the Church. What Aquinas covered in ten questions, however, Suárez expanded to four volumes in the *De Virtute et Statu Religione*.

Only the last part deals directly with the Society of Jesus, but this was clearly Suárez' primary interest. The *De Religione Societatis Jesu* forms the last volume of the *De Virtute et Statu Religione* and runs to more than 600 pages.[25] Its organization parallels that of the *Constitutions of the Society of Jesus*. Thus, Suárez deals with matters ranging from the examination of candidates for admission to the Society to the role of the general. The style of this treatment is scholastic. Suárez poses questions, presents opposing views, and offers solutions in great detail. Often the resolutions are responses to specific attacks on the Society that Suárez himself witnessed in Spain, e.g. accusations of laxity and doubts as to the religious character of the lives of the scholastics.

Suárez began the project in the 1590s and continued to work on it until his death in 1617. The last two volumes were published posthumously in 1625. The delay in the publication of those volumes was in part due to the close scrutiny that they received. Acquaviva himself admitted in 1611 that while he considered the *De Religione* to be more valuable than anything else that Suárez wrote, nevertheless he believed that it might not be convenient for such a work to appear under the name of a Jesuit and approved by the Jesuit

---

[23] Francisco Suárez, S.J,. *De Religione Societatis Jesu*, in *Opera Omnia*, XVI, 554.

[24] Thomas Aquinas, *Summa Theologiae*, (II-II) (Rome, 1948) pp. 830-923.

[25] Francisco Suárez, *Opera Omnia*, XVI. Henceforth I will refer to this part of the *De Statu Religione* that deals with the Society of Jesus as the *De Religione*.

general, given the opposition that the Society faced.[26] The scrutiny that the work received included study by Muzio Vitelleschi, S.J.,[27] first while he was the assistant for Italy under Acquaviva and later while he himself was Father General.[28]

Suárez depicted Jesuits as exercising what one might call a "non-ordinary care of souls." That is, Jesuits are called to works that generally do not fall within the framework of the stable communities of faith that are the local churches. Theirs is not, he repeatedly says, the "ordinary care of souls."[29] Suárez employed the phrase "care of souls" as it is used in canon law to describe a position of one with public authority in the Church. It was traditionally related to the term "benefice," i.e. the remuneration for services rendered in a church office. Thus, Jesuits were not office holders in the canonical sense. Rather, the Society of Jesus was formed for "running about the whole world" in what is a decidedly unsettled fashion.[30] Even, or perhaps especially, when Jesuits are geographically within the boundaries of established dioceses their work was not to take on the characteristics of the day-to-day shepherding of souls that is the work of the local Church and the local pastors. For this reason the vocation of the Society according to Suárez can be termed evangelical rather than official. It is a vocation that is focused more on the proclamation of the Word of God in new settings and situations than it is in nurturing the faith of those who are already in the Church. In the mind of Suárez, the Jesuit is an evangelist rather than a curate. In this his views on the Jesuit vocation perpetuated those early ideals during a period of important, and at times contested, regularization.

Suárez elaborated on the Jesuit priestly vocation and Jesuit missions to those outside the structures of day-to-day Church life by focusing on the ministries of the Society, especially when they are undertaken in fulfillment of the fourth vow of the Jesuits.[31] Indeed, his understanding of the fourth vow in particular largely determines his explanation of the Jesuit vocation generally. He viewed the missions and the ministries that may be given to

---

[26] Claudio Acquaviva to Cristobal de loa Cobos, Rome 11 October 1611, cited in de Scorraille, *François Suárez*, II, 141.

[27] *2.xii.1563 Rome; SJ 10.viii.1583 Rome; elected Father General 15.xi.1615; †9.ii.1645 Rome.

[28] de Scorraille, *François Suárez*, II, 387-88.

[29] Francisco Suárez, S.J., *De Religione Societatis Jesu*, Bk. 9, ch. 3, #5, in *Opera Omnia*, XVI, 1005.

[30] *De Religione*, Bk. 1, Ch. 3, #13 (XVI, 574): "ad discurrendum per universum orbis."

[31] *De Religione*, Bks. 6-9, (XVI, 837-1051).

the professed of four vows as the standard for the ministries and the vocation of the entire Society. These ministries, as described by Suárez, are more likely to involve the communication of the Word of God to those not yet a part of the Church, to those who are in some way estranged from the Church, or perhaps to those who wish to move beyond what is ordinarily demanded of a Catholic. This underlines his view of the Society as having a distinctly missionary orientation. Consequently, preaching is portrayed as a central, perhaps the central work of the Society in the *De Religione*.[32]

The fourth vow is understood by Suárez to concern missions that demand extraordinary preparation and that by their nature are outside the ordinary ministry of the Church. The apostolic orientation of the vow is seen in Book 6, chapter 4 of the *De Religione*. There Suárez makes reference to the vow as it stands in the "General Examen" in the *Constitutions*:

> In addition to the three vows mentioned, the professed Society also makes an explicit vow to the sovereign pontiff as the present or future vicar of Christ our Lord. This is a vow to go anywhere His Holiness will order, whether among the faithful or the infidels, without pleading an excuse and without requesting any expenses for the journey, for the sake of matters pertaining to the worship of God and the welfare of the Christian religion.[33]

Commenting on that paragraph, Suárez noted:

> In these words especially I observe the matter of this vow not to be everything that can be the matter of religious obedience, even according to the rule of the Society, but only the matter of missions as is evident from the words "to go," which are declarative and limitative of the vow and its matter, and so in the very form of profession is said expressly: "Furthermore I promise special obedience to the Supreme Pontiff concerning missions." In the declaration, further, it is said: "the whole intention of the fourth vow of obeying the Supreme Pontiff was and is concerning missions."[34]

---

[32] *De Religione*, Bk. 9, ch. 1, #1 (XVI, 969).

[33] Ignatius of Loyola, *The Constitutions of the Society of Jesus*, trans. George E. Ganss, S.J. (St. Louis, 1970). See "General Examen," Ch. 1, 5, [7], pp. 79-80.

[34] Suárez, "In quibis verbis imprimis observo materiam hujus voti non esse totam illam quae potest esse materia obedientiae, etiam secundum regulam Societatis, sed solam materiam missionum, ut patet ex illis verbis, 'nimirum ad proficiscendum,' quae sunt declarativa et limitativa voti, et materiae ejus, et ita in ipsa forma profitendi expresse dicitur: 'Insuper promitto specialem obedientiam Summo Pontifici circa missiones.' Ubi in declaratione dicitur: 'Tota intentio quarti hujus voti obediendi Summo Pontifici fuit, et est circa missiones.'" Bk. 6, Ch. 4, #4 (XVI, 856).

The vow is not simply a certification of an obedience already vowed. Nor is it a vow so general in its scope that its meaning becomes essentially ambiguous. It is limited to the missions on which Jesuits may be sent.[35] This, for Suárez, is the distinguishing mark of the Society, its disponability for service that is not ordinarily demanded of a cleric or other religious.

The radical nature of this availability is seen in those passages where Suárez compares the obedience of the professed of the Society to that of monks and mendicants. The vow distinguishes Jesuits from monks in that they, by their stability, may not be told "to go to the Indies or to the Turks."[36] According to Suárez a member of one of the mendicant orders may only be sent over long distances when such an order comes from the general of the mendicant order, when it is a move from one established province to another, and when it is for the good of the mendicant or for the good of the order. The professed of the Society, however, can be sent by the pontiff precisely for preaching or for some spiritual ministry "even if it is necessary to go into places where there is no house of the Society, or province, or any moral hope that there will be such."[37] Effective ministry, not the good of the religious or the order, is of primary importance. Preaching is the central reason for these missions, which may lie utterly outside the pale of established Church life. Suárez could hardly have stated more forcefully the centrifugal nature of Jesuit missions and obedience.

The content of the vow for missions means not only travel across long distances, though that may be the most dramatic example of the vow. Suárez emphasized the special kind of work on account of which Jesuits are sent.

> . . . by the name mission in its true sense and in common parlance is understood not only journeys or residences in certain places, but actions and ministries to which journeys of this type are ordered.[38]

---

[35] J.M. Garcia Madariaga uses this section of the *De Religione Societatis Jesu* as a part of his argument that the "totalidad" of the vow knows no limit, e.g. missions. Curiously he passes over this paragraph in which Suárez explicitly refers to the phrase "circa missiones" as limitative of the vow. See "La Extension objetiva del 4° voto en las Bulas del tiempo de Ignacio," *Manresa* 55 (1983) 15-40.

[36] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #21 (XVI, 860): ". . . in Indiam, vel ad Turcos. . . ."

[37] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #22 (XVI, 861): "Professus autem Societatis, ex vi hujus voti, mitti potest a Summo Pontifice, praecise ratione muneris praedicandi, vel alio modo ministrandi proximis in spiritualibus, etiamsi necesse sit eo tendere ubi nulla sit Societatis domus, neque provincia, neque moralis spes illius."

[38] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #6 (XVI, 856): ". . . nomine missionum juxta verum sensum, et communem usum loquentium, non intelliguntur solum itinera vel residentiae in aliquibus locis, sed actiones etiam et ministeria, ad quae huismodi itinera ordinantur."

Thus, central to the fourth vow is the issue of ministries. Indeed, the word ministry seems to be a synonym for mission. Suárez admits that the words of the "General Examen," "for the worship of God and the good of the Christian religion" might be construed generally since many things could be involved in them at least indirectly, for example even an individual's pilgrimage to Jerusalem. But he wishes to be more definite and refers then to spiritual works of mercy toward's one's neighbor such as to procure peace between rival princes, to come to the aid of those laboring "in danger of soul," to plant the faith, to resist heretics, and by any spiritual ministry of doctrine or sacraments to help Catholics in distress. He tends to exclude individual acts of piety and corporal works of mercy, though he leaves open the door to the latter as long as they be done fittingly by clerics.[39] Even participation in military operations can be appropriate as long as the Jesuit does not wield the sword.[40]

Elsewhere Suárez becomes even more specific. Within his discussion of the fourth vow he states:

> The ministries of the Society are per se and by their nature ordered to the salvation and sanctification of souls, namely, preaching the Word of God and other things that relate to it. . . .[41]

Here preaching is practically equated with the ministry of the professed. This ministry of communicating the word of God is at the center of Suárez' understanding of the professed, and therefore to his understanding of the vocation of the whole Society. In Book 7, which deals with the professed of three vows, there is occasion to explain the role of the fully professed. Here preaching is associated with missions:

> . . . in the professed of four vows of the Society many gifts are demanded, not only of grace, virtue, and spirit, but also of sacred doctrine and philosophy, and all the erudition necessary for teaching, preaching, explaining the things of faith, and for defending them from its enemies, and to deal with moral issues and with specific cases of conscience pertinent to them. . . .This way of proceeding is confirmed and declared: for many are apt for some ministries of the Society, who

---

[39] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #8 (XVI, 857).

[40] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #8 (XVI, 857).

[41] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #18 (XVI, 860): ". . . ministeria Societatis sunt per se et natura sua ordinata ad salutem, et sanctificationem animarum, scilicet, predicatio verbi Dei, et alia quae illam comittuntur."

are not so fit that they vow themselves absolutely for pontifical missions.[42]

The capacities of the professed are directly related to the missions on which they may be sent by the Supreme Pontiff. While the above statement focuses on academic qualifications the point is not simply that the professed be erudite. What is characteristic of the professed is their aptitude for ministries of the Word, viz. "teaching, preaching, explaining the things of faith" and therefore their availability for mission. These spiritual ministries would seem to be the raison d'etre of the Society.

Suárez seemed to understand that the relationship between the Society of Jesus and the Holy See was one with pastoral intent and saw it operative in the missions on which Jesuits are sent. Under the fourth vow Suárez included all spiritual ministries that the Society employs "because the Pope can send us wherever he wants for those works."[43] The link between these ministries and missions is tightly forged:

> . . . this however, is not done legitimately unless by those who are sent, as is written in Romans, ch. 10: "How will they preach unless they are sent?" By no greater right nor by any greater direction of the Holy Spirit can they be sent than by the Supreme Pastor of the sheep of Christ, to whom pertains ex officio the spiritual well being of the sheep.[44]

The spiritual ministries, with preaching in the forefront, are the reason for the missions. The "greater direction of the Holy Spirit" that is sought in the fourth vow has as its purpose these ministries. This is the heart of the Jesuit vocation in the mind of Suárez and the reason for the close relationship between the Society and the Holy See.

Suárez addressed the specifics of ministry in the Society in Book 9: "On the Means or Ministries Which the Society Uses for the Salvation of Others." These are the external means that are ordered directly to those outside the Society. Included here are the ministry

---

[42] Suárez, Bk. 7, ch. 1, #3 (XVI, 912-13): ". . . in professis quatuor votorum Societatis multa dona postulantur, non solum gratiae, virtutis, ac spiritus, sed etiam doctrinae sacrae ac philosophiae, omnisque eruditionis necessariae ad docendum, concionandum, explicandum res fidei, easque ab ejus hostibus defendendum, et ad res morales, casusque in eis occurentes expediendum; . . . Confirmatur et declaratur haec ratio: nam multi sunt apti ad aliqua Societatis ministeria, qui non sunt ita idonei, ut se ad missiones Pontificias absolute devoveant."

[43] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #9 (XVI, 857): ". . . nam ad omnia illa potest nos Pontifex mittere quocumque velit."

[44] Suárez, Bk. 6, ch. 4, #18 (XVI, 860): ". . . haec autem non fiunt legitime nisi ab his qui mittuntur, juxta illud Roman. 10: 'Quomodo praedicabunt, nisi mittantur?' A nullo autem potiore jure et majori Spiritus Sancti directione mitti possunt, quam a Summo Pastore ovium Christi, ad quem ex officio spectat ovium saluti spirituali intendere."

of preaching, the administration of the sacrament of penance, the Eucharist, and the other sacraments, the *Spiritual Exercises*, both their content and the art of giving them, "familiar conversation," and assistance to those *in articulo mortis*. Those means that are ordered directly to the well being of the Society's own members are handled earlier, in Book 8. It is in Book 9 that a distinction emerges between sacramental and non-sacramental ministries.

> The external means . . . consist chiefly in preaching the divine word, administration of the sacraments, and the spiritual instruction of others . . . .[45]

It is not by chance that preaching of the Word of God holds first place among ministries towards others in Book 9. Suárez defends this by reference to Fourth Lateran Council (1215) and to the Council of Trent where it was said that preaching was no less important for the Christian republic than teaching. Furthermore, since preaching is the "outstanding duty of bishops," insofar as the professed of the Society help the bishops, preaching is "either the outstanding, or one of the outstanding of its ministries."[46] He does not deny that this is true of all the mendicant orders, but it is nevertheless true that the Society also participates in this ministry of the leaders of the Church.

After asserting the importance of preaching as a ministry of the Society, Suárez elaborates on what it is and how it is done by Jesuits. Of particular note is Suárez' opinion that preaching is not a ministry reserved to the ordained. He claims that it is not conceded by apostolic privilege to priests only but also to the non-ordained, viz. to "scholastics and other religious of the Society not yet initiated into sacred orders."[47] Suárez specifically refuted Cajetan on this point and denies that preaching pertains to the order of deacon: " . . . . the duty of preaching is not the act of any sacred order."[48] This insistence that preaching is not a ministry done in virtue of ordination seems to underlie the outward orientation and evangelical character of the apostolic efforts of the whole Society. When a Jesuit preaches, according to Suárez, he does not do so by virtue of a position in the

---

[45] Suárez, Bk. 9, intro. (XVI, 969): "Media ergo externa, quae in praedicatione divini verbi, sacramentorum administratione, et spirituali proximorum instructione, potissimum consistunt."

[46] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #1 (XVI, 969): ". . . hoc est vel praecipuum, vel ex praecipuis ejus ministeriis. . . ." The statement of Trent is found in "Decrees of Trent," Session 5, Decretum secundum: super lectione et praedicatione, #9 in *Decrees of the Ecumenical Councils*, ed. Norman Tanner, S.J., 2 vols. (Washington, D.C., 1990) II, 669. Original text by Giuseppe Alberigo et al., eds., *Conciliorum Oecumenicorum Decreta*, 3rd ed. (Bologna, 1973).

[47] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #11 (XVI, 972): ". . . scholares, et alios religiosos Societatis, sacris ordinibus nondum initiatos.

[48] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #12 (XVI, 972): ". . . praedicandi munus proprie non est actus alicujus Ordinis ut dixi. . . . contra Cajetanum"

established hierarchical and juridical order of the Church. The ministry is not divorced from that order but neither is it sacramentally dependent on that order. Further, it tends to operate in a different arena, the arena of those outside of the day-to-day activity of the Church.

The manner in which Jesuits were carrying out the ministry of preaching in Suárez' day was a matter of some dispute. Suárez says that some "murmur against our religious" because they preach in the squares and in public places, which to the Society's detractors is "contrary to the fit way of treating the word of God." Preaching, these critics said, should go on in the churches because, they claim, it "pertains to the reverence towards and actions concerning sacred things" and therefore should be done "not in profane and common places but in sacred ones." Thus, the question of where preaching was carried out becomes a question of what it is. Using examples based on papal authority, scripture, and the lives of the saints, Suárez argued that preaching is not one of the "ministeria sacra."

> Preaching is not a sacred ministry, as Abulensis rightly notes above, the proof of which is, as we said above, there are neither ministers consecrated for this nor are there any particular ceremonies that are necessary; nor is it ordered towards any mystic significance, but only for the moral and spiritual advantage of the faithful, and thus, *ex ratione sua* it does not demand a sacred place in which to be done, but only that it be accommodated and opportune for their profit.[49]

Thus, preaching is not a ministry reserved to the ordained or a sacred ministry. Moreover, in the quotation above there is an example of a recurrent theme in Suárez of adaptation to the moral and spiritual needs of the hearers. That is the point of the preaching. It is a practical work concerned with virtues and vices. He quotes from the "Rules for Preachers" that Jesuits are to avoid "subtle things":

> They should propose to the people things accommodated to the abilities and utility of those listening, and they should insist on those things that are valuable for the education of the Christian, and for eliminating vices and for implanting

---

[49] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #28 (XVI, 979): ". . . praedicationem proprie non esse ministrationem sacram, ut recte advertit Abulensis supra, cujus signum est, quod propter illam, ut supra dicebamus, nec specialiter consecrantur ministri, neque etiam aliquae peculiares caerimoniae per se necessariae sunt; neque etiam ordinatur ad aliquam mysticam singnificationem, sed solum ad moralem et spiritualem fidelium utilitatem, ideoque ex ratione sua non postulat sacrum locum in quo fiat, sed tantum accomodatum et opportunum ad utilitatem et aedificationem audientium." The reference to Abulensis is to that of a theologian mentioned in Bk. 3, ch. 3, #1, n.: "F. Didacus Peredo, Theologiae professor, in suo conventu Abulensis. . . ."

virtues, and they should abstain from the curious treatment of subtle things.[50] This emphasis on virtues and vices echoes the Council of Trent in its decree on preaching.[51] Elsewhere Suárez points out that it may be necessary to go into the public squares in order to reach those who do not enter the churches. The location of the preaching was an adaptation in response to the needs of those untouched by the ordinary pastoral care of the local Church.[52]

Given the high priority on preaching as a work of the Society, sacramental ministries are described in the *De Religione* more as a consequence of the ministries of the Word. Suárez does not deny, of course, the importance of the sacraments. But they are normally the focus of those established parish communities of which Jesuits do not have charge. Suárez more often than not speaks of non-sacramental ministries, ministries of the Word, by way of inclusion. They are explained by Suárez as an ordinary part of the Jesuit vocation. When he writes of sacramental ministries, however, he tends to do so by way of exclusion and limitation, except when they are done out of necessity or by concession.

Among the sacraments that Jesuits may include as a means to assist others, the first that Suárez deals with is penance. Unlike the other sacraments, which he tends to describe by way of limitation and exclusion, Suárez speaks at length of the sacrament of reconciliation. Most of his treatment of it is a staunch defence of the privileges of the Society in this regard. Once again, missions are the key to understanding the breadth of Jesuit privilege in this area. The faculties of the Society to hear confessions and grant absolution are contrasted with monastic privileges that pertain to the foundation to which a monk may belong and therefore, had a definite geographical limit. The privileges of the Society of Jesus differ in this regard. Suárez states "Wherever would be the confessor of the Society, with him, as I have said, goes the faculty."[53] This depicts a flexibility in the hearing of confessions that is peculiar to the Society and its members. The privileges of the Society are not fixed to any particular stable community.

---

[50] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #35 (XVI, 982): "Ut ea populo proponant quae ad captum et utilitatem audientium erunt accommodata, iisque insistant, quae ad Christianam institutionem, atque ad extirpanda vitia, et virtutes inserendas valent, et a rerum subtilium curiosa tractatione se abstineant."

[51] Tanner, *Decrees*, Council of Trent, Session 5, Decretum secundum . . ., #11, II, 669.

[52] Suárez, Bk. 9, ch. 1, #28 (XVI, 980).

[53] Suárez, Bk. 9, ch. 2, #9 (XVI, 987): "Ubicumque ergo fuerit Societatis confessor, secum, ut ita dicam, defert facultatem . . ."

In reaction to these privileges regarding confession some had apparently argued that they did not in fact extend over great distances into "the most remote regions of the infidel." Suárez, however, responds that the privileges were established by Popes Paul III and Gregory XIII. The latter included sins of heresy and those committed "in the region of the infidel." This, he argued, is because they touch on places where "the Apostolic See cannot go." Moreover, the rationale for these privileges lies in the distances that are involved and over which Jesuits may be required to travel: ". . . on account of distance many [privileges] are conceded that otherwise would be denied."[54] The privileges here are precisely that kind. It is not only the ability to hear confessions and grant absolution for reserved sins that distinguishes Jesuit administration of penance. Distinctive as well are the missions on which Jesuits may be sent for which the privileges regarding penance are a logical consequence. In short, Jesuits have these privileges because they go, they do not go because they have these privileges.

Apart from penance, Suárez deals with the other sacraments very briefly. Book 9, which is eighty-eight pages in length, has a total of nine pages on the sacraments other than penance and the Eucharist. What he does offer on the other five sacraments tends to concern limitations on the administration of these sacraments. In these pages Suárez repeatedly mentions that sacraments are primarily the concern of the local pastors and speaks guardedly of Jesuits involving themselves in their administration.

Perhaps no sacrament speaks more clearly of priestly identity than the Eucharist. Its centrality for the Society of Jesus is unquestioned. Yet Suárez speaks more about the Society of Jesus' use of the Eucharist and of Masses in those sections where he treats of the means by which the Society aids its own members.[55] By contrast he writes in a more limited fashion about the Eucharist as a means to assist others. Specifically, he writes of that sacrament and its place in the established communities of faith because the Eucharist is "one of the principle acts of feeding them [the faithful] and therefore it pertains to pastors." The Society's involvement in this was not by way of right, but by way of a privilege first granted to the Society by Paul III in the bull "*Licet debitum*" (1549). By that bull the faithful were permitted to receive the Eucharist from Jesuits at any time apart from the Easter season or when an individual was *in articulo mortis*.[56]

---

[54] Suárez, Bk. 9, ch. 2, #16 (XVI, 990): "Sic enim multa propter distantiam conceduntur, quae alia negantur."

[55] Suárez, Bk. 8, ch. 3.

[56] Suárez, Bk. 9, ch. 3, #2 (XVI, 1004). In the text Suárez mistakenly refers to the Bull as *Paulus episcopus*.

This limitation, though rather broad, points to the distinction between priests of the Society of Jesus and the secular clergy. Suárez explains:

> . . . for in these times [Easter and the moment of death] one is obliged by divine or ecclesiastical precept concerning the Eucharist, and the care of the sheep pertains to the ordinary pastors of souls, especially as regards the observation of precepts, therefore for those two times the pastors are thought to have a special right, and it is done in prejudice to those rights if the Eucharist is administered apart from their faculty or consent.[57]

The role of the secular priest, or ordinary pastor of souls, is connected to the Eucharist by way of jurisdiction and right. It is a part of his duty regarding "the observance of precepts," i.e. the regimen of Church life. The faithful are to look to the parish for the ordinary expression of their faith. Jesuits on the other hand administer this sacrament to the faithful by way of concession. He reminds the religious that they risk excommunication if they introduce a contrary practice. It would seem that the role of the Jesuit is to provide the Eucharist for those who are either unable to participate in the Eucharistic celebrations of their parish or who wish to exercise a devotion that goes beyond the requirements of ecclesiastical discipline. Jesuit emphasis on frequent communion would be directed to the latter.[58]

Most of Suárez' treatment of the Eucharist concerns the ways in which Jesuits administer this sacrament to the sick. Here his sense of Jesuit practice is analogous to the one for the privileges concerning penance. The Eucharist may be carried out of the churches and through the streets because the privilege regarding the Eucharist is "considered not a privilege of place, but of persons."[59] As in the case of penance the privilege seems to be carried within the Jesuit in order that he may go to be of service to those in special need. Even though the administration of the Eucharist is normally the work of the local pastors, care for those who are ill or bedridden may be considered acceptable if the sick are taken care of in their own homes and they wish to communicate out of devotion and not for the sake of fulfilling their obligations, a thing which is of itself exceptional.

The form of administering the sacrament of the Eucharist that most interests

---

[57] Suárez, Bk. 9, ch. 3, # 5 (XVI, 1005): ". . . nam quia his temporibus obligat praeceptum Eucharistiae divinum vel ecclesiasticum, et ad pastores ordinarios animarum pertinet cura ovium, praecipue quoad observationem praeceptorum, ideo pro illis duobus temporibus censentur habere speciale jus, fierique illis praejudicium, si absque eorum facultate vel consensu Eucharistia ministretur.

[58] Suárez, Bk. 9, ch. 3, #11 (XVI, 1007).

[59] Suárez, Bk. 9, ch. 3, # 11 (XVI, 1007).

Suárez is when it takes place outside of a Mass. He refers to the Eucharist as normally being provided in Jesuit churches "*ex formulis praeconsecratis*" [sic]. This seems to indicate that communion services or individual reception of the Eucharist in a church outside of mass were common in Jesuit churches. Perhaps more importantly, however, the Eucharist was reserved for the purpose of carrying it to the sick. If there is any way in which Suárez thought that Jesuits might expand this ministry it would not have been by saying more masses but by carrying the Eucharist to the bedridden.[60] After offering examples from mendicant privileges as well as papal bulls in favor of the Society, Suárez alludes to what may have been a point of controversy between the Society and local pastors on this matter. He did not think it appropriate for the Society to limit its Eucharistic ministry within the walls of its own churches. This would eliminate the possibility of serving those who, due to illness, are unable to participate in the Eucharist in the churches. He said of the Society's administration of the Eucharist other than in church:

> . . . it may be understood that the Society cannot indulge extern priests that it would limit to its Church [sic] the administration of the Eucharist to the faithful, though their pastors be resistant to this, since it is the privilege of religious, not of place, as has been said.[61]

The point therefore was not to offer "alternative parish" settings for the Eucharist, nor to duplicate the work of pastors, but to provide the Eucharist to those who are unable to communicate under ordinary circumstance. The value of going out to those in need is maintained.

Suárez was even more restrictive in his treatment of the other sacraments. He argued that in the practice of the Society any prejudice to the rights of those in the Church who have the ordinary care of souls is to be avoided. Baptism, matrimony, and extreme unction are the duties of the Church's pastors of souls. Except in very special circumstances Jesuits are not to administer them.

The most revealing of these exception concerns baptism. Here Suárez admits the administration of the sacrament of baptism by Jesuits when they are among the "gentiles." This is permitted because in those regions baptism may be desired as a result of preaching by Jesuits. Further, he says that these regions may be viewed as "under title of necessity"

---

[60] Suárez, Bk. 9, ch. 3, #12 (XVI, 1008).

[61] Suárez, Bk. 9, ch. 3, #11 (XVI, 1008): "Ex quibus obiter intelligetur non posse Societatem indulgere externis sacerdotibus, ut in sua Ecclesia Eucharistiam ministrent fidelibus, repugnante eorum pastore, cum privilegium sit religiosorum, non loci, ut dictum est."

because there are no other ministers by whom people may be baptized. The relationship of the Society to the pope is also highlighted here when Suárez explains the exception by saying they are permitted to baptize: "... when in that place pastors of souls are not found, apart from the Supreme Pontiff whose closest delegates are our preachers."[62] Two things should be noted in this statement. First, Suárez describes Jesuits as preachers. He emphasized the preaching of the Word of God as the primary way of describing what Jesuits do. It is the reason why Jesuits have arrived in these places. Secondly, the pope is described in pastoral terms. He is the nearest pastor of souls. This is his relationship to the gentiles as their "universal pastor." Jesuits are his delegates in this work by virtue of the fourth vow concerning missions. It would seem, therefore, that for Suárez, the primary characteristic of the relationship of the Society of Jesus to the Supreme Pontiff is that of pastoral responsibility towards those who would not ordinarily be served, for whom the pope may in a special way be seen as pastor. Suárez insisted that this exception should cease once the Church is established in a given region. The purpose of the privileges is directed outside the Church. The administration of the sacraments, furthermore, is carried out as a result of the missions on which Jesuits may be sent. They are ancillary or subsidiary to the primary work of the Society, i.e. preaching. These privileges, he says:

> are ordered to the fit planting of the faith, and its propagation in those regions. To this end, however, it is not necessary or fitting that they usurp the rights of pastors when the care of souls is already committed to them.[63]

In other words, once the eccesiastical life of a region becomes regularized there is no longer any "title of necessity." As was true for penance, privileges and concessions for other sacraments are only granted on account of missions. More central to the vocation of the Society are missions directed toward preaching rather than toward sacramental ministries.

The remaining ministries that Suárez deals with in Book Nine are those of the "Spiritual Exercises," "familiar conversation," and the care of those who are *in articulo mortis*.[64] His treatment of the "Exercises" is the longest section of Book Nine. It is largely a theological defense of the content of the "Exercises." Where he does write of their use in

[62] Suárez, Bk. 9, ch. 4, #5 (XVI, 1011): "... cum ibi proprii pastores animarum non inveniantur, praeter Summum Pontificem, cujus proximi delgati sunt nostri praedicatores."

[63] Suárez, Bk. 9, ch. 4, #6 (XVI, 1011): "... ordinantur enim ad convenientem fidei plantationem, et propagationem in illis regionibus; ad hunc autem finem non est necessarium, nec conveniens, ut usurpent jus parochorum, quando illis jam cura commissa est."

[64] On "familiar conversation,"see Thomas H. Clancy, S.J., *The Conversational Word of God* (St. Louis, 1978) and O'Malley, *First Jesuits*, pp. 110-14.

assisting others he mentions "*saeculares et rudes spiritualium rerum*" as the primary beneficiaries of this ministry other than Jesuits themselves.[65] They are directed at the "inexpert." It is for this reason he says that St. Ignatius suggested that only the "Exercises" of the First Week, that is, those meditations intended to lead the individual to conversion and the resolve to live a better life, normally be given to the exercitant. The end of this ministry is similar to that of preaching. In one set of circumstances it is to help those who have "lived a bad life" return to God by way of penance. The issue of virtues and vices that was highlighted in Suárez' treatment of preaching is also the object of the "Exercises:

> Experience shows that by this means many have renounced the world, others within their own state have corrected their morals either by doing penance for their sins and instituting a good life, or being in a good state, by doing better.[66]

This was a new ministry in the sixteenth century which was not carried out as a part of the day-to-day life of the Church. For those who "*male vixerunt*" the "Exercises" were a way of helping them return to the life of the Church. For those already living a good life it is a means by which they may go beyond what is normally required. In both cases it is a work that is out of the ordinary and does not pertain to the regimen or regular cycles of worship in the established communities of faith.

Confession and preaching may also be seen as paradigms for understanding the familiar conversations that Suárez includes here. In these conversations the "*confessoris munus*" is exercised for the purpose of ". . . greater introduction, or spiritual conversation, or in maintaining them in the frequent use of confession and in all the good works that are born from it."[67] It has been said that in the Counter Reformation confessional practice sometimes took on the form of a one-on-one sermon in which the same sorts of issues would be relayed individually between those who converse in the confessional as would be given in the course of a sermon. This idea is expressed in an exhortation by Jerónimo Nadal, one of the early companions of St. Ignatius, on the ministries contained in the "Formula of

---

[65] Suárez, Bk. 9, ch. 8, #10 (XVI,1043).

[66] Suárez, Bk. 9, ch. 8, #12 (XVI, 1044): ". . . experientia enim constat, multos per hoc medium seculo renunciasse, alios in suo statu mores correxisse, vel de peccatis poenitentiam agentes, et vitam bonam instituentes, vel in bono statu jam constitui in melius proficientes."

[67] Suárez, Bk. 9, ch. 8, #5 (XVI, 1046): "Vel propter majorem eorum instructionem, aut spiritualem consolationem, vel ad conservandos illos in usu frequenter confitendi, et in bonis operibus quae ex illo nascuntur."

the Institute."[68] It is also seen here. Suárez again mentions what he already indicated as the purpose of preaching: to move people to frequent confession and good works. He sees conversations as reinforcing what has already been heard in sermons and lectures. What distinguishes this ministry from preaching is not only its privacy but the adaptation to the needs of the individual with whom the Jesuit converses:

> It is often necessary to descend from that general level to a manner accommodated to the particular circumstances of each person, something that ought to be done to the greatest extent in private conversations.[69]

Here the adaptation that is called for in preaching and public lectures is exercised to its fullest extent in order to reinforce preaching already heard or to encourage someone to attend preaching and lectures.[70] The paradigm, however, seems to be preaching itself, given that both the manner and the end of these conversations are described in reference to it.

The final chapter of Book Nine includes a discussion of the appropriate ways in which Jesuits should deal with those who are *in articulo mortis*. This ministry is of great importance to Suárez since he considers that it is at the moment of death that a person is in greatest need. The inclusion of extreme unction can be seen as under the title of necessity. Suárez does not deny that this is the obligation of the ordinary pastors of souls but, he says, "one pastor often cannot care for the many who are sick."[71] The fact that the sixteenth century witnessed recurrent plagues helps to explain the readiness with which the early Society accepted this ministry to those who were dying, "whether they be poor or rich, no matter what the illness, and at whatever hour of the day or night it be summoned."[72]

Suárez included here two specific issues concerning this assistance to the dying. The first is that under no circumstances are Jesuits to involve themselves in negotiations regarding the estate of a dying person. This would not only be unjust, says Suárez, it would

---

[68] See Nadal's "Ministri quae in 'Formula Instituti' leguntur," in *Nadal*, V, 820-65. On Nadal and his influence in the early Society, see William V. Bangert, S.J., *Jerome Nadal, S.J. (1507-1580): Tracking the First Generation of Jesuits*, ed. Thomas M. McCoog, S.J. (Chicago, 1992).

[69] Suárez, Bk. 9, ch. 8, #5 (XVI, 1046): ". . . praeterquam quod necessarium saepe est illa generalitate descendere ad modum et mensuram, ac particulares circumstancias unicuique accomodatas, quod maxime fieri debet in colloquiis privatis."

[70] Suárez, Bk. 9, ch. 8, #5 (XVI, 1046).

[71] Suárez, Bk. 9, ch. 9, #2 (XVI, 1052): ". . . tum quia vel saepe non potest unus parochus pluribus infirmis satisfacere."

[72] Suárez, Bk. 9, ch. 9, #2 (XVI, 1052): ". . . sive sint pauperes, sive divites, sive hoc sive illo morbo laborent,et quacumque hora diei vel noctis vocetur."

be reprehensible.[73] It may also be seen as avoidance of any involvement in a matter that concerns either ecclesiastical or civil jurisdiction. The second concerns prisoners who are to be executed for their crimes. Suárez counters those who claim that Jesuits are "too solicitous for their corporal lives, by importunate prayers, and other means attempting to impede this kind of penalty."[74] He argues that this is the duty of all religious and finds it in the Fathers of the Church, the *Constitutions*, and the "Formula of the Institute." I think it is safe to surmise that even in the sixteenth century executions were not a part of the ordinary rhythm of Church life.

Noteworthy by its absence from Book Nine is any mention of the colleges. There is only passing reference to teaching as a work of Jesuits. It is in Book Five, which covers the training of scholastics and studies in the Society, that Suárez touches upon the ministry of teaching. He says that this placement of teaching in the *De Religione* is because this work in the colleges was carried out for the most part by the scholastics themselves.[75]

For Suárez the work of teaching is a spiritual work of mercy.

> [Teaching] is especially useful for one's neighbor who is taught and enlightened principally concerning good morals and eternal life, and consequently for all other goods that come from learning; it is therefore of its kind an act of spiritual mercy.[76]

This ranking of morals first, followed by learning properly speaking, is repeated throughout this section: "Of greater moment is progress in morals."[77] He also cites the first synod of Milan under Carlo, Cardinal Borromeo, which said that teachers should be chosen "no less on account of faith and quality of life than on account of learning and knowledge."[78] The recurrent theme of virtues and vices that was evident in Suárez' treatment of preaching, the "Spiritual Exercises," and spiritual conversation is again in the forefront of his understanding of the ministry of teaching.

---

[73] Suárez, Bk. 9, ch. 9, #4 (XVI, 1053).

[74] Suárez, Bk. 9, ch. 9, #10 (XVI, 1055): ". . . nimirum solliciti circa vitam corporalem eorum, importunis precibus, vel aliis mediis procurando hujusmodi poenem impedire."

[75] Suárez, Bk. 5, ch. 4 (XVI, 817).

[76] Suárez, Bk. 5, ch. 4, #7 (XVI, 821): ". . . est enim imprimis utilis proximo, qui docetur et illuminatur, principaliter quidem in ordine ad bonos mores, et vitam æternam, consequenter vero in ordine ad omnia alia commoda, quae ex eruditione proveniunt; est ergo ex suo genere actus misericordiae spiritualis. . . ."

[77] Suárez, Bk. 5, ch. 5, #4 (XVI, 825): "Majoris autem momenti est profectus in moribus, qui facillime in ea aetate imprimuntur."

[78] Suárez, Bk. 5, ch. 5 (XVI, 826): ". . . non minus fidei et vitae, quam doctrinae et scientiae laude commendatos."

The issue of greater need is also present in Suárez' understanding of why Jesuits involve themselves in the colleges. According to Suárez, teachers in the colleges as opposed to those in universities, were in short supply and that sort of work was not highly regarded.

> It happens that the higher studies have many teachers, both religious and lay; for this teaching of boys few are found or so inclined . . . thus, by this work the greater need of the Church is supported, and therefore, given that before men it seems to be of less dignity, before God perhaps it is of greater merit.[79]

By working in the colleges Jesuits were seen by Suárez to take up a work that might otherwise not get done. The shortage of teachers, however, may also be attributed to the great demand for Jesuit schools. By 1615 the Society operated 372 colleges and had turned down scores of requests for more.[80] Such a school system would by its sheer size lie outside of the ordinary pastoral care of the pastors of souls and beyond the capacities of the local churches. Yet, on account of its usefulness to the Church, the Society undertook this ministry.

Thus, far the *De Religione* contains few explicit references to the issues that divided Jesuits of Suárez' generation over the nature of Jesuit life and raised the eyebrows of the officials of the Spanish Inquisition and the King of Spain. Book Ten of the work, however, does directly address several contentious issues. If in the earlier part of the text Suárez had not sufficiently underlined his adherence to the central role of the Jesuit General as he interprets the Jesuit *Constitutions*, Book Ten, titled "*De Regimine Societatis*" offers an unmistakable response to those Jesuits who would trim the authority of the General. In chapters one through five of Book Ten he examines claims that the Society is too centralized and the authority of the General too great. By appeals to the writings of the Church Fathers and by close reading of part nine of the Jesuit *Constitutions*, Suárez argued strongly against any autonomy for subordinate authorities in the Society. In particular, he defended the right of the general to appoint local superiors. He argued against election of provincial superiors in anything analogous to a mendicant chapter meeting. This would only lead he said, to ambitioning for office. He further argued that in the Indies if such meetings were not impossible they would take Jesuits away from what they are missioned to accomplish. In short, the centralization of authority in the mind of Suárez serves to

---

[79] Suárez, Bk. 5, ch. 5, #12 (XVI, 829): "Accedit quod altiores scientiae plures habent magistros, tam religiosos quam seculares; ad hanc autem puerorum eruditionem pauci, quale num. tertio et quarto proponebamus, inveniuntur aut inclinantur, et ex hac parte majori Ecclesiae necessitati in eo subvenitur,et ideo licet apud homines videatur minoris dignitatis, apud Deum fortasse est majoris meriti."

[80] William V. Bangert, S.J., *A History of the Society of Jesus* (St. Louis, 1972) p. 105.

preserve the availability for mission in the Jesuit vocation that he has articulated earlier in the text.[81] Suárez concludes Book Ten with praise for the Society's Institute and exhortation to Jesuits to be faithful to it. He insists that in this regard "nothing more fitting for its governance, the best of institutes of religious, can be desired."[82] He adds that if anyone wants to change this institute they cannot be "moved to do so by the spirit in which the Society was founded . . . and perhaps by nothing other than the spirit of ambition . . . ."[83]

While this understanding of Jesuit identity is in itself coherent, it may seem problematic that Suárez articulated it. Some argue that the "*memorialistas*" may have had reason to question the direction the Society was taking.[84] It is said that Claudio Acquaviva effected a transformation of the Jesuits from the rather flexible model of Ignatius and the early Jesuits to a more rigid and more typically "Tridentine" institution. Yet, it was Acquaviva who asked Suárez to undertake this work and praised him for it. If Suárez was in the camp of Acquaviva what does this say about the debates and the changes going on in the Society of Jesus at the close of the sixteenth century? Rather than describing the conflict in terms of two opposed visions of religious and apostolic life in the Society we might do better to see these as two alternative understandings of how best to preserve the initial missionary and evangelical identity of the Jesuits. One school of thought exemplified by the "*memorialistas*" argued for a greater degree of flexibility and less centralization in order ensure that the Society be available in various cultures as need demanded.[85] Suárez seems no less committed to a radical openness to mission as the *De Religione Societatis Jesu* demonstrates. He did, however, find that that would be best preserved with a strong general presiding over dependent, rather than semi-autonomous, provinces.

In the *De Religione Societatis Jesu* Suárez portrays Jesuits as religious whose primary works are spiritual ministries, among which preaching holds the first place. The emblematic instrument for carrying out those works is the fourth vow to obey the pope concerning missions. This availability for mission was to take Jesuits outside of the ordinary jurisdiction and pastoral work of the Church. The priesthood of Jesuits is exercised for those in special need or for the needs of the Church that cannot be otherwise met. I have

---

[81] Suárez, Bk. 10, ch. 3, #6 (XVI,1067-68).

[82] Suárez, Bk. 10, ch. 14, #16 (XVI, 1145).

[83] Suárez, Bk. 10, ch. 14, #18 (XVI, 1146).

[84] See Guenter Lewy, "The Struggle for Constitutional Government in the Early Years of the Society of Jesus," *Church History* 29 (1960) 141-60.

[85] The "*memorialistas*," who were judged quite harshly by Astráin, have been given a more objective consideration by Burgaleta. See *José de Acosta*, pp. 127-31.

used the term "non-ordinary" to describe this reality. To put what Suárez said negatively: however diverse their works, Jesuits were not to take on the ordinary care of souls nor do they substitute for the local clergy. As a rule, the sacraments are viewed by Suárez as the heart of those stable communities of faith that are the local churches, of which Jesuits do not have charge. Positively speaking, the missions that Jesuits receive from the pope take them beyond the thresholds of day-to-day Church life in order to place them in contact with what could be an infinite variety of people in an infinite number of circumstances. For this, preaching and other spiritual ministries take precedence.

These observations shed further light on the question of how to characterize Jesuits in the context of Early Modern Catholicism. The definition of priesthood in the age of the Council of Trent was primarily liturgical and hierarchical and focused on the life of the local churches for whom the sacraments are signposts for the journeys of generations of the faithful. If one adopts this definition of priesthood, the Jesuits as described by Suárez appear somewhat anomalous. The Suárezian notion of Jesuit priesthood however, was firmly rooted in the earliest documents of the Society of Jesus and perpetuated that more evangelical spirit found in the early companions of Ignatius of Loyola. In a study of Jerónimo Nadal's view of the Jesuit vocation, O'Malley describes priesthood in the early Society as:

> . . . a leadership role that has as its precondition mobility to move into new and critical areas and an ability to articulate for all conceivable categories of persons what Christianity is all about. The ideal of service to those in need, wherever they are found and whoever they may be, emerges as the criterion of ministry for these new "apostles."[86]

This criterion for ministry is also evident in Suárez according to whom Jesuits do not exercise their ministry through a primarily sacramental and office-bound definition of priesthood, apart from cases of necessity. This exercise of ministry is one of the constitutive elements of Jesuit identity. Rather than seeing sacraments as the primary symbols of Jesuit identity, the missions on which Jesuits have been sent may better serve that function.[87] Suárez underscored this when he referred to the Society's lack of choir, its avoidance of the care of convents, and the absence of a distinctive habit as "*mediis privativis.*" They are not simply means that Jesuits do not employ. Their absence from the Society's Institute for the sake of availability for mission are themselves means of assisting others.[88]

---

[86] John W. O'Malley, S.J., "To Travel to Any Part of the World: Jerónimo Nadal and the Jesuit Vocation," *Studies in the Spirituality of Jesuits*, 16/2 (March, 1984) 14-15.

[87] O'Malley also writes of the symbolic value of the fourth vow in *First Jesuits*, p. 300.

[88] Suárez, Bk. 1, ch. 3, #13 (XVI, 574-75).

Suárez viewed Jesuit ministry as that of one standing at the door of a church looking out toward those who are still in the square outside rather than toward those who are already taking part in the ritual within. To those outside, or in particular need, a ministry of the Word - broadly conceived - must precede a ministry of sacrament. The ministry of sacrament is exercised only when those who are outside or alien wish to enter. This ministry at the door to those still outside or otherwise in need is characteristic of the Jesuit vocation. One could say that for Suárez, Jesuits act as God's porters.

Sumario

Estudios recientes sobre los Inicios del Catolicismo Moderno en general y la Compañía de Jesús en particular, de nuevo han sometido a examen la naturaleza de reforma y renovación en los siglos XVI y XVII. En el caso da la Compañía de Jesús, los investigadores han buscado entender mejor los efectos de la institucionalización de la Compañía en los generaciones siguientes a la muerte de San Ignacio en la índole de los jesuitas. El tratado "De Religione Societatis Iesu" de Francisco Suárez prueba que al menos este eminente teólogo jesuita mantenía una visión de la Compañía como una sumamente móvil y adaptable comunidad de predicadores, que estaban dispuestos a ser enviados a cualquier parte del mundo mientras permanecían al mismo tiempo estrechamente sujetos a la autoridad del Prepósito General de la Compañía. En resumen, la visión original de San Ignacio y sus primeros compañeros continuó en vigencia en un período de bastante institucionalización. Más aun, Suárez realizó este estudio sobre la vocación jesuita a instancias del Padre General Claudio Acquaviva, poco antes de la Congregación General V. Por su parte esta Congregación dedicó bastante espacio a cuestiones referentes a la naturaleza del Instituto de la Compañía, tales como la autoridad del General y la relación de las Provincias con el General. En este sentido la opinión de Suárez constituye una valiosa prueba en lo que se refiere a los conflictos internos de los jesuitas de su tiempo.

"MISSIO TEPEHUANICA" 1609: PEDRO FLORES ET LES TEPEHUANES

Jean-François Genotte*

Introduction[1]

Lors de nos recherches à l'ARSI, nous avons découvert une *Litterae Annuae* du début du XVII siècle, inédite, très importante pour la connaissance de la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes du Durango (Mexique), notamment à cause de son contenu qui fournit de nombreuses informations géographiques et ethnographiques sur ces indigènes du nord-ouest du Mexique. Vu l'intérêt de ce document pour la connaissance des Tépéhuanes, nous nous sommes proposés de le présenter pour la première fois et de commenter son contenu.

Pour une meilleure compréhension du texte, nous avons divisé l'article en trois parties ou sections. La première section fournit le contexte historique dans lequel s'est développé la Mission Tépéhuane. Dans la section deux, nous avons retracé la vie du P. Pedro Flores,[2] l'auteur du document présenté dans cet article. La troisième section, relative au document proprement dit, se divise en deux parties. Dans l'introduction au document, nous avons expliqué la nature et le but des lettres annuelles et dans la deuxième partie nous avons présenté la version originale.

---

* Dr. Jean-François Genotte est licencié en Histoire de l'Art et Archéologie précolombiennes de l'Université Libre de Bruxelles, et est docteur en Anthropologie de l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne. Il est actuellement membre de Centre de recherches en Archéologie précolombienne de l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne et est rattaché au CIEEIT (Centre International d' Etude des Ecritures Indigénes Traditionelles) dont le directeur est le Dr. Joaquin Galarza.

[1] Je remercie les Pères De Cock, Lewis, McCoog et Morales de l'Archivum Romanum Societatis Iesu et de l'Institutum Historicum Societatis Iesu pour leurs précieux conseils, ainsi que Monsieur A. Perri pour la révision du texte latin. Un grand merci aussi à l'Institut Historique Belge de Rome, en particulier à Monsieur J-P. Massaut pour le financement qui a permis cette recherche.

[2] Dans les documents consultés, le P. Flores porte quatre noms différents: Pedro Flores (Archivum Romanum Societatis Iesu [ARSI], Mex. 8, ff. 255^v, 258^r; Tolet. 14, f. 133^r; Tolet 22, ff. 71^r, 73^v; Archivo de la Provincia Jesuítica Tarraconense [APJT], Códice C, Catalogo de sujetos de la Provincia de México, 1555-1604, f. 58^r); Pedro de Flores (ARSI, Mex. 4, ff. 44^r, 54^v, 66^v; Mex. 8, ff. 250^v, 252^r; Tolet 14, f. 152^v; México, Archivo Histórico de la Provincia de México [AHPM], Colección Ant. Mss. II [30], f. 2^v; APJT, Cód. C, ff. 25^r, 86^r); Petrus Flores (ARSI, Mex. 4, ff. 153^r, 180^v; Mex. 8, ff. 260^v, 262^r, 264^v); Petrus Florez (ARSI, Mex. 4, f. 115^v; Hisp. 2, ff. 366^r-367^r).

La Mission des Jésuites chez les Tépéhuanes [3]

Dès 1565 se développa l'idée d'envoyer des jésuites au Mexique,[4] mais ce n'est que suite aux premiers succès remportés par la Compagnie de Jésus à la Havane, en Floride et surtout au Pérou où se trouvaient des jésuites depuis 1568, que les principales autorités civiles de la Nouvelle-Espagne (Mexique) écrirent au roi Philippe II pour demander l'envoi de jésuites à Mexico.[5] Philippe II accepta et envoya le 7 et le 26 mars 1571 deux cédules royales au P. Manuel López,[6] Provincial de Tolède, lui demandant l'envoi de douze jésuites pour la ville de Mexico.[7] Le 04 mai, il envoya une cédule royale semblable au P. Francisco Borja.[8]

La Compagnie de Jésus fut donc désignée à son tour, en plus des trois ordres mineurs (Franciscain, Dominicain et Augustin) déjà présents sur place, pour entreprendre l'évangélisation de la Nouvelle-Espagne. Le départ des jésuites fut fixé à Séville le 10 août 1571, mais un contretemps les empêcha de s'embarquer pour le Mexique. Heureusement, car cette flotte périt corps et biens lors d'une tempête. Le voyage fut reporté à l'année suivante. Pendant cette période d'attente, la liste des Pères et des Frères destinés à la Nouvelle-Espagne fut changée plusieurs fois et définitivement fixée le 20 octobre 1571.[9]

---

[3] Au moment de la conquête du nord du Mexique (deuxième moitié du XVI s.), le territoire des Tépéhuanes s'étendait sur une grande partie de l'actuel état du Durango. Les Tépéhuanes restèrent longtemps irréductibles et menèrent des attaques contre les installations minières et les exploitations agricoles des Espagnols, et même contre la ville de Guadiana (Durango). Les Tépéhuanes de la partie nord furent évangélisés par les jésuites à partir des années 1594-1596, et les premières missions furent fondées dès 1597 dans la zone des vallées orientales.

[4] Francisco Zambrano, S.J., *Diccionario Bio-bibliográfico de la Compañía de Jesús en México*, 18 vols. (México, 1960-1977) XIII, 283.

[5] Antonio Astrain, *S.J.*, *Historia de la Compañía de Jesús en la Asistencia de España*, 7 vols (Madrid, 1902-1925) II, 298-99.

[6] * 1524 Oporto; SJ 1544 ou 1545 Alcalá de Henares; 1568-1573 provincial de Tolède, †11.ii.1603 Alcalá de Henares (Mario Scaduto, S.J., *L'opera di Francesco Borgia 1565-1572* [Roma, 1992] p. 7; ARSI, Hist. Soc. 43, f. 71[r]).

[7] Astrain, *Historia*, II, 299; Zambrano, *Diccionario*, XIII, 285-86; Philippe II au Manuel López, Madrid 26.iii.1571, Sevilla, Archivo General de Indias (AGI), Indif. gen. 2869, ff. 11[v]- 12[r].

[8] Philippe II au Francisco Borgia, Aranjuez 04.v.1571, Sevilla, AGI, Indif. gen. 2869, f. 13[r]. Borgia: *28.x.1510 Gandía; SJ 09.x.1546 Gandía (religieux en secret); 1565-1572 P. Général; †30.ix.1572 Rome (Scaduto, *L'opera*, pp. 3-39, 429; Sommervogel, I, 1808-09)

[9] Francisco Borgia au Pape Pie V, Madrid 20.x.1571, *Mon. Mex.*, I, 22; ARSI, Inst. 187, f. 269[r]; ARSI, Mex. 4, f. 1[r]; Astrain, *Historia*, II, 299-300; Zambrano, *Diccionario*, XIII, 286-87.

Après quelques mois d'attente, les jésuites s'embarquèrent à Séville le 13 juin 1572 rrivèrent au port de San Juan de Ulúa (Veracruz) le 09 septembre. Il s'agissait des Pères ro Sánchez (Provincial),[10] Diego López,[11] Pedro Díaz,[12] Hernán Suárez de la Concha,[13] ıcisco Bázan,[14] Diego López de Mesa,[15] Pedro López de la Parra[16] et Alonso Camargo,[17] Frères étudiants Juan Curiel,[18] Pedro de Mercado[19] et Juan Sánchez Baquero,[20] et des res coadjuteurs Bartolomé Larios,[21] Martín de Marcilla (Mancilla ou Matilla),[22] Martín

---

[10] *1528 San Martín de Valdeiglesias; SJ 31.v.1558 Alcalá de Henares; †16.vii.1609 Mexico (ARSI, Mex. 4, f. 3r; Hist. Soc. 43, f. 119v; Zambrano, *Diccionario*, XIII, 279-81).

[11] *1530 ou 1531 Castromocho; SJ 1553 Salamanca; †09.iv.1576 Mexico (ARSI, Mex. 4, f. 3r; Hist. Soc. 42, f. 36r; Zambrano, *Diccionario*, I, 565-67, 595).

[12] *1545 ou 1546 Lupiana; SJ 13.i.1565 Alcalá de Henares (APJT, Cód. C, f. 162r; ARSI, Mex. 4, ff. 5r, 15v, 22r, 48v, 71v; †13.i.1618 ou 1619 México (ARSI, Hist. Soc. 43a, f. 44r; Mex. 19, ff. 299r-301r).

[13] *1535 Medina del Campo; SJ 1558 Simancas; †08.x.1607 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff. 3r, 22r, Hist. Soc. 43, f. 119v).

[14] *1540 Guadix; SJ 1558 Salamanca; †28.x.1572 Mexico (*Mon. Mex.*, I, 44; Zambrano, *Diccionario*, I, 161-63, 167).

[15] *1544 Zafra; SJ 20.ii.1563 Salamanca; †30.x.1615 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff. 3r, 22r; Hist. Soc. 43a, f. 13r; Zambrano, *Diccionario*, VIII, 689, 707).

[16] *1546 Salamanca; SJ 04.xi.1565 Salamanca; †1601 (périt lors d'un naufrage de retour en Nouvelle-Espagne) (ARSI, Mex. 4, ff. 3r, 22r; Mex. 14, f. 138r; Zambrano, *Diccionario*, VIII, 767, 774).

[17] *1540 ou 1541 Guadalajara; SJ 1564 Alcalá de Henares; †26.xii.1589 Puebla (ARSI, Mex. 4, ff. 3r, 22v; Hist. Soc. 42, f. 37r; Zambrano, *Diccionario*, I, 227).

[18] *1541 Aranda de Duero; SJ 1565 Alcalá de Henares; † i.1576 Pátzcuaro (ARSI, Mex. 4, f. 4v; *Mon. Mex.*, I, 9; II, 39; Zambrano, *Diccionario*, I, 379, 391).

[19] *1546 ou 1547 Mexico; SJ 1566 Séville; †15.x.1619 Mexico (ARSI, Mex. 4, f. 4v, Hist. Soc. 43a, f. 44v; Zambrano, *Diccionario*, IX, 493, 495).

[20] *1547 ou 1549 Puertollano; SJ 1568-1569 Alcalá de Henares; †31.xii.1609 Oaxaca (ARSI, Mex. 4, ff. 3r, 22r; Hist. Soc. 43a, f. 31r.; Zambrano, *Diccionario*, XIII, 224, 250).

[21] *1535 Cuenca de Campos; SJ 01.ii.1554 Medina del Campo; †07.vii.1599 Mexico (ARSI, Mex. 4, f. 3v; Zambrano, *Diccionario*, I, 523-24, 527).

[22] *1541 ou 1542 ou 1543 Villaverde; SJ 1563 Valence; †04.x.1597 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff. 3v, 24v; Zambrano, *Diccionario*, I, 613-14, 616).

González,[23] et Lope Navarro.[24] Le 28 septembre, ils entraient à Mexico.[25]

Dès leur arrivée, les jésuites jouirent d'une grande liberté de mouvement grâce à une cédule de Philippe II. Selon celle-ci, le roi se portait garant de leur envoyer aide et faveurs en cas de problèmes.[26] Grâce à cette protection royale et au fait qu'ils formaient une seule province dans toute la vice-royauté, les jésuites purent se répandre d'une manière rapide à travers la Nouvelle-Espagne.[27] Les jésuites fondèrent des institutions éducatives (collèges, séminaires, résidences) principalement dans le centre et dans le nord du pays. Par exemple, en 1596, les jésuites étaient présents à Mexico (Casa Professa, collèges de Mexico et de San Gregorio, séminaire de San Ildefonso), dans les collèges de Puebla de los Angeles (Puebla), de Guaxaca (Oaxaca), de Guadalajara, de Pátzcuaro et de Valladolid (Morelia), dans le séminaire de Tepotzotlán, et dans les résidences de Veracruz, de Zacatecas, de Guadiana (Durango) et de Sinaloa. Au même moment, c'est-à-dire à la fin du XVIème siècle, ils entreprirent la conversion des indigènes du nord-ouest du Mexique et commencèrent à fonder les premières missions.[28]

Appelés en 1574 à Guadalajara, puis à Zacatecas, pour s'occuper de la communauté espagnole, les Pères Hernando (Suárez) de la Concha et Juan Sánchez (Baquero) prirent la direction du nord, passèrent par les établissements de Pánuco (Panuco, près de San Juan del Rio), de Sombrerete, de San Martín (près de Sombrerete) et de Nombre de Dios, et arrivèrent finalement à Guadiana (Durango). Ils restèrent sur place quelques mois au cours desquels ils établirent les bases de la fondation du collège et des missions qui furent créés plus tard dans cette région. De 1574 à 1589, la région de Guadiana fut momentanément

---

[23] *1549 Pasarón; SJ 02.xii.1565 Alcalá de Henares; †23.iv.1600 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff. 4^{r}, 24^{v}, 131^{r}; Tolet. 12, f. 110^{v}; Zambrano, *Diccionario*, VII, 347-48, 351).

[24] *1547 Pampelune; SJ 1567; abandonna la Compagnie à une date inconnue (ARSI, Tolet. 12/I, ff. 68^{r}, 70^{v}, 72^{v}, 75^{v}, 76^{r}, 77^{r}; *Mon. Mex.*, I, 8).

[25] Pedro Sánchez au P. Everardo Mercuriano, Mexico 08.iii.1573, ARSI, Mex. 16, ff. 8^{r}-13^{v}; *Mon. Mex.*, I, 53-75; Astrain, *Historia*, II, 302-03; Scaduto, *L'opera*, p. 407; Zambrano, *Diccionario*, XIII, 286-87.

[26] Astrain, *Historia*, II, 300-01.

[27] Pedro Borges Morán, *El Consejo de Indias y el Paso de Misioneros a América durante el siglo XVI* (Valladolid, 1970) p. 183; Pedro Borges Morán, *Misión y Civilización* (Madrid, 1987) pp. 40-46; Peter Masten Dunne, S.J., *Las antiguas misiones de la Tarahumara*, 2 vols (México, 1958) I, 33; Guillermo Porras Muñoz, *Iglesia y Estado en Nueva Vizcaya 1562-1821* (Navarra, 1966) p. 284; Atanasio G. Saravia, *Apuntes para la Historia de la Nueva Vizcaya*, 4 vols. (México, 1993) I, 226.

[28] *Mon. Mex.*, VI, 1-74; Peter Gerhard, *The North Frontier of New Spain* (Princeton, 1982) p. 22.

abandonnée par les jésuites.[29]

En 1589, les Pères Gonzalo de Tapia[30] et Nicolás de Arnaya[31] séjournèrent quelques mois à Guadiana (Durango) avant de partir pour les missions du Sinaloa. Pendant ce séjour, ils fondèrent le premier établissement jésuite à Guadiana.[32] Un an plus tard, suite à un accord passé entre Philippe II, Claudio Acquaviva, Général de la Compagnie,[33] Antonio de Mendoza, Provincial,[34] et Rodrigo del Río de la Loza, gouverneur de la Nouvelle-Biscaye,[35] les jésuites furent officiellement autorisés à entreprendre la conquête spirituelle des populations indigènes du nord du Mexique.[36]

Fort de cet accord, le gouverneur demanda au P. Provincial l'envoi de jésuites permanents à Guadiana (Durango). Au printemps de 1591, les Pères Gonzalo de Tapia et Martín Pérez[37] partirent pour Guadiana, mais contrairement aux espérances du gouverneur, ils s'établirent dans la province du Sinaloa.[38] À partir de l'été, les Pères Juan Bautista de

---

[29] Gerard Decorme, S.J., *La Obra de los Jesuitas Mexicanos durante la Época Colonial: 1572-1767*, 2 vols. (México, 1940-1941) I, 35, 47, 277-78; José Ignacio Gallegos, *Historia de la Iglesia en Durango, 1563-1910* (México, 1969) p. 165; Angel Santos Hernández, *Los Jesuitas en América* (Madrid, 1992) pp. 47-48.

[30] *1561 León; 26.v.1576 León; †11.vii.1594 Sinaloa (ARSI, Mex. 4, ff. 32r, 62r; Hist. Soc. 42, f. 38r; APJT, Cód. C, f. 165v).

[31] *1557 Segovia; SJ 11.iv.1577 Villajero de Fuentes; †21.iii.1623 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff. 26v, 50r; Mex. 15, f. 420r; Zambrano, *Diccionario*, III, 554).

[32] Astrain, *Historia*, IV, 432; Decorme, *La Obra*, I, 43, 47; Peter Masten Dunne, *Pioneer Jesuits in Northern Mexico* (Berkeley, 1944) p. 18; Joseph Juvencio, S.J., *Historiae Societatis Iesu* (Romae, 1710) p. 714; Porras Muñoz, *Iglesia*, p. 283; Zambrano, *Diccionario*, II, 383.

[33] *04.ix.1543 Atri; SJ 22.vii.1567; P. Général 19.iii.1581; †31.i.1615 Roma.

[34] *1545 Santa Cruz de Campezo; SJ 18.v.1564 Alcalá; 1584-1590 Prov. de Nouvelle-Espagne; †24.v.1596 Rome (*Mon. Mex.*, II, 4*).

[35] Gouverneur de la Nouvelle-Biscaye de 1587 au début de 1597 (*Mon. Mex.*, VII, 71 n. 60).

[36] Hubert H. Bancroft, *History of Mexico*, 6 vols (San Francisco, 1883-88) I, 119; Fernando Ocaranza, *Crónicas y relaciones del Occidente de México*, 2 vols (México, 1937-39) I, 7.

[37] *1560 (Mines de) San Martín; SJ 15.vii.1577 Mexico; †24.iv.1626 Sinaloa (ARSI, Mex. 4, f. 23r; Hist. Soc. 44, f. 17r; APJT, Cód. C, ff. 166r, 167v).

[38] Luis de Velasco (fils), vice-roi de Nouvelle-Espagne, à Philippe II, Mexico 08.x.1590, Sevilla, AGI, México 22, N.23; Saravia, *Apuntes* I, 228, 276.

Velasco[39] et Alonso de Santiago[40] séjournèrent à Guadiana (Durango), mais après environ un an rejoignirent les Pères Tapia et Pérez en mission au Sinaloa.[41]

Les habitants de Guadiana (Durango) et leur gouverneur continuèrent à demander au général de la Compagnie Claudio Acquaviva l'envoi de missionnaires dans leur ville pour y fonder une résidence permanente.[42] Au début de 1593, ils reçurent à deux reprises la visite du P. Martín Peláez[43] qui s'installa ensuite à Guadiana.[44] Il fut rapidement rejoint par le P. Nicolás Rodríguez (ou Ríos)[45] qui s'occupa des communautés indigènes tarasque[46] et mexica[47] tandis que le P. Peláez s'occupait de la population espagnole. Fréquentant de temps en temps les Tépéhuanes des environs, ils commencèrent à apprendre leur langue. Dans le

---

[39] *1564 Oaxaca; SJ 05.ii.1581 Mexico; †28.vii.1613 Sinaloa (ARSI, Mex. 4, ff. 16r, 23v; Hist. Soc.43a, f. 28r; APJT, Cód. C, f. 23v).

[40] *1555 Taxco; SJ 10.vii.1573 Mexico; †04.viii.1604 Oaxaca (ARSI, Mex. 4, ff. 28r, 49v; Hist. Soc. 43a, f. 1r; Hist. Soc. 53b, f. 70v; APJT, Cód. C, ff. 21r, 165r, 194r).

[41] Francisco Javier Alegre, S.J., *Historia de la Provincia de la Compañía de Jesús en Nueva España*, 3 vols (México, 1841[1767]) I, 241-43, 258-59, 287-95; Astrain, *Historia*, IV, 432-34; Santos Hernández, *Los Jesuitas*, pp. 47-48.

[42] Alegre, *Historia*, I, 268; Dunne, *Pioneer*, pp. 18-19; Saravia, *Apuntes*, I, 230; Zambrano, *Diccionario*, II, 623; XI, 471, 479.

[43] *1560 Provencio; SJ 13.iii.1581 Alcalá de Henares; †01.iii.1615 Lima (ARSI, Mex. 4, ff. 23r, 51r, 71r, 114v; Hist. Soc. 43a, f. 37r.)

[44] Astrain, *Historia*, IV, 440-41; ARSI, Mex. 14, f.103v; Decorme, *La Obra*, I, 47; Dunne, *Pioneer*, p. 19; Juvencio, *Historiae*, 715-16.

[45] *1561 ou 1562 Sevilla; SJ 20.viii.1581 Sevilla; dis. 24.ii.1595 (ARSI, Mex. 4, ff. 16r, 23v; Mex. 8, f. 244v; APJT, Cód. C, ff. 23v, 215r; *Mon. Mex.*, II, 769).

[46] Groupe ethnique installé, peut-être depuis la fin du XIII s. ou le début du XIV s. sur les hautes terres de l'Etat du Michoacán, les Tarasques étaient considérés comme des Chichimèques par les Aztèques. Evangélisés peu après la conquête espagnole, ils se révélèrent particulièrement doués dans l'acquisition des nouvelles techniques européennes. Ils furent utilisés par les Espagnols comme intermédiaires dans l'accélération du processus d'évangélisation et d'acculturation des indigènes du nord du Mexique. Voir Hachette, ed., "Mexique–Guatémala," in *Guides Bleus* (Paris, 1988) pp. 175-76.

[47] Nom que se donnaient le plus couramment les Aztèques. Tout comme les Tarasques, ils furent utilisés par les Espagnols dans le processus d'évangélisation et d'acculturation des indigènes du nord du Mexique.

courant de l'année 1593, les Frères Juan de la Carrera[48] et Vincente Beltrán[49] arrivèrent à Guadiana (Durango) renforçant ainsi la communauté jésuite de l'endroit.[50] A partir de 1594, deux autres jésuites, les Pères Juan Agustín de Espinosa[51] et Gerónimo Ramírez[52] s'occupèrent de la conversion des Tépéhuanes des environs de Guadiana, puis s'installèrent à Cuencamé pour l'été. Ils partirent ensuite vers Parras et la région de la Lagune de San Pedro[53] où ils commencèrent à évangéliser les indigènes laguneros.[54] Le P. Ramírez retourna toutefois très vite à Guadiana où il effectua plusieurs séjours successifs, établissant de bons contacts avec les Tépéhuanes.[55]

Comme le travail des missionnaires était rendu difficile par la dispersion des Tépéhuanes dans la montagne et par le nombre d'indigènes qui se concentrait près de Guadiana, l'envoi de nouvelles recrues devint urgent.[56] Ainsi, dans le courant de l'année

---

[48] *1536 ou 1537 Bembibre ou Membribe; SJ 06.xii.1551 Burgos; †05.i.1601 Puebla de los Angeles (ARSI, Mex. 4, ff. 3v, 32r, 129r; 131r; Mex. 17, f. 11r; Cast. 13, f. 249r; APJT, Cód. C, f. 193r).

[49] *1553 Tarragona; SJ 1579; †27.iii.1627 Mexico (ARSI, Mex. 4, ff, 24v, 36r, 52v; Hist. Soc. 44, f. 58v).

[50] ARSI, Mex. 4, ff. 95r-96r, Mex. 8, f. 251v; *Mon. Mex.*, V, 281, 286.

[51] *1540 Valencia; SJ 27.xii.1580 Puebla (?); †21.iv.1624Valladolid (ARSI, Mex. 4, ff. 28v, 78v; APJT, Cód. C., f. 94r; Zambrano, *Diccionario*, VI, 498-502).

[52] *1559 ou 1561 Séville; SJ 01.vii.1578; †12.i.1621 Patzcuaro (ARSI, Mex. 4, ff. 23v, 50r, 122r; Hist. Soc. 43a, f. 24v).

[53] La région de la Lagune de San Pedro ou de Parras, aujourd'hui appelée lagune Mayrán, se trouve dans l'actuel état du Coahuila. Peuplée par les indigènes laguneros, elle fut évangélisée à partir de 1594 par les jésuites. Les crues de la rivière Nazas, provenant du Durango, déposent chaque année sur son territoire une couche de sable limoneux rendant ses terres très fertiles. Les deux centres d'activité missionnaire de la région entre la fin du XVI s. et le début du XVII s. étaient Cuencamé (actuel état du Durango) et Parras (Parras de la Fuente-actuel état du Coahuila). Voir *Mon. Mex.*, V, 3*-4*.

[54] ARSI, Mex. 4, f. 67r; Astrain, *Historia*, IV, 441; Juan Eusebio Nieremberg, *Varones Ilustres de la Compañia de Jesús*, 2 vols. (Bilbao, 1889) II, 396; Andrés Pérez de Ribas, S.J., *Historia de los Triunfos de nuestra Santa Fe entre las gentes más fieras y bárbaras del nuevo orbe conseguidos por los soldados de la milicia de la Compañia de Jesús en las Misiones de la provincia de la Nueva España [1645]* (México, 1992) pp. 673-74; Zambrano, *Diccionario*, XII, 336-37.

[55] ARSI, Mex.4, f. 95v; Decorme, *La Obra*, II, 63; Dunne, *Las Antiguas*, I, 33; *Mon. Mex.*, V, 335.

[56] ARSI, Mex.1, f. 132v.

1595,[57] la mission de Guadiana fut renforcée par l'arrivée des Pères Francisco Gutierrez[58] et Pedro de Segovia.[59] Le P. Gutierrez s'occupait de la communauté espagnole tandis que les Pères Ramírez, Segovia et Peláez se chargèrent des communautés tarasque et mexicaine. Quelques visites furent aussi rendues aux villages tépéhuanes d'Analco et d'El Tunal situés dans le voisinage.[60]

À partir de 1596, les visites effectuées par les missionnaires sur le territoire tépéhuane furent de plus en plus longues et éloignées de Guadiana (Durango). Le P. Ramírez fut le premier à les entreprendre, accompagné au début par le P. Espinosa, puis par le F. Carrera.[61] Au printemps 1596, les Pères Ramírez et Espinosa s'arrêtèrent non loin d'une exploitation agricole espagnole où travaillait un grand nombre d'indigènes mexicas et tarasques. Ils appelèrent cet endroit "La Sauceda."[62] Très vite, le P. Ramírez jugea opportun d'entreprendre l'évangélisation des Tépéhuanes qui venaient écouter les sermons prononcés aux Tarasques et aux Mexicains. Pour rendre plus facile leur évangélisation, il utilisa un système déjà très en vogue au Michoacán qui consistait à enseigner la doctrine sous forme de chants et dont les résultats avaient été tout à fait remarquables.[63] Il rédigea également en langue tépéhuane une brève doctrine et quelques oraisons.[64] Le succès fut immédiat. En quelques semaines, plusieurs dizaines de Tépéhuanes furent baptisés et commencèrent à recevoir l'enseignement de la doctrine chrétienne. Dans un premier temps, les jésuites furent aidés par les Mexicas et les Tarasques, puis par des néophytes tépéhuanes qui connaissaient suffisament la doctrine pour diffuser ses prémices dans les établissements indigènes voisins

---

[57] ARSI, Mex.4, ff. 81r, 84v; Mex.14, ff. 138v-139r; *Mon. Mex.*, V, 515, 519; Zambrano, *Diccionario*, II, 629.

[58] *1559 Guadalajara; SJ 02.xii.1580 Mexico; † date inconnue (ARSI, Mex. 4, ff. 15v, 24r, 51r, 81r, 109v; APJT, Cód. C, 23v, 165v; *Mon. Mex.*, V, 234).

[59] *1563 Tafalla; SJ 04.vii.1584 Sevilla; †date inconnue (ARSI, Mex. 4, ff. 53v, 121r; APJT, Cód. C, ff. 60r, 167r).

[60] ARSI, Mex.14, f. 157r; Saravia, *Apuntes*, I, 233-34, 279; II, 50-51, 53; *Mon. Mex.*, VI, 231.

[61] ARSI, Mex.16, ff. 152r-157r; *Mon. Mex.*, VI, 324-41.

[62] Ce mot signifie "saulaie" ou "saussaie," à-cause de la présence de nombreux saules le long de la rivière Canatlán. Voir ARSI, Mex.14, ff. 158r-v, 178r; Pérez de Ribas, *Historia*, p. 578; Zambrano, *Diccionario*, II, 638; XII, 350; *Mon. Mex.*, VI, 235-36.

[63] Francisco Javier Alegre, S.J., Ernest J. Burrus, S.J., Francisco Zubillaga, S.J., *Historia de la Compañia de Jesús en Nueva España*, 4 vols. (Roma, 1956) II, 470; ARSI, Mex.14, f.158v; Zambrano, *Diccionario*, XII, 340.

[64] Decorme, *La Obra*, II, 42-44; Saravia, *Apuntes*, II, 54; Zambrano, *Diccionario*, II, 638.

de La Sauceda. Après ce premier succès, l'évangélisation fut menée de front par quatre jésuites. Le P. Ramírez et le F. Carrera se concentrèrent sur la conversion des Tépéhuanes de la région de La Sauceda, tandis qu'au P. Espinosa et au F. Beltrán fut confiée la conversion des indigènes de la région de la Lagune.[65] Ainsi, depuis l'arrivée du P. Ramírez plus de 200 Tépéhuanes s'étaient convertis. La plupart habitait des villages de la vallée de La Sauceda.[66] Toutefois, en mai, l'absence du P. Ramírez, en voyage vers Zacatecas, et une épidémie de variole en cours à travers les territoires tépéhuane et zacatèque freinèrent le processus d'évangélisation. Plus de 150 indigènes tépéhuanes des villages voisins de Guadiana succombèrent à cette épidémie. En juin, le P. Ramírez reprit son travail et remonta le cours de la rivière Santiago pénétrant dans le territoire des Tépéhuanes des vallées orientales.[67]

C'est donc un peu plus de vingt ans après avoir débarqué sur le sol de la Nouvelle-Espagne et quelques années après s'être établis à Guadiana (Durango), que les jésuites commencèrent à évangéliser les Tépéhuanes des vallées orientales[68] du Durango situées au nord de la ville de Guadiana. C'était l'été 1596. De juin 1596 au printemps 1597, des églises et des chapelles furent édifiées pour la première fois par le P. Ramírez et le F. Carrera dans plus d'une dizaine d'établissements indigènes: à Tenerapa, à Papasquiaro (Santiago Papasquiaro) et le long de la rivière Santiago, dans les vallées d'Atotonilco et de Santa Catarina (Tepehuanes), ainsi que dans la région de Guanaceví.[69]

Toutefois, comme le contrôle social de la population ne pouvait se faire qu'en regroupant et sédentarisant la population autant indigène qu'espagnole, au cours de l'été 1597, malgré l'opposition des chamans et d'une partie de la population, trois missions furent fondées sur l'emplacement de villages indigènes: Santiago Papasquiaro sur la rivière Santiago,

---

[65] Alegre et al., *Historia*, II, 469-70; ARSI, Mex.14, ff. 157^{v}-159^{r}, 178^{r}; Decorme, *La Obra*, II, 46; Dunne, *Pioneer*, pp. 34-35; *Mon. Mex.*,VI, 237-39; Saravia, *Apuntes*, I, 233-34; Zambrano, *Diccionario*, II, 638; XII, 350.

[66] En 1575 se trouvait dans cette vallée le village de Cacaría où vivaient 200 familles indigènes et un autre village proche de La Sauceda, Capinamais, avec une population estimée à un millier d'indigènes. Vers 1580, ces deux villages comptaient chacun plus ou moins un millier d'habitants. Voir J. Lloyd Mecham, *Francisco de Ibarra and Nueva Vizcaya* (Durham, 1968 [reprint]) p. 231.

[67] ARSI, Mex.16, f. 152^{v}; *Mon. Mex.*, VI, 327.

[68] On désigne par "vallées orientales," la région formée par les bassins des rivières Santiago, Tepehuanes, Ramos et Zape-Sextín, située dans la partie nord-ouest de l'état du Durango (voir carte 2).

[69] Alegre et al., *Historia*, II, 470-71; AHPM, Colección Ant. Mss. II 31, ff. 23^{r}-24^{r}; ARSI, Mex. 14, ff. 157^{v}, 159^{r}-160^{r}, 177^{v}, 179^{r}, 195^{v}-196^{v}; Mex. 16, ff. 152^{r}-157^{v}; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 576-79; *Mon. Mex.*, VI, 233, 241-42, 329, 332, 425-28.

Santa Catarina de los Tepehuanes (Tepehuanes) sur la rivière Tepehuanes et Guanaceví, au nord-ouest de Santa Catarina, non loin de la rivière Zape-Sextín. Alors que les Tépéhuanes de Papasquiaro étaient géographiquement et juridiquement séparés des Espagnols à l'intérieur du même village (quartier indigène-quartier espagnol), Santa Catarina et Guanaceví étaient des villages de mission créés par les jésuites uniquement pour regrouper les Tépéhuanes, et sans colons espagnols du moins à l'origine.[70] Naissait ainsi la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes des vallées orientales. Fait intéressant, l'organisation socio-politique de deux de ces trois villages de mission, à savoir Santiago Papasquiaro et Santa Catarina de los Tepehuanes, fut confiée par les jésuites à des indigènes qui toutefois avaient été choisis au préalable pour leur sympathie envers les religieux. Notons d'ailleurs que souvent les jésuites nommaient de jeunes tépéhuanes, sans position sociale au sein des établissements indigènes, aux nouvelles charges de *doctrineros*[71] et de *fiscales*[72] profitant ainsi de leur ambition pour contrecarrer le pouvoir et le prestige des anciens et les isoler du nouvel ordre socio-idéologique et civil.

De 1598 à 1604, la Mission Tépéhuane connut un progrès constant. Les jésuites tâchaient d'évangéliser la population, tandis que des colons, rétribués par la Couronne, enseignaient les techniques agricoles et de construction espagnoles aux indigènes rassemblés dans les vallées.[73] Tout tépéhuane qui s'établissait dans un village de mission recevait une certaine quantité de vêtements, de nourriture, d'outils agricoles et domestiques.[74] La sécurité

---

[70] México, Archivo General de la Nación (AGN), Misiones 26, f. 243r; AHPM, Colección Ant. Mss. II 31, f. 24v; Alegre, *Historia*, I, 354-56; Alegre et al., *Historia*, III, 21-22; Dunne, *Pioneer*, pp. 41-43; Peter Masten Dunne, S.J., *Early Jesuit Missions in Tarahumara* (Berkeley, 1948) pp. 13, 21; Dunne, *Las Antiguas*, I, 35, 46; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 579-80; Zambrano, *Diccionario*, II, 646; *Mon. Mex.*, VI, 428-31.

[71] Les *doctrineros*, *maestros de doctrina* ou *temastianes* s'occupaient de diffuser et de consolider la conversion parmi les indigènes. Ils étaient choisis par le jésuite de la mission.

[72] Les *fiscales*, jouant un rôle fort semblable aux bedeaux, étaient responsables du temple, mais aussi de la surveillance des bonnes moeurs et de l'ordre moral au sein de la communauté indigène, les religieux ne pouvant pas toujours être présents sur place. Eux aussi étaient choisis par l'autorité religieuse catholique locale.

[73] Sevilla, AGI, Contaduría 925, 1a quenta n° 10 (1598-1599), 1a quenta n° 11 (1599), 1a quenta n° 12 n° 14 (1599-1600), 5a quenta n° 6 (1603-1604); ARSI, Mex. 14, ff. 295v, 347r; Mex. 16, f. 186r; Dunne, *Pioneer*, pp. 37, 80-81, 91; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 226, 245, 265-66; *Mon. Mex.*, III, 614; VII, 116-17.

[74] Sevilla, AGI, Contaduría 925, 1a quenta n° 10 (1598-1599), 1a quenta n° 12 n° 13 (1599-1600), 3a quenta n° 1 (1600-1601); Juan de Gordejuela y Ibarguën à Diego Fernandez de Velasco, gouverneur de la Nouvelle-Biscaye, Mines de Guanaceví 28.i.1600, Sevilla, AGI, Guadalajara 36, doc.1, f. 3r.

des colons et des mineurs habitant la zone des vallées orientales était assurée par une troupe de soldats espagnols et d'alliés indigènes commandée par le capitaine[75] Juan de Gordejuela y Ibargüen.[76] Nous savons par exemple que pour la période 1599-1600, la "Caisse Royale" de Guadiana (Durango) dépensa 6228 pesos d'or pour la pacification des Tépéhuanes. Vers la fin de 1600, ce chiffre avait atteint les 7522 pesos.[77] A partir de 1604, les forces espagnoles étaient dirigées par deux capitaines: Juan de Gordejuela y Ibargüen et Gaspar de Villagra,[78] ce dernier s'occupant plus particulièrement de la sécurité de la région minière de Guanaceví.[79]

Au cours des années 1598-1604, l'activité des missionnaires se concentra principalement dans les vallées orientales. L'établissement de base de la Mission Tépéhuane était Santiago Papasquiaro où résidait en permanence un jésuite. Les trois villages de mission de la zone, en particulier celui de Santiago Papasquiaro, et un quatrième établissement (Atotonilco) s'agrandirent très vite.[80] Au début de 1600, pour faire front à l'afflux continu de Tépéhuanes dans la région de Guanaceví, une église fut construite à El Zape sur la rivière Zape-Sextín.[81] Trois ans plus tard, une mission fut fondée à cet endroit, remplaçant celle de Guanaceví désormais mal en point. Cette mission reçut le nom de San Ignacio del Zape.[82] En quelques années, plusieurs milliers de Tépéhuanes se rassemblèrent dans les villages

---

[75] Cousin germain de Rodrigo del Río de la Loza. Célèbre capitaine particulièrement actif dans la conquête, la pacification et l'évangélisation du territoire tépéhuane de 1590 à 1620. Propriétaire des mines et des régions de Santa Bárbara, d'Indé et de Guanaceví, et de toutes les exploitations agricoles présentes dans ces zones à partir de 1604. Voir Saravia, *Apuntes*, IV, 148, 151, 158, 161.

[76] Sevilla, AGI, Contaduría 925, 1a quenta n° 9 n° 10 (1598-1599), 3a quenta n° 1 (1600-1601); Sevilla, AGI, Guadalajara 36, doc.1, f. 3r; Relation de Rodrigo de Vivero, gouverneur de la Nouvelle-Biscaye, à Philippe III, Mexico 09.x.1602, Sevilla, AGI, Mexico 25, n.20-f; Copie d'une Relation de Rodrigo de Vivero, gouverneur de la Nouvelle-Biscaye, au roi d'Espagne, Mexico 12.x.1602, Sevilla, AGI, Mexico 1, doc.155.

[77] John Tepaske, *Cajas Reales de Nueva España*, 2 vols. (Durham, 1976) II.

[78] Capitaine espagnol particulièrement actif dans la conquête du N.-O. du Mexique au début du XVI s. Voir Saravia, *Apuntes*, III, 138, 293.

[79] Sevilla, AGI, Contaduría 925, 7a quenta n° 20 (1604-1605).

[80] AHPM, Colecc. Mss. II 31, ff. 28v-29r; ARSI, Fondo Gesuitico 1467, f. 13r; Mex. 14, ff. 294v-95v; *Mon. Mex.*, VI, 640, VII, 662-64.

[81] ARSI, Mex. 14, f. 295r.

[82] Alegre et al., *Historia*, III, 105; ARSI, Mex. 14, f. 376v; Dunne, *Pioneer*, p. 88; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 583-84, 587-88.

chrétiens, et plusieurs centaines acceptèrent de gré ou de force le baptême.[83] Les terres situées le long des vallées commencèrent à être irriguées et cultivées par la population tépéhuane.[84]

En dehors des vallées orientales, le P. Juan Fonte[85] établit vers 1600 des contacts avec les Tépéhuanes de la partie ouest de la *Sierra de Ocotlán* (voir carte 2). Deux ans auparavant, le P. Gerónimo Ramírez s'était aventuré jusque-là. Il s'agissait d'une vaste région montagneuse isolée au relief très accidenté située au nord et au nord-ouest de Guanaceví. Des Espagnols qui avaient parcouru cette zone calculèrent que la population indigène dépassait les six milles personnes.[86] D'autres Tépéhuanes furent rassemblés en 1600 près des mines d'Inde, à l'est des vallées orientales et de la rivière Nazas. Ils servirent de main-d'oeuvre dans les mines toutes proches.[87] En 1603, un village fut fondé à cet endroit et reçut le nom de San Pedro de Yndehé (Inde). Il pouvait recevoir une population d'au moins cinq cents indigènes.[88] Dès sa fondation, l'établissement fut placé sous la protection du capitaine Cristobal de Heredia.[89]

Malgré des résultats plutôt satisfaisants, le développement de la Mission Tépéhuane fut ralenti par trois problèmes: les fréquentes épidémies de variole et de rougeole qui en quelques années provoquèrent la mort d'au moins un tiers de la population des villages de

---

[83] ARSI, Mex. 14, f. 294v; Decorme, *La Obra*, II, 50; Dunne, *Pioneer*, pp. 88, 91; Luis González Rodríguez, *Crónicas de la Sierra Tarahumara* (Chihuahua, 1992) p. 147; Zambrano, *Diccionario*, VII, 38-39; XII, 355; *Mon. Mex.*, VII, 661-62.

[84] ARSI, Mex. 16, f. 186r.

[85] *18.viii.1574 Tarrasa; SJ 07.iv.1593 Saragosse; †19.xi.1616 El Zape (ARSI, Arag. 15, ff. 106r, 118v, 127r; Mex. 4, f. 122r). Voir Felipe Alegambe, S.J., *Mortes illustres et gesta eorum de Societate Iesu* (Romae, 1657) pp. 299-300; Juan Cardoso, *Sangre en los Tepehuanes* (México, 1948) pp. 112-113; Gerard Decorme, S.J., *Martires Jesuitas de la Provincia de México* (Guadalajara, 1957) pp. 49-50; Peter Masten Dunne, S.J., *Pioneer Black Robes on the West Coast*, 2 vols. (Berkeley and Los Angeles, 1940-41) I, 36; Dunne, *Las Antiguas*, I, 36; Pérez de Ribas, *Historia*, p. 647; Ildefonso Roca, *El martir Padre Juan Font de la Compañia de Jesús* (Barcelona, 1924) pp. 3-7.

[86] ARSI, Mex. 14, f. 294r.

[87] ARSI, Mex. 14, f. 294v; AHPM, Colección Ant. Mss. III 17; *Mon. Mex.*, VII, 366, 661-62.

[88] AGI, Contaduría 925, 5a quenta n° 6 (1603-1604); ARSI, Mex. 8, f. 263r; Porras Muñoz, *Iglesia*, pp. 285-86.

[89] Capitaine espagnol particulièrement actif dans la conquête des vallées orientales du Durango au début du XVI s.

mission,[90] l'opposition sans cesse présente et croissante des chamans, et le nombre réduit des missionnaires[91] qui ne pouvaient s'occuper qu'en partie de l'évangélisation. En effet, vu l'importance de la population tépéhuane et surtout à cause de l'étendue de son territoire, les jésuites ne pouvaient se rendre dans tous les villages car ils étaient trop éloignés l'un de l'autre, ou bien, trop occupés à parcourir le pays à la recherche de nouveaux établissements, les Pères n'effectuaient plus régulièrement les charges religieuses dans les villages de mission existants.

De 1605 à 1608, la Mission Tépéhuane[92] continua à se développer de manière constante comme au cours des années précédentes.[93] Elle dut toutefois faire face de manière plus accrue aux problèmes rencontrés auparavant: l'hostilité de plus en plus violente des chamans qui considéraient les jésuites des individus de plus en plus capables de leur faire perdre tout pouvoir au sein de leur propre communauté,[94] les épidémies de variole qui continuèrent à décimer la population indigène[95] et le mauvais fonctionnement du système

---

[90] ARSI, Mex. 14, ff. 296^{r-v}, 347^{r}, 377^{r}; Pérez de Ribas, *Historia*, p. 584; Daniel T. Reff, *Disease, Depopulation and Culture Change in Northwestern New Spain 1518-1764* (Salt Lake City, 1991) pp. 142-43, 146-47.

[91] Jusqu'au début de 1604, la Mission Tépéhuane disposait de seulement deux Pères. Voir AHPM, Colección Ant. Mss. III 17, f. 81^{r}; ARSI, Fondo Gesuitico 1467, f. 13^{r}; Mex. 4, ff. 167^{r}, 180^{v}; Mex. 8, ff. 259^{r}, 261^{v}, 263^{r}; Mex. 14, ff. 122^{r-v}, 159^{r-v}, 166^{r}-167^{v}, 288^{r}; Mex. 16, ff. 153^{r-v}; Mex. 17, f. 9^{r}. Au milieu de 1604, la Mission passa à quatre Pères. Voir lettre de l'Audience de Mexico à Philippe III sur l'état des missions de la Nouvelle-Biscaye, México 22.ii.1604, Sevilla, AGI, México 2606; ARSI, Mex.14, ff. 181^{v}, 376^{r-v}. Il s'agissait du P. Juan Fonte, du P. Pedro Home ou Tomé, du P. Juan del Valle et d'un quatrième Père dont le nom est inconnu. Pedro Tomé: *1566 ou 1572 Najera; SJ 1596 Salamanca; †1608 (?) (APJT, Cód. C, f. 7^{r}; ARSI, Mex. 4, f. 117^{r}; Zambrano, *Diccionario*, XIV, 169-70, 172); Juan del Valle: *1574 ou 1575 Vitoria; SJ 1591; †18.xi.1616 El Zape (ARSI, Mex. 4, ff. 63^{v}, 75^{v}, 87^{v}, 114^{v}; Alegambe, *Mortes*, pp. 291, 296-97).

[92] De 1605 à 1608, la Mission Tépéhuane disposait seulement de quatre Pères (ARSI, Mex. 4, ff. 171^{r}, 179^{v}; Mex. 8, f. 270^{v}; Mex. 14, ff. 435^{r}, 468^{r}; AGI, Contaduría 925 [1607-1608]). Il s'agissait du Juan Fonte, du Juan del Valle, du Gerónimo de Moranta et du Pedro Hume. Gerónimo de Moranta: *1574 ou 1575 Mallorca; SJ 02.vii.1595 Mission Tépéhuane; †18.xi.1616 El Zape (ARSI, Mex.4, ff. 183^{v}, 204^{v}; Pérez de Ribas, *Historia*, p. 235; Zambrano, *Diccionario*, X, 369-74).

[93] ARSI, Mex.1, f. 52^{v}; Mex.14, ff. 435^{r}-437^{v}; México, AGN, Jesuitas III 29 (1607-1608).

[94] ARSI, Mex.14, f. 468^{r}; México, AGN, Jesuitas III-29 (1608).

[95] Alegre et al., *Historia*, III, 154-55; México, AGN, Jesuitas III-29 (1607); ARSI, Mex.14, ff. 468^{v}, 469^{v}; Reff, *Disease*, pp. 151-52.

des missions dans le nord du Mexique[96] lié au manque de missionnaires. Pour améliorer le fonctionnement des missions, le P. Martín Peláez proposa que le travail des missionnaires soit en priorité axé sur le rassemblement des indigènes dans des villages de mission de plus grandes dimensions. Il présenta six points fondamentaux permettant l'amélioration de l'organisation des missions du Nord, et donc de la province de Guadiana (Durango).[97]

Sous l'impulsion du P. Juan Fonte, le travail des missionnaires s'étendit entre 1605 et 1606 hors des vallées orientales à toute la vallée de San Pablo[98] (San Pablo Balleza) et à la région d'Ocotlán où des églises furent construites et la terre mise en culture.[99] A partir de 1607, les Pères Fonte et del Valle concentrèrent leurs efforts dans la région d'Ocotlán où un village de mission (Santa Crúz) fut fondé fin 1607, formant avec quatre autres petits villages chrétiens (San Lorenzo, San Juan Bautista, San Pedro et San Justina) la mission d'Ocotlán.[100] Quelques mois plus tard, début 1608, les Pères Fonte et del Valle commencèrent l'évangélisation des Tépéhuanes et des Tarahumares de la vallée de San Pablo. En moins de deux ans, plusieurs centaines d'indigènes furent baptisés dans ces deux régions.[101]

En 1609,[102] année au cours de laquelle fut écrit le document que nous présentons dans cet article, le territoire couvert par la Mission des Tépéhuanes englobait toute la zone des vallées orientales, la région d'Ocotlán et la vallée de San Pablo (voir carte 2). Environ 3 000 Tépéhuanes déjà christianisés et 3 000 autres en voie de l'être habitaient dans six gros

[96] Dans le nord du Mexique, la Compagnie de Jésus s'occupait de quatre grandes missions: la Mission des indigènes zacatèques (Zacatecas), la Mission des indigènes tépéhuanes (Durango), la Mission des indigènes acaxees et xiximes (Durango-Sinaloa), et la Mission des indigènes du Sinaloa.

[97] Martín Peláez, vice-procurateur de la province de Nouvelle-Espagne, à Philippe III, México 31.iii.1605, Sevilla, AGI, México 2606; ARSI, Mex. 2, ff. 75ʳ, 77ʳ.

[98] Région située au nord du territoire tépéhuane et de la *Sierra de Ocotlán* habitée par les indigènes tarahumares et quelques Tépéhuanes (voir carte 2).

[99] ARSI, Mex.14, ff. 435ᵛ, 468ᵛ- 69ʳ.

[100] Alegre et al., *Historia*, III, 153-54; México, AGN, Jesuitas III-29 (1607); Decorme, *La Obra*, II, 52; Dunne, *Pioneer*, pp. 91-92; Pérez de Ribas, *Historia*, p. 592; Zambrano, *Diccionario*, VII, 43-45.

[101] Alegre et al., *Historia*, III, 169-70; México, AGN, Jesuitas III-29 (1608); Astrain, *Historia*, IV, 771; Dunne, *Pioneer Black*, I, 37-39; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 235-36; Zambrano, *Diccionario*, X, 373-75.

[102] En 1609, quatre ou cinq jésuites vivaient dans la résidence et le collège de la ville de Guadiana. Voir Alegre et al., *Historia*, III, 309, 552. Leurs noms sont inconnus car on ne possède pas le catalogue de 1609. Le recteur était toutefois le P. Francisco de Vera (*1560 Tobarra; SJ 1582 Alcalá de Henares; †13.x.1616 Oaxaca [APJT, Cód. C, f. 5ʳ; ARSI, Mex. 4, ff. 81ᵛ, 109ᵛ; Hist. Soc. 43a, f. 17ʳ]).

villages de mission (Santiago Papasquiaro, Santa Catarina, Guanacevi, El Zape, Indé, Santa Crúz) et leurs dépendances. La Mission était à charge de trois, peut-être quatre jésuites. Les Pères Juan del Valle et Gerónimo de Moranta séjournaient à Papasquiaro, tandis que le P. Juan Fonte résidait à El Zape.[103]

Au cours de cette année, l'activité des missionnaires se concentra principalement dans la vallée de San Pablo (San Pablo Balleza). Les Pères Fonte et del Valle rassemblèrent les Tépéhuanes et les Tarahumares dans neuf établissements[104] situés le long de la rivière San Juan, édifiant ainsi les premiers villages chrétiens de la zone. Avec l'aide des colons espagnols un canal de presque quatre kilomètres de long fut construit pour irriguer une partie de la vallée. Avec l'argent qui avait été versé par le gouverneur Francisco de Urdiñola,[105] les jésuites achetèrent des boeufs pour tirer les araires et du matériel agricole. Très vite la richesse des terres de la vallée attira un grand nombre de Tépéhuanes et de Tarahumares des alentours, car les récoltes abondantes permettaient non seulement de subvenir à leurs propres besoins alimentaires, mais aussi d'obtenir un surplus qui était revendu aux Espagnols des mines voisines. En moins d'un an, plus d'une centaine de Tépéhuanes et de Tarahumares installés sur place furent baptisés.[106] Voici qu'elle était la situation dans la Mission des Jésuites chez les Tépéhuanes lorsque le P. Pedro Flores rédigea le document présenté dans cet article.

Biographie de Flores

Entre la moitié du dix-neuvième et la moitié du vingtième siècle plusieurs auteurs se sont intéressés au Pedro Flores. Toutefois, ils n'en ont fourni que de rares informations. Les deux premiers, J.M. Beristáin et Augustin De Backer, S.J., tracèrent une brève biographie du personnage: dates de naissance et de mort, grade(s) et charge(s) dans la

---

[103] Luis de Velasco (fils), vice-roi de Nouvelle-Espagne, à Philippe III, México 24.v.1609, Sevilla, AGI, México 27, n. 71; México, AGN, Jesuitas III-29 (1609); Alegre, *Historia*, II, 44; Dunne, *Pioneer*, p. 94.

[104] Nous connaissons seulement le nom de deux d'entre eux: San Pablo et San Ignacio.

[105] Gouverneur de la Nouvelle-Biscaye du 23.06.1603 à 1612. Voir Saravia, *Apuntes*, I, 298, 301; Edward Schaeffer, S.J., *El Consejo real y supremo de las Indias. Su historia, organizacion y labor administrativa hasta la terminacion de la Casa de Austria*, 2 vols. (Sevilla, 1935-47) II, 544; Vito Alessio Robles, *Francisco de Urdiñola y el Norte de la Nueva España* (México, 1931) pp. 282-83.

[106] ARSI, Mex. 14, ff. 531^v-532^r.

Compagnie.[107] Une distinction fut toutefois faite entre le P. Pedro Flores ou Florez, de la province mexicaine, et le F. Pedro de Flores, de la province de Tolède (Espagne). De Backer insista sur le caractère de lettré du P. Flores et sur le fait qu'il serait l'auteur de quelques épigrammes latines. Plus tard, Carlos Sommervogel, S.J., dans sa *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, reprit les informations des deux auteurs précédents sans rien ajouter de nouveau.[108] Il fut suivi à la fin des années 1890 par Vincente Andrade qui effectua la même chose.[109] Ces quatre auteurs dirent bien peu de choses sur le P. Pedro Flores ou Florez: qu'il naquit au seizième siècle à Mexico (à une date inconnue) et enseigna pendant plusieurs années les belles-lettres. Ils rapportèrent aussi qu'il était l'auteur d'une épigramme latine présente dans un ouvrage publié en 1605 à Mexico. Au début du vingtième siècle, José Eugenio Uriarte, S.J., reprenant De Backer, Beristáin et Sommervogel se limita à citer le P. Flores comme l'auteur de l'épigramme latine et ne dit rien de sa vie.[110] Quelques dizaines d'années plus tard, Gerard Decorme et Esteban Ramírez n'ajoutèrent rien de neuf.[111] Dans son dictionnaire bio-bibliographique monumental, Zambrano fournit quelques informations sur le personnage, toutefois reprises des auteurs précédents.[112] Il ajoute une nouvelle donnée tirée du bulletin de l'Archivo General de la Nación: un des ouvrages du P. Flores, *Romanceis*, aurait été publié en 1627 à Malaga (Espagne).[113] Nous ne pouvons malheureusement pas confirmer cette donnée. Enfin, dans cinq volumes (III, IV, V, VI, VII) du *Monumenta Mexicana*, Félix Zubillaga, S.J., cite quelquefois le P. Flores à travers la retranscription de documents d'archives qui appartiennent à la période 1585-1602.[114] Il s'agit pour la plupart d'informations tirées des catalogues de l'Archivum Romanum Societatis Iesu et de l'Archivo Histórico de la Provincia de México (Mexico).

En bref, aucune étude sérieuse n'a été faite sur le personnage. Tous ces auteurs se répètent et n'apportent rien ou pratiquement rien de nouveau à l'étude du Père. Pire, ils

[107] Sommervogel, III, 804.

[108] Sommervogel, III, 804.

[109] Vicente de P. Andrade, *Ensayo bibliográfico mexicano del Siglo XVII* (México, 1899) n° 17.

[110] José Eugenio Uriarte, S.J., *Anónimos y seudónimos*, 5 vols. (Madrid, 1904) II, 33-35.

[111] Decorme, *La Obra*, I, 151; Esteban Ramírez, *Estudio histórico de San Luis de la Paz* (Guanajuato, 1952) p. 150.

[112] Zambrano, *Diccionario*, VI, 782-83.

[113] Boletín AGN, X (México, 1939) n° 4, 821.

[114] *Mon. Mex.*, III, 549, 576, 614; IV, 372, 394; V, 669; VI, 171, 344; VII, 34, 496.

fournissent des informations qui, d'après notre étude, doivent être revues car en partie inexactes. D'où l'importance de réaliser, en se basant principalement sur les documents primaires, une recherche plus approfondie sur le P. Pedro Flores.

Pedro Flores naquit à Madrid en 1570.[115] Erronément, plusieurs auteurs modernes écrivent qu'il était originaire de Mexico, ce que contredisent les sources primaires.[116] On ne connaît malheureusement rien de son enfance et de sa famille d'origine. Dix-sept ans plus tard, on le retrouve à Mexico où il fit son entrée à la Compagnie le 2 novembre 1587.[117] Presqu'exactement deux ans plus tard, jour pour jour, le 01 novembre 1589, le F. Pedro Flores[118] prit à Tepotzotlán[119] les votes de deux ans au cours de la messe célébrée par le P. Martín Fernández.[120] On ne sait pas si au cours des deux années suivantes il résida à Mexico ou à Tepotzotlán, ou même ailleurs. Nous pensons toutefois qu'il resta dans l'entourage de la capitale. Il est probable qu'il étudia une des matières d'humanité dans un des collèges jésuites pour novices de la région de Mexico, mais nous ne pouvons le confirmer. De 1592 à 1594, nous le rencontrons au collège de Mexico,[121] puis au séminaire de San Ildefonso,[122]

---

[115] ARSI, Mex. 4, ff. 44r, 54v, 80v, 115v, 153v, 180v; Mex. 14, f. 180v; ARSI, Tolet. 22, f. 71r.

[116] Beristáin, *Biblioteca*, I, 451; Sommervogel, III, 804; Zambrano, *Diccionario*, VI, 782.

[117] APJT, Cód. C, f. 25r; ARSI, Mex. 4, ff. 44r, 54v, 80v, 115v.

[118] APJT, Cód. C, f. 25r. *hermano* est utilisé dans toutes les sources d'archives rencontrées pour désigner le jésuite qui n'a pas encore reçu le ministère du sacerdoce. Nous le traduisons par "frère."

[119] De 1582 à 1767, les jésuites eurent une église et un séminaire à Tepotzotlán. Voir Peter Gerhard, *Geografía Histórica de la Nueva España 1519-1821* (México, 1986) p. 131.

[120] *1550 Daymiel ou Daimiel; SJ 1569 Alcalá de Henares; †04.xi.1619 Tepotzotlán (APJT, Cód. C, f. 163r; ARSI, Mex.1, f. 40v, Mex.4, ff. 13r, 30r, 48r, 114v; Hist. Soc. 43a, f. 38r).

[121] Le collège de Mexico comptait 71 membres: 18 pères dont le recteur Diego García; 6 étudiants en théologie; 22 étudiants en philosophie; 3 étudiants en humanités et 22 frères coadjuteurs (AHPM, Colección Ant. Mss. II (30), f. 2v; ARSI, Mex.4, f. 66r). Diego García: *1552 Arévalo; SJ 31.iii.1572; †14.ix.1604 Manille (APJT, Cód. C, ff. 83r, 163v; ARSI, Mex. 4, ff. 15v, 48v, 71v, 123r; 161v; Hist. Soc. 43a, f. 12r).

[122] Vers la même époque, le séminaire de San Ildefonso comptait 11 membres: 3 pères dont le recteur Juan de Cirogondo; 3 étudiants en théologie; 3 étudiants en philosophie; et 2 frères coadjuteurs (ARSI, Mex. 8, f. 250r). Juan de Cirogondo (ou Ciguerondo): *1558 ou 1560 Cadix; SJ 25.x.1576 México; †20.vi.1611 México (APJT, Cód. C, ff. 22r, 81r, 164v; ARSI, Mex. 4, ff. 22r, 29v, 50r; Hist. Soc. 43a, f. 27r).

où il étudiait la réthorique et la philosophie avec les Frères Cristobal Gutierrez[123] et Juan de Ledesma.[124] En 1592, il enseignait à la classe supérieure de grammaire au collège de Mexico.[125]

En 1595, on retrouve Pedro Flores dans la résidence de Zacatecas[126] où il resta au moins jusqu'à la fin de 1596.[127] Il y résidait avec les Pères Cristobal Angel[128] et Gerónimo de Santiago,[129] et le F. Barnabé Jordan.[130] Il continuait à étudier la philosophie, il en était à sa troisième année, et occupa successivement les charges de lecteur d'humanités et de lecteur de grammaire.[131] Il lisait le latin tandis que Barnabé Jordan, le Frère coadjuteur de la résidence, s'occupait des travaux manuels et des tâches liées à l'entretien de la mission et à l'alimentation des religieux. Un des Pères assistait la communauté espagnole, tandis que l'autre s'occupait des indigènes tarasques et mexicas de la région qui étaient environ deux mille. Les Zacatèques de la zone commençaient à être évangélisés par les jésuites, aidés dans leur tâche par les Tarasques et les Mexicas déjà christianisés. Les religieux recevaient une aide financière annuelle–jusqu'à 2100 pesos en 1596–des habitants de la ville de Zacatecas et de plusieurs mineurs de la région. Grâce à cet argent, ils pouvaient entretenir l'église et leur maison, acheter de l'huile, des cierges et d'autres biens nécessaires au culte, et vivre toute

---

[123] *1567 ou 1568 Plasencia; SJ 01.xi.1587 México; †25.xii.1600 Guadalajara (APJT, Cód. C, ff. 25^r, 85^v, 193^r; ARSI, Mex. 4, ff. 54^v, 72^r; Mex. 14, f. 131^r).

[124] *1574 ou 1575 México; SJ 01.vii.1590 México; †12.x.1637 México (APJT, Cód. C, ff. 26^v, 86^r; ARSI, Mex. 4, ff. 56^v, 71^r, 111^v; Hist. Soc. 46, f. 23^r).

[125] AHPM, Colección Ant. Mss. II (30), f. 2^v; ARSI, Mex. 4, ff. 54^v, 66^v; Mex. 8, f. 250^v. En 1594, le P. Provincial était le Pedro Diaz.

[126] La résidence de Zacatecas fut fondée en 1591 (ARSI, Mex. 4, f. 42^r; Mex. 16, f. 69^v; Astrain, *Historia*, IV, 416, 428; *Mon. Mex.*, III, 521).

[127] En 1596, le P. Provincial était Esteban Páez. Esteban Páez: *Vers 1546 ou 1548 Morata; SJ 15.iv.1566 Villarejo de Fuentes; Provincial de la Prov. Mex. 1594-1597; †xi.1613 Lima (APJT, Cód. C, ff. 4^v, 30^v-32^r, 165^r; ARSI, Tolet 12a, ff. 70^v, 72^v, 102^v, 106^v, 108^v, 111^r, 112^r, 113^r; Mex. 4, ff. 66^r, 70^r, Mex. 8, ff. 254^r, 258^r; Hist. Soc. 43a, f. 50^v; Alegre et al., *Historia*, II, 11).

[128] *1552 San Clemente; SJ 22.iii.1573 Alcalá de Henares; †28.04.1632 México (APJT, Cód. C, f. 164^r; ARSI, Mex. 4, ff. 15^v, 28^r, 49^r, 109^v; Félix Ayuso, S.J,. et Juan Sanchez Baquero, S.J., *Notas sobre la fundación de la Compañia de Jesús en Nueva España* [México, 1945] p. 181).

[129] *1566 Jérez; SJ 18.i.1582 Séville; †04.i.1625 Patzcuaro (ARSI, Mex. 4, ff. 51^r, 80^v, 121^v; Hist. Soc. f. 17^r).

[130] *1562 ou 1563 Baeza; SJ 1586 ou 1587; †19.i.1606 México (APJT, Cód. C, ff. 5^r, 96^v; ARSI, Mex. 4, ff. 64^r, 80^v, 87^r, 113^v; Hist. Soc. 43, f. 119^v).

[131] ARSI, Mex. 4, f. 80^v, Mex. 8, ff. 252^r, 255^v.

l'année. En contrepartie, leur présence dans la région permettait d'assurer un certain équilibre entre les différentes communautés indigènes et la communauté espagnole.[132]

Ensuite, vers 1597, Pedro Flores retourna à Mexico et resta dans le collège de la ville, probablement pendant trois ans. On sait seulement qu'il commença à étudier la théologie au cours de l'année 1597.[133] Toutes les matières enseignées au collège de Mexico connaissaient un très grand succès auprès des étudiants. En 1598, les études de latinité s'améliorèrent particulièrement grâce à la décision de consacrer un patio et cinq classes aux seuls élèves de cette matière, les distinguant ainsi des étudiants en art et en théologie qui se réunirent dès lors dans un autre patio. De plus, l'on construisit pour les étudiants de latinité une nouvelle chapelle. Dans les facultés de logique, de philosophie et de théologie, les professeurs développèrent particulièrement les problèmes liés à la théologie mariale.[134]

En 1600, Flores résidait au collège pour novices de la ville de Puebla de los Angeles (Puebla),[135] où il avait peut-être été déjà envoyé dans le courant de 1599. Il totalisait trois années d'études philosophiques et théologiques au début de 1600. Il occupa pendant environ deux ans la charge de professeur d'humanités et enseigna aux novices et aux collégiens jusqu'à la fin de 1602.[136] Peu de temps après son arrivée à Puebla, il reçut les ordres majeurs (sous-diaconat, diaconat, sacerdoce) en février 1600 en même temps que Hernando del Corral[137] et Gerónimo de Rosales[138] des mains de l'évêque de la ville de Puebla, Diego Romano.[139] Il devint donc prêtre douze ans après être entré au sein de la Compagnie.[140] Entre 1601 et 1602, il enseigna les humanités avec beaucoup de talent aux huit Frères

---

[132] ARSI, Mex. 14, ff. 155r-v.

[133] ARSI, Mex. 8, f. 258r. En 1597, le P. Provincial était le P. Esteban Páez. Le collège de Mexico comptait 76 membres: 14 pères dont le vice-recteur, le P. Martín Fernández, 22 étudiants en théologie, 10 étudiants en philosophie, 6 professeurs d'humanités et de grammaire, 24 frères coadjuteurs (ARSI, Mex. 8, f. 258r).

[134] ARSI, Fondo Gesuitico 1467, f. 40r.

[135] Le collège jésuite de Puebla fut fondé en 1578 (Astrain, *Historia*, III, 145; IV, 388).

[136] ARSI, Mex. 4, f. 115v; Mex. 8, f. 260v; Mex. 17, f. 22v.

[137] *1571 ou 1572 Medina del Campo; SJ 25.ii.1588; †1639 México (ARSI, Mex. 4, ff. 54v, 75r; Hist. Soc. 46, f. 23r).

[138] *1566 Madrid; SJ 11.vi.1589 México; †06.iii.1655 Guadalajara (APJT, Cód. C, f. 26r; ARSI, Mex. 4, ff. 54v, 73r, 111r; Hist. Soc. 48, f. 59r; Sommervogel, VII, 131).

[139] Evêque de Puebla de los Angeles de 1578 à 1606 (Mario Cuevas, S.J., *Historia de la Iglesia en México*, 5 vols. [El Paso, 1928] II, 77-78; *Mon. Mex.*, II, 83, 145).

[140] APJT, Cód. C, f. 86r.

humanistes de la Maison de Probation (ou Noviciat).[141] À ces étudiants s'ajoutèrent bientôt quatre ou cinq nouveaux qui venaient de terminer leur noviciat.[142] Le P. Martín Fernández, responsable de la Maison de Probation, était d'ailleurs satisfait de la qualité du travail conduit par Flores, mais aussi par les autres professeurs, et du très bon état dans lequel se trouvait le noviciat. Toutefois, il souligna que les enseignants devaient suivre une certaine ligne de prudence envers les indigènes qui avaient choisi de faire le noviciat.[143] C'est également à cette époque qu'un désaccord sur des querelles de compétence éclata entre Martín Peláez, supérieur du collège, et Martín Fernández. Contrairement à ce que pensait Fernández, Peláez trouvait inutile que des novices de la Maison de Probation du collège de Puebla aillent servir les messes à Mexico, ville qui selon lui était trop distante de Puebla pour effectuer cette tâche. Il décida donc d'interdire aux novices de se rendre à Mexico pour effectuer une telle chose et proposa qu'ils se fassent aider par d'autres, comme cela se faisait normalement en Espagne avec les novices des collèges d'Alcalá de Henares et de Salamanca lorsqu'il allait servir les messes à la capitale.[144]

Après son séjour à Puebla, Pedro Flores fut envoyé au collège de Mexico pour occuper la charge de lecteur de rhétorique pendant l'année 1603.[145] Il n'y resta toutefois qu'un an, car en 1604 il fut rappelé à Puebla où il s'établit pendant environ deux ans. Il

[141] En 1602, le P. Provincial était le P. Francisco Váez: *1544 Segovia; SJ 1566 Salamanca; Provincial de la Prov. Mex. 1598-1602; †14.vii.1619 México (APJT, Cód. C, ff. 32r- 35r, 96v-97r; ARSI, Mex. 1, ff. 153rv; Mex. 4, ff. 48v, 70r; Hist. Soc. 43a, f. 18v; Alegre et al., *Historia*, II, 11*). Le collège de Puebla de Los Angeles comptait 38 membres: 15 pères dont le recteur Martín Peláez, remplacé en mars par Juan de Cirogondo; 2 professeurs de grammaire; 8 étudiants au séminaire; 1 procurateur et 12 frères coadjuteurs. (ARSI, Mex. 2, f. 14r; Mex. 8, f. 260v).

[142] ARSI, Mex. 14, ff. 276r, 278r; Mex. 17, f. 22v.

[143] Voir lettres du P. Martín Fernandez, maître des novices, au P. Claudio Acquaviva, Puebla de los Angeles 16.iv.1601 et 5.iv.1602, ARSI, Mex. 2, ff. 5r, 18r.

[144] Martín Pelaez, recteur du collège de Puebla, au P. Acquaviva, Puebla de los Angeles 16.iv.1601, ARSI, Mex. 2, ff. 7rv; ARSI, Mex. 17, f. 22v.

[145] ARSI, Mex. 8, f. 262r. En 1603, le P. Provincial était le P. Ildefonso de Castro: *vers 1541 Tolède: SJ 1570 Alcalá de Henares; Provincial du 16.09.1602 au 23.i.1608; †25.viii.1637 Séville (APJT, Cód. C, f. 35r; ARSI, Baet. 8, ff. 3v, 16r, 25r, 51v; Baet. 9/I, f. 197r). Le collège de Mexico comptait 83 membres: 21 pères dont le recteur Martín Fernández; 19 étudiants en théologie; 8 étudiants en métaphysique; 10 étudiants en logique; 10 étudiants en différentes matières et 15 frères coadjuteurs (ARSI, Mex. 8, f. 262r).

occupa plusieurs charges: professeur d'humanités, prêtre et confesseur.[146] De nouveau, les sources nous informent du zèle avec lequel Flores dirigeait le séminaire des humanités et de la parfaite organisation du noviciat.[147] Au cours de cette année, il fut désigné comme missionnaire pour la résidence de San Luis de la Paz.[148] Il quitta probablement à la fin de l'été 1606 le collège de la Puebla, et en chemin s'arrêta à Mexico où il reçut le 24 septembre la "profession de 4 votes."[149]

Fin 1606, il arriva dans la mission de San Luis de la Paz. Cet établissement fondé depuis une quinzaine d'années se trouvait dans une zone aride et montagneuse, territoire des Chichimèques,[150] ce qui rendait la région et le travail des missionnaires extrêmement dangereux. La mission était habitée par des indigènes évangélisés otomis,[151] mexicas et tarasques originaires du Mexique central qui avaient été envoyés sur place pour faciliter la conversion des Chichimèques. Pendant au moins deux ans il travailla comme missionnaire

---

[146] ARSI, Mex. 4, f. 153^r, Mex. 8, f. 264^v. En 1604, le Provincial était le P. Ildefonso de Castro. Le collège de Puebla de Los Angeles comptait 62 membres: 12 pères dont le recteur Juan de Cigorondo, 18 frères, 17 novices étudiants et 15 novices coadjuteurs (ARSI, Mex. 8, f. 264^v).

[147] Juan de Cirogondo, recteur du collège de la Puebla, au Acquaviva, Puebla de los Angeles 05.iv.1604, ARSI, Mex. 2, f. 31^r.

[148] Petite ville située dans la partie nord-est de l'actuel état du Guanajuato, fondée vers 1594. En 1590, les jésuites y fondèrent une mission (Gerhard, *Geografía*, p. 238).

[149] ARSI, Hisp. 3/II, ff. 366^r, 367^r; Mex. 4, f. 180^v; Mex. 14, f. 180^v. Dans la Compagnie de Jésus, on appelle *professi* les prêtres qui ont été admis à prononcer les trois votes solennels de pauvreté, de chasteté et d'obéisssance et le quatrième vote, égalemment solennel, d'obéissance au Souverain pontife pour les missions. Ce sont les *professi* de 4 votes.

[150] Terme générique désignant les tribus nomades qui vivaient dans les steppes du Nord du Mexique et qui constituèrent, très tôt, une menace permanente pour les peuples sédentaires du haut plateau central mexicain, puis pour les Espagnols. Voir Hachette, ed., "Mexique-Guatémala," p. 161.

[151] Les Otomis résident aujourd'hui en plusieurs pôles dans des régions montagneuses des Etats de Mexico, de Querétaro, de Hidalgo, de Guanajuato, de Puebla, de Veracruz et de Tlaxcala. Certains Otomis auraient été chassés du Nord du Mexique par les Chichimèques dès le VII s. et jusqu'au XII s., mais d'autres auraient pu résider dans le centre du Mexique bien avant. Voir Hachette, ed., "Mexique-Guatémala," p. 171.

avec les Pères Hernando Gomez[152] et Gaspar de Carvajal,[153] et occupa également la charge de confesseur.[154] Probablement au printemps de 1609, Flores quitta la mission de San Luis de la Paz pour une destination inconnue. Cependant, nous le retrouvons en juin à Tepotzotlán. En effet, le document que nous présentons dans cet article écrit de la main du Père est daté 08 juin 1609 à Tepotzotlán.[155]

On perd ses traces à partir de la deuxième moitié de 1609. Il nous est difficile de déterminer ses activités et ses lieux de résidence car les catalogues couvrant la période 1609-1613 ont été perdus. Quant aux lettres envoyées chaque année (*Cartas anuas*) ou tous les trois ans (*Trienales*), elles ne nous informent guère sur ce que fit Flores entre 1609 et 1611. Trois ans plus tard, le P. Flores était absent du catalogue des membres de la Compagnie de Jésus de la province de Nouvelle-Espagne (1614).[156]

A quel évènement particulier doit-on la disparition du P. Flores? Comment expliquer son absence des catalogues de la Compagnie à partir de 1614? Plusieurs hypothèses peuvent être avancées. L'hypothèse d'une mort naturelle par vieillesse ou par maladie doit être écartée tout de suite, tous les documents décrivent en effet le P. Flores comme jouissant pleinement d'une bonne santé, de plus, en 1614 il devait avoir tout au plus 44 ans, ce qui n'est pas particulièrement âgé, en particulier pour un religieux. Les catalogues de la Province Mexicaine affirment qu'il était de 1592 à 1607, *firmae*, c'est-à-dire en bonne santé.[157] On pourrait alors penser à une mort violente, mais rien ne le prouve. De plus, lorsqu'un jésuite mourait la date, le lieu et la cause de son décès étaient généralement inscrits dans les catalogues premiers (*catalogi primi*, *catalogos primeros*) ou dans leurs suppléments (*catalogi brevi*). Or, nous n'avons trouvé aucune source qui atteste de la mort du P. Flores. Il se peut aussi que le Père ait renoncé à sa charge religieuse et ait quitté la Compagnie sans laisser la moindre trace dans les sources, chose assez commune au début du XVIIème siècle car on

---

[152] *1543 Arcila ou Arzila (Afrique, village de Marruecos dans la zone du protectorat espagnol, sur la côte atlantique, à 55 km. de Tanger et 55 km. de Larache); SJ 23.x.1574 México; †01.ix.1610 México (ARSI, Mex. 4, ff. 3^{v}, 11^{r}, 26^{r}, 49^{r}, 79^{v}, 118^{r}; Hist. Soc. 43, f. 120^{r}).

[153] *1567 Puebla de los Angeles; 27.ii.1589 Puebla; †15.iii.1647 Puebla (ARSI, Mex. 4, ff. 55^{r}, 115^{r}; Hist. Soc. 47, f. 31^{r}).

[154] Entre 1606 et 1608, le Provincial était Ildefonso de Castro. Le P. Gaspar de Carvajal était le supérieur de la mission de San Luis de la Paz (ARSI, Mex. 4, f. 180^{v}; Mex. 8, f. 270^{v}).

[155] ARSI, Mex. 14, f. 534^{r}.

[156] ARSI, Mex. 4, ff. 187^{r}-205^{r}.

[157] ARSI, Mex. 4, ff. 54^{v}, 80^{v}, 115^{v}, 153^{r}, 180^{v}; Mex. 14, f. 180^{v}.

n’avait pas l’habitude d’enregistrer systématiquement le nom des religieux qui pour une raison ou l’autre décidaient d’abandonner l’Ordre. La date de décès du 26 juin 1619 à Tolède (Espagne) que nous retrouvons dans plusieurs sources ne concerne pas notre personnage, mais un autre Pedro Flores ayant toujours vécu en Espagne et que nous présenterons brièvement ci-dessous.

D’autres documents nous éclairent davantage sur le problème. Il s'agit de quatre lettres[158] envoyées par le P. Provincial, Rodrigo de Cabredo,[159] au P. Claudio Acquaviva, concernant Flores. La première lettre, expédiée en 1612, semble démontrer que le P. Flores s’occupa de problèmes dépassant ses propres compétences, peut-être de problèmes d’ordre politique et moral, en tout cas qu’il fit ou dit des choses étrangères à sa profession qui dérangèrent certaines autorités civiles et religieuses. La lettre continue informant que le P. Flores choisit délibérément (?) ou fut contraint (?) de quitter la province de Nouvelle-Espagne et de rentrer en Europe pour rendre compte de ses actes devant un conseil à Madrid. La deuxième lettre, envoyée en 1613, est plutôt brève et dit que le P. Provincial informera les membres du conseil des desseins du P. Flores. Le P. Provincial espère que le conseil a déjà été prévenu de l’arrivée de Flores. Dans la troisième lettre, datée de 1614, le Provincial informe le Général que les jésuites de la province de Nouvelle-Espagne souhaitent une issue positive aux problèmes du P. Flores et demande au Général d’écrire au recteur du collège de Madrid,[160] pour que celui-ci obtienne l’influence du Duc[161] sur le conseil, et si cela est nécessaire celle du roi Philippe III. Un an plus tard, nous avons une quatrième et dernière lettre du P. Provincial qui explique que les autorités jésuites n’ont cessé d’insister sur le retour du P. Flores au Mexique, mais que jusqu’à présent rien d’important n’a pu être fait pour obtenir son retour. Le Provincial conclut disant que tout ce que l’on peut dire et ce qui est certain, c’est qu’au P. Flores et à la Compagnie il aurait été bien plus sage de ne pas se mêler de choses qui ne le regardait pas, ni de choses dont ne s’occupent pas des religieux.

---

[158] Rodrigo de Cabredo à Acquaviva, Mexico 17.vii.1612; 23.iv.1613; 25.iii.1614; 24.iii.1615, ARSI, Mex. 2, ff. 153^{v}, 160^{v}, 165^{v}, 173^{v}-174^{r}.

[159] *1559 ou 1560 Najera; SJ 18.v.1577 Salamanca; P. Prov. du Pérou 02.x.1599-23.xi.1604; P. Provincial de México 1611 à 1616; †28.vii.1618 Chambéry (*Mon. Per.*, VIII, 4-5; ARSI, Cast. 6, f. 270^{v}; Peru. 1, ff. 126^{v}, 129^{r}; Mex. 2, f. 133^{r}; Hist. Soc. 43, f. 47^{v}; Astrain, *Historia*, IV, 521, 625; Zambrano, *Diccionario*, IV, 400-01, 404, 407, 426).

[160] Francisco de Porres, recteur du collège de Madrid en 1609: *1545 Délica; SJ 1560 Valladolid; †17.viii.1621 Madrid (Sommervogel, VI, 1038).

[161] Peut-être le duc De Lerma, premier ministre et favori du roi Philippe III. De commun accord avec le roi, il gouverna l’Espagne et ordonna l’expulsion des *moriscos* (1609-1611) ce qui entraîna un grave déclin économique et la croissance de la misère dans les masses populaires créant une situation d’insécurité dans toute la péninsule ibérique.

Donc, d'après ces lettres nous savons que le P. Flores arriva à Séville en octobre 1612.[162] Nous ignorons malheureusement ce qu'il fit de la fin de 1609 à la fin de l'été 1612 bien que nous pensons qu'il resta à Mexico, puis se transféra à Veracruz en attendant qu'un navire le porte en Espagne. Nous ne sommes pas en mesure de déterminer le nom des autorités indisposées par les activités "dérangeantes" du P. Flores, ni de déterminer quels types d'erreurs il commit. De même, nous ne savons pas qui furent les membres du conseil et de quel conseil il s'agit -probablememt le Conseil des Indes. On ne sait rien non plus de l'entrevue qu'eut le P. Flores devant le conseil et l'issue de celle-ci.

Ainsi, après être arrivé à Séville, Flores se rendit ensuite probablement à Madrid pour participer à l'entretien avec le conseil. Toutefois, on ne sait pas si cette entrevue eut lieu, et si ce fut le cas quand elle se déroula. Pendant un peu plus de cinq ans (1613-1618) le P. Flores disparaît, il est absent des catalogues des provinces espagnoles. Nous ignorons ce qu'il se faisait et où il se trouvait en Espagne à cette époque. En 1619, nous le retrouvons au collège de Talavera dans la province de Tolède où il était confesseur et étudiait les arts et la théologie.[163] Déjà malade en 1619, il fut soulevé de sa fonction et resta inactif en 1620 pour cause de maladie. Le catalogue de 1620 est en effet très explicite à ce sujet et dit clairement que le Père ne "faisait rien."[164] Deux ans plus tard, il étudiait les arts et la théologie et enseignait ces matières au collège de Madrid. Sa santé s'était améliorée, mais elle était encore fragile.[165] Nous perdons sa trace entre 1623 et 1625. Il n'est en effet plus mentionné dans le catalogue triennal de 1625 de la province de Tolède. Nos recherches dans les catalogues des provinces ibériques de la Compagnie (Tolède, Bétique) couvrant les années 1625 à 1633 se sont révélées infructueuses.[166] Même chose pour la province jésuite de Nouvelle-Espagne. Nous ne sommes pas en mesure d'établir les causes de sa disparition entre 1623 et 1625. Vu sa mauvaise santé au début des années 1620, on pourrait penser à un décès survenu vers 1623-1624, mais alors pourquoi l'annonce de la mort du P. Flores ne se trouve-t-elle pas dans les catalogues de la Compagnie? On devrait alors se rabattre sur une autre explication: le Père aurait quitter la Compagnie sans laisser de trace, rendant ainsi mystérieuse la fin de sa vie.

---

[162] ARSI, Mex. 2, f. 153^{v}.

[163] ARSI, Tolet. 14, f. 133^{r}; Tolet. 22, f. 71^{r}.

[164] ARSI, Tolet. 14, f. 152^{v}.

[165] ARSI, Tolet. 22, f. 7^{r}.

[166] ARSI, Tolet. 15; 22; 23; Baet. 9/I-II; 14/I-II.

En réalité, il ne s'agit pas d'un seul nom, mais bien de quatre noms, Pedro de Flores, Pedro Flores, Petrus Flores, Petrus Florez, différents utilisés dans les sources pour désigner deux jésuites: notre personnage et un autre religieux de la Compagnie. Ces noms désignent à plusieurs reprises les deux personnages sans distinction apparente ce qui créa au début de notre recherche une certaine confusion sur l'identité de la personne: s'agissait-il de deux ou d'un seul personnage, et qui était qui? Nous nous sommes bien sûr posé cette question au début de notre étude et malgré le fait que les quatre noms puissent désigner deux personnages différents, nous avons trouvé des éléments qui les distinguent totalement.

Contrairement à notre Pedro Flores, né en Espagne, mais entré à la Compagnie à Mexico (province jésuite mexicaine) où il resta apparemment jusqu'en 1612, et de plus devenu père en 1600, l'autre Pedro Flores, plus souvent appelé dans les sources primaires Pedro de Flores, vécut toute sa vie en Espagne dans la province de Tolède (1554-1619).[167] Il entra à la Compagnie le 25 novembre 1574 ou 1575, probablement à la Maison de profession (*Casa profesa*) de Tolède.[168] Durant ses 44 ou 45 années passées au sein de l'Ordre, il occupa toujours le grade de coadjuteur temporel et ne se consacra qu'à des activités mineures. Il remplit plusieurs fonctions: intendant[169] à la *Casa profesa* de Tolède (1587), domestique (1597),[170] aumônier (1598) [171] et "accompagnateur" (1599) au collège de Madrid, [172] administrateur financier au collège de Belmonte (1601-1602),[173] économe à la *Casa profesa* de Tolède (1604),[174] adjoint du ministre au collège de Madrid (1597) et à la Maison de Probation

---

[167] *1554 ou 1556 ou 1559 Loranca; †26.viii.1619 Tolède (ARSI, Tolet. 21/I, f. 58^{v}, 75^{v}, 122^{v}, 164^{r}; Tolet. 21/ II, ff. 207^{r}, 265^{v}, 304^{r}, 337^{r}, 365^{r}; Tolet. 22, f. 38^{r}; Hisp. 43a, f. 44^{v}; Javier Ochandarena, S. J., *Difuntos de la Provincia de Toledo de la Compañía de Jésus, 1550-1767* [Madrid, 1905] p. 115).

[168] ARSI, Tolet. 21/I, ff. 15^{r}, 58^{v}, 75^{v}, 122^{v}, 164^{r}; Tolet. 21/II, ff. 207^{r}, 265^{v}, 304^{r}, 337^{r}, 365^{r}.

[169] ARSI, Tolet. 21/II, f. 365^{r}; Tolet. 12a/I, f. 189^{r}; Tolet. 13, f. 4^{r}. *despensero* dans le texte: religieux chargé principalement de la gestion du garde-manger et de l'approvisionnement de la communauté.

[170] ARSI, Tolet. 21/I, f. 164^{r}.

[171] ARSI, Tolet. 12a/II, f. 195^{r}.

[172] ARSI, Tolet. 12a/II, f. 220^{r}. *acompaña* dans le texte: se dit d'un frère lorsqu'il est désigné pour accompagner un père lors d'un déplacement.

[173] ARSI, Tolet. 14, f. 10^{v}.

[174] ARSI, Tolet. 14, f. 13^{v}.

(Noviciat) de Villarejo (1605-1611),[175] portier au collège de Tolède (1619).[176] Sa santé, bonne jusqu'au début du dix-septième siècle,[177] déclina à partir de 1610 et aboutit à sa mort survenue l'été 1619.[178]

"Missio Tepehuanica, 1609"

Le document que nous présentons ici dans sa version originale fait partie de la *Litterae Annuae* de la Province jésuite de Nouvelle-Espagne–ou Province Mexicaine–de l'année 1609. Il s'agit d'une longue relation de 84 folios (493r-534r) qui présente l'état de la province jésuite au cours des six premiers mois de 1609. Elle fut rédigée par le P. Pedro Flores à Tepotzotlán et est datée du 23 juin 1609.

Les *Litterae Annuae* étaient des relations envoyées chaque année à Rome par l'intermédiaire du P. Provincial, des maisons ou des missions, sous forme de résumé historique des activités effectuées pendant l'année. Il s'agissait le plus souvent d'une sorte de compilation des documents reçus et rassemblés par l'entourage du P. Provincial au cours de l'année écoulée. Tous ces documents avaient été envoyés au préalable par les différents supérieurs, recteurs ou missionnaires d'une même province pour rendre compte de la situation à l'intérieur de celle-ci. Les *Litterae Annuae* permettaient donc à toutes les personnes qui y avaient accès de connaître tout ce qui se passait à l'intérieur des différentes provinces de la Compagnie.

Comment naissent-elles? En plus des lettres proprement dites et de leurs documents administratifs joints, Ignace de Loyola envisagea également l'envoi périodique à Rome d'une autre catégorie d'écrits, qú Edmond Lamalle, S.J., appelle *relations*, d'un caractère plus narratif. Celles-ci devaient servir à la connaissance et à la préparation spirituelle mutuelle des membres, à la défense de leurs actes contre d'éventuelles polémiques et, en regardant plus loin, à poser les bases d'une histoire de grande envergure.[179]

---

[175] ARSI, Tolet. 14, ff. 31r, 45v, 58v, 73v, 86r, 99r, 113v. *sotoministro* dans le texte: chez les Jésuites, ce terme peut désigner plusieurs charges bien différentes. En général, il désigne l'adjoint du ministre.

[176] ARSI, Tolet. 14, f. 132r.

[177] ARSI, Tolet. 21/I, ff. 15r, 58v, 75v, 122v, 164r; Tolet. 21/II, ff. 207r, 265v, 304r.

[178] ARSI, Tolet. 21/II, ff. 337r, 365r; Tolet. 22, f. 38r.

[179] Pour plus d'informations, voir Edmond Lamalle, S.J., "L'archivio di un grande Ordine religioso. L'Archivio Generale della Compagnia di Gesù," *Archiva Ecclesiae* 1 (1981-1982) 89-120.

Nacquirent ainsi les *Litterae quadrimestres*. Elles étaient rédigées maison par maison, souvent par un des membres les plus jeunes de la communauté, mais sur ordre du Recteur. Les originaux sont presque tous conservés à l'ARSI.[180] L'ensemble des vingt premières années a été publié, sous ce même titre, dans les *Monumenta Historica Soc. Iesu*.[181]

Avec le développement de l'Ordre, cette institution devait mûrir elle aussi. Après une brève phase de transition comme *Litterae semestrales*, sous le second général Giacomo Lainez,[182] les *Quadrimestres* furent à l'origine des célèbres *Litterae Annuae*, une autre des séries essentielles pour la connaissance de la Compagnie. Les *Litterae Annuae* sont probablement la série de documents sur la Compagnie la plus consultée par les chercheurs.

Ce qui frappe à première vue c'est la disproportion dans le développement des "Lettres annuelles" entre les différentes provinces–ou peut-être plutôt, entre les Assistances. Dans les séries des Provinces d'Italie (Romaine, Napolitaine, Sicilienne...) et de France (Parisienne, Lyonnaise...) se rencontrent de nombreuses *Annuae*, certaines très intéressantes, mais sans une réelle mesure égale.[183] Dans les Provinces allemandes,[184] par contre, on a vraiment senti quelle valeur aurait pour l'histoire la *série* régulière, ininterrompue, des lettres annuelles et la réalisation se poursuit avec une conscience exemplaire. Les *Annuae* des Provinces rhénanes, belges et polonaises sont fort identiques à celles de l'Allemagne supérieure (Germ. Sup.), par la méticulosité des rédacteurs.[185] Mais aucune série ne peut rivaliser, par l'amplitude du développement, avec celles de l'Autriche et de la Bohème, qui sont sans égal parmi les *Annuae* de l'ARSI.[186]

Avec les *Litterae Annuae* des Missions étrangères, nous sommes transportés dans une atmosphère de plus grande envergure; parmi toutes les *Annuae*, peu ont répondu mieux que celles-ci au but pour lequel elles furent créées. Terres nouvelles et peuples nouveaux,

---

[180] Les originaux des premières années, 1547-1556, forment un ensemble in Hist. Soc. 170-173. Les suivants, la plupart sous forme de *Annuae*, sont dispersés (Lamalle, "L'archivio," 103 n. 48).

[181] *Litt. quad.*, 7 vols.

[182] *1512 Almazán; SJ 15.viii.1534 Paris; †19.i.1565 Roma (Mario Scaduto, S.J., *Catalogo dei Gesuiti d'Italia, 1540-1565* [(Roma, 1968] p. 80).

[183] Lamalle, "L'archivio," 104-06.

[184] ARSI, Germ. Sup. 65-94: les deux derniers volumes pour la Province éphémère de Bavière (1770-1772) (Lamalle, "L'archivio," 105 n. 51).

[185] ARSI, Rhen. Inf. 48-68; Rhen. Sup. 30-40; Fl. Belg. 50-68; Gall. Belg. 31-40; Pol. 61-67, 85, 88 (Lamalle, "L'archivio,"105 n. 53).

[186] ARSI, Austr. 132-186; Boh. 93, 95-186.

problèmes humains et religieux en grande partie nouveaux: appréciation du mode de pensée et des cultes indigènes, création d'une terminologie religieuse nouvelle, nombreux problèmes d'adaptation, etc. D'autre part, on vivait, dans ce premier siècle, dans un climat héroïque, de risque, qui ne doit pas être sous-évalué: le prix payé alors par les missions en vies humaines fut très élevé (un tiers des missionnaires envoyés périrent seulement au cours des voyages). On comprend avec quelle avidité étaient attendues à Rome, non seulement les lettres, mais aussi les relations plus amples sur la situation et le développement des missions, les obstacles principaux, l'introduction progressive dans ces terres lointaines des usages religieux de l'Ancien Monde. De même, les jeunes confrères des religieux partis et, parmi les personnes étrangères à l'Ordre, de nombreux amis et bienfaiteurs, attendaient avec la même curiosité l'arrivée des *Annuae*. Parmi celles-ci il y a de nombreux documents de grande valeur historique, en particulier les belles relations sur les missions de fondation récente; quand le supérieur de la mission assume en personne la responsabilité de la rédaction et fait précéder la partie historique par une introduction géographique et ethnographique.[187]

Pour les Missions du Patronat espagnol, les "Lettres annuelles," notamment celles du Mexique, constituent une partie considérable de la documentation parvenue jusqu'à nous.[188] Il est donc évident que vu leur importance pour la connaissance de l'Ordre, les *Litterae Annuae* méritent une publication. Cette série regroupe en effet des documents qui contiennent de précieuses informations sur la Compagnie: sur ses membres, sur ses missions, sur leur développement et leur organisation, sur les rapports avec les populations évangélisées, sur leur mode de vie et sur leur société. Cette section constitue un outil fondamental pour suivre pas après pas la vie au sein des missions de la Compagnie; elle forme en quelque sorte une chronique pour chaque mission.

Le document que nous présentons ci-dessous correspond parfaitement à la définition que donne le P. Lamalle d'une relation se rapportant à une mission de fondation récente. Non seulement il s'intéresse à la situation et au développement d'une mission fondée un peu plus de dix ans avant sa rédaction et aux obstacles rencontrés par les missionnaires, mais contient aussi une partie géographique et ethnographique relative à la région et à la population évangélisées par les jésuites.

Nous avons choisi de publier ce document pour plusieurs raisons. Tout d'abord parce qu'il n'a jamais été publié, même pas dans un des huit volumes du *Monumenta*

---

[187] Lamalle, "L'archivio," 109-10.

[188] ARSI, Mex. 14-15 (1574-1653).

Mexicana de Félix Zubillaga, S.J., et de Miguel Angel Rodríguez, S.J., qui regroupe des documents d'archives sur la Province jésuite de Nouvelle-Espagne de 1570 à 1605.[189] Ensuite, parce qu'il s'agit du seul document qui nous renseigne sur la Mission des jésuites chez les indigènes tépéhuanes au cours de l'année 1609, seulement un peu plus de dix ans après sa fondation. Enfin, il s'agit de la seule "Lettre Annuelle" de l'ARSI qui présente tant de données ethnographiques sur les Tépéhuanes réunies dans un seul document.

Notre document, en tant que partie de la *Litterae Annuae* de 1609, est plus court et présente 8 folios. Toute la relation a un format très particulier et peu courant par rapport aux formats standards utilisés à l'époque pour la correspondance en général et pour les lettres annuelles en particulier. Il se présente sous la forme d'un petit livre aux dimensions très réduites (15,1 cm. sur 10,2 cm.). Chaque feuille de papier a une dimension de 15,1 cm. sur 20,4 cm. et est pliée en son milieu, ce qui permet d'obtenir quatre folios (recto et verso), chacun ayant les dimensions vues ci-dessus pour le format du livret. Le texte possède une belle calligraphie. Son contenu est en partie ethnographique à cause de l'intérêt porté par les missionnaires pour le mode de vie d'indigènes qui recevaient l'évangélisation depuis seulement une dizaine d'années.[190] Le premier folio fournit des données de type démographique et géographique sur la population et sur le territoire des Tépéhuanes. Dans le deuxième folio, nous rencontrons des informations relatives aux hostilités contre les Espagnols, aux armes, aux vêtements et aux ornements corporels utilisés par ces indigènes. D'autres données relatives au chamanisme sont également fournies. Les deux folios suivants parlent du travail des missionnaires, des contacts entre les indigènes et les Espagnols et du début de l'acculturation des Tépéhuanes. Au cinquième et au sixième folio, ff. 532^{v}-533^{r}, est soulevé le problème de la pratique de l'infanticide parmi les Tépéhuanes. Les deux derniers folios présentent la vie de deux jésuites: François Xavier[191] et Juan Carrascal.[192]

---

[189] *Mon. Mex.*, 8 vols.

[190] Il s'agissait des Tépéhuanes des vallées orientales de l'actuel état du Durango, évangélisés à partir de 1596. Nous pensons que le document concerne aussi les Tarahumares qui vivaient à la frontière nord du territoire tépéhuane.

[191] La "lettre annuelle" retrace les faits saillants de la vie de Saint François Xavier, un des compagnons de Saint Ignace de Loyola, qui sera béatifié le 25 octobre 1609 par le pape Paul V. François Xavier: *07.iv.1506 Xavier; SJ 15.viii.1534 Paris; †02.xii.1552 Sancian. Voir Joseph Dehergne, S.J., *Répertoire des jésuites de Chine de 1552 à 1800* (Rome, 1973) pp. 297-98; Sommervogel, VIII, 1326.

[192] *Zagualpa ou Zacualpan; SJ ii.1593 México; † 1609 ou 1610 México (APJT, Cód. C, f. 28^{v}; ARSI, Mex. 4, ff. 75^{v}, 90^{r}; Mex. 14, f. 534^{r}; Hist. Soc. 43, f. 120^{r}).

MISSIO TEPEHUANICA, 1609
Tepotzotlán, le 23.06.1609. ARSI, Mex. 14, ff. 530v-534r.

Gens Tepehuanica, si qua inter barbaras, armis potens; quetametsi non numerosa, nempe perpetuo Marte exhausta,[193] protendit tamen Provincia limites in longitudinem septuaginta leucarum, quadraginta alicubi in latitudinem.[194] Quin et proprios fines pretergressa in alienos occupabunda dilabitur sic in Acaxes,[195] in Baymoas[196] in Conchos[197]

---

[193] Les Tépéhuanes formaient l'une des ethnies les plus belliqueuses du N.-O. du Mexique. Nombreux sont les documents du début de la conquête du N.-O. du Mexique (1560-1600) qui décrivent le caractère guerrier de ces indigènes. Pour plus d'informations, voir Jean-François Genotte, "Approche documentaire de l'occupation humaine de la région du projet Hervideros, Durango, Mexique," 3 vols. (Paris: Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, 1999) I, 120. Certains auteurs affirment que le mot *tepehuán* signifie "conquérant" (e.g. Everardo Gámiz, ed., *Monografía de la nación tepehuana que habita la región sur del Estado de Durango* [México, 1948] p.15) ou "vainqueur de bataille" (e.g. Fray Antonio de Molina, *Vocabulario en lengua castellana y mexicana [1571]*, 2 vols. [Madrid, 1944]) ou encore "seigneur de la montagne" (e.g. J. Alden Mason, "Notas y observaciones sobre los Tepehuanes," in *Coras, Huicholes y Tepehuanes* [México, 1972] p. 142) ce qui démontre bien le caractère guerrier des Tépéhuanes.

[194] Au début de la conquête du nord du Mexique (1540-1600), le territoire des Tépéhuanes s'étendait en gros sur la totalité de l'actuel état de Durango (N.-O. du Mexique) (voir carte 1). Ses frontières, de nature ethnique, étaient délimitées au N.par les Tarahumares (Chihuahua); au S. et au S.-O. par les Coras, les Huaynamotèques, les Huicholes, les Totorames et plusieurs ethnies nayarit (Nayarit, Jalisco); à l'O. par les Tubares et les Zoe (N.-O.), par une multiplicité d'ethnies du Sinaloa, par les Acaxees et par les Xiximes (Sinaloa-Durango); à l'E. et au S.-E. par les Cazcanes, les Zacatèques et les Guachichiles (Zacatecas), et au N.-E. par un grand nombre d'ethnies nomades appelées généralement les ethnies de l'est (Tobosos, Salineros, Cabezas), et par les Conchos. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 20-27; III, cartes 1-2.

[195] Les Acaxees. Ethnie voisine des Tépéhuanes confinant à occident et habitant la région montagneuse de la *Sierra Madre Occidental*. Le territoire des Acaxees s'étendait au début du XVI s. des établissements d'Atotonilco et de Cariantapa (N.) à ceux d'Otatitlán et de San Hipólito (S.). Le P. Hernando de Santarén évangélisa la région à partir de 1597. La première mission fut fondée en 1598 à Valle de Topia en plein coeur du territoire acaxee. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 24-25; II, 325; III, carte 1. Hernando de Santarén: *1556 ou 1567 Huete; SJ 1571 ou 1582; †19.xi.1616 Tenerapa (Durango) (ARSI, Mex. 14, f. 43r; Mex.17, ff. 82v, 92v, 93v, 107r, 140v, 150v, 152r, 182v, 186r; Alegre et al., *Historia*, III, 276).

[196] Les Baimoas. Sous-groupe ethnique acaxee vivant dans la Sierra de Cariantapa (partie nord du territoire acaxee). Ils furent évangélisés entre 1606 et 1609 par Hernando de Santarén. Voir Genotte, "Approche documentaire, II, 353; III, carte 1; Pérez de Ribas, *Historia*, pp. 504-06.

[197] Les Conchos. Ethnie vivant au N.-E. du territoire tépéhuane, au N. de la région de Santa Bárbara et de la vallée de San Bartolomé. Genotte, "Approche documentaire," I, 23; II, 548 (note 14). Ils furent pacifiés vers 1578 et évangélisés par les Franciscains dès 1580 (Martín López de Ibarra à Philippe II, Guadalajara 14.iii.1579,

n Mex[ican]os[198] imo et remotis tractibus colonias infert. Cernas hodie in novo Regno Legionensis,[199] in saltulo;[200] in Valle vitifera,[201] in Xiametla,[202] ad ripas Occeani Australis,[203] apud interiores etiam Cinaloas[204] Leueis ducentis dissitos; nec finibus nostris

---

Sevilla, AGI, Guadalajara 34; Testimonio dado en México sobre el descubrimiento de 200 leguas más allá de las minas de Santa Bárbara, gobernación dada a Diego de Ibarra, cuyo descubrimiento se hizo en virtud de cierta licencia que pidío fray Agustín Rodríguez y otros religiosos franciscanos para ir a predicar allí el Santo Evangelio, México 1582-1583, Sevilla, AGI, Patronato 22, r. 5).

[198] Probablement Mexicaneros. Groupe ethnique connu aujourd'hui comme mexicanero, en majorité d'origine tlaxcaltèque (Mexique central). Ces indigènes furent introduits comme colons dans le nord du Mexique au cours du XVI s. Les Espagnols les localisèrent dans des présidios, ou dans des établissements semblables à des présidios, situés dans des endroits stratégiques par exemple le long de la frontière hostile avec les ethnies coras et tépéhuanes (voir note 215). L'établissement le plus important au nord était San Blas (San Blasito), qui dominait l'entrée vers les plaines d'Acaponeta, extrémité sud-ouest du territoire tépéhuane. Voir Phil C. Weigand, *Ensayos sobre El Gran Nayar: entre Coras, Huicholes y Tepehuanos* (México, 1992) pp. 178-79.

[199] Il s'agit du Nuevo-León, une des provinces du Mexique colonial fondée dans les années 1580 par Luis de Carvajal y de la Cueva, et devenue gouvernement séparé de la Nouvelle-Espagne en 1596. Elle occupait à l'époque une partie des territoires des actuels Etats de Nuevo León, Tamaulipas et San Luis Potosí. Voir Gerhard, *Geografía*, pp. 11, 218-19.

[200] Probablement la ville de Saltillo (aujourd'hui capitale de l'état du Coahuila), située à l'est du territoire tépéhuane. Elle fut fondée en 1575 par Francisco de Urdiñola qui pour la défendre contre les entreprises des tribus nomades du nord du Mexique, implanta dans la région des colons de Tlaxcala (indigènes de la vallée de Mexico). Voir Hachette, ed., "Mexique–Guatémala," p. 498.

[201] Il pourrait s'agir d'une des trois zones de production viticole proche du territoire tépéhuane: la région de San Juan del Río (E.), la vallée de San Bartolomé (N.-E.) ou la vallée de Parras (E.). Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 58-59. En rapport à notre document qui cite cette vallée après les noms de Nuevo-León et de Saltillo (Coahuila), nous penchons pour l'identification de celle-ci avec la vallée de Parras située au centre-sud du Coahuila. Cette vallée était aussi la plus importante et la plus renommée à travers le N. du Mexique.

[202] Chiametla (Chametla). Ville importante au début de la colonie située non loin de la côte pacifique. Elle fut fondée en 1531 par Nuño de Guzmán, un des grands explorateurs du nord du Mexique. La province de Chiametla occupait au XVI s. un territoire qui correspond en gros à la partie sud de l'actuel état du Sinaloa (voir carte 1). Elle aussi fut fondée par Nuño de Guzmán en 1531. Voir Sergio Ortega Noriega, *Un ensayo de Historia regional. El noroeste de México 1530-1880* (México, 1993), p. 40.

[203] Océan Pacifique.

[204] Sinaloa. Etroite province côtière coloniale du N.-O. du Mexique s'étendant le long de l'océan pacifique. Son territoire correspondait plus ou moins à la fin du XVI s. à l'actuel état du Sinaloa. Son territoire fut conquis par les Espagnols entre 1530 et 1590. Les Jésuites entreprirent l'évangélisation de cette province à partir de 1591. Voir Ortega

Guadalaxarensibus[205] pepercit. Ubique tamen sermonis idioma unum et idem. Bellum Hispanus [531r] sustinuit totos triginta annos mutuis excidiis nec semel euertit oppida integra: meminerit Sancta Barbara,[206] Gomera,[207] Indehe[208] et alia vicina; ubi nec stragis nuncius relictus. Eandem fortunam expertum est oppidum nomine fluuius floridus;[209] parum abfuit Guanazevi.[210] Mitto plures frumentarias villas[211] dirutas infestationes viarum, frequentes praedas, luctuosas funera, religiosum interdum sanguinem fusum. Arma Tepehuanica queras? que porro arma, queis vestis nulla, si in paucis simplicem exupias syndonem? pro tegumento omni peromatu stigmatici[212] vultus notis inustis in deformitatem

Noriega, *Un ensayo*, pp. 37-49, 52-58.

205 Guadalajara. Capitale de l'actuel état du Jalisco. Elle fut fondée en 1542 et élevée au rang de capitale de la Nouvelle-Galice en 1560. Elle ne cessa de se développer et devint le siège d'une seconde Audiencia, qui dépendait du vice-roi de Nouvelle-Espagne. Voir Hachette, ed., "Mexique–Guatémala," p. 428.

206 Santa Bárbara. Camp minier fondé en 1567 et gros établissement espagnol ayant reçu le status de "ville" à partir de la moitié des années 1570. Situé dans l'extrémité N.-E. du territoire tépéhuane et non loin du territoire conchos. Un monastère franciscain y fut construit dans les années 1590. Gerhard, *North Frontier*, pp. 236-37.

207 Goméra. Etablissement espagnol probablement situé entre Santa Bárbara et Inde.

208 San Juan Bautista de Indehe (Indé). Camp minier espagnol fondé en 1567 et situé dans la partie N.-E. du territoire tépéhuane. Après plusieurs décennies caractérisées par une faible activité à cause des hostilités des indigènes, les mines d'Indé reprirent vigueur à partir de 1602-1604, grâce notamment à la pacification de Cristóbal de Heredia. En 1603, un village d'indigènes tépéhuanes fut fondé près des mines et reçut le nom de San Pedro de Yndehé. Gerhard, *North Frontier*, pp. 224-25.

209 Probablement Villa de la Victoria, établissement espagnol fondé à la fin des années 1560 sur les rives du haut Florido et aussitôt abandonné vers 1575. Voir Gerhard, *North Frontier*, p. 224. La rivière Florido prend sa source dans le nord du Durango et pénètre dans l'état de Chihuahua pour s'unir à la rivière Conchos. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 8.

210 Guanaceví. Camp minier espagnol fondé dans les années 1580 dans le nord du territoire tépéhuane (Durango). A la fin des années 1590, les jésuites établirent une mission tout près. Voir Gerhard, *North Frontier*, p. 205.

211 Probablement des exploitations agricoles établies le long des rivières Zape-Sextín et Nazas, cette dernière peuplée par des colons déjà à partir des années 1570. Voir Relation de Juan de Miranda au président de l'Audience de Guadalajara, 1575, Sevilla, AGI, Patronato 21, n. 5, r. 5.

212 Il s'agissait de bandes de couleurs noires obtenues par application sur la peau d'un mélange d'eau et de matériel brûlé (bois, cendre). Une caractéristique commune aux populations du N.-O. du Mexique était de se couvrir le visage et/ou certaines parties du corps avec des peintures, en général lors des guerres. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 128-29.

terrificam. Itaque sola pernicitate ictus hostiles declinarit. Inferunt arcu et volucri telo, rara clava, et hasta rarissima:[213] hastati nonunquam corio se clypeant. Nec toga sago dissimilis, in viris nulla, ut dicebam, feminis omnibus pellis anterior ab umbilico pendet arcendis dum taxat oculis. Superstitio his nulla: mallim enim prestigii, quam superstitionis nota inurere vanos chirurgulos quosdam.[214] Qui musatis cancionibus suctuque partis affecte non tam intendunt, quam fingunt morbos eximere ostentantis peregrinis calculis, aut panni corii ve frustrulis, quandoque vermibus, quos morbos ipsos a se exemptos dicunt. Arguit tamen homunculos [531ᵛ] vanitatis, et mendacis frequens fumus. Sepissime enim depulso morbo, (ut aiunt illi) sanatur infirmus, et tamen saluus moritur. Ergo frustra amplificem labores immensos, quos nostri perpessi barbaros hos rapto, et sanguini obnoxios nullum preter pharetre ius colentes arma deponere, Societatem Hispanam, servitium potius non detrectare, humanitatem induere, suaue Xristi domini iugum subire coegerint, quotiesque vel subitis seditionibus tumultuantes placarint. Vel discesionis meditata consilia preciderint, aut reuocarint patrata in hac re plus deberi prudenti charitati nostorum, que armis Philippicis inficietur nemo non improbus. Tepehuanicam igitur ecclesiam in novem[215] iam oppida redactam totidem constructis sacris edibus paleatis maiori ex parte, ex in cocto latere reliquis, hoc anno nouissimo septem sacerdotes nostri procurarunt predictis dispersi finibus septuaginta leucarum; quos nunc demum transilientes defluxere in vicinam vallem sancti Pauli[216] Tepehuanibus ac Taraumaris[217] refertam; actumque cum illis ut christianae et

---

[213] Parmi les ethnies du N.-O. du Mexique, comme les Tépéhuanes, la lance et le bouclier étaient des armes réservées aux chefs militaires, et donc plutôt rares. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 126-27.

[214] Il s'agissait des chamans, personnages qui détenaient le pouvoir socio-religieux et une partie du pouvoir socio-politique au sein de chaque communauté indigène. Ils étaient notamment responsables des cérémonies rituelles liées à l'agriculture, à la chasse, à la guerre et aux guérisons. Le document présent décrit par exemple le déroulement d'une cure chamanique. Les chamans opposés aux jésuites utilisèrent souvent les épidémies comme moyen pour récupérer le pouvoir socio-politique et religieux qu'ils avaient perdu au sein de leur communauté au profit des Pères racontant que ceux-ci étaient la cause des maladies.

[215] Il s'agissait des neuf villages de la vallée de San Pablo (San Pablo Balleza) où les Pères Fonte et del Valle rassemblèrent les Tépéhuanes et les Tarahumares au cours de l'année 1609.

[216] La vallée de San Pablo.

[217] Les Tarahumares. Importante ethnie du N.-O. du Mexique, voisine nordique des Tépéhuanes et qui occupe les cañons et les basses terres de la Sierra Madre occidentale dans l'état de Chihuahua et dans la partie N.-O. de l'état de Durango. Il y a quelques siècles, les Tarahumares occupaient toute la région couvrant l'actuel Etat de Chihuahua. Peu après l'arrivée des Espagnols dans le Chihuahua, vers 1620, ils furent refoulés dans les montagnes où ils vivent aujourd'hui. Dès le XVII s., la sierra tarahumara fut terre de

polytice rei causa in unum cocant oppidis constitutis. Arrisit sermo pactumque est ut ipsi manus adhibeant, sumptusque nostri et impensas. Iacta ergo fundamenta operis; et ut opportunitas plures alliciat, teneatque [532ʳ] quinque milliarium spatio producta fossa,[218] qua deriuatum flumen[219] felicis gleue subiectos campos irriget.[220] Adfuit ceptis Nove Gallecie[221] gouernator D. Franciscus Ordignola[222] pecunie Regi certam summam decernens, que sufficere visa aratoriis bubus, aratris, ligonibus aliisque rusticanis instrumentis comparandis. Hodie factam sementem facile ex litteris colligimus; speramusque messem uberiorem animarum quam frumenti. Vallicole enim hi uti armis sic indole excellunt vicinos barbaros omnes, auditis docmatis fidei plausere, gaudentque dissertari de uno Deo rerum omnium mollitore, deque bonorum operum eternis premiis, que pios ac iustos in celo manent. Suberat quippe suspicio animarum immortalitatis; quid tamen de illis foret post compagem corporis solutam, ignoratio summa. Sumptam igitur novalis huius colendi exordis ab infantium non infrequenti Baptismo, longeuique in lecto, humi verius secundi iam anni morbo languentis, seruati tamen in hunc fastum finem uti probauit post ablutionem sacram properus exitus. Adultior ecclesia divino munere tenorem seruat in offensum. Si quid in illa contigit triste, frenos iniecit, leta calcar addidere. Letum Tepehuanes adeo exercendis agris deditos ut ex residuis post proprium victum non paruas copias refuderint in fodinaria castra

---

mission pour les jésuites, toutefois sans beaucoup de succès. Voir Hachette, ed., "Mexique–Guatémala," pp. 175, 527.

[218] Un canal d'environ 4 kilomètres de long.

[219] Il s'agissait de la rivière San Pablo qui coule encore aujourd'hui dans la vallée homonyme, située dans le S.-O. de l'état de Chihuahua.

[220] La technique de l'irrigation fut sans doute apportée par les missionnaires aux populations évangélisées du N.-O. du Mexique. Voir Ralph L. Beals, *The Comparative Ethnology of Northern Mexico before 1750* (Berkeley, 1932) p. 141.

[221] Il s'agit de la Nouvelle-Galice, une des provinces du Mexique colonial conquise de manière sanglante entre 1530 et 1531 par Nuño de Guzmán. Elle ne reçut toutefois le nom de Nouvelle-Galice qu'à la fin des années 1530 quand le gouvernement de ses territoires fut confié à Pérez de la Torre. Jusqu'en 1563, elle s'étendait au nord de la Nouvelle-Espagne. A partir de cette date, son territoire fut réduit par la création de la province de Nouvelle-Biscaye englobant les régions du N.-O. Elle occupa alors une partie des actuels états de Jalisco, Nayarit, Aguascalientes et Zacatecas. Elle fut réunie momentanément au gouvernement de la Nouvelle-Espagne en 1545-1549 et en 1572-1574. Voir Gerhard, *Geografía*, p. 11; Gerhard, *North Frontier*, pp. 165-66; Hachette, ed., "Mexique- uatémala," p. 427; Thomas Calvo, *Los albores de un Nuevo Mundo. Siglos XVI y XVII* (México, 1990) p. 21.

[222] Francisco de Urdiñola. En 1609, Francisco de Urdiñola n'était pas gouverneur de la Nouvelle-Galice, il s'agit d'une erreur de la "lettre annuelle."

Hispanorum. Letum a Zybolensi Ocotlanensique[223] tractu [532ᵛ] plurimos in hec Tepehuanica oppida commorandi causa confluxisse. Quorum centum adulti ad sacrum fontem admisi; destinati multo plures inter admissos vetula adspectu centenaria intra quadrantem hore Christianum stadium emensa, et palmam adepta. Leta denique illa. Vir summe senecte sub quercu in agro expirabat, cum illac forte sacerdos noster; intuitus triste spectaculum capita fidei christiane proponit, baptismum suadet. Abnuit tunc senex. Sequenti tamen die initiatus est, et altero celo receptus. Alius similiter ex nostris iter agens forte incidit in duas vetulas iam iam morituras sub dio, destitutasque a suis, ut de quibus iam actum esset. Properat catechesim, properat aquam lustralem tametsi circa alterius periculum scrupulo morsus. Utramque tamen postero die efferri curauit, sepeliendam scilicet ecclesiastico ritu ne christiana corpora ferarum preda fierent. Venio ad tristia (que est divina bonitas) letis tamen interim admixta. Salinarii aliquot Tepehuanes arcende pesti a suis finibus infantili sanguine litare parabant ritu gentilico:[224] rescit Pater, vetat exequi, intenti ruborem iniicit, baptisat infantem, ne forte leuitate barbarica eterne vite subiret periculi. In partu femineo Tepehuanice ubiprimum proles hausit hanc lucem, presens pater semianimis in terra prolabit, [533ʳ] qui aderant rati causam subiti damni, infantis fauces perstringunt, creduntque strangulatum. Resipuit Pater illico, stetitque: sed cum ex singultu signi aliquo natum vivere comperissent, suffocarentque penitus, relabit pater examinatus subito non inutili documento relicto pristini erroris, quo ceci mortem redimi morte censebant. Triste vdenique nobis hec oculis tantum subiecta intuentibus in tanta campi vastitate, in tanta cultorum penuria sacerdos unus e nostris igne de celo dicam, an igneo curru nobis raptus? Vir erat, imo adolescens etate florens, potens ingenio, omni presidio litterarum instructus, nihil frustra tentabat, spes magnas sui fecerat. Is ergo, quem ingenii felicitas, quem vota communia ad illustria urbis vocabant, cum de societatis more felici in obitu B. P. Francici Xauerii inter frugales, sed letas mensas ad nostros sermonem haberet de immortalis viri immortalibus gestis (aderam ipse auditor et energie hominis elloquentieque admirator) cum ergo ad orientales divi navigationes, ad expeditionem Japoniam,[225] ad consilia lustrandi Sinas

---

[223] La région d'Ocotlán. Vaste région montagneuse située au nord et au nord-ouest de Guanacevi. Voir carte 2.

[224] Il s'agissait de l'infanticide, unique forme de sacrifice humain attestée chez les indigènes tépéhuanes. Cette pratique qui consistait à sacrifier de jeunes enfants pour obtenir, la plupart du temps, la guérison d'adultes malades ou mourants était aussi commune aux ethnies voisines des indigènes tépéhuanes. Voir Genotte, "Approche documentaire," I, 150-51.

[225] La Mission des jésuites au Japon fut fondée par Saint François Xavier en 1549. Arrivé dans l'île le 15.viii.1549, il repartit le 08.xi.1551 laissant sur place quelques milliers d'autochtones convertis au christianisme. La Mission survécut probablement jusqu'à la fin 1700. Voir Dehergne, *Répertoire*, p. 298; Guido Sommavilla, *La Compagnia*

devenisset,[226] aut traheretur intus Deo agitante, et subito calore correptus expeditiones nostras gentilicas, barbaras, remotas, difficultatibus plenas, omni spe humana destitutas feliciter suadet religiosis adolescentibus, qui [533v] spatiis studiorum emensis una cum illo se per tertium iam annum in spiritualibus exercebant, et tanti Patris exempla sequutus se in concollegis exemplum proponit, vovens se publice provincie moderatoribus, qui forte aderant, oratque destinent se in hec ardua quidem facinora, sed gloriosa grata fuere superioribus vota, grata (uti speramum) Deo; qui intuitus holocaustum rite dispositum processerat enim semiannua generalis confessio, imo totius ante acte vite (ut ab ipsomet confessario accepi) precesserat vota publice denuo concepta; processerat denique duplex misse sacrificium celebratum eodem illo die, quo raptus est. Deus inquam pientissimus holocaustum intuitus rite dispositum, ignem de celo mittit, qui velut alterius Elie holocaustum vovet in glori[os]us sanc[tus] exitus ab ictus fulminis ijs, qui facie consenti non introspiciunt arcana dei consilia, ijs vero queis mors nunque subita, nunque inopina, semper pro oculis, semper in votis, exitus optatissimus. Si tum horres ad genus mortis non adeo illustre, exulta ad cursum in offensum undeviginti annorum religiose vite ad normam nostri instituti composite, exulta ad clara testimonia domestica, ad encomia externorum, exulta ad arreptum semel Jesu millitie propositum labefactatum aut debilitatum nunque Quod si quid humani [534r] (cogita fragilitatem humanam) subrepsit brevis ille decoxerit purgatorius ignis. Natum hic oraculum diui Pauli ad Corinthios si cuius opus an serit, detrimentum patietur: ipse autem salvus erit; sic tamen quasi per ignem. Patri nomen Joannes Carrascal patria argentifodine Tasci, etas triginta duo tresve anni hiemi annue huius epistole exitus que pauca supersunt, ademit his prioribus litteris festinata remeatio classis Europee: restituet, ne longa interiecta mora, monitorium navigium. Interim Reuerendissime Pater his utere, his fruere viveque diu bono universe Ecclesiae bono totius Societatis, bono huius Mexicanae Provinciae parentis sui colentissimae. Datae litterae Tepozotlani octavo idus Junii Anno initio predicto.

Commissu Patris Visitatoris[227] Petrus Florez

Compilatorem moneo. Stilo Romanam limam oro; adeo non dedignor: manui veniam Tyroniane nempe. Recognitionem misses: sanum sane consilium; me tamen non consilium quod tempus fugit.

---

di Gesú (Milano, 1985) pp. 63-65, 70-71, 115-19.

[226] La Mission des jésuites en Chine fut fondée par le P. Matteo Ricci en 1583. Celui-ci, débarqué en août 1583 à Canton, fonda la première résidence jésuite le 10 septembre de la même année à Shiuhing (Tchao-K'ing fou). La Mission survécut jusqu'au début 1800. Matteo Ricci: *06.x.1552 Macerata; SJ 16.viii.1571 Roma; †11.v.1610 Pékin (ARSI, Rom. 171a, f. 16r; Hist. Soc. 43, f. 58r; Dehergne, *Répertoire*, pp. 219-20).

[227] Il s'agissait du P. Rodrigo de Cabredo (Astrain, *Historia*, IV, 423).

Conclusion

Notre travail poursuivait trois objectifs: présenter une partie de la *Litterae Annuae* de 1609 importante pour la connaissance de la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes et en étudier son contenu, présenter brièvement le cadre historique dans lequel se développa la Mission des jésuites en Nouvelle-Espagne et particulièrement chez les Tépéhuanes, et retracer la vie du P. Pedro Flores, auteur de cette relation annuelle.

Nous avons tout d'abord retracé le contexte historique dans lequel s'est développé la Compagnie durant les quarante premières années de sa présence au Mexique. Nous avons vu que les jésuites arrivèrent en Nouvelle-Espagne en 1572 et en moins de vingt ans se répandirent à travers le nord-ouest du Mexique. Puis, qu'ils entreprirent l'évangélisation des Tépéhuanes des vallées orientales du Durango dès 1596 y fondant les premières missions en 1597. La Mission des jésuites chez les Tépéhuanes s'agrandit très rapidement et en 1609 toute la zone des vallées orientales, la région d'Ocotlán et une partie de la vallée de San Pablo avaient été évangélisées par les missionnaires. Plusieurs milliers de Tépéhuanes avaient été christianisés et vivaient dans six gros villages de mission et dans une dizaine de dépendances. La Mission était à charge de trois, peut-être quatre jésuites. Toutefois, malgré une situation de relative tranquillité au sein de la Mission, nous avons vu que ce succès fut ralenti et remis en question par trois problèmes: les épidémies de maladies transmises par les Espagnols contre lesquelles les indigènes n'avaient aucune défense immunitaire qui ravagèrent le territoire de la Mission Tépéhuane et décimèrent au moins le tiers de sa population, l'opposition de plus en plus grande du pouvoir socio-religieux traditionnel représenté par les chamans, et le manque de missionnaires chargés de s'occuper des nouvelles conversions. Ces problèmes continueront d'ailleurs à se développer et causeront en 1616 la grande révolte tépéhuane, le soulèvement le plus important que cette ethnie ait jamais manifesté à l'encontre des Espagnols.

Le P. Pedro Flores, dont nous ne connaissons rien jusqu'à l'âge de 17 ans, était un espagnol né à Madrid en 1570 entré à la Compagnie à Mexico en 1587 dans la province de Nouvelle-Espagne. Il reçut les ordres majeurs en 1600 à Puebla et la "profession de quatre votes" six ans plus tard à Mexico. Il ne fut jamais missionnaire chez les indigènes tépéhuanes et n'eut aucun contact avec eux. Sa présence au sein de la Compagnie fut entièrement consacrée, comme le démontre notre travail, à l'enseignement des lettres et à l'étude de plusieurs matières humanistes (philosophie, rhétorique, latinité, etc.). Il mena ainsi principalement une carrière d'enseignant et vécut pendant les vingt-cinq années de son séjour mexicain dans cinq endroits différents: Mexico, Zacatecas, Puebla, San Luis de la Paz,

Tepotzotlán. Sa présence sur le sol de la Nouvelle-Espagne fut donc liée à l'enseignement. Certaines lettres que nous avons retrouvées à l'ARSI démontrent d'ailleurs ses qualités de professeur. C'est probablement pour ses connaissances et à cause du fait qu'il avait été professeur de latin pendant plusieurs années qu'il fut chargé de rédiger la "lettre annuelle" de 1609 de la province de Nouvelle-Espagne. Le document fut rédigé à Tepotzotlán probablement sur base de lettres envoyées au préalable par les missionnaires et sur base de certaines données arrivées à Mexico suite au voyage que le Père visiteur effectua au début de l'année 1609 dans les missions du nord du Mexique. Le document fut envoyé par la suite au P. Général à Rome où il se trouve encore aujourd'hui conservé à l'ARSI.

Au cours des années 1609-1611, Flores commit des erreurs qui l'opposèrent à certaines autorités politiques et religieuses de la Nouvelle-Espagne. Malheureusement, nous ne savons pas qui furent ces personnalités et de quelles fautes elles accusèrent le Père. Toujours est-il qu'entre 1612 et 1614 une correspondance animée entre le Provincial Rodrigo de Cabredo et le Général Claudio Acquaviva prouve que Flores était allé trop loin dans ses jugements et/ou actions, et avait apparemment confondu pouvoir spirituel et temporel. C'est pourquoi il fut appelé à rentrer en Espagne pour participer à un entretien devant un conseil, probablement le Conseil des Indes. Il arriva à Séville en octobre 1612, puis se dirigea vers Madrid. On ne sait rien de l'issue de l'entretien devant le conseil ni de l'existence du Flores jusqu'en 1619. A cette date, malgré une santé fragile il reprit quelques charges d'enseignement au collège de Talavera, puis de Madrid dans la province de Tolède. Quatre ans plus tard, on perd ses traces. Serait-il mort ou aurait-il abandonné la Compagnie? La première hypothèse est difficilement acceptable, car le nom du P. Flores n'apparaît pas dans les catalogues des défunts de la Compagnie, toutefois nous ne pouvons l'exclure. La deuxième hypothèse reste ouverte. La fin de la vie du P. Pedro Flores s'entoure donc d'un profond mystère qui persiste aujourd'hui et qui continue à faire de notre personnage un jésuite très particulier.

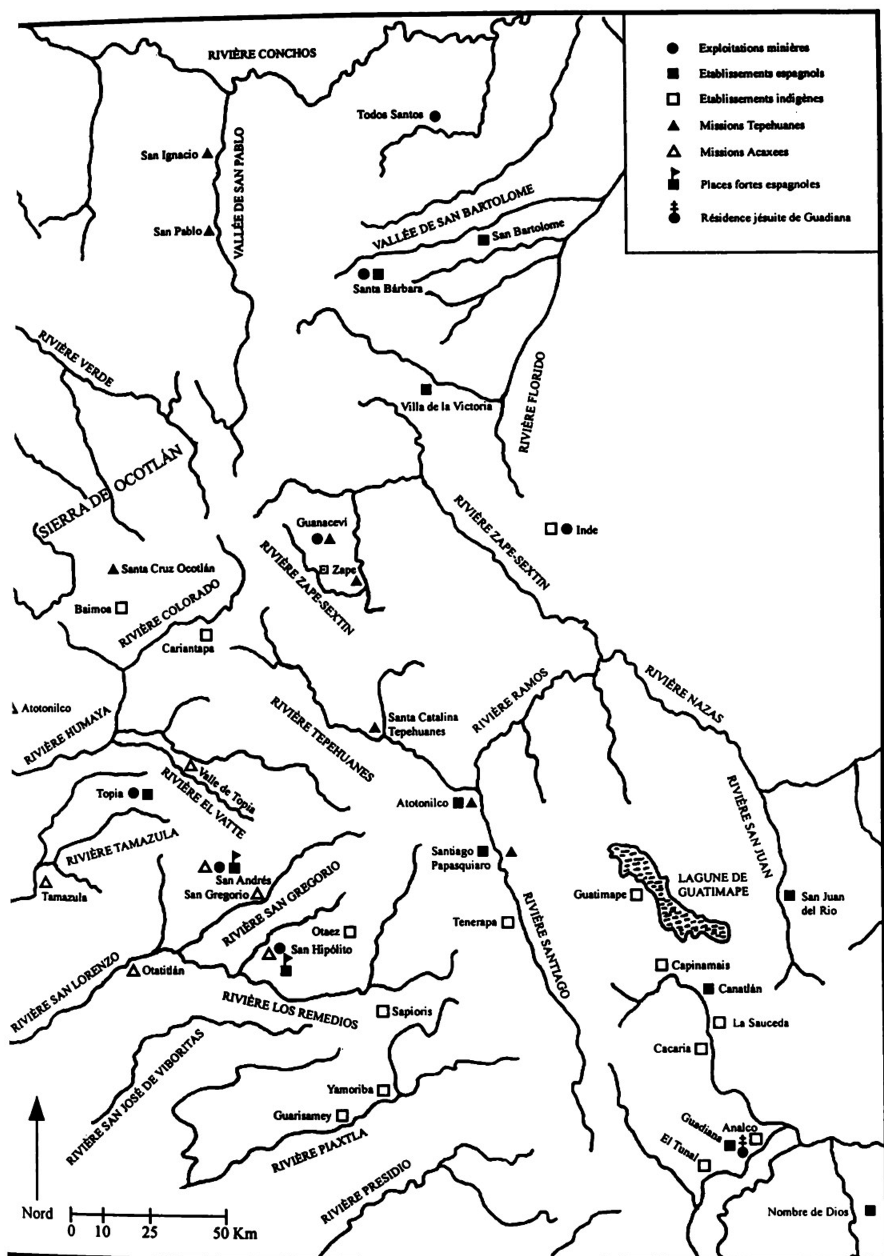
Dans la dernière partie de l'article, nous avons présenté le texte de la "lettre annuelle" ou relation de 1609 relative à la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes. Nous avons analysé son contenu et établi des commentaires. Nous avons identifié les personnages historiques et les ethnies, établi les frontières ethniques et géographiques du territoire tépéhuane, et situé géographiquement les régions, les localités et les rivières citées dans le document. Comme la relation fournit de nombreuses informations ethnographiques sur les Tépéhuanes, nous les avons présentées et les avons complètées avec la connaissance que nous possédons de cette ethnie. Nous avons vu que les Tépéhuanes étaient renommés pour leur caractère belliqueux, qu'ils utilisaient généralement des arcs, des flèches et des casses-têtes,

rarement des lances, que leurs vêtements étaient simples et qu'ils se couvraient le corps de peintures corporelles. Nous avons aussi découvert l'acharnement avec lequel les Tépéhuanes s'opposèrent aux Espagnols et nous nous sommes intéressés au rituel de l'infanticide pratiqué par ces indigènes. La "lettre annuelle" illustre aussi le travail des missionnaires, les problèmes et les succès rencontrés au cours de l'évangélisation de ces indigènes. Vu la richesse qu'elle constitue pour une meilleure connaissance de la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes et de ses habitants, cette relation inédite a donc bien mérité d'être publiée.

Sumario

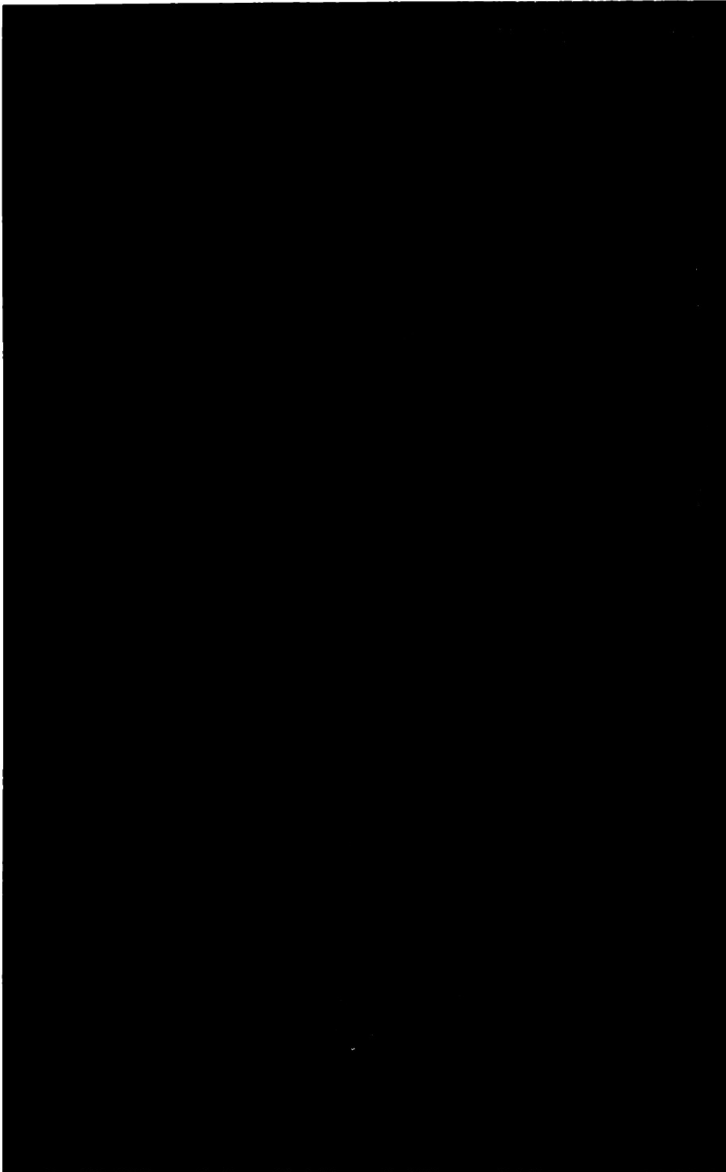
Nuestro artículo, además de presentar un documento inédito (*Annuae Litterae 1609*) y de tener un interés particular para el conocimiento de la Misión de los Jesuitas en tierras tepehuanas (Méjico), se interesa al autor de esta relación anual, el Padre Pedro Flores. Nuestro trabajo describe o intenta trazar la vida de Flores, desde su nacimiento hasta su muerte, poniendo un acento particular en los años transcurridos en el seno de la Compañía en la provincia jesuita de Nueva España. Nuestra investigación reconstruye las diferentes etapas que el Padre percorrió en la Compañía de Jesús desde su ingreso en 1587 hasta su misteriosa desaparición en el curso de los años 1623-1625. Presenta los cargos que ocupó, las funciones desempeñadas, los grados recibidos y los lugares frecuentados debido a sus actividades como estudiante y enseñante de letras en el seno de la Sociedad. Se interesa no sólo a la estancia de Flores en suelo mejicano (1587-1612), si no también a su presencia en la Península Ibérica (1612-1623) y las razones que lo indujeron a abandonar Nueva España y volver a Europa. Nuestro trabajo intenta comprender el por qué y cómo Flores desapareció sin dejar huella durante los años 1623 y 1625 ya que entonces se encontraba en un colegio de Madrid (provincia de Toledo). Nuestro artículo también presenta la situación en la Misión de los Jesuitas en tierras tepehuanas durante el año 1609, sin olvidar señalar, brevemente, el nacimiento y desarrollo (1596-1608) de esta gran misión de los territorios septentrionales mejicanos, y presentar el cuadro general de la presencia jesuita en Méjico (1572-1602).

Carte 1 : Carte générale du centre et du nord du Mexique (dessin de Jean-François Genotte)



Carte 2: La zone des vallées orientales du Durango et la Mission des jésuites chez les Tépéhuanes en 1609 (dessin de Jean-François Genotte)

FRANCISCO SUÁREZ, S.J.



Acknowledgment: Bellas Artes, E.R. 121. Published with the permission of the Biblioteca Nacional, Madrid.

THE JESUITS IN BERGAMO, 1569-1729

Christopher Carlsmith*

Despite a lucrative benefice, substantial political support, and repeated petitions, e Society of Jesus was unable to establish a permanent presence in the northern Italian :y of Bergamo during the sixteenth and seventeenth centuries.[1] This failure stands in arked contrast to the Jesuits' success in founding colleges elsewhere; by the turn of the venteenth century, the Jesuits supervised forty-nine colleges in Italy and were recognized the leading schoolmasters of Europe.[2] With free instruction in Latin grammar, rhetoric, d humanities, the Jesuits were frequently hired by princes or communes to assume :ection of local schools.[3]

---

* Dr. Carlsmith is a post-doctoral Fellow in the Humanities at Stanford University.

[1] Abbreviations used in this article include the following:

ASBg:	Archivio di Stato, Bergamo
ARPSGe:	Archivio Storico dei Padri Somaschi, Genoa
ASV:	Archivio di Stato, Venice
BCBg:	Biblioteca Civica "Angelo Mai," Bergamo.

[2] Paul Grendler, *Schooling in Renaissance Italy: Literacy and Learning, 1300-1600* (Baltimore and London, 1989) p. 371; John W. O'Malley, S.J., *The First Jesuits* (Cambridge, Mass., 1993) pp. 202-08. The Jesuits had founded approximately 144 schools by 1580, and nearly 250 schools by 1600.

[3] For studies of specific Jesuit colleges: on Naples, Mark A. Lewis, S.J., "The Social Impact of the Jesuit College of Naples, 1552-1600," (unpublished Ph.D. dissertation: University of Toronto, 1995); Michele Errichetti, "L'Antico Collegio Massimo dei Gesuiti a Napoli (1552-1806)," *Campania Sacra* 7 (1976) 170-264; on Imola, Andrea Ferri and Mario Giberti, *I Gesuiti a Imola e le scuole cittadine nel complesso di Sant'Agata*, 2 vols. (Bologna, 1997); on Padua, John Patrick Donnelly, S.J., "The Jesuit College at Padua: Growth, Suppression, Attempts at Restoration: 1552-1606," *AHSI* 56 (1982) 45-79; Maurizio Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione nella Repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento* (Venice, 1999); on Milan, Flavio Rurale, *I Gesuiti a Milano: Religione e politica nel secondo Cinquecento* (Rome, 1992); on Parma, Gian Paolo Brizzi, *Il catechismo e la grammatica*, 2 vols. (Bologna, 1985); idem, *La formazione della classe dirigente nel Sei-Settecento: I seminaria nobelium nell'Italia centro-settentrionale* (Bologna, 1976); idem, ed., *Università, Principe, Gesuiti: La politica farnesiana dell'istruzione a Parma e Piacenza (1545-1622)* (Rome, 1980); on Venice, Gaetano Cozzi, "Fortuna, e sfortuna, della Compagnia di Gesù a Venezia," in *I Gesuiti a Venezia: Momenti e problemi di storia veneziana della Compagnia di Gesù*, ed. Mario Zanardi, S.J. (Padua, 1994) pp. 59-87; Gian Paolo Brizzi, "Scuole e collegi nell'antica Provincia Veneta della Compagnia di Gesù," in Zanardi, *I*

Bergamo's poverty and inability to support consistently communal education would appear to make the city a perfect candidate for the Jesuits' assistance.[4] Bergamo boasted frequently of its devotion to the Catholic faith and repeatedly invited Jesuits to preach Lenten sermons. Archbishop Carlo Borromeo of Milan, along with bishops of Bergamo Federico Cornaro and Girolamo Ragazzoni, supported the entry of the Jesuits, and Pope Gregory XIV issued an apostolic letter in favor of their acceptance. Why, then, did Bergamo repudiate the Jesuits?

Gesuiti a Venezia, pp. 467-511; on Rome, Mario Fois, S.J., "Il Collegio Romano: l'istituzione, la struttura, il primo secolo di vita," and Frederick McGinness, "The Collegio Romano, the University of Rome, and the Decline and Rise of Rhetoric in the Late Cinquecento," both in *Roma Moderna e Contemporanea* 3 (Sept.-Dec. 1995) 571-600, 601-24 respectively; on Florence, Pietro Tacchi Venturi, S.J., *Storia della Compagnia di Gesù in Italia*, Vol. 2, pt. 2: *Dalla solenne approvazione dell'ordine alla morte del fondatore (1540-1556)* (Rome, 1951) pp. 420-33.

For general studies of Jesuit education, see John Donohue, S.J., *Jesuit Education: An Essay on the Foundation of Its Idea* (New York, 1963); Aldo Scaglione, *The Liberal Arts and the Jesuit College System* (Amsterdam and Philadelphia, 1986) pp. 69-74, 77-109; William J. McGucken, S.J., *The Jesuits and Education: The Society's Teaching Principles and Practice, Especially in Secondary Education in the United States* (New York and Milwaukee, 1932); Robert Schwickerath, S.J., *Jesuit Education: Its History and Principles* (St. Louis, 1904); Gabriel Codina Mir, S.J., *Aux sources de la pédagogie des Jésuites: Le "Modus Parisiensis"* (Rome, 1968) (BIHSI 28); Gian Paolo Brizzi, "Strategie educative e istituzione scholastiche della Controriforma," in Alberto Asor Rosa, *Letteratura italiana, il letterato e le istituzioni*, 7 vols. in 10 parts (Turin, 1982) I, 899-920.

The historiography of Jesuit education tends to focus on rapid expansion and pedagogical innovations while glossing over obstacles and difficulties. Two exceptions are Allen Farrell, S.J., *The Jesuit Code of Liberal Education: Development and Scope of the* Ratio Studiorum (Milwaukee, 1938) pp. 98-106, and O'Malley, *First Jesuits*, pp. 227-32; even here, however, the attention given to "failures, frustrations, and crises" is overwhelmed by the positive interpretation in the remainder of each work. For a more detailed consideration of difficulties encountered by the Jesuits in sixteenth-century Italy, see Christopher Carlsmith, "Struggling Toward Success: Jesuit Education in Italy, 1540-1600, *History of Education Quarterly* (forthcoming)." The most relevant comparison to Bergamo's situation is certainly that analyzed by Donnelly, cited above for Padua.

[4] On education in Bergamo, see Christopher Carlsmith, "Schooling and Society in Bergamo, 1500-1650," (unpublishe Bergamo d Ph.D. dissertation: University of Virginia, 1999); on the religious history of Bergamo, Goffredo Zanchi, "Dagli inizi del Cinquecento all'attuazione del Concilio di Trento" (pp. 161-179) and "L'età post-Tridentina e il consolidarsi della tradizione bergamasca" (pp. 181-200) in *Diocesi di Bergamo*, ed. A. Caprioli, A. Rimoldi, and L. Vaccaro (Brescia, 1988); on poor relief in Bergamo, Brian Pullan, "Town Poor, Country Poor: The Province of Bergamo from the Sixteenth to the Eighteenth Century," in *Medieval and Ranaissance Venice*, ed. Ellen E. Kittell and Thomas F. Madden (Urbana and Chicago, 1999) pp. 213-36; on relations between Venice and Bergamo, Gino Benzoni, "Venezia e Bergamo: implicanze di un dominio," *Studi Veneziani* 20 (1990) 15-58; on Bergamo generally, Bortolo Belotti, *La storia di Bergamo e dei Bergamaschi*, 9 vols. (Bergamo, 1989).

No single motive suffices to explain why the Jesuits were unable to establish a llege in Bergamo for more than one hundred and fifty years. The answers must be teased it of extant documents in Bergamo, Rome, and Venice. By placing this evidence in its storical context and by analyzing related documents from the eighteenth century, we can gin to comprehend the Jesuits' inability to establish a presence in Bergamo. An analysis this issue brings into clear relief the relationship between Venice and her dominion cities. shows that although Venice generally permitted cities in the *terraferma* a free hand in atters of local education, the Republic did not hesitate to intervene if it felt that its terests were threatened. Bergamo's rejection of the Jesuits, contrasted with its acceptance the Somaschans and the Theatines a few years later, helps to elucidate just what the city thers were seeking from outside educators. This example of powerful institutions and dividuals jockeying for position within Bergamo not only provides insight into the city's ternal politics but once again underscores the importance of education in early modern aly. Lastly, the issue is intriguing from a methodological point of view.[5]

My analysis is divided in two parts. The first reconstructs the chronology of ents from the initial contact in 1569 to the Jesuits' ignominious departure in 1729. The cond proposes a number of explanations for the failure of the Jesuits to establish emselves in the city. The latter section is more speculative, as it attempts to uncover the otivations and prejudices of the principal individuals and institutions involved in these cisions.[6]

I

The first indication of Jesuit interest in Bergamo comes from a letter written on January 1569 from Bishop Federico Cornaro to Juan de Polanco, Father General

---

[5] My analysis of the Jesuits in Bergamo relies in part on the practice of "reading history backwards," a technique pioneered by Marc Bloch in *French Rural History: An Essay on its Basic Characteristics*, trans. Janet Sondheimer (London, 1966) xxvi-xxx. I seek to use documents from a later period to speculate about attitudes and beliefs of Bergamo's residents during an earlier period for which documentation is scarce. As Bloch points out, such a technique must be used with caution but it is sometimes the only way to begin.

[6] Such a division between the "facts" and the "interpretation" may seem old-fashioned, but I believe that this separation permits a better grasp of the complex issues studied here. The reasons for the Jesuits' rejection were not tied to a particular year or a specific event; a full understanding of the sequence of events is necessary before turning to possible explanations.

Francisco Borja's secretary in Rome.[7] In thanking Polanco for having sent Carlo Faraone to preach a series of sermons in Bergamo's cathedral, Cornaro noted the "strong desire that has emerged not only in me but in all of the city to have a house of the [Jesuit] fathers here."[8] Cornaro indicated that he had already found an excellent site for the Jesuits to live, with a beautiful church and ample room for later expansion. In addition, he promised an income sufficient to support six or eight people. This benefice was almost certainly the one associated with the church of San Bartolomeo in Rasulo, about to be vacated by the *Humiliati*.[9] A bit later in the same letter, Cornaro stated explicitly that

> I am ready to take any steps necessary in order to have a Jesuit house here, to which in time a college can be added. And furthermore I will ensure that this college will have the means to live comfortably, in such a way that the fathers can be sure that they will lack nothing.[10]

Cornaro added that the presence of a Jesuit college would serve many purposes, but he stressed assistance in the seminary and expansion of the Christian education for Bergamo's youth. Within a few days Polanco replied that the Jesuits' other obligations made it impossible for them tó come to Bergamo. Disappointed, Cornaro promised to continue his

---

[7] Francisco Borja (Borgia): *28.x.1510 Gandía; SJ 9.x.1546; †30.ix.1572 Rome; Polanco: *24.xii.1517 Burgos; SJ 1541 Rome; †20.xii.1576 Rome. These references and subsequent biographical data come from Mario Scaduto, S.J., *Catalogo dei Gesuiti d'Italia, 1540-1565* (Rome, 1968) Subsidia ad historiam S.I. 7.

[8] Cornaro to Polanco, Bergamo 3 January 1569, ARSI, Epp. Ext. 11, ff. 217r-218v. Many of the documents concerning Bergamo have been published in Ermenegildo Camozzi, ed., *Le istituzioni monastiche e religiose a Bergamo nel Seicento*, 2 vols (Bergamo, 1982). The citation here can be found in Camozzi, II, 74: "et massimamente del buon desiderio ch'è venuto non solamente a me, ma a tutta la città di haver qui una casa de padri." Regarding Faraone: *1535 Messina; SJ 1550 Messina; †6.ii.1591 Messina.

[9] Belotti, *La storia di Bergamo*, IV, p. 122, citing Donato Calvi, *Effemeride sacro profana di quanto di memorabile sia successo in Bergamo*, 3 vols. (Milan, 1767) I, 185 and II, 577. On 7 February 1570 the order of the *Humiliati* was suppressed by a decree of Pope Pius V. Cornaro had desired to give this benefice to the Jesuits to support their teaching and preaching within the city, but after their rejection the bishop instead awarded San Barolomeo to the Dominicans, who have remained there for more than four centuries.

[10] Cornaro to Polanco, Bergamo 3 January 1569, ARSI, Epp. Ext. 11, ff. 217r-218v (published in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 74): "Che vogli far ogni opera per ridurre qui una casa, al quale si farà col tempo un buon collegio. Et io procurerò che haverà il modo da vivere convenientemente, sì che I padri potranno star sicuri che non se la mancarà. Io bramo questa buona opera per molti conti, ma specialmente per aiuto del mio seminario et de molti altri figlioli che s'allevano nella disciplina et servitio del Signore."

search for benefices to support a Jesuit school in Bergamo "so that a college can be introduced here for the honor of God and of the entire Church."[11]

In 1573 the Jesuits changed their mind and submitted a formal request to Bergamo's city council to establish a house and college in Bergamo.[12] In a deliberation of 14 August 1573, the council recognized the strong desire of the bishop to bring the Jesuits to Bergamo and promised to give the matter careful consideration.[13] In an unusual parliamentary maneuver, the council proposed two similar motions in the same session: one to elect five deputies to consider the expediency of admitting the Jesuits to the city, and another to open negotiations with the Jesuits and work out the details of their entry into the city. Both motions sparked fierce debate; while the arguments raised are not recorded in the minutes, the secretary noted that there was much discussion among the members of the council. The secretary even took the unusual step of noting that the decision would be made according to will of the majority.[14] In the event, both proposals were defeated, although the vote was quite close: 32-38 for the first motion, and 29-41 for the second.

---

[11] Cornaro to Polanco, Bergamo 10 February 1569, ARSI, Epp. Ext. 11, ff. 225r-226v (published in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 75): ". . . si possa qua introdure un colegio a honor del Signor Dio et di tutta questa Chiesa."

[12] I have been unable to find the original letter to Bergamo's city council, and thus rely upon the council records cited in the note below. It is worth noting that ten years prior to this initial request, the Second General Congregation (1563) clarified its expectations with regard to establishing new colleges. It took a cautious line, declaring that the Society should restrict the total number of colleges and the number of students within each college, and should furthermore avoid colleges with an inadequate endowment. The Third General Congregation, meeting just weeks before the Jesuits submitted their request to Bergamo, specified that the status of, and support for, incomplete colleges should be determined by the order's Father General. As we will see below, by 1585 the Jesuits insisted upon a minimum income of 1000-1500 scudi per year in order to support a college. On the general congregations, see John W. Padberg, S.J., Martin D. O'Keefe, S.J., and John L. McCarthy, S.J. eds., *For Matters of Greater Moment: The First Thirty General Congregations, A Brief History and a Translation of Their Decrees* (St. Louis, 1994) pp. 5-8, 113-14, 119, 133-34, 148.

[13] Bergamo Biblioteca Civica "A. Mai" (BCBg), Archivio Storico del Comune, *Azioni dei Consigli*, v. 34, ff. 158v-159r.

[14] Subcribing to the will of the majority may seem self-evident to us, but it was probably an attempt to avoid any confusion over the procedures and ultimate resolution of such an important debate.

Six years later Bergamo's next bishop, Girolamo Ragazzoni, wrote to Carlo Borromeo to request some young Jesuits from Borromeo's own seminary in Milan.[15] Ragazzoni was partial to the Jesuits because they had helped him with translation, when he was serving as papal nuncio to Paris in the 1570s.[16] His letter of 1579 implies that he had tried to solicit Jesuit teachers or preachers from elsewhere in Italy but had been unsuccessful. Borromeo agreed to Ragazzoni's request and sent Sigismondo Pellegrino to assist at the seminary.[17]

Ragazzoni's interest in the Jesuits did not end with their activities at the seminary. He also wished to bring them to Bergamo to assist with evangelization in the mountain and valley regions of the diocese, an area notorious for witchcraft and Protestantism.[18] Perhaps Ragazzoni also hoped that the Jesuits would assist with the Schools of Christian Doctrine, or offer a few of the sermons and debates for which they were becoming famous. He almost certainly shared the desire of his predecessor Federico Cornaro that the Jesuits might eventually open an independent college in Bergamo.

Borromeo himself had tried to recruit Jesuits to come to Bergamo. During his 1575 visitation, the archbishop indicated his interest in opening an Academy of Clerics similar to his own school in Milan. Shortly thereafter, Borromeo supported a request from Bergamo to open a Jesuit college. However, Father General Everard Mercurian indicated that the order was unable to accept such a request and offered instead to send missionaries

---

[15] Angelo G. Roncalli (later John XXIII), "Gli inizi del Seminaro di Bergamo e S. Carlo Borromeo," *Humiltas: Miscellanea Storica dei Seminari Milanesi* 25 (1938) 988-1014 (reprinted by SESA in Bergamo in 1939, pp. 1-85, which is the edition I cite) and subsequently reprinted in *Il Colle di S. Giovanni: Omaggio a Papa Giovanni*, ed. Ezio Agazzi, Luigi Pagnoni, and Santo Pesenti, 4 vols. (Gorle, 1996-97) IV, 21-44.

[16] Tarcisio Bottone, *Girolamo Ragazzoni, Vescovo di Bergamo* (Bergamo, 1994) p. 58.

[17] Roncalli, "Gli inizi," 74-78, explains the correspondence between Borromeo and Ragazzoni. A young man who had nearly finished his studies in humane letters and philosophy at Borromeo's own seminary in Milan, Pellegrino was sent to Bergamo's new seminary "in offitio di maestro." Borromeo praised the young man's character, and asked the bishop to quiz Pellegrino regularly on his Latin exercises to ensure that he was making suitable progress. Pellegrino does not appear to have been a Jesuit.

[18] A 1581 letter to the pope from the papal nuncio at Venice emphasized the need for priests of strong discipline and unshakable faith in the area near the Valtellina (a few miles north of Bergamo, near the Swiss border). See Roncalli, "Gli inizi," 74-78.

and preachers.[19] Three years later, Borromeo wrote to his friend Monsignor Cesare Speciano at the papal court to inquire about the feasibility of a Jesuit house in Bergamo. Speciano replied to Borromeo on 26 November 1578 that "the Society was inclined to accept the offer of a house." Speciano pursued the matter with another cardinal in Rome, but in the event was unable to secure an agreement.[20]

The next effort to open a Jesuit college in Bergamo was spearheaded by Giovan Girolamo Grumelli, scion of one of Bergamo's most distinguished families. According to a letter of 1585 from Achille Gagliardi, Grumelli and his wife had worked tirelessly to promote the interests of the Society inside Bergamo.[21] Grumelli apparently recognized the financial burden that such a college would place upon the Society, and believed that the Jesuits should not arrive unless they were provided with a furnished house, a church in good condition, and one thousand scudi. Grumelli tempted the Society by suggesting that a local benefice might provide one half of the necessary sum (i.e., five hundred scudi) if it were transferred immediately. This operation, however, had to be executed "with great secrecy" or the opportunity would be lost.[22] During the summer of 1585, Father General Claudio Acquaviva responded to thank Grumelli for his efforts and to recognize his devotion to the Church.[23] Grumelli wrote again to Acquaviva on 11 September 1585 to express his pleasure

---

[19] Everard Mercurian to Francesco Adorno, Rome 18 November 1575, ARSI, Ven. 1, f. 118^v (as cited in Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione*, p. 223 n. 73). Everard Mercurian: *1514 Marcourt; SJ 8.ix.1548 Paris; elected Father General 23.iv.1573; †1.viii.1580 Rome.

[20] Roncalli, "Gli inizi," 74-75. "Il P. Generale della Compagnia di Gesù mi mandò a dire che io dovessi tirare avanti il negotio di Bergamo col signor cardinale Albano perche la Compagnia inclinava ad accettare il luoco della Masone . . . ." The "Masone" was a villa owned by Cardinal Albano, probably located just outside the Venetian walls in what is today via Masone. Angleo Roncalli published the most important papers from Carlo Borromeo's 1575 visitation in *Gli Atti della Visita Apostolica di San Carlo Borromeo a Bergamo, 1575*, 5 vols. (Florence, 1936-57).

[21] Achille Gagliardi to Claudio Acquaviva, Milan 24 January 1585, ARSI, Ital. 160, ff. 11^r-12^v. Achille Gagliardi: *1539 Padua; SJ 29.ix.1559 Rome; †7.vii.1607 Modena. Claudio Acquaviva: *14.ix.1543 Atri; SJ 22.vii.1567 Rome; elected Father General 19.ii.1581; †31.i.1615 Rome.

[22] Gagliardi to Claudio Acquaviva, Milan 24 January 1585, ARSI, Ital. 160, ff. 11^r-12^v. For more details, see Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione*, pp. 223-27.

[23] Acquaviva to Grumelli, Rome 20 July 1585, ARSI, Ven. 3/I, f. 69^r; same to same, Rome 26 October 1585, ARSI, Ven. 3/I, f. 84^v.

that the college might soon be established, and promised to provide whatever assistance might be necessary.[24]

Perhaps inspired by Grumelli's actions, in September 1585 Bergamo's "deputies of religion" wrote to Acquaviva in Rome to request the services of Lodovico Gagliardi for a cycle of Lenten sermons.[25] According to the effusive letter of the city council, Gagliardi had impressed the entire town with his eloquence during a brief visit, and the deputies wished to have him return for a more extended stay. Acquaviva agreed, and the following year the city council repeated its request for Father Gagliardi.[26] Ironically, the deputies listed as one of their chief reasons the fact that "this city has never had the opportunity in the past to demonstrate its loyalty to the most worthy Society of Jesus. . . ."[27] Father General once again responded affirmatively to this request for a Jesuit preacher in Bergamo.[28] Thus it appears that the city council did not object to short-term visits by members of the Society. Indeed, even in the face of a subsequent denial by Acquaviva, owing to Gagliardi's popularity elsewhere, Bergamo's city council continued to request Jesuit preachers.[29]

The most important moment in this story, however, occurred in August of 1591. On 15 August, Pope Gregory XIV issued an apostolic letter, "*Cathedram militantis Ecclesiae,*" authorizing the foundation of a Jesuit college at Bergamo.[30] The Jesuits were granted the benefice of the church of Santa Maria in Misma, which amounted to several

---

[24] Grumelli to Acquaviva, Bergamo 11 September 1585, ARSI, Ital. 160, ff. 39r-40v (cited by Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione*, p. 224 n. 76).

[25] Deputati della Città di Bergamo to Acquaviva, Bergamo 12 September 1585, ARSI, Epp. Ext. 24, ff. 273r-274v; same to same, Bergamo 10 May 1586, ARSI, Epp. Ext. 24, ff. 295r-296v; Camozzi, *Le istituzioni*, II, 82-84. Lodovico Gagliardi: *1543 Padua; SJ 29.ix.1559 Rome; †9.iii.1608 Modena.

[26] Acquaviva to Deputati della Città di Bergamo, Rome 26 October 1585, ARSI, Ven. 3/I, f. 84r. A copy of this letter was also sent to Grumelli (f. 84v).

[27] Deputati della Città di Bergamo to Acquaviva, Bergamo 10 May 1586, ARSI, Epp. Ext. 24, ff. 295r-296v: "Che noi deputati si risolvessimo di scriverne a vostra signoria reverendissima, pregandola a farci questa gratia, confidatisi non già ne nostri meriti, non havendo questa città potuto nell'adietro per mancamento d'occasione fare alcun servitio alla sua degnissima Compagnia . . . ."

[28] Acquaviva to Deputati della Città di Bergamo, Rome 19 April 1586, ARSI, Ven. 3/I, f. 112v (also cited in Camozzi, *Le istituzioni*, I, 107 n. 260).

[29] Acquaviva to Deputati della Città di Bergamo and to Bishop Ragazzoni, Rome 31 March 1590, ARSI, Ven. 3/II, ff. 325rv; same to Bishop Ragazzoni, Rome 23 June 1590, ARSI, Ven 3/II, ff. 334r-v.

[30] ARSI, Ven. 111, ff. 386r-389v (also cited in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 76-80).

hundred gold scudi per year.[31] With the support of the pope, the bishop, the deputies, and much of the populace, the admission of the Jesuits appeared to be a foregone conclusion. Acknowledging the assignment of the benefice in favor of the Jesuits and declaring their admission to be a matter of "the greatest importance," on 31 August the city council promised to devote all of its attention and care to the matter.[32] In an ominous foreshadowing, however, the council simultaneously pointed out the potential for "extreme disorder" if caution were not exercised regarding this decision. Once again the council proposed two motions. The first was to elect five deputies charged with taking all steps necessary to avoid public disorder during and after this decision. The second motion was to elect another five deputies to

> advise, consult, and consider whether it would be expedient or not to introduce the Reverend Fathers into this magnificent city; and to gather diligently information about how the Reverend Fathers have been introduced into other cities of the Serene Republic; and having carefully considered and consulted the facts, to submit their opinion to this magnificent Council so that this affair can be wisely decided by the good government of this City.[33]

Although the first motion passed by a vote of 37-33, the second motion was defeated 29-41. (Interestingly, a distribution of votes nearly identical to the decision taken twenty years earlier). Thus for a second time the Jesuits' bid to establish themselves in Bergamo was defeated. The council deliberations are maddeningly vague with regard to the precise reasons for the defeat of the motion.

Early in the year 1592, the Jesuit assistant for Italy, Lorenzo Maggio, sent a letter to the Venetian ambassador withdrawing the Society's claim to the benefice of Santa Maria

---

[31] Camozzi, *Le istituzioni*, I, 108 n. 261; Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione*, p. 225 n. 77. The vicarage of S. Maria in Misma was located in the town of Cenate, approx. 10 km. east of Bergamo, at the foot of Mount Misma. The documents disagree as to the value of the benefice, placing it somewhere between 120 and 600 sudi per year. This was the same benefice alluded to in the 1585 negotiations.

[32] 31 August 1591, Bergamo, BCBg, *Azioni*, v. 43, ff. 156v-157r: "Onde per esser attion di gradissima importanza per li molti et varij aspetti a cadaun di questo m.co consilio ben noti, non si debba mancar di visar in ciò ogni vigilanza et Prudenzia."

[33] 31 August 1591, Bergamo, BCBg, *Azioni*, v. 43, ff. 156v-157r: "Mandano parte che siano eletti cinque idonei et honorati cittadini, li quali havvino a consigliar, trattar, et considerar se è espediente opur no a questa m.ca città l'haver di R. Padri Gesuiti; et prender information diligentemente come siano statti introdotti d.ti R.di nelle altre Città di quest Ser.mo Dominio, et del tutto ben istrutti et consultati debbano rifferir l'opinione loro in questo m.co consilio acciò pos[s]a maturamente et prudentemente deliberar question negocio come riesca il bon governo di questa Città."

in Misma, effective immediately.[34] Maggio noted that the Jesuits "do not think it reasonable to enter into somebody else's house against his will."[35] However, it appears that the Society did not entirely give up hope. Ten years later, on 7 August 1602, the captain of Bergamo, Almorò Nani, confirmed an order of the Senate denying the request of the Jesuits to occupy the Church of Santa Maria in Misma.[36] This suggests that the Jesuits still hoped to convince the Bergamasque city council to grant them permission to enter.

Any hope of reaching an accord with Bergamo was dashed with the Interdict of April 1606 against Venice. Pope Paul V forbade the administration of the sacraments within the borders of the Venetian Republic, and instructed all religious orders to leave immediately. The Jesuits temporized for a short while but eventually abandoned their schools in Padua, Verona, and Brescia.[37] Despite–or perhaps because of–their absence, the Jesuits spoke out vigorously against the Venetian government, and in return the Senate prohibited any kind of oral or written contact with the Society. This edict applied to all residents of Venetian territory, but was directed particularly at noble parents, who were accustomed to sending their children to Jesuit schools.[38] In compensation, the Venetian

---

[34] Maggio: *vi.1531 Brescia; SJ 7.iii.1555 Rome; †26.x.1605 Rome.

[35] Maggio to Venetian ambassador, Rome 11 January 1592, ARSI, Ven. 111, ff. 384^r-385^v (in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 81-82): "non parendoci ragionevole l'entrare in casa d'altri contro il suo volere." Maggio then went on to apologize for the apostolic letter of Gregory XIV, claiming that it had been issued without proper authorization by Father Provincial, who wished to promote the Society's entry into the city, and who had feared that the benefice might be transferred to someone else if the Jesuits did not take action. Maggio served as assistant for Italy (1581-1594) and then as provincial of the Veneto (1596-1598) prior to his death in Rome in 1605.

[36] Venice, Archivio di Stato (ASV), Fondo Senato, "Lettere dei rettori di Bergamo," busta 1, n.p. See also his letter of 8 February 1603 in the same busta. Both are cited in Belotti, *La storia di Bergamo*, V, 47 n. 4.

[37] Pietro Pirri, S.J., *L'interdetto di Venezia del 1606 e I Gesuiti* (Rome, 1959) (BIHSI 14) pp. 1-43. Pirri's work contains most of the relevant documentation, preceded by an introductory essay.

[38] 18 August 1606, Venice, ASV, Senato "Deliberazioni, Roma ordinaria," registro 15, ff. 110^v-111^r. This ban threatened permanent exile from all Venetian lands for any communication with the Jesuits. Six years later, on 27 June 1612, the Venetian governors in Bergamo confirmed to the Council of Ten that they had publicly announced the prohibition against sending children to the Jesuit school (Venice, ASV, Fondo Consilio dei X, "Lettere dei Rettori di Bergamo (1582-1619)," busta 3, f. 206). A copy of this letter also exists in Genoa, Archivio Storico dei Padri Somaschi (ASPSGe), Berg. 281-B(2), f. 1^r.

Maurizio Sangalli examines the complex educational situation in Padua at the end of the sixteenth and beginning of the seventeenth century, focusing in particular on how the presence (and absence) of the Jesuits affected pre-university education there. He

Senate instructed the governors of Bergamo and other mainland town to do everything possible to find "good, brave, and learned men" to teach in the Schools of Christian Doctrine.[39] After extended and complex negotiations, in 1607 the pope and the Venetians agreed on a compromise which permitted the return of all religious orders *except* the Society of Jesus.[40] For the next century there is virtually no news of the Jesuits in Bergamo. The Society was readmitted to the city of Venice in 1657 and returned to teach in Padua, Brescia, and other cities of the *terraferma*.[41] In 1661 the Jesuits petitioned for the use of a house in the village of Borgo a Terzo, several miles northeast of Bergamo. Once again the city council refused to grant admission.[42]

The year 1711 marks a watershed in the history of the Jesuits at Bergamo. A powerful and wealthy confraternity, known as the Misericordia Maggiore (commonly abbreviated as the MIA), called the Jesuits to succeed the Barnabites in administering the Collegio Mariano, a private secondary school that had been run by the MIA for many years. The city council voted promptly to approve their entry. Even more important than the approval of the MIA and of Bergamo's city council, however, was the agreement of Venice. In a request to the Senate dated 25 July 1711, Bergamo promised that there would be no more than ten Jesuits, that they would all be of Venetian origin or citizenship, and that they

---

argues that after the Interdict many Venetian parents simply sent their children elsewhere, especially to the Jesuit College of Nobles in Parma. See Maurizio Sangalli, "Università, scuole private, collegi d'educazione, accademie a Padova tra Cinque e Seicento: alcuni spunti per una storia 'integrata' delle istituzioni scolastiche," *Annali di storia dell'educazione* 3 (1996) 93-118. See also his "La signora ha l'occhio a casa: L'università di Padova e I Gesuiti," in *Cultura, Politica, e Religione*, pp. 187-275.

[39] 9 September 1606, ASV, Senato, "Deliberazioni, Roma ordinaria," registro 15, f. 126: "vidicemo co'l Senato che debbiate usar ogni diligentia per trovar Religiosi di bontà, di valor, et di dottrina."

[40] Pirri, *L'interdetto di Venezia*, pp. 45-57; Gian Vittorio Signorotto, "Il rientro dei gesuiti a Venezia: la trattativa (1606-1657)," in Zanardi, *I Gesuiti a Venezia*, pp. 385-420; Felix Gilbert, *The Pope, His Banker, and Venice* (Cambridge, Mass., 1980) describes the negotiations and their larger significance; Belotti, *La storia di Bergamo*, V, 47-59, describes how the Interdict affected Bergamo. See also Sangalli, *Cultura, Politica, e Religione*, pp. 418-46.

[41] Giuseppe Gullino, "Il rientro dei gesuiti a Venezia nel 1657: le ragioni della politica e dell'economia," in Zanardi, *I Gesuiti a Venezia*, pp. 421-34.

[42] Belotti, *La storia di Bergamo*, V, 171; Camozzi, *Le istituzioni*, I, 111.

would come to Bergamo only to teach.[43] The Jesuits were admitted to the city and immediately assumed direction of the Collegio Mariano.

In 1719, despite some apparent misgivings, the Society agreed to stay on for another ten years. Contemporary sources hint that, by then, there were already problems with low enrollment and steep tuition hikes. However, the greatest problem arose in 1720 from a most unlikely source: the testament of Count Giovanni Battista Bonometti, who left his house and 20,000 scudi to the Society upon the condition that it maintain a college in his house. If the Jesuits were not able to found and maintain a college, the estate would pass to the control of the Ospedale della Maddalena.[44] Naturally, its director, Coriolano Brembati, immediately contested the validity of the will. The case became a *cause celebre* in Bergamo from 1720 until 1729 when the city council finally ruled in favor of the Ospedale. In the same year that the City Council decided in favor of the Ospedale della Maddalena, the Jesuits were fired from their job by the MIA, and the Society left the city.

II

In contrast to the late sixteenth century, numerous extant sources from the early eighteenth century document the Jesuit experience in Bergamo. In addition to correspondence between the Jesuit fathers in Bergamo and Rome, the deliberations of the city council contain frequent entries concerning the Society. The deliberations often incorporate verbatim the reports submitted by council deputies or by the litigants. Two private epistolaries, Count Bonometti's testament, and ducal decrees from Venice each contribute to the documentary record. An anonymous manuscript from the late 1720s entitled "Informazione sull'introduzione dei Gesuiti in Bergamo" ("Information concerning the introduction of the Jesuits to Bergamo") offers a polemical, anti-Jesuit interpretation of these events, while a nineteenth-century account by Agostino Salvioni called "Memorie

---

[43] Giuseppe Locatelli, "L'istruzione a Bergamo e la Misericordia Maggiore," *Bergomum* 4/4 (1910) 57-169 and 5/1 (1911) 21-100; the citation here is to (1910) 157 ff. Venice was determined to restrict appointments within the Republic to her own citizens. Not only did Somaschan and Jesuit teachers have to be of Venetian origin, but in 1639 a Florentine nominated as abbot of the convent in Astino (Bergamo) was politely but firmly excused by the Venetian Senate (Belotti, *La storia di Bergamo*, V, 171).

[44] The Ospedale della Maddalena was a hospital for the insane located in Bergamo's lower city, one of many *luoghi pii* in the city. Bonometti's will is dated 13 March 1720; the original is in Bergamo, Archivio di Stato (ASBg), *Atti Notarili di Pietro Secchi*, b. 8089. For a transcription, see "Testamento Bonometti" in Bergamo, BCBg, *Miscellanea bergomense ecclesiastica*, ff. 1r-4v [Salone Cassapanca 1 G 2 35 (1)]. A briefer summary of the will also exists in Bergamo, BCBg, AB 398, n. 60, f. 1v. The story is related in considerable detail by Locatelli, "L'istruzione a Bergamo," 157-63.

Storiche delle vicende dei Gesuiti in Bergamo," ("Recollections of the Jesuits in Bergamo") offers a more balanced view.[45]

These later documents, if used with caution and in combination with sixteenth-century sources, can shed light on the Jesuits' unpopularity in the sixteenth and seventeenth centuries. Although the historical context of early eighteenth-century Bergamo is quite different from that of a century earlier, the arguments presented by the friends and foes of the Jesuits are surprisingly similar. Perhaps both sides felt freer to speak out at the dawn of the Enlightenment than they had at the crest of the Catholic Reformation. Litigation and testaments also tend to generate more of a paper trail. And of course the Jesuits' bid to enter the city in the eighteenth century was successful, resulting in more documentation. The later documents occasionally comment on the reasons why the Jesuits were rejected in an earlier period, or draw explicit comparisons between the two periods.

Possible explanations for the exclusion of the Jesuits include: political attitudes in Bergamo and Venice, economic consequences, the stance of the Misericordia Maggiore, and miscellaneous concerns. Categorization of this type is clearly artificial and obscures the natural overlap among the different factors, but it is a useful analytic tool. As noted above, few contemporary sources address this issue directly. Typical is the account reported by Cesare Speciano, Cardinal Borromeo's agent in Rome. When he presented the idea of a Jesuit college in Bergamo to Giovanni Girolamo, Cardinal Albano, the latter replied only that "a matter of such importance needs much more time to mature . . . ."[46]

Politics-on both a local and a regional level-played a critical role in the exclusion of the Jesuits from Bergamo. Despite their reputation as consummate insiders when it came to royal and ecclesiastical politics, the Jesuits blundered by not establishing relationships with Bergamo's city council.[47] Agostino Salvioni, a nineteenth-century Bergamasque

---

[45] The following manuscripts are all held in Bergamo's BCBg: Agostino Salvioni, "Memorie Storiche delle vicende dei Gesuiti in Bergamo," Salone N. 9 8/10 (6); "Informazione sull'introduzione dei Gesuiti in Bergamo," AB 225 (6); "Memoriale presentato al Ser. Principe perchè non vengono introdotti I PP. Gesuiti in Bergamo," AB 398, number 53; "Ducale veneta relativa al memoriale della città di Bergamo all'introduzione dei Gesuiti [1721]," AB 374.

[46] Roncalli, "Gli inizi," 75: "[M]i respose che io dovessi supplicare V.S. Ill.ma ad havere per bene la sua irresolutione per hora, perchè gli pare che questo negotio sia molto grave et che ha bisogno di molto tempo a maturarlo, ecc."

[47] Roberto Galati, "Il patriziato bergamasco alla vigilia di Agnadello," (tesi di laurea, Università di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, relatore Marino Berengo, 1979), analyzes voting and membership patterns on Bergamo's city council in the sixteenth century. He published a brief summary with the same title in *Archivio Storico*

librarian and historian, noted that the Jesuits were not related to any of the city council members by blood, and therefore the council had refused to consider the Society's request.[48] In an interesting twist, the anonymous author of a polemic written against the Jesuits in the 1720s claimed that the Jesuits were finally accepted at Bergamo in 1711 precisely because "a copious number of relatives of the Jesuits, despite being specifically barred from voting on these matters . . . . [nevertheless] were blinded by their blood relationship with this order . . . ."[49] The deputies of the city council complained in 1722 that the Jesuits had tried to bypass the appropriate channels by appealing directly to Venice and to the neighborhood of S. Leonardo where the college would have been located.[50] It is possible that the Jesuits wished to evade lower-level officials in an attempt to have their petition approved more quickly. Viewed in this light, the Jesuits' strong support from the archbishop of Milan and the pope may have only antagonized the city council deputies.

A second political factor was fear of the disorder which might result from the admission of the Jesuits. Both sixteenth-century deliberations emphasize the fractious nature of the debate, just as accounts from the eighteenth century highlight the "very tumultuous and bitter arguments in this communal council."[51] One source lamented "the chaos that has destroyed the harmony of the inhabitants and has divided them into enraged factions."[52] While the Jesuits were recognized as excellent teachers, they were also considered

---

Bergamasco 3 (1982) 251-56. The small size and restricted membership of Bergamo's city council meant that it was important to have the support of several noble families.

[48] As librarian of the Biblioteca Civica from 1800-1835, Agostino Salvioni was responsible for cataloging many of the library's most important manuscripts and historical material. Note that a second copy of Salvioni's account exists in the BCBg with the title "Saggio storico sulle vicende dei Gesuiti in Bergamo." I rely upon the first copy, autographed by Salvioni and dated 1842, cited above. In his description of the Jesuit actions in 1573, Salvioni wrote "Ma non bene esaminato il terreno, posero piede in fallo . . ." (f. 1r); in describing their second defeat in 1591, he wrote, "Ma il corpo de'Consiglieri cui i Gesuiti non erano a sangue, sdegnassi sentirne a parlare; per ben due volte rigetto la proposta Commissione" (f. 1v).

[49] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 2v: "Certamente un numero copioso dei Padri Fratelli, Cognati, ed Agnati dei soggetti del'corpo di questa religione, specialmente proibiti per lo statuto di Bergamo a votare, è quantunque siasi ballottata la religione, e non personalmente alcuno di Padri, è però innegabile . . . che se non fossero stati acciecati i votanti da riguardi del sangue, e del privato interesse, non si sarebbero sovvertite le buone massime di tenere lontana questa religione, come consta dalle parti antiche e recente del Consiglio di Bergamo . . . ."

[50] Locatelli, "L'istruzione a Bergamo," 159.

[51] Salvioni, "Memorie Storiche," BCBG, Salone N. 9 8/10 (6), f. 2r: "Tumultuoso assai fu questo comunale Congresso, ed acerbe ne furono le disputazioni."

[52] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 2: "ed ecco il Turbine, che ha distrutta la quiete de Cittadini divisi in rabbiose fazioni."

controversial because of their doctrinal rigidity. The Jesuits' allegiance to the pope, and their perceived orientation toward the Spanish monarchy, were both political liabilities in Bergamo. With the Duchy of Milan under Spanish control just a few kilometers to the south, Bergamo's city council was nervous about admitting such "foreigners" into the city. Thus, for fear of civil discord and political repercussions, Bergamo's city council may have decided to decline the free schooling and stirring sermons that the Jesuits could have provided.

Venetian antipathy to the papacy, and the perception that the Jesuits were *papalini*, constitute additional reasons why Bergamo might have distrusted the Jesuits. The Venetian Senate closed the Jesuit school in Venice within six years of its founding, and following the resolution of the Interdict crisis in 1606 voted to allow the return of all religious orders *except* the Jesuits. Indeed, the Senate went so far as specifically to prohibit any kind of oral or written contact between Venetian subjects and the Jesuit fathers. When the Jesuits were finally admitted to Bergamo in 1711, the Venetian Senate insisted that all ten of them be Venetian subjects. In his 1592 *memoriale* to the Venetian ambassador, Lorenzo Maggio pointed to regional politics as a key factor:

> When your excellency spoke to me some weeks ago with regard to the matter in Bergamo, letting me know that the Most Serene Signoria, with all due respect, did not look favorably upon the proposed college and would certainly prefer that we withdraw the idea, I responded to you in my own name and in the name of the Father General that your excellency might assure the Signoria, as we have assured them, that we will immediately intervene in this affair and will not take any further action, for we do not think it reasonable to enter into somebody else's house against his will. . . . On account of the esteem and reverence that we hold for you, I assure you that we do not expect to found a college without your specific blessing.[53]

Although it is true that the deliberations of Bergamo's city council do not specifically mention Venetian pressure, the Venetian *podestà* (governor) and *capitano* (captain) routinely

[53] ARSI, Ven. 111, ff. 384r-385v (also published in Camozzi, *Le istituzioni*, II, pp. 81-82): "Quando vostra eccellenza mi parlò le settimane adietro intorno al negocio di Bergamo, facendomi sapere che la serenissima signoria per degni rispetti non giudicava bene il farvi collegio et che per ogni modo conveneva che ce ne retirassimo, io le resposi in nome del padre generale nostro et mio che vostra eccellenza poteva liberamente assicurarla, sicome l'assicurammo, che del tutto intermetteressimo questa pratica senza trattarne più oltre cosa alcuna, non parendoci ragionevole l'entrare in casa d'altri contro il suo volere . . . . Per la stima et reverenza che le portiamo, l'assicuro di non attendere a far il collegio in Bergamo senza particolar beneplacito suo . . . ."

chaired council meetings and their mere presence would have reminded council members of Venice's distrust of the Jesuits.

Economic concerns appear to have been one of the chief reasons that the entry of the Jesuits was repeatedly rejected. Bergamo lacked both natural resources and trade, and the city fathers did not want to see Bergamo's limited assets drained in favor of the Society of Jesus. The Venetian governors of Bergamo routinely declared that Bergamo could only produce enough grain to support itself four or five months out of the year. The governors also commented on the relative poverty of Bergamo's noble class, which in comparison to those of Brescia, Verona, Venice, or Milan, possessed little land and less capital.[54] In a report dated 28 February 1722, the deputies of religion specifically referred to the events of 1573 and 1591 to sustain their claim that Bergamo's meager resources (*tenue patrimonio*) could not support a new religious order.[55] The anonymous author of the 1720s commented that "the introduction of that religious order [i.e., the Jesuits] would be too prejudicial to the economy of this poor and limited land."[56] In particular, he mentioned the Society's habit of coming empty-handed to a new city even when it had possessed a well-furnished house in a previous location. In its deliberations, the city council regularly displayed a preoccupation with minimizing its financial outlay. When negotiating with the Somaschans or with individual teachers, for example, the council made certain to specify its maximum contribution. At times this tight-fisted attitude seems almost comical. But it also reflects the stark reality of a provincial city which often existed on a precarious edge between survival and starvation. The irony, of course, is that the Jesuits offered free education; indeed, this was one of their signature characteristics and a major cause of their rapid expansion. As Paul Grendler has noted, municipal governments intending to foster education usually saved

---

[54] *Relazioni dei Rettori Veneti, Podestaria e Capitanato di Bergamo XII*, ed. Amelio Tagliaferri, 14 vols. (Milan, 1973-79); see the reports of Pietro Sanudo (1549), Pietro Barbarigo (1555) and Catarino Zen (1591) regarding the poverty of Bergamo's countryside; see also Venice, ASVe, Fondo Consilio dei X, "Dispacci dei Rettori," b. 1, f. 209 (1533) and f. 274 (1545).

[55] 28 February 1722, BCBg, *Azioni*, v. 81, f. 225: "Sopra la prima [supplica], maturamente considerata l'accorata relatione de tre signori Deputati, e conoscendosi che per qui stabilirsi e mantenersi li P.P. Giesuiti, si ricercano rilevantissimi capitoli che non potrebbero passare ne medesemi, se non con discapito innegabile de cittadini e poveri luoghi pii, come pure fatte altre serie considerazioni, ne dovendosi con troppo facilità sorpassare le parti 14 Agosto 1573, e l'ultimo Agosto 1591, coi quali li nostri maggiori tennero lontana l'introduzione di questa Compagnia, si fa necessario procedere per la preservazione del interesse publico e privato . . . ."

[56] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1^r: "L'introduzione di quel ordine sarebbe troppo pregiudicale all'economia di questo povero, e ristretto Paese."

money and time by bringing in a religious order.[57] Despite the Jesuits' promise to offer "*grammatica, rettorica, et humanità gratis*," Bergamo apparently remained nervous about the expense of sponsoring the Jesuits.

Aside from direct payments or the capital outlay for a building in which instruction could take place, there were other ways in which a city's limited assets could be strained when a new religious order was introduced. These new groups would compete with other pious institutions in the city for testamentary gifts, and inevitably more potential recipients meant fewer bequests for each organization. The quarrel over the Bonometti legacy, for example, pitted the Jesuits against the Ospedale della Maddalena. The anonymous author of the treatise *Informazione* pointed out that if the Ospedale were granted the property, not only would the Ospedale and its patients benefit from the income, but current residents would not be displaced. In contrast, he claimed, the Jesuits would build a "monument of stone" of little benefit to the city.[58] Among many alleged cases of Jesuit cupidity, this author described the case of Luigi Donatis, a Bergamasque who had planned to donate 10,000 scudi to his nephew but who was convinced on his deathbed by a Jesuit priest to alter his will. Some of the claims are clearly exaggerated: for example, that the Jesuits had amassed 90,000 scudi plus an untold number of testaments before even being admitted to Bergamo.[59] Nevertheless, it seems reasonable to conclude that Bergamo's city council might have feared the Jesuits' potential to siphon away donations from other institutions. Venice apparently shared this fear, for a ducal letter of 1619 decreed that the Jesuits were no longer permitted to receive bequests within the Republic.[60]

Protecting the *luoghi pii* (charitable organizations) of the city was particularly important because of their role as a social "safety net" for the city and countryside of Bergamo. As our anonymous author noted early in his treatise, the arrival of the Jesuits could threaten the charities' income:

---

[57] Grendler, *Schooling*, pp. 395-96.

[58] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1ᵛ: "allorche i Padri avranno piantata abitazione stabile in questa città nello stabile di Casa Bonometti, che potrà servire alle vaste idee dei Padri per le fabbriche di chiesa, schuole, e collegio solo per una montagna di pietre, allorche passando detto stabile di case all'Ospedale della Maddalena, erede sostituito ai Padri Giesuiti con li molti affitti, che si ricavano dalle diverse famiglie che lo abitano, servirebbe al mantenimento e custodia di tanti poveri frenetici, che così restano e resteranno in abbandono solo dei propri deliti, come purtroppo si vedano alcuni passeggiano liberi per le strade."

[59] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1ᵛ.

[60] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1ᵛ.

> In our own time various substantial legacies have not been distributed to poor families and pious institutions, but instead have been shifted to that religion; so that if that religion had not stuck out its hand, these benefices would have gone to the universal benefit of the city, the territory, and especially of the poor.[61]

Following a similar logic, this author concluded that opposition to the Jesuits was good not only for individual citizens but also for the general public. The city council may have feared that if the *luoghi pii* became impoverished, the city council might have to take up some of the charitable and educational responsibilities. In its final deliberation concerning the Jesuits in Bergamo, on 26 May 1729, the City Council announced that it had decided to overturn its contract with the Jesuits "not only because of inheritance issues but also for many other notorious consequences."[62] One of these "consequences" may have been the Jesuits' poor management of the school. According to a contemporary source,

> even the supporters of the [Jesuit] fathers agree that the boarding college is a great detriment; whereas when the schools were governed by secular priests, the college counted more than 100 students because it cost only 35 or 36 scudi, at the present moment there are fewer than 20 students on account of the substantial increase in fees for lodging and other expenses demanded by the fathers, which amount to 100 or more scudi per student. This fact makes the families realize that it's better to send their children outside the city. And all this, despite an annual salary of 1000 scudi from the Misericordia, and a free house with furniture and tools.[63]

Given the polemical environment of the 1720s, such a claim must be examined with care. It appears to be true that fees increased and enrollment dropped during the Jesuits' tenure,

[61] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1r: "In questo tempo sono succeduti varij considerabili legati in pregiudizio delle povere famiglie e Luoghi Pii per il più sostituiti alla med.a religione; siche se questa non gl'avesse tolsa la mano sarebbero essi stati i beneficati a vantaggio universale della Città, e Territorio, e specialmente de' poveri."

[62] Salvioni, "Memorie Storiche," BCBG, Salone N. 9 8/10 (6), f. 3r: "Riflettendo che lassenso prestato a Reverendi Padri Gesuiti in un precendente Consiglio, si è recongiuto sempre più pregiudievole a questa nostra patria, non tanto per le eredità, quanto per le altre notorie consequenze . . . si propone che sia decretata la sospensione di quanto venne stabilito riguardo ai Gesuiti nel Consiglio 28 Febbraio 1723."

[63] "Informazione," BCBG, AB 225 (6), f. 1r: "Viene accordato anco da'fautori de' medesimi padri che le scuole e collegio sono un forte e totale discapito, poichè nei tempi passati, nei quali venivano governate le scuole da preti secolari il collegio contava sopra cento collegiali per il vantaggio che si aveva di non pagare che scudi 35 o 36 al più, e di presente sono al minor numbero di 20 a causa del pesante accrescimento di dozzina ed altre spese che essi padri esigono per la soma di cento o più scudi per cadauno convittore; il che fa conoscere ai parenti che tanto vale il mandarli fuori di paese, e tutto ciò, oltre l'avere dalla Misericordia lo stipendio di scudi mille all'anno, con la casa *gratis*, e tutta sorta d'utensili."

although perhaps not to the extent claimed here.[64] Since the Jesuits were never admitted in the sixteenth century, however, we cannot assume that financial management was one of the reasons for their rejection.

A third factor in the exclusion of the Jesuits may be found in the conspicuous silence of the Misericordia Maggiore. The Misericordia was deeply involved in all aspects of education in Bergamo and contributed regularly to joint projects.[65] For example, when the Somaschans were assigned responsibility for running Bergamo's public schools in 1632, the MIA made an annual donation of fifty scudi; when the Somaschans proved unable to teach rhetoric, the MIA paid for an additional teacher. It was the express invitation of the MIA in 1711 which finally brought the Jesuits into Bergamo, and it was the MIA's termination of that contract that contributed to their expulsion twenty years later. Thus one might reasonably expect the MIA to have stated an opinion in 1573 or 1591; instead there is only silence. Perhaps the MIA, fearing competition with the Jesuits, worked quietly to deny their entry. Or perhaps the MIA's long-term relationship with the Dominicans in Bergamo prejudiced them against the Jesuits.

Miscellaneous concerns about the Jesuits, too, troubled the Bergamasques. Parents may have seen the creation of a Jesuit college as unnecessary given the proximity of Jesuit colleges in Milan and Brescia. The extensive schooling network available in Bergamo did not leave much room for the Jesuits to establish a niche of their own. Civic pride and a reluctance to relinquish control of communal schools may have motivated the council to gaze unfavorably upon the Jesuits. In looking back at the sixteenth century, Agostino Salvioni declared that Bergamo wished to run its own schools, and for this reason rejected the Jesuit bid:

> our solicitous government itself attends to every branch of public instruction; it supports famous professors, it provides textbooks, it maintains discipline, it prescribes rules and ensures their execution.[66]

Closely related to civic pride was Bergamo's sense of "local religion," a Catholicism centered

---

[64] Paola Valota, "Il Collegio Mariano di Bergamo nella seconda metà del Settecento," *Bergamum* 89/2 (1994) 99-221. The citation here is to p. 100.

[65] Christopher Carlsmith, "Le scholae e la scuola: l'istruzione *amore dei* a Bergamo tra '500 e '600" *Atti del Ateneo di Scienze, Lettere, ed Arti di Bergamo* 60 (1996-97) 235-56.

[66] Salvioni, "Memorie Storiche," BCBG, Salone N. 9 8/10 (6), f. 5v: "Il paterno nostro governo intende ovunque egli stesso ad ogni ramo di pubblica istruzione; la provvede di egregi prefessori, assegna libri di testo, stabilisce opportune dicipline, ne prescrive la osservanza e ne invigila l'esequimento."

around its own churches and pious organizations, which remained hostile to foreign influence.[67] To a certain extent this *campanilismo* (parochialism) is to be expected; every Italian city and village wished to defend its own institutions and protect its inhabitants. Bergamo was also following the example of Venice, which categorically refused to consider nominations for bishoprics in the Veneto if the candidates were not Venetian patricians. Bergamo's position as a "frontier city," caught between the politico-religious struggles of Milan and Venice, might have exacerbated its concern about admitting "foreign" orders of men and women.

Lastly, a pair of scandals involving Jesuit fathers in Bergamo may have damaged the Society's reputation and thus hindered their entry. In 1577 Bergamo's Bishop Ragazzoni wrote to Father General Mercurian concerning a certain Lorenzo Condivi, who had been living "an irregular life" while teaching at the Milanese college.[68] Condivi's errors were not specified, but he moved to Bergamo and begged the bishop to help him obtain release from the Society.[69] A more significant scandal concerned Francesco De Sanctis, who forged a letter of introduction to Bishop Ragazzoni in April of 1583 which claimed that he was a secular priest from Macerata.[70] Assigned by the bishop to a parish in the Bergamasque mountains, he was discovered four months later to have been a Jesuit for twelve years; he had left his position as vice-rector of the college in Siena under cover of night the previous May after stealing fifty scudi. Ragazzoni immediately wrote to the Jesuit fathers in Milan, who instructed him to hand De Sanctis over to the Jesuit authorities in Brescia for punishment. Ragazzoni explained that if the affair had been kept secret in Bergamo, he could have transferred De Sanctis with ease:

> but being that the news is already widespread, and that many serious crimes are committed in my own diocese each year by secular priests who are outside their cloister, I do not see how I can graciously fulfill your request without some prejudice of my own tribunal and without setting a bad example.[71]

---

[67] William A. Christian, Jr., *Local Religion in Sixteenth-Century Spain* (Princeton, 1988) coined the phrase "local religion" for his studies of Counter-Reformation Spain. In my opinion a similar phenomenon existed in Bergamo.

[68] Lorenzo Condivi: *1546 Ripatransone; SJ 30.x.1564 Rome; left the Society 30.xi. 1579 Perugia.

[69] Ragazzoni to Mercurian, Bergamo 23 December 1577, ARSI, Epp. Ext., 13, ff. 316^r-317^v (and in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 144-45).

[70] Francesco De Sanctis: *1536 San Germano; SJ 13.xi.1557; expelled from the Society 13.iv.1585 Rome.

[71] Ragazzoni to Acquaviva, Bergamo 17 August 1583, Venice, ASV, *S. C. Episcoporum et Regularium, Positiones, 1583, A-C, Bergamo*, ff. 1^r-2^v (cited in Camozzi, *Le istituzioni*, II, 145-46): "Resposi a detta padre generale che se l'eccesso di esso padre Francesco fusse stato qui secreto, haverei immediate sodisfatto alla sua richiesta; ma

ſuch scandals may well have contributed to the Jesuits' poor reputation in Bergamo just as he council was preparing to decide upon their application for entry.[72]

Conclusion

In conclusion, what does this story tell us about education and religious politics n early modern Italy? More specifically, what does it reveal about Bergamo, the Venetian Republic, and the Jesuit order? It must be acknowledged that the Jesuits' difficulties in Bergamo constituted something of an exception to their accomplishments elsewhere. For he most part, the Jesuits enjoyed substantial success with their educational endeavors, and ommunes were delighted to save money and time by turning over education to the Fathers. Nevertheless, the Jesuits' fate in Bergamo does suggest several conclusions about schooling nd schoolmasters in early modern Italy.

First, it confirms that education was recognized as a vital interest by many nstitutions and individuals. This was not a minor affair to be decided in subcommittee or y a faceless bureaucrat; education was sufficiently important to require direct involvement f the bishop, the city council, the Venetian governors, various cardinals, and even the ope. Second, Bergamo's rejection of the Jesuits suggests that the city already possessed ufficient options for instructing its youth. Bergamo's schooling network offered a urprising array of possibilities to the town's adolescents.[73] Thus parents and city councilors ould, and did, look beyond the possibility of a Jesuit college for instructing their children. This conclusion should prompt us to look more carefully at pre-university education in

essendose già di molto divulgato, et comettendosi molto spesso gravi delitti in questa mia diocesi da regolari che stanno fuori de loro claustri, non vedevo come potessi compiacerli così compiutamente senza qualche pregiudicio di questo mio tribunale et mal essempio."

[72] The reputation of the clergy during this period remains nearly impossible to ascertain with any certainty. However, a series of documents from the sixteenth century indicates that a shortage of qualified priests was perceived as a problem. The primary reason for the foundation of the MIA's Academy in 1506 and again in 1566 was to provide better-trained priests for the church of S. Maria Maggiore. Carlo Borromeo's apostolic visitation in 1575 criticized the behavior and education of quite a few ecclesiastics, while the triennial reports submitted to Rome by Bergamo's bishops contained numberous references to dissolute priests. The Jesuits present an interesting case in this regard: they had a positive reputation as learned, strict, and devoted to their work, but at the same time their obedience and strict observance made them unpopular with many lay persons and also with some elements of the Roman Curia.

[73] Carlsmith, "Schooling and Society in Bergamo," *passim.*

Italy's provincial cities, and not simply to assume that they replicate the experience of their larger urban counterparts.[74] It should also call into question the stereotype that the Jesuits (or the Church) controlled most of education after the Council of Trent. Third, this case indirectly confirms Venice's tradition of *laissez-faire* government with regard to its dominion cities. With two notable exceptions-the prohibition of competition with the University of Padua and the careful regulation of teachers who were members of religious orders-Venice generally allowed Bergamo and other cities of the *terraferma* a free hand to make their own decisions about local education. Venice intervened only when the issue seemed to touch directly on a fundamental state interest (e.g., international diplomacy, heresy, capital punishment, taxes). This is not to deny Venetian involvement in this case; indeed, Venetian antipathy to the Jesuits was a major reason for their rejection. Yet Venice never issued a decree specifically prohibiting the Jesuit entry to Bergamo, as could easily have been done. Instead the Venetian Senate preferred a more indirect–one could almost say byzantine–approach to settling educational matters. Fourth, the rejection of the Jesuits, compared with the acceptance of the Somaschans and the Theatines just a few years later, confirms the importance of having teachers who were perceived to be "local." The Jesuits were viewed by many Bergamasque residents, and by many Venetians, as being outsiders, a reputation that they may not have deserved but which they were unable to avoid. Lastly, it reminds us that monocausal explanations for historical events are rarely satisfactory. In this particular case, it was a complex mingling of political and economic factors, combined with some unique local issues, that resulted in Bergamo's repudiation of the Society of Jesus.

Sommario

Nonostante una lucrative prebenda, un forte aiuto politico e ripetute petizioni, la Compagnia di Gesù fu incapace di stabilire una presenza stabile nella città di Bergamo nel

[74] In addition to Carlsmith, a number of other recent Ph.D. theses have examined education in provincial Italian cities. These include: David M. D'Andrea, "Civic Christianity in Fifteenth-Century Treviso: The Confraternity and Hospital of Santa Maria dei Battuti," (unpublished Ph.D. dissertation: University of Virginia, 1999); David A. Lines, "Teaching Virtue in Renaissance Italy: Latin commentaries on Aristotle's *Nicomachean* Ethics" (unpublished Ph.D. dissertation: Harvard University, 1997) to be published as *Aristotle's Ethics in the Italian Renaissance: The Universities and the Problem of Moral Education* (Leiden: Brill, forthcoming), Kathleen M. Comerford, *Ordaining the Catholic Reformation: Priests and Seminary Pedagogy in Fiesole, 1575-1675* (Florence, 2000); Mark A. Lewis, S.J., "The Social Impact of the Jesuit College of Naples (cited in n. 3);" Arie S. Zmora, "The Pia Casa di Sapienza of Pistoia: A charitable foundation and the promise of education in a late Renaissance community" (unpublished Ph.D. dissertation: University of Maryland at College Park, 1995). Danielle Culpepper of the University of Virginia is currently writing a dissertation about female education under the Ursulines and the Jesuits in the Duchy of Parma and Piacenza.

xvi e nel xvii secolo. Questo fallimento è in netto contrasto con il successo dei gesuiti in altre città italiane. Ciò è molto sorprendente alla luce della povertà di Bergamo, della sua devozione alla Chiesa, e del suo interesse nel sostenere l'educazione. Pertanto, attingendo alle fonti documentarie di Bergamo, Venezia, Genova e Roma, questo articolo descrive gli eventi principali dal 1569 al 1729 ed esplora le varie motivazioni dietro il rifiuto dei Gesuiti espresso da Bergamo. La politica locale e regionale insieme con gli interessi economici ed un senso di orgoglio civico, sembrano aver contribuito a gresto insolito rigetto. Le testimonianze qui passate in rassegna, suggeriscono ulteriormente che l'educazione era un interesse fondamentale parimenti per le istituzioni laiche e moderne della prima Italia moderna.

FUNDACIÓN DEL COLEGIO JESUÍTICO DE SAN SEBASTIÁN, EN MÁLAGA (ESPAÑA)

Wenceslao Soto Artuñedo, S.I.*

Málaga en la segunda mitad del siglo XVI

Los jesuitas se asientan en Málaga pasados 85 años de su reconquista. Después del duro asedio por parte de los Reyes Católicos Fernando e Isabel, el caudillo musulmán Hamet el Zagrí capituló por hambre el 18 de agosto de 1487, efectuándose la toma oficial de la ciudad al día siguiente. Por no acceder a la rendición en el momento en que se les ofreció, la conquista fue cruenta, el caudillo murió en la prisión de Carmona (Sevilla) y sus súbditos fueron vendidos como esclavos. La población vencida que quedó dispersa por todo el reino de Granada, pasó por diversas vicisitudes, lo que provocó la rebelión de moriscos en 1501 y 1568, no quedando pacificada la zona hasta su expulsión del reino de Granada, en 1570.[1]

La ciudad que encontraron los seguidores de San Ignacio tendría el aspecto representado en 1564 por Antón Van den Wyngaerde, en *Ciudades del siglo de Oro,*[2] o el de la imagen del grabado de J. Hoefnagel de 1572:[3] una ciudad amurallada que según el censo de 1559 tenía 2.997 vecinos, unos 12.000 habitantes, siendo el 20 % considerados

---

* Wenceslao Soto Artuñedo es hermano jesuita, doctor en Historia, licenciado en Psicología y bachiller en Teología. Director del Departamento de Orientación Psicopedagógica del Centro de Enseñanza Secundaria San José, de Málaga (España) y Director de los Archivos Diocesanos de la misma ciudad.

[1] Cfr. Francisco Guillén Robles, *Málaga musulmana,* 2 Tomos (Málaga, 1880; Edición Facsímil: Málaga, 1984) I, 219-370; Cecilio García de la Leña (Cristóbal Medina Conde), *Conversaciones históricas malagueñas,* 4 vol. (Málaga, 1787; Edición facsímil: Málaga, 1981) III, 3-172; Vidal González Sánchez, *En torno a un centenario. Artífices de la "Institución" de la Iglesia de Málaga 1487-1987* (Málaga, 1987); Joaquín Gil Sanjuán, y Rafael Fernández Borrego, "La cruenta toma de Málaga," *Jábega* 55 (1987) 41-57.

[2] Richard. L. Kagan, *Ciudades del Siglo de Oro. Las vistas españolas de Anton Van den Wyngaerde* (Madrid, 1986). Ver una de las muchas reproducciones en Cristóbal Amate de la Borda, *Málaga a fines del s. XVII*: "Compendiosa noticia de lo que a obrado en esta ciudad de Málaga el Excelentísimo Señor Don Fernando Carrillo Manuel, Marqués de Peña Fiel, conde de Alva de Tajo, Málaga 1675," Edición facsímil a cargo de Manuel Olmedo Checa (Málaga, 1988) Apéndice.

[3] Joris Hoefnagel, *Civitatis Orbis Terrarum* (Colonia, 1572).

como pobres, un 70 % con poca propiedad, y un 10 % con bienes "razonables."[4] Por sectores, se repartían en un 40%, 28,15% y 31,75%, en el sector primario, secundario y terciario respectivamente, entre ellos seis maestros de primeras letras. La fuerte presencia del sector terciario se debía al clero y a los funcionarios. El personal eclesiástico estaba compuesto de 70 miembros a los que se añadían 280 religiosos.[5] Otro censo hizo el Corregidor en 1561, en el que la población sobrepasaba los 10.000 habitantes.[6] En 1567 tenía unos 4.000 vecinos[7] en pleno proceso avanzado de desarrollo y transformación de la ciudad medieval a la barroca; ya sobresalían las torres de las iglesias, conventos y el edificio de su nueva catedral comenzada en 1528. En 1571 se habla de 3.000 vecinos.[8] En 1587 eran cerca de 15.000 habitantes, por lo que la población durante el s. XVI fluctuó entre los 12.000 y los 15.000 habitantes. En 1625 la cifra se eleva a unos 8.000 vecinos (unos 36.000 habitantes). En 1646 desciende a una cifra cercana a 21.000 habitantes.[9] En 1680 eran ya unos 20.000; a comienzos del XVIII pudo superar el número de 28.000, hasta 32.000 a mediados de la centuria y 50.000 a final de dicho siglo. Es importante tener en cuenta la condición portuaria de la ciudad y los movimientos de tropas, lo que provocaba desajustes con la población, pues Málaga era la principal plaza militar por su situación estratégica para la defensa del Mediterráneo Occidental.

La ciudad estaba organizada en torno a las dos autoridades, las eclesiásticas y las civiles, sin una clara separación de estos dos poderes.[10] El cargo de Corregidor o

---

[4] Fernand Braudel, *El mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II* (México, 1976) p. 601.

[5] María Teresa López Beltrán, y Siro Villas Tinoco, "Un censo malagueño de 1559," *Baetica* 3 (1980) 143-53.

[6] Archivo General Simancas [=AGS], Exped. de Hacienda, legs. 122 y 123; citado por Vidal González Sánchez, *En torno a un centenario*, pp. 195,196.

[7] Informe de Antonio Moreno de 1567, citado por Francisco R. Cabrera Pablos, y Manuel Olmedo Checa, *El puerto de Málaga, 30 siglos de vida, 400 años de historia* (Málaga, 1988) p. 26.

[8] Archivo Municipal Málaga [=AMM], Actas Capitulares (AA. CC.), 11 (1569-1573), 257: 12.iii.1571.

[9] María Isabel Pérez de Colosía Rodríguez, y Joaquín Gil Sanjuán, "Málaga en tiempos de Felipe IV," *Baetica* 4 (1981) 209-26.

[10] Cfr. María Isabel Pérez de Colosía Rodríguez, "La estructura social," en José Miguel Morales Folguera (Dir), *Málaga en el siglo XVII* (Málaga, 1989) pp. 17-31; Vidal González Sánchez, *Caracteres de la sociedad malagueña en el siglo XVI* (Málaga, 1986) pp. 1-5; José Villena Jurado, *Málaga en los albores del siglo XVII desde la documentación municipal (1598-1605)* (Málaga, 1994); Siro Villas Tinoco, "Las ordenanzas municipales malagueñas de 1611 (I)," *Baetica* 4 (1981) 265-72; María P. Pereiro Barbero, "Los oficiales municipales de

Gobernador, regulado en la Pragmática promulgada el 9 de junio de 1500, era designado por el Rey, ejercía el mando político y militar durante 3 años con posibilidad de reelección, nombraba al Alcalde Mayor y ejercía la máxima autoridad en el Cabildo Municipal. Ello lo convertía en una pieza clave de la monarquía absoluta y provocaba conflictos con los regidores que constituían la oligarquía política local. Los regidores componían el Cabildo municipal, lo eran a título de perpetuidad, por compra, arriendo o herencia. Los jurados representaban al pueblo, pero sin voz ni voto. Completaban la estructura municipal los oficios concejiles, cuatro alcaldes, fieles, alarifes, justicias (representantes de la Corona en el Cabildo), alguaciles, etc.

La hacienda municipal estaba constituida por los bienes de Propios asignados por los Reyes Católicos: casas y solares de su propiedad y edificios para el servicio público (mataderos, alhóndiga, cárcel) y los Arbitrios (derechos o impuestos con los que arbitraban fondos para los gastos municipales).

Por petición de los Reyes Católicos, el Papa Inocencio VIII expidió la bula "Ad illam fidei constantiam," el 4 de agosto de 1486, autorizando al Cardenal Pedro Gonzàlez de Mendoza para instituir las Iglesias y designar dignidades en las poblaciones tomadas a los musulmanes. El 12 de febrero de 1488, desde Zaragoza, el Cardenal Mendoza otorgó la escritura de erección, nombrando Obispo a Don Pedro de Toledo y Ovalle, quien hizo y publicó los estatutos de esta nueva Iglesia el 15 de junio de 1488.[11] Las comarcas del obispado ganadas a los mahometanos en el primer tercio de siglo habían sido anexionadas

---

'justicia' y 'orden público' a mediados del siglo XVI: teoría y práctica de su función," *Baetica* 10 (1987) 281-92; Siro Villas Tinoco, "Una concordia fiscal. Aproximación a la historia municipal malagueña del siglo XVIII," *Baetica* 10 (1987) 327-41; Siro Villas Tinoco, "Estado y municipio malagueño en el siglo XVI: aspectos militares," *Baetica* 15 (1993) 369-82.

[11] Jesús Suberbiola Martínez, *Real Patronato de Granada. El arzobispo Talavera, la Iglesia y el Estado Moderno (1486-1516). Estudio y documentos* (Granada, 1985); Ángel Riesco Terrero, "Restauración de la sede de Málaga y de la vida parroquial y monástica en el reino de Granada. Postura del Papa Inocencio VIII y política de los Reyes Católicos," en José Enrique López de Coca Castañer, (Ed.), *Estudios sobre Málaga y el reino de Granada en el V centenario de la conquista* (Málaga, 1987) pp. 383-99; Ángel Riesco Terrero, *Erección canónica de las cuatro catedrales del reino de Granada* (Málaga, 1987); Ángel Riesco Terrero, "Restauración de la vida monástica religiosa en el reino de Granada e Islas Canarias. Bula misionera de Inocencio VIII (a. 1486)," *Commentarium pro Religiosis et Misionariis* 67/3 (1986) 277-309; Jesús Suberbiola Martínez, "La ordenación parroquial malacitana de 1505 y su reformación," *Baetica* 8 (1985) 311-54; María Isabel Pérez de Colosía Rodríguez, "Malagueños sentenciados por el santo oficio de Granada en 1550," *Baetica* 10 (1987) 293-307; Vidal González Sánchez, *El resurgir de la Iglesia de Málaga, un esfuerzo misional coordinado (Pormenores menos conocidos en la "instauración" de su Obispado: 12 febrero 1487). Lección Inaugural del curso académico 1998-1999* (Málaga, 1998).

al arzobispado de Sevilla al no estar reconquistada aún la capital de la sede, situación en la que pretendían seguir tras la toma de la ciudad de Málaga. Para evitar disgustos y contiendas, los Monarcas, desde Murcia, el 15 de junio de 1488, se dirigen a los Concejos de Antequera, Ronda y Setenil y les urgen a que, en conformidad con las bulas pontificias, den su obediencia al Obispo de Málaga a cuyo obispado pertenecen, y no al de Sevilla, aunque a dicho arzobispado habían estado sujetos provisionalmente.[12]

El Obispo era una figura clave, además de los aspectos religiosos, también en cuestiones sociales, asistenciales, económicas y comerciales. El Cabildo catedralicio fue constituido con 21 canonjías, ocho de las cuales irían unidas a otras tantas dignidades, 12 racioneros, doce capellanes de coro (llamados después medios racioneros), doce clérigos acólitos, un arcipreste (o "cura" para la parroquia del Sagrario), un pertiguero, un sacristán mayor, un organista, un campanero y un perrero. Después se completaría con 20 capellanes. La dotación económica era cuantiosa, aunque no se pudo efectuar inmediatamente a la erección. Posteriormente se añadieron otras dignidades, como el magistral del púlpito, lectoral, penitenciario, etc.[13]

Había cuatro parroquias, por orden de fundación: Sagrario (1488), Santiago, San Juan y los Santos Mártires, que, aunque se fundaron en 1490, fueron erigidas como parroquias en 1505 por el Arzobispo de Sevilla Don Diego Deza. En 1510 se reforman sus beneficios y oficios y se mejoran en el siglo XVII. Existían, entre otros, los hospitales de San Lázaro (fundado en 1491 para leprosos, reconstruido tras la inundación de 1628), Santa Ana (1503; para los que volvían de América con enfermedades venéreas), Santo Tomé (1500), de Convalecientes (1571) y el Hospital de Santa Catalina a quien Don Pedro de Toledo agregó el Hospital Real de la Caridad (situado desde 1514 en el lugar en que fue regentado después por los hermanos de San Juan de Dios). A finales del XVII se funda la hermandad de San Julián para recoger a enfermos, pobres, ancianos y dar sepultura a los ajusticiados y los que morían en la calle; en 1682 construyó el hospital de San Julián. Estas Instituciones se mantenían con las rentas de sus bienes (propiedades urbanas, dinero, legados, donaciones, etc.).

---

[12] Archivo Cabildo Catedral Málaga [=ACCM], leg. 1, Murcia, 15 junio 1488; Jesús Suberbiola Martínez, "Formación territorial del Obispado de Málaga," *Jábega* 22 (1978) 39 ss.

[13] Ver texto latino de las constituciones, editado en Málaga en 1790 en las oficinas de Don Félix de las Casas y Martínez, junto con la traducción al castellano, en Vidal González Sánchez, *En torno a un centenario*, pp. 6-20, 115ss; Miguel Bolea y Sintas, *Descripción histórica de la catedral de Málaga* (Málaga, 1894) pp. 1-10.

Antes que los jesuitas se habían instalado otros religiosos: mínimos de San Francisco de Paula en el convento de la Victoria (1487); franciscanos en el convento de San Luis el Real (1489); dominicos en el convento de Santo Domingo (1494); trinitarios calzados, presentes desde la conquista, se trasladaron al lugar definitivo en 1494; mercedarios calzados (1499). También habían venido las religiosas de Santa Clara (1495), dominicas de La Paz (1517) y religiosas de San Bernardo (1543). Posteriormente se añaden los jesuitas (1572), los agustinos calzados (1575), los carmelitas descalzos en el convento de El Perchel (1584), recoletas de El Císter (1604), trinitarios descalzos en El Conventico (1655), capuchinos (1619), dominicas de El Ángel (1651), observantes de San Pedro de Alcántara (1682), etc. Durante el siglo XVII llegarán a ser tantos los religiosos que sus propiedades serían más de la tercera parte de la zona intramuros, frenando el desarrollo demográfico urbano que debió hacerse extramuros.[14] En 1561 había 166 miembros del clero regular, algo más del 1 % de la población urbana.[15]

En el vértice de la estructura social[16] estaban la aristocracia y el clero. La nobleza intervenía en los acontecimientos sociopolíticos y también en los eclesiásticos. Había muchos hijosdalgos y era importante el número de extranjeros: judíos portugueses (llamados "marranos") y los comerciantes franceses, holandeses, ingleses y alemanes. Los mercaderes extranjeros protestantes podían ejercer su oficio con la condición de tener un permiso especial y no hacer proselitismo. Los de la Hansa y los escoceses tenían más libertad que los ingleses. No faltaban las minorías marginadas como los moriscos a quienes se trataba de integrar por todos los medios, incluso algunos equivocados a nuestros ojos, hasta que, a partir del 1 de noviembre de 1570, cuando acabó la guerra de las Alpujarras, fueron exiliados del reino de Granada y dispersos por las diversas ciudades de la Corona de Castilla, lejos de aquel reino granadino, del que Málaga formaba parte.

---

[14] Rosario Camacho Martínez, "Religiosidad y el Arte. La Arquitectura," en José Miguel Morales Folguera (Dir), *Málaga en el siglo XVII*, pp. 51-86.; Elías de Mateo Avilés (Dir), *Semana Santa en Málaga*, 5 vol. (Málaga, 1987) III, 3, 57; S. Muñoz Bayo, "La desamortización en la provincia de Málaga," *Jábega* 8 (1974) 43-45; ACCM, Libro 376 "Cronología Episcopal o sucesión Pontificia de los Sres. Obispos de Málaga," Manuscrito de 1776. Las fechas no coinciden en distintos autores y documentos consultados; unas veces se refieren a la llegada a Málaga de los religiosos, otras a la erección canónica de la casa, otras al comienzo de la construcción y otras a la inauguración del edificio.

[15] Joaquín Gil Sanjuán, "Proyectada estancia del príncipe Carlos en Málaga para sanar de cuartanas," *Baetica* 10 (1987) 265 ss.

[16] Joaquín Gil Sanjuán y María Isabel Pérez De Colosía Rodríguez, *La Málaga del barroco (1570-1700)*; Siro Villas Tinoco, *El siglo XVIII malagueño* en *Málaga*, 4 vol. (Granada, 1984) II, 569-600 y 609-32. Sobre el ambiente religioso: María Isabel Pérez de Colosía, "Visita inquisitorial de 1560 por tierras malagueñas," *Baetica* 9 (1986) 331-45.

Quedaron en la ciudad aquellos que sin haber intervenido en la rebelión, ejercían ciertos oficios necesarios para la ciudad y sobre todo, los "buenos cristianos" a juicio de los párrocos. La población de origen neoconverso judío llegó a tener una aceptable socialización, y aunque era víctima de la suspicacia de la sociedad, gozaba de todos su derechos civiles, con la restricción de ocupar ciertos cargos, vetados especialmente a los eclesiásticos, con severas exclusiones dentro de la Iglesia para cargos y puesto en los Cabildos (aunque sólo en algunos), en las Órdenes religiosas, y en la Inquisición. Sólo eran perseguidos por la Inquisición cuando se sospechaba de su apostasía y volvían a su antigua religión mosaica o islámica (en el caso de los moriscos).

Había bastantes esclavos musulmanes y negros, que en 1588 oscilaban entre 1.500 y 2.000, lo que suponía un potencial peligro para la ciudad, como aliados de una posible invasión norteafricana. Éstos podían adquirir la carta de libertad por compra o donación. Los "cortados" eran esclavos con permiso para trabajos libres con los que ganar el dinero de su rescate. Muchos se dedicaban a la delincuencia por lo que son desterrados en 1712. También se habían asentado los gitanos, frecuentemente herreros, lo que los enfrentó con los herreros "viejos" o castellanos. Se les autorizó en 1693 siempre que viviesen en la ciudad y no salieran a otras poblaciones a vender sus mercancías. Y no faltaban los vagabundos y aventureros descritos por Cervantes que ejerció el oficio de recaudador de las alcabalas reales en Málaga en 1594. Despertaban tantas sospechas que en 1689 el Corregidor manda investigarlos y registrarlos.

Primeras relaciones de los jesuitas con Málaga

Málaga parece ser el origen de la primera persona agregada al grupo de París en Venecia en 1536, el bachiller Diego de Hoces.[17] Antes de la fundación del colegio, considerando sólo a los procedentes de la ciudad de Málaga tenemos 8 jesuitas malagueños. Además, hay 11 nacidos en otros lugares del obispado. Eran, pues, 19 familias en el obispado para las que la Compañía de Jesús ya era algo conocido antes de su establecimiento.[18]

---

[17] Diego de Hoces nació en Málaga hacia 1490, se unió a San Ignacio y sus compañeros en Venecia en 1536 y murió en Padua en marzo de 1538. Wenceslao Soto Artuñedo, "Diego de Hoces. El primer jesuita malagueño," *Isla de Arriarán* (Málaga) 6 (1995) 309-23.

[18] Wenceslao Soto Artuñedo, "El P. Don Fadrique: Ignacio de Loyola y los Manrique malagueños," *Isla de Arriarán* 11 (1998) 61-80.

En 1555 hubo un primer deseo de fundar un colegio en Málaga, por parte del \rcediano de Vélez, Don Francisco de Torres. La presencia de la Compañía en nuestra iudad se materializó con la primera posesión de esta Orden religiosa en estas tierras, El 'eñón, herencia del P. Don Diego de Guzmán,[19] hijo del primer Conde de Bailén, que egó su legítima al colegio romano.

Es decisiva la condición de Málaga como ciudad portuaria, pues su dársena era ugar frecuente de embarque para los jesuitas de camino o de vuelta de Roma; a veces se nenciona en la correspondencia como alternativa a los puertos de Cartagena o Barcelona ara dicha travesía. Es probable, pues, que se produjese el paso esporádico de algún esuita por Málaga para embarcarse, posibilidad que se presenta en varias cartas, como lternativa a Alicante. Por ejemplo, el P. Antonio Araoz[20] en más de una ocasión dice: . . . yo escriví al P. Francisco [de Borja] que viese si quería que fuese a Alicante o Málaga vuscar pasage . . . ."[21] Igual alternativa plantea Francisco Estrada: [22] ". . . y fuese a mbarcar a Alicante o Málaga . . .."[23] Antonio de Córdoba,[24] pensando en la posible ustitución del Provincial Bustamante[25] convaleciente, para un viaje a Roma, por quitarle ufrimiento dice: ". . . y assi e escrito como viniendo las galeras á Málaga, como el P. 'rancisco [de Borja] lo ha escrito, me meteré en ellas, aunque la salud no sea entera, orque aunque tengo mejoría siempre dura la calentura . . . ."[26] Asimismo, los jesuitas ue venían de Roma desembarcaban en "Málaga a donde llegan las galeras,"[27] como

[19] Diego de Guzmán: *1522 Sevilla; SJ i.1553 Oñate (Guipúzcoa); †8.v.1606 Sevilla (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[20] Araoz: *1516 Vergara (Guipúzcoa); SJ 1538 Roma; †30.i.1573 Madrid (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[21] Araoz a Laínez, Zaragoza, 20.vii.1558, *Lainez*, VIII, 488. Otro texto similar de Araoz a Laínez, Oña 15.xi.1558, *Lainez*, VIII, 504.

[22] Estrada: *1518 Dueñas (Palencia); SJ 1538 Roma; †26.x.1584 Toledo (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[23] Francisco Estrada a Laínez, Vilabertrán (Gerona), 01.vi.1558, *Lainez*, VIII, 468.

[24] Antonio de Córdoba Suárez de Figueroa y Fernández de Córdoba: *1527 Córdoba; SJ 29.v.1552 Oñate (Guipúzcoa); †24.i.1569 Oropesa (Toledo) (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[25] Bustamante: *23.viii.1501 Alcalá de Henares (Madrid); SJ 10.i.1552 Alcalá de Henares (Madrid); †21.vi.1570 Trigueros (Huelva) (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[26] Antonio de Córdoba a Laínez, Montilla 03.iii.1558, *Lainez*, III, 171.

[27] Juan de Cañas a Juan Suárez, Montilla 07.ix.1573, ARSI, Hisp. 119, ff. 108[r-v].

hicieron los padres Pedro Bernal[28] y Gregorio de Mata [29]a la vuelta de Roma, pasando por Génova y Barcelona.[30] También el muelle malagueño era lugar de embarque del dinero que enviaban los jesuitas a Roma, fundamentalmente para socorrer al colegio romano: "Las galeras dizen que están en Málaga. Cierta gente y dineros que an de pasar, anse de embarcar allí en urcas, y las galeras dizen que por ogaño no pasarán, sino que por estas costas invernarán."[31]

Más frecuente era la presencia en Málaga de los jesuitas capellanes de las galeras que venían a Málaga, bien para abastecerse, a pesar de que las obras del puerto como tal no empezarían hasta 1588, bien para invernar en su abrigada bahía.[32]

En la expedición de la conquista del Peñón de Vélez en 1564 venían tres jesuitas, Juan Bautista de Ribera,[33] Pedro Bonaventura y el P. Alejandro. Ribera escribió desde Málaga, antes de la acción militar, narrando los preparativos,[34] y Bonaventura lo

---

[28] Bernal: *1530 Granada; SJ 1555 Granada; †22.xi.1601 Guadix (Granada) (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[29] Mata: *1537 Gran Canaria; SJ 1551/52 Salamanca et x.1554 Plasencia (Cáceres); †12.x.1583 Cádiz (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[30] Bernal a Mercuriano, Montilla 23.ix.1573, ARSI, Hisp., 119, ff. 131^{r-v}.

[31] Pedro de Tablares a Juan de Polanco, Alcalá de Henares, 25.vi.1553, *Epp. Mixtae*, III, 348.

[32] Sobre la importancia militar del puerto de Málaga y su estado en la segunda mitad del siglo XVI en Francisco R. Cabrera Pablos y Manuel Olmedo Checa, *El puerto de Málaga, 30 siglos de vida,00 años de historia*, (Málaga, 1988) pp. 58-63, 203-08; J. Montemayor González, *Memoria sobre la importancia militar del puerto y provincia de Málaga* (Málaga, 1893); Joaquín Gil Sanjuán, "Málaga y la transmisión informativa en la política norteafricana de los Austrias (1550-60)," *Baetica* 6 (1983) 265-73; Francisco de Borja Medina, "Jesuitas en la armada contra Inglaterra (1588). Notas para un centenario," *AHSI* 58 (1989) 3-42. Para cumplir el oficio de proveedor de las armadas, se nombra el 21 de julio de 1532 a Don Francisco Verdugo, para que se ocupara en lo relativo a las armadas que se mandarán hacer en Málaga y para servir a las del general Don Álvaro de Bazán o cualesquiera otras que estuvieran en servicio del Rey y de las fronteras de la Corona, "proveyendo e haziendo que se conpre trigo e vizcocho e todos los otros mantenimyentos e provisiones e que se hagan vizcochos e provean todas las otras cosas que fueren menester." Por salario recibiría un ducado de oro por día. El cargo se le prorrogó por cuatro cédulas reales y después lo tomó su hijo Don Pedro Verdugo (AGS, Guerra Antigua, leg. 3, citado por Vidal González Sánchez, *En torno a un centenario*).

[33] Ribera: *1525 Jerez de la Frontera (Cádiz); SJ 1554; †3.x.1594 Plasencia (Cáceres) (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[34] Juan Bautista Ribera a Laínez, Málaga 20.viii.1564, ARSI, Hisp., 101, ff. 264^{r}-265^{v}.

izo después, describiendo la feliz coronación de su misión, por otro lado, fácil.[35] El :abildo eclesiástico acordó hacer una procesión general en acción de gracias, el jueves 14 e septiembre, con sermón y la asistencia de todos los frailes.[36]

Aumentó la presencia de jesuitas con motivo del acoso a la roca de Frigiliana, ı junio de 1569. Allí se hicieron fuertes los últimos moriscos rebeldes de la Axarquía ıalagueña, y en las tropas que acudieron para reducirlos varios jesuitas ejercían de ıpellanes, a petición de Don Juan de Austria y del Papa. Dos jesuitas ejercieron su ıinisterio en los ejércitos de Don Juan de Austria: los PP. Juan Legaz[37] y Julián de ɩviedo.[38] Además, con el Marqués de Mondéjar trabajaron los PP. Pedro Navarro,[39] ·iego Santa Cruz[40] y Pedro Muñoz,[41] y los HH. Francisco Rodríguez[42] y Juan Arana.[43] on las galeras mandadas por Luis de Requesens, habían venido de Italia los PP.

---

[35] Bonaventura a Laínez, Málaga 17.ix.1564, ARSI, Hisp., 101, ff. 330^{r-v}.

[36] ACCM, AA. CC., 11 (1562-1571) f. 108^{v}: 11.ix.1564.

[37] Legaz: *1535 Ochagavía (Navarra); SJ ii.1557 Valencia; †4.xii.1591 Toledo (Francisco de Borja Medina, S.J., "La Compañía de Jesús y la minoría morisca [1545-1614]" *AHSI* 57 (1988) 101-02.

[38] Oviedo: *1517 Almagro (Ciudad Real); SJ 1559 Granada; †15.iii.1579 Granada (Medina, "Compañía de Jesús," 102).

[39] Navarro: *1518 Zaragoza; SJ 1548; †26.ix.1589 Granada (Estanislao Olivares, S.J., *Historia del Colegio de San Pablo. Granada [1554-1765]* (Granada, 1991) p. 194. Edición del Libro Manuscrito 773 del fondo Jesuitas del Archivo Histórico Nacional, trascripción de Joaquín de Béthencourt, revisión y notas de Olivares).

[40] Ver su biografía más adelante.

[41] Muñoz : *1534 Santa Marta (Badajoz); SJ 1564; †1.xii.1579 Sevilla (Medina, "Compañía de Jesús,"101).

[42] Rodríguez: *1549 Sevilla; SJ 1568 Sevilla; †6.iv.1569 Granada (Olivares, *Historia del Colegio de San Pablo*, pp. 195-96).

[43] Arana: *1539 Oñate (Guipúzcoa) o Granada; SJ 1555 Granada; †14.xi.1570 Trigueros (Huelva) (Medina, "Compañía de Jesús," 101).

Cristóbal Rodríguez[44] y Miguel Spes[45] y los escolares Alfonso Bravo[46] y Francisco Briones.[47] Juan de Polanco[48] comunicaba a toda la Compañía las noticias sobre el envío a España de estos cuatro jesuitas con las galeras, a petición de Don Juan de Austria y del Papa. Después completa:

> "E dopo che Dio N.S. l'aiutó a vincere quella gente, e pigliarli il forte, attesero a curare piú di 700 soldati ferriti nella serra, e andarono con loro doppo all'hospedale di Malaga vicino, dove per molti giorni fu necessario attendere a servirli e visitarli, et procurarli limosina da quella cittá. Et il bon vescovo li diede da 1000 scudi; et si hebbe del tutto mult'edificatione nella cittá, e rinovossi la voluntà che il vescovo teneva di farni un collegio, et cosi ne ha scritto a nostro Padre."[49]

Además de alentar espiritualmente a las tropas en las galeras y durante el acoso a Frigiliana, atendieron a los muertos y heridos en los hospitales de campaña y en Málaga, donde fueron trasladados 700 heridos. En el Cabildo eclesiástico de 20 de mayo de 1570 se informa que se está buscando alojamiento para los soldados curados en los hospitales, para ello el Obispo había estado visitando algunas habitaciones del Cabildo "para ver si comodamente se podían hospedar en ellas, los enfermos convalecientes que se han curado en los hospitales de los enfermos de los campos de Don Juan y del duque

---

[44] Rodríguez: c. 1521 Hita, cerca de Alcalá de Henares, diócesis de Toledo; SJ x.1554 Alcalá de Henares (Madrid); †12.ii.1581 Nápoles (Mario Scaduto, S.J., y Mario Zanfredini, S.J., "Cristóbal Rodríguez", en *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús* (en prensa); Mario Scaduto S.J., "Tra inquisitore e Riformati. Le missioni dei Gesuiti tra Valdesi della Calabria e delle Puglie. Con un carteggio inedito del card. Alessandrino (Pio V) (1561-1566)," *AHSI* 15 (1946) 1-76; Mario Scaduto, S.J., "La misione di Cristoforo Rodríguez al Cairo (1561-1563)," *AHSI* 27 (1958) 233-78; Mario Scaduto, S.J., "Cristoforo Rodriguez tra i valdesi della Capitanata e dell'Irpinia 1563-1564. Con nuovi documenti," *AHSI* 35 (1966) 3-78).

[45] Spes: *1532 Zaragoza; SJ ix.1553 Roma; dis. 1574 (Medina, "Compañía de Jesús," 103).

[46] Bravo: *1540 Trigueros (Huelva); SJ 20.vii.1554 Roma; dis. 7.vii.1576 (Medina, "Compañía de Jesús," 103).

[47] Briones: *1539 Valdeolivas (Cuenca); SJ 1554 Valladolid; †1.i.1596 Madrid (Medina, "Compañía de Jesús," 103).

[48] Polanco: *24.xii.1517 Burgos; SJ 1541 Roma; †20.xii.1576 Roma (Constancio Gutiérrez, *Españoles en Trento* (Valladolid, 1951) pp. 670-87).

[49] Polanco a toda la Compañia, Roma 03.i.1570, *Pol. Compl.*, II, 75-76.

de Sesa."[50] El Obispo Blanco Salcedo levantó un hospital en la zona de los Percheles,[51] donde trabajaron los jesuitas, y quedó admirado por la caridad mostrada por Cristóbal Rodríguez y sus compañeros y ofreció al hospital "un cospicuo contributo in denaro e si appasionò per la fondazione del collegio attuato con celerità."[52] A fines del año 1570 los jesuitas de la misión naval volvieron a Italia en las galeras al mando de Álvaro de Bazán.[53]

El fundador Don Francisco Blanco Salcedo

Como anota Miguel Batllori, las fundaciones de los colegios de la Compañía solían provenir de tres ámbitos: el pontificado, los Cabildos municipales y personalidades señaladas, como Obispos, Príncipes, Soberanos y otros personajes.[54] En el caso de Málaga tenemos una fundación de iniciativa episcopal, si bien con ayuda de otras personas e instituciones.

Don Francisco Blanco Salcedo era hijo de Don Alonso Blanco de Salcedo y Doña María Caballero y nació en Capillas (León) el 1 de enero de 1512. Acabadas las primeras letras fue a estudiar a Salamanca, y estando allí murió su padre en 1530. El 18 de agosto de 1538 ingresó en el Colegio Mayor Santa Cruz de Valladolid, fundado por Pedro González de Mendoza. Ocupó en aquella Universidad la cátedra de vísperas de Teología en 1541, y también consiguió el grado de doctor. Fue canónigo de Oviedo o de León, según diversos autores,[55] y en 1546 pasaba a residir en Palencia por haber obtenido en unas oposiciones la magistralía del púlpito de la catedral, en 1554.[56] Felipe II, siendo aún Príncipe, quiso llevarlo consigo como teólogo de Cámara para su viaje a Inglaterra, pero se excusó.

---

[50] ACCM, AA. CC, 11 (1562-1571) ff. 333[r-v].

[51] Carlos Messa Poullet, *La música en la catedral de Málaga durante el Renacimiento*, 4 vol. (Tesis doctoral inédita: Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Historia del Arte, 1997) I, 285.

[52] Mario Scaduto, S.J., *L' Opera di Francesco de Borgia, 1565-1572* (Roma, 1992) p. 378.

[53] Medina, "Compañía de Jesús," 3-136.

[54] "Economia e collegi," en Miguel Battlori, S.J., *Cultura e finanze. Studi sulla storia dei gesuiti da S. Ignazio al Vaticano II* (Roma, 1983) pp. 121-38.

[55] Juán José Cebrián Franco, *Obispos de Iria Flavia y Arzobispos de Santiago* (Santiago de Compostela, 1997) p. 188.

[56] Pedro de Morejón, S.J., *Historia de las Antigüedades de Málaga* (Málaga, 1999) pp. 358-62; Francisco Mondéjar Cumpián, S.J., *Obispos de la Iglesia de Málaga* (Córdoba, 1998) pp. 185-99.

El Emperador Carlos V lo presentó para la mitra de Orense el 14 de enero de 1556, siendo preconizado en el consistorio de 12 de junio y consagrado el 23 de agosto.[57] Tres días más tarde se personó en el Cabildo palentino para renunciar a su prebenda, y los capitulares le rogaron que celebrara la misa pontifical en la catedral el 2 de septiembre. En Orense fundó el hospital de San Roque para enfermos pobres, cuyo patronato asignó a sus sucesores en el episcopado. También reparó la nave principal de la catedral, altar, sacristía y coro e incrementó los objetos para el culto.[58]

Participó en la tercera convocatoria del Concilio de Trento, donde llegó el 19 de noviembre de 1561, siendo de los primeros prelados españoles en acudir.[59] Don Francisco se mostró disconforme con el decreto en que los Padres Tridentinos declaraban no ser su intención introducir modificaciones en el Instituto de la Compañía de Jesús, no pareciéndole bien esta excepción o privilegio, a pesar de que ya entonces era uno de los incondicionales amigos de la incipiente Orden religiosa. Formó parte, junto con los Obispos de Granada y Almería, de la comisión que aprobó el catecismo del Arzobispo de Toledo, Bartolomé de Carranza, dictamen asumido por los demás diputados para ello,[60] pero que debieron revocar todos los que lo aprobaron, por orden del inquisidor general Gaspar de Quiroga y Vela en 1574.[61]

De vuelta a su diócesis de Orense, en 1563, acrecentó la renta del colegio de la Compañía en Monterrey, en su jurisdicción, y a los dos años fue nombrado Obispo de Málaga. Fue sustituido en la sede auriense por Don Fernando Tricio de Arenzana,

---

[57] Guilelmus van Gulik y Konrad Eubel, *Hierarchia catholica sive summorum pontificum, S.R.E. Cardinalium, Ecclesiarum Antistitum Series*, vol. III (Regensburg, 1910) p. 138.

[58] Marion Reder Gadow, "Un palentino en la mitra malagueña: Las Constituciones sinodales del Obispo Blanco de Salcedo (1561-1574)," en María Valentina Calleja González (Coord.) *Actas del III Congreso de Historia de Palencia*, 4 vols. (Palencia, 1996) III, 105-19.

[59] Borja a Cristóbal Rodríguez, Roma 18.iv. 1562, *Borgia*, III, 680-85.

[60] Laínez a Araoz, Trento 07.vi.1563, *Lainez*, VII, 124-25.

[61] Henry Kamen, *Felipe de España* (Madrid, 1997) p. 159.

designado el 13 de abril de 1565,[62] quien escribió a Diego Laínez[63] y Alfonso Salmerón,[64] con quienes mantenía amistad desde Trento, para comunicarles su nombramiento, así como la promoción a Málaga de su predecesor.[65]

Blanco Salcedo fue propuesto para la sede malagueña el 13 de abril de 1565,[66] tomó posesión el 1 de agosto, por poder otorgado al licenciado Pedro de Represa, clérigo palentino, quien presentó las bulas, reales cédulas y poderes del Obispo, prestando el acostumbrado juramento ante el Arcediano de Málaga Don Fernando de Puebla, el Chantre Don Arnaldo Ortega y el Maestrescuela Don Constantino de Carvajal.[67] El 16 de agosto se reunió el Cabildo para determinar los actos de su recibimiento, a semejanza de Sevilla y Granada: Los capitulares y capellanes debían salir a lomos de mula a recibir a Su Señoría en las afueras de la ciudad; el pertiguero iría a caballo con cetro "y ropa carmesí," y todos por su orden, como en procesión, y sin admitir a nadie ajeno al Cabildo, excepto al Provisor Pedro de Represa. Al encontrarse con el Prelado le darían los parabienes, sin apearse, y regresarían en el mismo orden a la catedral, permitiendo que el Cabildo municipal lo saludase. Una vez en la iglesia mayor, revestidos todos los beneficiados con sus mejores ornamentos y portando las cruces más preciadas, saldrían en procesión a recibirlo a la entrada del templo, donde se apearía el Obispo siendo recibido con una antífona acompañada de órgano. Se le acompañaría en procesión hasta el altar mayor, donde se le pondría un sitial para que, acabada una oración, el Presidente le tomara juramento de guardar los estatutos de esta Iglesia, a pesar de que ya el Provisor lo había jurado con anterioridad cuando tomó posesión en su nombre. Después, sentado en la silla, se procedería al besamano. El Pastor daría la paz a los beneficiados con un beso en el carrillo, así como a los demás, racioneros y capellanes, por orden de categoría. Lo asistirían el Presidente y otra dignidad más antigua para ir presentándole a los que se le acercasen a rendirle pleitesía. A continuación, desde el altar mayor impartiría la

---

[62] Van Gulik y Eubel, *Hierarchia catholica*, III, 138.

[63] Laínez: *1512 Almazán (Soria); SJ 1532 París donde se unió al grupo de Ignacio; †19.i.1565 Roma (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[64] Salmerón: *1515 Toledo; SJ 1532 París; † 1583 Nápoles (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[65] ARSI, Epp. Ext. 10, ff. 215r-216v.

[66] AGS, Patronato Real, 5.720: bula de Pío IV a Felipe II, comunicándole que, vacante el obispado de Málaga, por muerte del Obispo Bernardo Manrique, el 25 de septiembre de 1564, había trasladado a Málaga al Obispo de Orense, Roma 13 de abril 1565.

[67] ACCM, AA. CC. 11 (1562-1571), ff. 183r-v.

bendición al pueblo en alta voz, respondiendo los cantores con el órgano. Finalmente lo acompañarían hasta su residencia, y para mayor comodidad se quitaron las rejas que había entre los coros.[68] El 18 de septiembre nombran para recibirlo al Arcediano de Antequera, Don Gómez de Figueroa, y al canónigo Don Juan de Valderas.[69]

El Obispo Blanco hizo su entrada el 26 de septiembre, siguiendo el ritual acostumbrado y previsto, y al poco tiempo efectuó la visita oficial a la catedral, lo que suscitó dificultades con el Cabildo por no ajustarse a la costumbre y práctica de sus predecesores.

De acuerdo con lo establecido en el propio Concilio de Trento, cuyo cumplimiento fue ordenado por Felipe II en 1564, el 9 de julio de 1572 comunicó a los capitulares su intención de celebrar un Sínodo, para que nombraran diputados,[70] e inicio dicha asamblea el 11 de noviembre de 1572, con un objetivo fundamental: la implantación de las disposiciones del Concilio tridentino.[71]

El Prelado promovió la fundación del hospital de Convalecientes que se efectuó el 6 de enero de 1571, junto a la parroquia de los Mártires, por Doña Isabel Dalbo, esposa del regidor Juan García.[72] Respaldó la erección de la ermita de San José y el Recogimiento de niños expósitos a cargo del gremio de carpinteros y fundó el colegio de la Compañía de Jesús.[73]

Una de sus últimas actuaciones en Andalucía fue, según Varea, la encargada por Felipe II de presidir, junto con el Duque de Alcalá, la comitiva fúnebre que llevaría desde la Capilla Real de Granada a El Escorial los cuerpos de la Emperatriz Isabel, la Princesa

---

[68] ACCM, AA. CC. 11 (1562-1571) ff. 193r- 94v: 16.viii.1565.

[69] ACCM, AA. CC. 11 (1562-1571) f. 193r.

[70] ACCM, AA. CC. 12 (1572-1579) f. 18r.

[71] Marion Reder Gadow, "Aplicación de las normas tridentinas en la diócesis de Málaga", en José Luis Pereira Iglesias y Jesús Manuel González Beltrán (Eds.), *Felipe II y su tiempo. Actas de la V Reunión Científica Asociación Española de Historia Moderna*, 2 vols. (Cádiz, 1999) I, 555-64; Marion Reder Gadow, "Felipe II, Trento y la diócesis de Málaga,"*Hispania Sacra* 52 (2000) 389-401.

[72] Isabel Dalbo, D'alvo o Dalvo, era esposa del regidor Don Juan Contador. La fundación del hospital se hizo por codicilo con fecha de 6 de enero de 1571, Narciso Díaz de Escovar, *Galería de malagueñas* (Málaga, 1901; edición facsímil Málaga, 1977).

[73] Reder Gadow, "Aplicación de las normas tridentinas," 109-10.

María y los Infantes Juan y Fernando.[74] La comitiva partió de esa ciudad el 29 de diciembre de 1573, y pasó por Trujillo, Yuste (donde se unió a la que traía de Mérida los restos de la Infanta Leonor, antigua Reina de Francia) y Talavera. Los cronistas cuentan que por la generosidad del ya nombrado Arzobispo de Santiago, para abastecer de víveres a su séquito, casi se arruina.[75] De nuevo partió para Granada en febrero de 1574 para recibir el cadáver de la Reina Juana, que había partido de Tordesillas a finales de enero y pasando por El Escorial, Madrid y Aranjuez, llegó a su destino el 28 de febrero de 1574 para ser sepultado en la Capilla Real, junto a su esposo Felipe y sus padres Isabel y Fernando. El Cabildo malagueño acordó conceder las horas a quienes acompañaran a Don Francisco Blanco.[76]

Además del agradecimiento de Felipe II también gozó de la amistad de su hermana la Princesa Juana,[77] fallecida a los 38 años, el 7 de septiembre de 1573, de quien recibió, ya residiendo en Santiago, una donación testamentaria de 6 cálices de plata con sus patenas y fundas, 50 corporales y otros objetos.[78]

Crecía la fama por sus virtudes y sabiduría lo que motivó su presentación para el Arzobispado de Santiago de Compostela a principios de 1573, para suplir la vacante dejada por Don Cristóbal Fernández de Valtodano, fallecido en 1572. La propuesta oficial se hizo el 25 de abril de 1573 y, preconizado en el consistorio del 4 de junio de

---

[74] La fecha está atestiguada por las Actas Capitulares (ACCM, AA CC, 1027, 1 (1572-1579) f. 74v: cabildo 07.xii.1593) donde se indica que asistió sólo al levantamiento de los cadáveres.

[75] J. Varea, *La muerte del Rey. El ceremonial funerario de la monarquía española (1500-1885)* (Madrid, 1990) p. 28. A pesar de este dato que aporta Varea, el Acta de levantamiento de los cuerpos lleva fecha de 28 de diciembre de 1574 (no de 1573), e incluye a Francisco Blanco como testigo presente, no como presidente de la comitiva, y no se inserta su firma: Archivo Municipal de Granada, leg. 1930, 41, trascripción en María Dolores Parras Arcas y Luis Moreno Garzón, "Granada: panteón real de los Reyes Católicos y de la Casa de Austria," en Francisco Javier Martínez Medina (Ed.), *Jesucristo y el Emperador Cristiano. Catálogo de la exposición celebrada en la catedral de Granada con motivo del año jubilar de la Encarnación de Jesucristo y del V Centenario del Emperador Carlos, Granada, 8 de julio al 8 de diciembre* (Córdoba, 2000) p. 408.

[76] ACCM, AA CC, leg. 1027, 1 (1572-1579) f. 81v: cabildo 13.ii.1574.

[77] Wenceslao Soto Artuñedo, "Juana de Austria, ¿de la Compañía de Jesús?," en José Luis Pereira Iglesias y Jesús Manuel González Beltrán (Eds.), *Felipe II y su tiempo. Actas de la V Reunión Científica Asociación Española de Historia Moderna* (Cádiz, 1999) I, 579-588.

[78] Reder Gadow, "Aplicación de las normas tridentinas," 110-111.

1574,[79] se le concedido el palio el 18 del mismo mes. El 7 de mayo de 1574 comunicó al Cabildo malagueño que su partida era inminente,[80] y el 31 de agosto tomó posesión del Arzobispado por procurador. Camino de Santiago se detuvo en Rivadavia, de la diócesis de Tuy, donde su Obispo, Diego Torquemada, le impuso el palio, el 19 de agosto, por delegación del Papa, y el 2 de septiembre hacía su entrada solemne en Santiago, prestando el juramento preceptivo. El 9 de agosto envió una carta al Cabildo malagueño en la que comunicaba que había recibido las bulas del Arzobispado de Santiago, por lo que se podía declarar la sede vacante en Málaga y nombrar Provisor y Vicario, oficio que recayó en el tesorero Don Alonso de Torres. El 30 de agosto de 1574 fue designado el nuevo Obispo de Málaga, Francisco Pacheco de Córdoba,[81] sobrino de Don Juan de Córdoba, fundador del colegio cordobés, la primera casa de la Compañía en Andalucía.[82]

Al igual que en Málaga, también en Santiago Don Francisco celebró un sínodo en el año 1576, cuyas constituciones se publicaron en 1578. Con ocasión de un azote de peste en 1576, fundó el hospital de San Roque para enfermos contagiosos e incurables, al igual que en Orense, y el 1 de junio de 1577 entregó al Cabildo 10.000 ducados para construir el centro sanitario que se concluyó en 1582.

El 5 de agosto de 1579 el Arzobispo Blanco escribió a Felipe II para que lo exonerase del cargo de Prelado por la edad y enfermedades que tenía, con la intención de retirarse al colegio de la Compañía de Santiago por él fundado, proyecto que también dejó intuir a los jesuitas. El Rey le contestó denegando la petición, por el buen gobierno que había ejercido en las diócesis que había regido, por carta fechada en El Pardo el 4 de diciembre de 1579.[83]

Antes de morir otorgó testamento el 17 de abril de 1581, completándolo después con varios codicilos; recibió la extrema unción de rodillas y concluyó diciendo: "Ya no hay nada más que hacer, alma mía, sino esperar en la Bondad infinita de mi

---

[79] Van Gulik y Eubel, *Hierarchia catholica*, III, 189.

[80] ACCM, AA. CC. 12 (1574-1579) f. 95r.

[81] AGS, Patronato Real, 5.749: Bula de Gregorio XIII a Felipe II comunicándole el nombramiento de Obispo de Málaga en el licenciado Francisco Pacheco, Roma, 30 de agosto 1574.

[82] Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 31.vii.1574, ARSI, Hisp. 121, ff. 291r-v.

[83] Ver copia de la carta en Archivo Histórico Provincia de Andalucía, Juan de Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 3ª parte, cap. 4.

Criador y la hora de mi muerte que será al anochecer." Así sucedió a las 7 de la tarde del 26 de Abril de 1581.[84] Al día siguiente se celebró el sepelio solemnemente en la catedral y de allí fue trasladado en procesión a la iglesia del colegio jesuítico donde se le hicieron honras fúnebres por 9 días consecutivos. Fue sepultado provisionalmente en una cripta de la primitiva iglesia de la Compañía que él había fundado.

El primer aniversario se celebró con igual solemnidad. Tres años después de ser sepultado sus restos fueron trasladados a la pared del lado del Evangelio, en el presbiterio. Cuatro años más tarde se construyó un mausoleo con la estatua orante del Obispo y con una inscripción, para acoger el cadáver incorrupto de Arzobispo, obra de Mateo López en 1584. Éste fue trasladado íntegro a la nueva iglesia del colegio, iniciada en 1671, donde se colocó en el lado del Evangelio de la capilla mayor.[85] En su epitafio dice:

DOMINO FRANCISCO BLANCO, LEGIONENSI, AB UNA
COMMENDATIONE
VIRTUTIS, AD AURIENSEM PRIMO,
TUM AD MALACENSEM EPISCOPATUM
POSTREMO AD COMPOST. EVECTO - VIRO PIETATE,
CONSILIO, DOCTRINA, VIGILANTIA, INCOMPARABILI -
THEOLOGIAE QUONDAM PRAESIDI. ORBORUM AC PAUPERUM
PARENTI - COLLEGIORUM SOCIETATIS IESU MALAC.
ET COMPOST. ET IN AURIENSI COMPOSTELANAQUE
URBE, GRATUITI HOSPITII FUNDATORI MUNIFICENTISSIMO -
AMICI, CLIENTESQUE MOEST. P.P. - VIXIT
ANNOS LXIX, MENSES III, DIES XXVI, OBIIT SEXTO
KALEND. MAII, ANNO DOMINI MDLXXXI.[86]

---

[84] Quintín Aldea Vaquero, S.J. y otros (Dir.), *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, 4 vols. (Madrid, 1975) IV, 2201.

[85] Evaristo Rivera Vázquez, S.J., *Galicia y los jesuitas. Sus colegios y enseñanza en los siglos XVI al XVIII* (La Coruña, 1989) pp. 213-17.

[86] "A Don Francisco Blanco, del reino de León, elevado sin otra recomendación que su virtud, primero al obispado de Orense, luego al de Málaga, finalmente al arzobispado de Compostela. Varón de incomparable piedad, consejo, doctrina, vigilancia, Profesor un tiempo de teología, Padre de huérfanos y pobres, Fundador munificentísimo de colegios de la Compañía de Jesús en Málaga y Compostela, y de un Hospital gratuito en

Relación del Obispo Blanco Salcedo con la Compañía de Jesús

El tercer periodo del Concilio de Trento fue convocado por Pío IV, se celebró entre 1562 y 1563, e intervinieron Laínez, que llegó con su secretario Polanco el 6 de agosto de 1562, y otros jesuitas, entre ellos, Pedro Canisio[87] y Salmerón que se incorporó en mayo de 1563.[88] A esta tercera etapa se añadió el Obispo de Orense, Don Francisco Blanco Salcedo, mientras que la diócesis malacitana era representada por el doctor Don Pedro de Zumel,[89] que fue Magistral entre los años de 1541 a 1565 y, vuelto de Trento, alcanzó la Magistralía de Sevilla. La tradición transmitida por los primeros historiadores del colegio de Málaga sitúa en Trento el origen de la relación entre el Obispo Blanco y la Compañía, por el contacto con los jesuitas que allí acudieron. Así lo refiere el cronista de la "Historia del colegio de Málaga":

> Entre los demás Prelados que el año de 1562 se hallaron en la última junta del santo Concilio Tridentino fué uno el Iltmo. Sr. D. Francisco Blanco Obispo que entonces era de Orense, el cual como era varón santo y docto era muy amigo de las personas en que se juntaban letras y santidad y como lo uno y lo otro floreciese tanto en el P. Maestro Diego Lainez segundo general de la Compañía y en el P. Juan de Polanco, que como teólogos de Pío IV, Sumo Pontífice, asistían en el dicho Concilio, cobróles estrecha amistad la cual creció con la comunicación trato y noticia muy particular que tuvo del Instituto de la Compañía viendo sus Bulas y Constituciones.[90]

---

las ciudades de Orense y Compostela. Sus amigos y parientes llenos de dolor, P.P. Vivió 69 años, 3 meses y 26 días. Murió el 26 de abril del año del Señor 1581." Traducción de Constancio Gutiérrez, *Españoles en Trento*, p. 393.

[87] Canisio: *1527 Nimega (Holanda); SJ 1546 Colonia; †21.xii.1597 Friburgo (Suiza) (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[88] Juan Plazaola, S.J., "Ignacio de Loyola y sus hombres en el Concilio de Trento," *Anuario del Instituto Ignaciano de Loyola* 3 (1996) 41-90; Rogelio García Mateo, S.J., "El drama de Alemania: Protestantes y Católicos ante el Concilio de Trento. La respuesta ignaciana," *Anuario del Instituto Ignacio de Loyola* 3 (1996) 23-40.

[89] Biografía en: Vidal González Sánchez, *Caracteres de la sociedad malagueña en el siglo XVI* (Málaga, 1986) pp. 11-17.

[90] "Historia del Colegio de la Compañía de Jesús de Málaga. Tomo primero. Tiene setenta capítulos y sesenta y dos PP. Rectores, de los cuales el primero es el P. Cristóbal Méndez Lobo y el último el P. Antonio Franquís. Contiene este tomo los hechos desde el año 1572 hasta mediado el año de 1759" (en adelante "Historia del colegio") cap. 1, Biblioteca IHSI, MS, 6A11 (in ARSI). Igual idea transmite Juan de Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús" en Archivo Histórico Provincia de Andalucía, 1ª parte, cap. 41.

A pesar de esta tradición, hay muchos testimonios de su etapa como Obispo de Orense que muestran el buen concepto y amistad que ya lo vinculaba con la Compañía, por lo que podemos afirmar que antes de ir a Trento era ya afecto a esta Orden religiosa, si bien allí pudo profundizar en su trato y conocimiento. En Orense encomendaba a los jesuitas misiones importantes, y parece que, aprovechando el colegio que la Compañía tenía en Monterrey[91] fundó un colegio-seminario anexo a él:

> El Obispo deste obispado, que es de Orense, es tan nuestro hermano que a todos los de este collegio ordena, y no a otros; y a todos los invia a estudiar a este collegio; y comete muchos negocios al P. Rector, y muy graves, que tocan a la governacion spiritual de su obispado.[92]

El mismo contenido aparece en otra carta.[93] Pero no se contentaba con esta institución de la Compañía y quería fundar otro colegio en Orense, lo que pidió, en primer lugar al Comisario General Francisco de Borja:[94]

> El [Obispo] de Orense me ha pedido con gran instancia algunos Padres para dar principio al collegio que allí quiere fundar, y así le he enbiado un par de padres y un hermano; y con todo esto tengo ánimo para enbiar los que V.P. manda para Çerdeña, lo qual haré en siendo avisado del Virrey.[95]

Además, directamente escribe a Laínez para ello, en 1559, mostrando en el texto de la carta, con un cierto gracejo, una gran simpatía por la Compañía:

> Fue Nuestro Señor servido de ponerme en estado, que me obliga a emplearme en ayudar a otros, porque todos consigamos lo que Dios nos ha prometido. Y porque yo solo no basto para esto, deseo alguna buena compañía, y deseo que esta fuese la de Ihus, cuyo instituto, según tengo entendido, es éste. Y aunque tengo un collegio della en mi obispado, en la villa de Monterrey, querría otro para la çiudad de Orense, que está de allí diez leguas. Elo comunicado con el Padre comisario general, y la mayor dificultad que en este negocio hallamos, es la poca hazienda que para esto ay . . . . He ofrecido mill ducados para hacer la

---

[91] Sobre el colegio de Monterrey ver Rivera Vázquez, *Galicia y los jesuitas*, pp. 49-195.

[92] Paulo Hernández a Laínez, Monterrey 04.ii.1558, *Litt. quad*, V, 539.

[93] Francisco de Lara a Laínez, Monterrey 28.xii.1558, *Litt quad*, V, 905-06.

[94] San Francisco de Borja y Aragón: *28.x.1510 Gandía (Valencia); SJ v.1546 hizo voto de entrar en la Compañía de Jesús en 1546, siendo admitido en secreto por San Ignacio; †30.ix.1572 Roma (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[95] Borja a Laínez, Toro 29.i.1559, *Borgia*, III, 420-22.

> casa y todo lo que huvieren menester los padres que allí estuvieren, todo el tiempo que tuvieren aquella iglesia . . . . Un canónigo de aquella yglesia ha ofrecido diez mil maravedís de juro . . . .[96]

En correspondencia, los elogios de los jesuitas hacia la persona de su Obispo no se hacen esperar, por su estima a la Orden y su caridad con los estudiantes pobres. Así escribieron desde Monterrey a Laínez en la misma fecha:

> El Obispo de este obispado, que es de Orense ultra de ser muy buen letrado, es verdadero perlado en vida y exemplo; y ayuda a los estudiantes, assí sustentando algunos pobres, como dando libros a otros; y para esto ha dado comission al P. Rector. Es muy afficionado a la Compañía, tanto que ha dicho que si no fuera por este collegio de la Compañia, que no biviría en esta tierra; y assí nos comunica muchas cosas; no quiere ordenar sino a los que han estudiado en este collegio, deziendo que tanto quiere la buena vida, que de aquí se apriende, como las letras. Trata con mucha instancia de hazer una casa de la Compañía en su çiudad, que será diez leguas de aquí donde estamos; y assí sintiendo provecho que dello pudía provenir, pidió a nuestro P. Francisco [de Borja] le diesse para esta quaresma passada dos Padres que le ayudasen a predicar y confessar. Este tiempo el fue llamado a la corte; y despidiendose en púlpito de su yglesia dixo: Yo dexo en mi lugar a los Padres de la Compañía, rogando a todos se aprovechassen de su doctrina, y los tuviesen como a él; y assí los metió en su casa, y aposentó, dexándolo todo desembaraçado . . . .[97]

Este entusiasmo por los jesuitas se manifestaba en la predilección indicada, así como que se sirviera de ellos para las ordenaciones sacerdotales, encomendándoles el examen de los candidatos,[98] la consulta a los jesuitas sobre la provisión de capellanías con cura de almas que procuraba dar a alumnos del colegio de Monterrey.[99] Incluso para dar licencias para celebrar misa exigía que los aspirantes aprendieran en dicho colegio.[100]

Vuelto en 1563 a su diócesis de Orense acrecentó la renta del colegio de Monterrey, que no podía sustentarse, según la disposición que había mostrado en

---

[96] El Obispo de Orense a Laínez, Valladolid 31.v.1559, *Lainez*, IV, 372-73.

[97] Juan Martínez a Laínez, Monterrey 22.v.1559, *Litt. quad.*, VI, 209-10.

[98] Francisco de Lara a Laínez, Monterrey 03.i.1560, *Litt. quad.*, VI, 470.

[99] Juan de Valderrábano a Laínez, Monterrey 10.ix.1561, *Litt. quad.*, VII, 556.

[100] Francisco González a Laínez, Monterrey 18.x.1560, *Litt. quad.*, VI, 931.

Trento, aunque deseaba que se transfiriese a Orense, para que los jesuitas se ocuparan también del seminario.[101] Con el donativo que hizo al colegio se "pudo traer más operarios y hacer una escuela para niños."[102] Laínez alude a esta ayuda en carta al Rector de Monterrey, Juan Bautista Segura, desde Roma, el 14 de noviembre de 1564: "Nos hemos alegrado que el Sr. Obispo de Orense le aia ayudado al colegio con buena limosna."[103]

En Málaga el Prelado puso en marcha todo lo necesario para fundar un colegio, coronando con éxito lo que no pudo en Orense. Además, su relación con Francisco de Borja debió ser estrecha, como lo muestra el hecho de que le escribiera intercediendo por el jesuita Luis Rodríguez, que llevaba doce años en la Compañía. Éste había sido destinado a Valencia en 1570, pero se detuvo mucho tiempo en el camino por el temporal, de manera que cuando llegó a aquella ciudad había orden de que volviera a Andalucía para que en Córdoba el Provincial lo despidiera de la Compañía. Fue a Sevilla y vino a Málaga a pedir la mediación del Obispo, quien escribió a Borja pidiéndole que le dieran penitencias, pero que no lo expulsaran de la Compañía.[104]

Otra muestra de su ascendiente con la Compañía fue que por su consejo se rechazó la Universidad de Osuna. La Compañía había decidido aceptar esta Universidad si el I Duque de Osuna Pedro Téllez Girón, la daba sin pleitos y con renta suficiente, pero en la Congregación Provincial de 1573 se cambió de opinión.[105] Parece, según se puede intuir, que Blanco Salcedo tuvo alguna intervención en esta decisión, al aconsejar al Provincial Bernal que "en ninguna manera la Compañía tomase esta carga."[106]

---

[101] Laínez a Araoz, Roma 07.iii.1564, *Lainez*, VII, 608.

[102] "Historia del colegio," cap. 1.

[103] *Lainez*, VIII, 296.

[104] El Obispo de Málaga a Francisco de Borja, 13.vii.1570, ARSI, Epp. Ext. 12, ff. 30r-31v: Luis Rodríguez seguía en la Compañía en 1572, fecha en la que escribe a Nadal contándole su última navegación desde Ferrara, así como su naufragio (Luis Rodríguez a Nadal, Granada 12.vi.1572, ARSI, Hisp. 116, ff. 369r-371). En 1574 reside un Luis Rodríguez en el colegio de Oropesa (ARSI, Hist. Soc. 41, f. 405r) y un jesuita con este nombre muere en Jesús del Monte, en marzo de 1580 (ARSI, Hist. Soc. 42, f. 62r).

[105] Biblioteca Nacional de Madrid [=BN], Ms. 2307, f. 59v: Respuestas a la Congregación Provincial de Sevilla, 1573.

[106] Bernal a Mercurián, Sevilla 24.i.1574, ARSI, Hisp. 120, f. 94r.

Promovido a la sede de Santiago de Compostela mostró su estima a la Compañía. Al llegar a esta archidiócesis organizó una misión predicada por los jesuitas, en concreto el P. Gonzalo González.[107] En este tiempo el Arzobispo manifestó su deseo de fundar un colegio de la Compañía[108] "tomando las escuelas menores de la Universidad de Santiago y assi lo ha escrito al Rey mas yo no querria rruido con las ciudades."[109] Lo solicitó en 1575[110] y nombró a este colegio como su heredero, junto con el hospital que fundó y las iglesias pobres del arzobispado.[111] Después el Obispo Blanco insinuó en reiteradas ocasiones que quería dejar la mitra para retirarse a vivir al Colegio. No hay mejor reflejo de su afecto a la Compañía que esta insinuación de querer pasar los últimos años de su vida con ella: "En Santiago desea el Ilustrísimo se comience un quarto y burla burlando les ha dicho que se quiere recoger con ellos a bien morir."[112]

Contexto de la fundación

La llegada de los primeros jesuitas a la diócesis de Málaga coincidió con la ya comentada rebelión de los moriscos del Reino de Granada (1568-1570), jurisdicción a la que pertenecía Málaga; por lo tanto, en una situación de tensión ambiental y penuria económica.[113] Con esta ocasión, el Obispo se presentó en el Cabildo eclesiástico el 10 de enero de 1569 para prevenir a los beneficiados sobre la rebelión, mandándoles que tuvieran a mano armas, por si tenían que defenderse:

> su señoría reverendísima dixo ya sabían que muchos lugares de moriscos se havian alçado en el reino de Granada, y los que se yvan alçando según se decía, que aunque las armas de los clérigos y religiosos son la oraçión que tendría por aceptado que todos los clérigos tuvieren armas para si se offresciese alguna

---

[107] González: *1518 Villaescusa; SJ 1551 Salamanca; †29.xi.1588 Salamanca (Archivo Histórico Provincia de Toledo de la Compañía de Jesús: Juan de Santibáñez, "Cuatro Centurias de varones Ilustres de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús" [en adelante "Centurias"] III, 7).

[108] Sobre el colegio de Santiago de Compostela ver Rivera Vázquez, *Galicia y los jesuitas*, 199-274.

[109] Juan Suárez a Mercurián, Soria 27.vi.1575, ARSI, Hisp. 124, f. 180v.

[110] Paulo Hernández a Mercurián, Santiago 10.vi.1575, ARSI, Hisp. 123, ff. 282r-v.

[111] Diego Hernández a Mercurián, Santiago 27.i.1579, ARSI, Hisp. 126, ff. 266r-v.

[112] Juan Suárez a Mercurián, Valladolid 25.ix.1579, ARSI, Hisp. 128, f. 251r.

[113] Juan Jesús Bravo Caro, "Medidas adoptadas por el Cabildo malagueño ante la sublevación morisca (1568-1570)," *Jábega* 52 (1986) 15-20.

> necesidad; y para ver y saber las armas que cada beneficiado de esta yglesia tiene y capellanes que a ella concurren y las personas que cada uno tenía en su casa para tomar armas encomendó a los señores Arcediano de Málaga y canónigo Bartolomé de Baena anduviesen de casa en casa a poner por copia lo susodicho, que en lo que tocava a los beneficiados de las parrochias y los demás clérigos de la ciudad su señoría mandaría hazer lo mismo.[114]

Otra medida que tomó fue de carácter más espiritual:

> Primeramente oyeron una bulla que su señoría reverendísima enbió con su secretario del jubileo que su señoría ha concedido para que en dos semanas se gane confessando y comulgando para que suppliquen a nuestro señor confunda a los herejes que se an levantado contra su yglesia y guarde y libre a sus fieles según más largamente se contenía en la dicha bulla, y el orden que se ha de tener se declarará el domingo primero de quaresma.[115]

La situación provocada por el levantamiento era difícil en la archidiócesis granatense, por lo que su Arzobispo Pedro Guerrero escribe al Prelado de Málaga poniéndole al corriente de los incidentes, avisándole que también llegaría a este obispado la oleada de levantamientos, y pidiéndole que expusiera esta situación al Rey, especialmente por lo que toca al subsidio, ya que no había frutos de los que pagar los ministerios eclesiales.[116] Esta circunstancia se agravó con una sequía como se pone de manifiesto en el Cabildo eclesiástico de 15 de enero de 1571, en que el Obispo ordena hacer procesión al convento de la Victoria, con el Cabildo, todos los beneficiados de las parroquias y frailes "por el agua y la salud."[117]

El ambiente religioso de la zona de Málaga parece que era algo sincretista, aunque de los más cristianizados del reino de Granada.[118] Nos lo describe suficientemente una carta de 1569 de los inquisidores de Granada a la Suprema:

> Málaga y su tierra como es puerto de mar y costa, acude allí toda la escoria de mar y tierra, y ansí los que son casados en otras partes se juntan con otras

[114] ACCM, AA. CC., 11 (1562-1571) ff. 292^{v}-293^{r}.

[115] ACCM, AA. CC., 11 (1562-1571) f. 295^{v}: 16.ii.1569.

[116] ACCM, AA. CC., 11 (1562-1571) f. 296^{v}: 10.iii.1569.

[117] ACCM, AA. CC., 11 (1562-1571) f. 371^{r}: 15.i.1571.

[118] J. Edwards, "La religión en la comarca de Málaga (1487-1568)," en José Enrique López de Coca Castañer, (Ed.), *Estudios sobre Málaga y el reino de Granada en el V centenario de la conquista* (Málaga, 1987) pp. 215-20.

mujeres, y para tener más libertad en su pecado dicen y publican que son casados, marido y mujer. Y porque de los malos dichos y hechos se presume mal ánimo, y de hecho se han casado otra vez y que sienten mal del matrimonio, pues lo toman por cubierta de su pecado. Y ansí por ser cosa de tan malo y perniçioso exemplo, pareçió que convenía castigarlos pública y esemplarmente.[119]

Era necesaria, por tanto, una reforma de costumbres, objetivo amplio que pretendía el concilio de Trento. Los preceptos conciliares fueron confirmados por la bula "Benedictus Deus et Pater," de Pío IV, con fecha 26 de enero 1564, y la Real Pragmática de Felipe II dada en Madrid el 12 de julio de 1564, ordenando que se convocasen concilios provinciales para darlo a conocer y poner en práctica sus mandatos.[120] Dicha disposición regia fue leída en el Cabildo eclesiástico el 4 de diciembre del mismo año,[121] y a ella pertenecen los siguientes párrafos:

> . . . el qual Concilio fue en la vida del dicho Pontífice Paulo III comenzado. Y después con la autoridad de buena memoria de Julio III se prosiguió y últimamente con la autoridad y bulas de nuestro muy santo Padre Pío IV se ha continuado y proseguido hasta concluir y acabar, en el qual intervinieron y concurrieron de toda la cristiandad y especialmente de estos nuestros Reinos tantos y tan nobles prelados y otras muchas personas de tan gran doctrina, religión y ejemplo . . . . Nos, como Católico Rey y obediente y verdadero hijo de la Iglesia, queriendo satisfacer y corresponder a la obligación en que somos, y siguiendo el ejemplo de los Reyes nuestros antepasados, de gloriosa memoria, habemos aceptado y recibido . . . el dicho Sacrosanto Concilio y queremos que en estos nuestros Reynos sea guardado, cumplido y ejecutado . . . . Y así encargamos y mandamos a los Arzobispos, Obispos y a otros Prelados y a los Generales, Provinciales, Priores, Guardianes de las Ordenes . . . que hagan luego publicar e publiquen en sus yglesias, distritos y diócesis y lo guarden y cumplan.

---

[119] Archivo Histórico Nacional Madrid [=AHN], Inquisición, leg. 2603, citado por María Isabel Pérez de Colosia y Joaquín Gil Sanjuán, "Los métodos disuasivos de la Inquisición," *Jábega* 34 (1981) 44. Ver también María Isabel Pérez de Colosia, "Visita inquisitorial de 1560 por tierras malagueñas," *Baetica* 9 (1986) 331-45.

[120] Henry Kamen, *Felipe de España*, p. 108; Marion Reder Gadow, "Felipe II, Trento y la diócesis de Málaga," *Hispania Sacra* 52 (2000) 389-402.

[121] ACCM, AA.CC. vol. 11, f. 133r.

Y mandamos a los del nuestro Consejo, Presidentes de nuestras Audiencias y a los Gobernadores, Corregidores e a otros qualesquier Justicias, que den y presten el favor y ayuda que para la ejecución y cumplimiento del dicho Concilio y de lo ordenado en él, será necesario y Nos tenemos particular cuenta y cuidado de saber y entender cómo lo susodicho se guarde, cumpla y execute para que en negocio que tanto importa al servicio de Dios y bien de su Iglesia, no haya descuido ni negligencia.[122]

Uno de los primeros pasos para la reforma tridentina era crear en Málaga una casa de doctrina de niños. En 1565 el Corregidor de Málaga, Don Juan de Borja, hermanastro de San Francisco de Borja, secundando los deseos del monarca relativos a la regeneración del pueblo cristiano, y celoso por el aumento y profundización de la fe, de modo solemne, mediante el escribano público Astorga, hizo un requerimiento a los señores canónigos "e intimó çiertas provisiones de S. Magestad el Emperador nuestro Señor que es en gloria, a pedimyento de Alonso de Christo en que pretende que en esta ciudad aya casa de la doctrina de los niños . . . ."[123] Por su parte, el Obispo Blanco Salcedo, siguiendo este espíritu, convocó un sínodo diocesano que se celebró en 1572,[124] como medida más decisiva para la reforma.

Podemos suponer que siguiendo los propósitos anteriores hay que situar la fundación del colegio de la Compañía en Málaga, en línea con la afirmación de Batllori de que los centros educativos de la Compañía fueron uno de los medios más importantes para configurar la mentalidad católica moderna a través de la cultura, mediante la Ratio Studiorum, y también a través de la actividad pastoral realizada desde los colegios, que, en continuidad con la reforma católica, propiciaban la participación frecuente en la misa, la regularidad en la recepción de los sacramentos de la penitencia y comunión, y, en general una religiosidad principalmente litúrgica y sacramental.[125] Esta idea cobra más

---

[122] I. López Ayala, *El Sacrosanto y Ecuménico Concilio de Trento* (París, 1857) apéndice VI.

[123] ACCM, AA. CC., Tomo 11, f. 115v, año 1565.

[124] *Constituciones Synodales del Obispado de Málaga hechas por el muy Ylustre Reverendísimo Señor Don Francisco Blanco, Obispo de la Santa Yglesia de Málaga, en el Sancto Synodo que su Señoría Reverendíssima celebró a onze dias del mes de noviembre del año M.C.LXXII* (Granada, 1573).

[125] Miguel Batllori, S.J., "La Ratio Studiorum nella formazione della coscienza cattolica moderna," *Coscienza civile ed esperienza religiosa nell'Europa moderna*, R. Crippa (Ed.) (Brescia, 1983) pp. 59-69.

fuerza teniendo en cuenta que la Compañía se convirtió en el principal difusor de la enseñanza secundaria durante el gobierno de los Austrias, a través de su red de centros gratuitos en los que ofrecía un programa muy estructurado que le granjeó un amplio y duradero apoyo popular.[126]

El redactor de la "Historia del colegio" nos resume la gestación de la idea: "Comunicó sus santos intentos así con algunas personas graves seglares como por cartas á el P. Maestro Diego Laínez, no faltando quien á esta santa obra (como a las tales sucede) hiciese alguna contradicción."[127] Ignoramos los detractores de los jesuitas en aquella época, pero también Santibáñez[128] recoge esa idea:

> Todas estas diligencias de parte del santo Obispo eran bien importantes; y aún no bastaban á desarraigar del vulgo hablillas, y siniestro concepto que de nuestras cosas hacían los que estan prontos á creer lo peor contra sus projimos, aunque religiosos y sanctos. No faltaban émulos en las personas de más cuenta, que con su autoridad fomentasen la aversión que engendraba el nombre de teatinos: hombres que como sospechosos y precursores del Anticristo celebraba la calumnia o el afecto de los maldicientes. Abiertamente hacían algunos la guerra y sin saber contra quien, se mostraban opuestos á nuestro instituto . . .[129]

Desconocemos quiénes fueron los consejeros del Obispo y cuáles los "émulos." Por el testimonio de Juan Bautista Ribera sabemos que ya en 1564, antes de la llegada de Blanco Salcedo "muchos cavalleros y otros dessean mucho aquí la Compañía."[130] Pudo ser uno de los que lo animaron quien por aquella época, de 1564 a 1566, era Corregidor de Málaga Don Juan de Borja, hermanastro del tercer General de los Jesuitas, Francisco de

---

[126] Richard L. Kagan, *Universidad y sociedad en la España Moderna* (Madrid, 1981) p. 95.

[127] "Historia del Colegio," cap. 1. No hemos localizado cartas dirigidas a Laínez pidiendo la fundación del colegio, sino a Francisco de Borja. Laínez fallece el 19 de enero de1565, antes de que Blanco Salcedo tomara posesión de la mitra malacitana el 1 de agosto de ese año.

[128] Santibáñez: *1582 Granada; SJ vi.1598 Montilla (Córdoba); †29.xii.1650 Granada (*Diccionario Historico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[129] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 1ª parte, cap. XLII.

[130] Juan Bautista Ribera a Borja, Málag 23.viii.1564, ARSI, Hisp. 101, ff. 264r-265v.

Borja, como hemos indicado.[131] También confirmaría al Obispo en sus propósitos el futuro Arzobispo de Monreale, Don Luis de Torres, que pasó por Málaga en el verano de 1570, aunque en esta fecha ya estaba todo decidido. Contribuyó también Doña Ana Pacheco, hermana del jesuita García Girón de Alarcón Pacheco,[132] y pudieron hacerlo también las familias de jesuitas: Manrique de Lara,[133] Lasso de la Vega,[134] Pedro Paulo Ferrer,[135] o las mismas personas que habían tratado a los jesuitas que pasaban temporadas en Málaga como capellanes de las galeras, así como aquel canónigo y dignidad que hizo los Ejercicios Espirituales en Salamanca en 1552.[136] Las contradicciones venían de "personas graves y de respeto que no entendían las cosas de la Compañía y su modo de bivir."[137] Pudiera referirse a miembros del clero o de otras Órdenes religiosas clásicas, que no entendían el estilo poco conventual de los jesuitas. El Obispo escribió sobre este asunto al Provincial, Juan de Cañas,[138] aunque no hemos localizado ninguna de estas cartas.

---

[131] Según Moreno de Guerra, Don Juan de Borja (+1573) era miembro de la familia Borja, posiblemente, el hijo natural del III Duque de Gandía, Don Juan de Borja y Enríquez, progenitor de San Francisco de Borja, y de Doña Catalina Díaz y de Castellví, según lo declara el Duque en su testamento; Juan Moreno de Guerra, J., *Los corregidores de Málaga (1487-1835)* (Málaga, 1997) p. 113. La carta que escribió en 1564 Juan Bautista Ribera también refiere al Corregidor como hermano de Francisco de Borja (ARSI, Hisp. 101, ff. 264^{r}- 265^{v}).

[132] García Girón de Alarcón Pacheco: *23.iv.1534 Albaladejo (Cuenca); SJ 28.ix.1555 Burgos; †10.x.1597 Oviedo (Asturias) (*Diccionario Histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

[133] Don Fadrique Manrique de Lara: *1531 Málaga; SJ v.1554 Florencia; †16.xi.1584 Roma (Wenceslao Soto Artuñedo, "El P. Don Fadrique: Ignacio de Loyola y los Manrique malagueños," *Isla de Arriarán* XI [1998] 61-80).

[134] Don Gutierre Lasso de la Vega: * Málaga; SJ 11.iii.1563 Roma; †4.xi.1564 Roma (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna: El colegio de San Sebastián (1572-1767)," tesis doctoral en prensa).

[135] Pedro Paulo Ferrer: *1529 Málaga; SJ 1559 Alcalá de Henares (Madrid); †2.vii.1618 Lisboa. Miguel Ferrer: *1536 Málaga; SJ 1562; †10.v.1608 Marchena (Sevilla). Juan Bautista Ferrer: *1526 Málaga; SJ 1576; †30.v.1584 Marchena (Sevilla) (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

[136] Bartolomé Hernández a Ignacio de Loyola, Salamanca 30.iv.1552, *Litt quad.*, I, 598.

[137] "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga," ARSI, Baet. 22, f. 85^{r}.

[138] ARSI, Baet. 22, f. 88^{r}. Juan de Cañas: *1527 Budia (Guadalajara); SJ 1557 Alcalá de Henares (Madrid); †8.vi.1596 Málaga (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

Primeras misiones predicadas por los jesuitas

Por este tiempo unos jesuitas pasaron por Málaga; fueron el P. Lorenzo Valverde[139] y el H. Alonso de Valencia,[140] "que en aquella ocasión fueron de la obediencia enviados a ciertos negocios y recibidos del Sr. Obispo y hospedados en su casa con mucha significación de amor y estima de las cosas de la Compañía."[141] Aunque no quedan explícitos los "ciertos negocios" a que vinieron, parece que tuvieron que ver con la administración de la heredad del Peñón, en 1566 ó 1567. Esta finca formaba parte de la legítima donada por el P. Diego de Guzmán y se invirtió en el colegio romano. Teniendo noticias el Prelado de su presencia en Málaga los hizo hospedar en su palacio,[142] por lo que la "Historia del colegio" presenta a estas visitas como el detonante del proceso de fundación, que comenzó, a su vez, con unas misiones que se predicaron en el obispado: una en Antequera, dos en Málaga y otra en Ronda.

La "Historia del colegio" fecha las dos primeras misiones, la de Antequera y la de Málaga, en el año 1568: "quedando [el Obispo] más aficionado a que se hiciese otra misión el año de 68, como se hizo . . . ." La frase es ambigua, puede interpretarse como que las dos misiones se celebraron el año 1568, o bien como que en ese año se celebró la de Antequera y decidió el Obispo a que se celebrara la segunda misión, o que ésta segunda se produjo en el 68. También puede tratarse de un error de cálculo, al reconstruirse de memoria los hechos unos años después de ocurridos y simplificando demasiado el origen del colegio, según observamos al leer la "Historia del colegio," además de algún que otro error, como las supuestas cartas que escribió el Obispo a Laínez. Ese mismo año de 1568 el P. Santa Cruz, que predicó la primera misión en Antequera, escribe a Borja y le manifiesta el deseo de venir al obispado de Málaga, a propósito de la descripción de las misiones celebradas en el arzobispado de Granada, para intentar convencerlo de la importancia de este ministerio, pues las dificultades para ir a

---

[139] Valverde: *1527 Chillón (Córdoba); SJ 1559 (ARSI, Fondo Gesuitico, 77 IV, 10); †?.

[140] Valencia: *1528 Málaga: SJ 1559 Córdoba; †8.i.1598 Montilla (Córdoba) (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

[141] "Historia del Colegio,", cap. 1; Un texto muy parecido en Archivo Histórico de la Provincia de Andalucía, Martín de Roa, "Historia de la Compañía de Jesús de la Provincia de Andalucía," copia manuscrita del siglo XIX, del original de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla, 122.

[142] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 1ª parte, cap. XLII.

Málaga eran que no había quien lo supliera en las predicaciones a la Universidad de Granada. Al mismo tiempo pide como compañero al P. Meléndez:[143] "Yo e pedido agora me dexen ir al obispado de Málaga por la necesidad de aquellas almas, y probabilidad del fructo . . . . Por este deseo tan grande que me ha dado de ir al obispado de Malága . . ."[144]

Por el contexto de la carta parece indicar que sería ésta la primera ocasión en que predicaría en el obispado de Málaga. Esta inicial misión de Antequera pudo celebrarse en 1568, si la carta anterior se escribió en los primeros meses del año, o al año siguiente, si la envió en los últimos meses. Pero no nos consta la fecha completa de la carta. Según relata la "Historia del colegio," estando misionando en Archidona (de los Estados del conde de Osuna) el P. Diego de Santa Cruz y el H. Juan de Ervías,[145] recibieron carta del Obispo en la que los invitaba a predicar por su diócesis y les concedía licencia y su autoridad para confesar y predicar a todos los miembros de la Compañía. Aprovechando esta invitación fue el P. Diego de Santa Cruz a Antequera "ciudad siempre necesitada de mayores socorros por el desorden que introducido tienen de antiguo gruesos caudales de la hacienda y enemistades entre poderosos."[146] Allí enseñó la doctrina cristiana, visitó el estudio y escuelas, la cárcel, hospitales, predicó en iglesias y pacificó muchos desavenidos. El Prelado mandó a su Visitador llevase consigo al P. Santa Cruz a todos los pueblos de su visita. De tanto trabajo cayó enfermo recuperándose en casa del Obispo.[147] No diferirían mucho estas misiones de la que había celebrado en Granada, según había expuesto a Francisco de Borja:

> . . . halle muchas almas, a centenas y millares, muy necessitadas de doctrina y muy fáciles en descubrirla; de cada pueblo se pudiera hazer una carta de edificación, muchos hombres quedaron determinados de confessarse a menudo y hazer mudança de vida, muchas donzellas quedaron determinadas de servir a Dios en virginidad y oracion y penitencia, acostumbré de co[m]bidare las donzellas para un sermon especial a ellas y halle notable [e]fecto porque quasi todas se movían para servir a Dios; en un pueblo confesé yo solo creo que passaron de quarenta, todas determinadas de servir a Dios y creo que la mayor parte en virginidad, sin otras que confessaron otros; las particularidades de

---

143 Ver biografía más adelante.

144 Santa Cruz a Borja, Sevilla 1568, ARSI, Hisp. 109, ff. 216r-v.

145 Ver biografía más adelante.

146 Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 1ª parte cap. XLII.

147 Historia del colegio," cap. 2.

muchas más el escrúpulo de la co[n]fesion general y la muchedumbre de casos me impide escrevirlo, pues creo que passaron de ciento las que tenían necessidad de co[n]fessión general, y desto ay mucho por estos pueblos por el poco conocimiento de los sacramentos y mudar de los que los administran por semejantes experiencias que tengo de otras muchas misiones, de las quales creo que tiene vuestra paternidad noticia . . . .[148]

El Obispo quiso que se celebrara otra misión en la ciudad de Málaga. La "Historia del colegio" parece fecharla también en 1568. Hay razones para pensar que no se celebró hasta el verano de 1570, salvo que se trate de dos actuaciones distintas una en el 68 y otra en el 70. Respecto de uno de los predicadores, Gaspar Sánchez,[149] el Rector de Sevilla nos informa que había venido a Málaga, a predicar, en agosto de 1570: "dos estan agora absentes son P. Gaspar Sanchez que por orden del Padre Provincial ha ido a Baeça y a Málaga a predicar algunos dias . . . ."[150] Con él vino el P. Gonzalo Meléndez, según nos completa la "Historia del colegio." En el informe del Provisor al Cabildo municipal dice que el 7 de agosto de 1570 estaban en Málaga dos jesuitas: "de presente en esta ciudad están dos padres teatinos de la orden de la Compañía de Jesús."[151] También la carta que escribió Ana Pacheco, el 21 de agosto de 1570, instando la fundación del colegio, parece referirse a la reciente visita de Gaspar Sánchez y Gonzalo Meléndez:

> y [el Obispo] a proveydo de que el padre Provincial nos embie algunos dellos y yo tambien e escrito algunas cartas con mucha ynstancia para que viniesen y fue nuestro señor servido que viniese aqui el padre Melendez y el padre Gaspar Sanchez los quales con su doctrina y sermones admirables an dejado tal esta ciudad cada uno de por si, que las oras se nos hazen largas aguardando este rremedio de nuestro señor y servido que por mano . . . .[152]

Por lo tanto, está suficientemente documentada una misión predicada por los PP. Sánchez y Meléndez, en Málaga en 1570, sin perjuicio de que se pudiera haber celebrado otra en 1568, pero para ésta sólo tenemos la referencia de la "Historia del colegio," ambigua al asignar fecha. Como fruto de esta predicación, mucha gente

---

[148] Santa Cruz a Borja, Sevilla 1568, ARSI, Hisp. 109, ff. 216r-v.

[149] Sánchez: *1538 Granada; SJ 15.xii.1556; †18.viii.1591Toledo (Centurias, III, 12).

[150] Diego a López a Francisco de Borja, Sevilla 14.viii.1570, ARSI, Hisp., 115, ff. 45r-v.

[151] AMM, AA. CC., 19 (1569-1571) f. 123r: 07.viii.1570.

[152] ARSI, Hisp. 115, f. 29r.

reformó sus costumbres y la población quedó deseosa de otra misión. Esta fue la primera vez que en la ciudad de Málaga se dio a conocer el trabajo apostólico de la Compañía,[153] y fue la ocasión inmediata para solicitar la fundación, según las peticiones que analizaremos después. Algunos hicieron correr "hablillas" contra los que llamaban teatinos,[154] mientras que el Obispo aprovechó para tratar con ellos "el orden que se podría dar para que con mucha brevedad se pudiese effectuar [la fundación del colegio]."[155]

A petición del Obispo predicó otra misión en Málaga el P. Juan de Frías[156] y otro compañero que no se menciona, quien desarraigó a muchas personas de vicios antiguos e hizo a muchos dejar oficios peligrosos, "con grande gusto del Santo Pastor que vió el medro de sus obejas con tan buen pasto."[157] No tenemos otros datos de esta misión, salvo que se interpreten en este sentido las referencias que hace a la venida de jesuitas a Málaga el Cabildo municipal, en su carta del 20 de agosto de 1570, de que habían venido a Málaga "tres" jesuitas que dieron muy buen fruto en los pocos días que estuvieron en la ciudad.[158] Dos de ellos serían los PP. Gaspar Sánchez y Gonzalo Meléndez, y el tercero, el P. Juan de Frías. Pudo ocurrir después esta segunda predicación, si se interpreta en este sentido la referencia a la venida de jesuitas que hace Ana de Pacheco en su segunda carta a Borja, en 1572.[159]

Una nueva misión se tuvo en Ronda, de la que sólo nos informa la "Historia del colegio," sin indicar fechas, por el P. Santa Cruz y al H. Ervías, quienes "hicieron el fruto que habían hecho en Antequera con extraordinaria satisfacción de la Ciudad, crédito de la Compañía y contento del Obispo."[160]

Petición de la fundación

Desde que la Compañía empezó a ser conocida en Málaga, parte de la

---

153 "Historia del colegio," cap. 2.

154 Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," I, 498.

155 Blanco Salcedo a Francisco de Borja, 21.viii.1570, ARSI, Epp. Ext., 12, ff. 36r-37v (publicada en *Borgia*, V, 476-78).

156 Ver biografía más adelante.

157 "Historia del colegio," cap. 2.

158 ARSI, Epp. Ext 24, ff. 16r-17v.

159 ARSI, Hisp. 116, ff. 301r-304v.

160 "Historia del colegio," cap. 2.

población deseó que se hiciera una fundación, antes, incluso de la llegada de Blanco Salcedo. De ello da testimonio, en una posdata, el P. Juan Bautista Ribera en 1564: "Muchos cavalleros y otros dessean mucho aquí la Compañía. Dominus dirigat; que necessidad ay della çierto."[161]

También el Obispo quería que viniesen los jesuitas a su jurisdicción, según testimonio de Santa Cruz, pero la dificultad era la renta:

> el Obispo de Málaga nos dessea, y tratando con el un amigo suyo que tiene allá la residencia dice el Obispo que no vamos por que somos caros, dando a entender que no vamos sino donde nos dan mucha renta, y otra persona de crédito me dixo que en otras partes tienen de nosotros la misma opinión . . . .[162]

En el trasfondo de esta comunicación están las disposiciones sobre la financiación de colegios. Ignacio de Loyola había recomendado no aceptar colegio donde no se diese casa e iglesia y renta para mantener al menos 14 ó 15 personas.[163] La segunda Congregación General convocada por Borja como Vicario, tras la muerte de Diego Laínez el 19 de enero de 1565, que comenzó el 21 de junio de 1565, aprobó un decreto que prescribía frenar la excesiva multiplicación de los colegios, no debiendo admitirse sino aquellos para los que se contase con medios suficientes de subsistencia y con personal adecuado para su buen funcionamiento. Era una medida preventiva ante el rápido crecimiento de la Compañía en 25 años y la proliferación de peticiones para fundar casas por toda Europa, recomendando moderación y reserva en la aceptación de nuevos colegios.[164]

Respecto de Málaga primera solicitud fue realizada por Don Francisco Blanco el 4 de octubre de 1569. De ella se deduce que ya había un plan previsto para fundar el colegio, así como el papel que en ello jugó el capellán de galeras P. Cristóbal Rodríguez, quien visitó con frecuencia al Obispo y debió ser el portador de la carta a Roma, y el encargado de transmitir más información oral. La razón que aduce Blanco Salcedo es la diversidad de gentes que a esta ciudad acude:

> Muy Rdo. padre: no quise perder esta ocasión que me ha dado para escrivir a V.P. la charidad que el padre doctor Rodríguez me ha echo con visitarme

---

[161] Juan Bautista Ribera a Laínez, Málaga 23.viii.1564, ARSI, Hisp. 101, ff. 264r-265v.

[162] Santa Cruz a Borja, Sevilla 1568, ARSI, Hisp. 109, ff. 216r-v.

[163] *Epp. Ign.*, IX, 365.

[164] Cándido Dalmases, S.J., *El Padre Francisco de Borja* (Madrid, 1983) pp. 161-63; John W. Padberg, S.J., "Las Congregaciones Generales (1ª-33ª)," *Información S.I.* (1993) 208-16; (1994) 153-56, 249-52; (1995) 20-36, 48-72.

algunas vezes que ha estado en este lugar después que anda en las galeras, el qual ha visto la disposición deste lugar y entendido de quanto provecho seria en él un collegio de la compañía por la diversidad de gentes que a él acuden y de la orden que para esto podría haver dará relación el padre doctor siendo v. P. servido dar licencia para que se haga, al qual me remito en esto y en todo lo demás que V.P. quisiere saber de esta tierra cuya muy Reverenda persona nuestro señor guarde y prospere en su gracia como desea este su servidor de Málaga y octubre 4 de 1569. Ora pro me. Besa las manos a V.P. su servidor. El Obispo de Málaga.[165]

Probablemente para responder de algún modo a esta solicitud, el mes de agosto de 1570 el Provincial Cañas envió a Málaga a los PP. Gonzalo Meléndez y Gaspar Sánchez para predicar la misión que indicamos arriba, y tratar con el Prelado sobre la fundación. Animado por el fruto de las misiones predicadas, el Pastor de la grey, ante la falta de respuesta a la primera petición, insiste: "Y en razón de esto escribió algunas cartas el Obispo al P. Francisco de Borja, general, y al P. Juan de Cañas, Provincial."[166] Se dirigió a Francisco de Borja para hacerle una segunda petición oficial, el 21 de agosto de 1570:[167]

Reverendísimo padre: . . . V.P. ha entendido tenía yo deseo de ver en esta ciudad una casa de la compañía. Ver lo mucho que la ciudad lo desea y el contentamiento que ha recebido de verlos aquí me lo ha mucho acrescentado y ansi en estos pocos días hemos tratado del orden que se podría dar para que con mucha brevedad se pudiesse effectuar.

Expone el plan de tomar la ermita y hospital de San Sebastián, junto con otra casa que estaba en venta; después se podría construir allí mismo, o buscar otro sitio. Una de las dificultades eran unas capellanías por cuya dotación se debían decir dos misas diarias, siendo algunas de ellas en la capilla mayor. El Obispo promete arreglarlo de manera que las dijesen en los otros altares y no molestasen en la casa. "En todo lo demás está llano porque en este hospital no se hacía hospitalidad y la ciudad y cofrades que havía lo han dado sin contradiction de ninguna persona." Para el sustento, de no haber sucedido la rebelión de los moriscos, tendría más medios, ya que se ha quedado con la mitad de la renta. Por lo tanto, de inmediato puede ayudar poco, pero promete para

---

165 ARSI, Epp. Ext. 11, ff. 271^{r-v} (publicada en *Borgia*, V, 190-91).

166 "Historia del Colegio," cap. 3; "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga," ARSI, Baet. 22, ff. 85^{r-v}.

167 ARSI, Epp. Ext. 12, ff. 36^{r}-37^{v} (publicada en *Borgia*, V, 476-78).

después 7.000 ducados para comprar 500 de renta. Además hay otras posibilidades:

> Ultra desto personas particulares me dizen han proveydo dos mill y quinientos ducados y parte dellos están ya cobrados de los quales se podría comprar la casa y comprar otros cien ducados de renta si pareziese convenir ansí; y si con esto el Sr. D. Luis de Torres que dessea se effectue este negocio diese orden como el Sr. Cardenal de Médicis diese consentimento para anexar a esta casa un Beneficio que tiene en Antequera de que creo el Sr. D. Luis dará noticia a V.P. porque lo toma muy a su cargo, tendrán con que pasar y muy bien.

Como posible financiación remite a un beneficio en Antequera que gozaba el Cardenal Fernando de Médicis.[168] El colegio de Sevilla pretendió también que se aplicara un beneficio de este mismo Cardenal, que posiblemente sea el mismo:

> El Illmo. Cardenal de Médicis tiene en este arzobispado de Sevilla algunas pieças que ubo de una vacante; una dellas es un beneficio . . . que debe valer más de quinientos ducados, por passar por muchas manos creo pierde su Illma. mucho. Si a vuestra paternidad le pareciere tratar con su señoría nos lo reduxesse a este collegio y cargase la pension que fuese servido seria gran beneficio a este collegio que a presente solo se sustenta de limosna y por la necesidad de los mercaderes es muy poca, y la carestia grande con mas de siete mil ducados de deuda.[169]

Finalmente el beneficio de Antequera fue asignado al colegio de Málaga por la intercesión de Don Luis de Torres.[170]

Respecto a la ciudad, dice el Obispo, que está en buena disposición y hay mucha carencia "porque como son aquí tan continuas las Galeras hacen gran daño y ay necessidad de quien los resista estoy muy confiado de que se sirviera nuestro señor y también de que Vuestra Paternidad hará esta charidad a mi y a esta ciudad que tanto lo desea, por la brevedad pido con toda ynsistencia . . ." Pide urgencia y dice que la renta empezará a correr desde Adviento. Para más información se remite a la carta que escribirá al Provincial.

En esta ocasión Don Francisco Blanco no hizo la petición en solitario, sino que

---

[168] Nombrado el 15 de mayo de 1565, Van Gulik y Eubel, *Hierarchia catholica*, III, 44.

[169] Castañeda a Nadal, Sevilla 12.viii.1572, ARSI, Hisp., 117, ff. 114^{r-v}.

[170] Borja a Nadal, Madrid 26.x -8.xi.1571, *Borgia*, V, 633-34.

movió a otras instituciones como al Cabildo municipal y a un grupo de señoras representantes de la oligarquía local. El 7 de agosto envió al Cabildo municipal al Provisor, Pedro de Represa "y hizo relación como de presente en esta ciudad están dos padres teatinos de la orden de la Compañía de Jesús,[171] personas doctas y han venido a ella con intención y presupuesto de tener en esta ciudad casa . . . y atento las buenas obras y doctrina cristiana que de los susodichos se siguen y que estando los dichos teatinos en esta ciudad y teniendo casa en ella los más de los vecinos de ella serán aprovechados . . . . "

Comunicó la intención del Obispo de favorecerlos, y su petición de que se tratara el tema en cabildo y se le enviase una relación con la resolución. Asimismo informa de la intención del Obispo de darles el hospital de San Sebastián "que es casa cómoda donde podrán estar los dichos padres teatinos." El Cabildo nombró diputados para ello a los señores Pedro Verdugo y Diego de Torres de la Vega, para que, juntamente con el Corregidor Don Francisco Arévalo de Suazo,[172] fuesen a dar las gracias al Obispo y vieran lo que se había de hacer, incluso si era preciso escribir al "Provincial o perlado de la dicha horden." Por lo que respecta a la iglesia de San Sebastián, la Ciudad dijo que si en ello tenía alguna jurisdicción daba poder a los señores diputados para que hicieran lo que conviniese y dispusieran de ella y lo demás necesario.[173]

Fruto de estas gestiones fue la carta que el Cabildo municipal dirigió a Francisco de Borja el 20 de agosto.[174] En ella los ediles expresan el deseo que mantienen desde hace tiempo que en esta ciudad exista un colegio de la Compañía "por ser lugar donde concurren muncha gente de todas partes y muy a proposito de se poder en ella hazer muy cumplidamente el fruto y ministerio questa sancta Compañia haze donde quiera que está." Informan que por medio del Obispo han sido enviados "tres padres,"[175] que han trabajado bien. El sitio puede servir para un colegio de 20 religiosos. El Cabildo ha colaborado en allanar los problemas y seguirá haciéndolo, por el interés que en ello tienen los vecinos "con gran deseo de gozar de tan ecelente y provechosa doctrina y sancto exemplo como estos padres dan en todas partes y an dado en esta ciudad en los pocos dias que an estado en ella con grandissima satisfacion de todos." Espera que los

---

[171] Se trata de los PP. Gaspar Sánchez y Gonzalo Meléndez, como se indica antes.

[172] Fue Corregidor desde el 15.vii.1566 hasta el 6.iv.1571.

[173] AMM, AA. CC., 19 (1569-1571) f. 123^{r}: cabildo 7.viii.1570.

[174] 20 de agosto 1570, ARSI, Epp. Ext 24, ff. 16^{r}-17^{v}.

[175] Puede referirse a Gaspar Sánchez, Gonzalo Meléndez y Juan de Frías.

donativos irán a más de manera que este colegio pueda ser uno de los mejores de Andalucía.

En una acción conjunta, escribe también una representante de la oligarquía local, Doña Ana Pacheco de Alarcón. Esta señora pertenecía a una de las primeras familias malagueñas, era esposa del Proveedor General de las Armadas y Torres del Reino de Granada, el regidor Don Pedro Verdugo, uno de los comisionados por el Ayuntamiento para la misma fundación, y pariente del Obispo Don Francisco Pacheco de Córdova. Como indiqué era hermana del P. García Girón de Alarcón y Pacheco.[176]

En su carta al General de la Compañía comienza aludiendo a la fama de Borja, razón por la que ella lo conoce, aunque no lo ha tratado. Para apoyar su petición insiste en que:

> embie a esta ciudad de Málaga en la qual yo rresido rremedio para las almas, vuestra paternidad reverendísima sepa que esta ciudad es puerto de mar y ansi por el muncho concurso de las gentes como por la muncha gente que en ella ay, ay tantas maneras de pecados y tantas ofensas que se hacen a nuestro señor que no se puede encarecer por palabra.[177]

Alaba al Obispo por intentar evitar por todos los medios "estos pecados" y por sus deseos de tener casa de la Compañía en el obispado. También insiste en la urgencia de la fundación, remitiéndose a las cartas del Prelado y del Cabildo municipal. Relata que Don Francisco Blanco les dará 500 ducados de renta y que entre un grupo de señoras, entre las que se encuentra ella, tienen dispuestos 2.500 ducados, y cree habrá más.

---

[176] BN, Ms 8913, f. 272r. Como Visitador de la Provincia de Andalucía estuvo en Málaga, entre otras ocasiones, en enero de1579 (Lorenzo Valverde a Mercurián, Granada 9.i.1579, ARSI, Hisp. 126, f. 164r) , y fue Provincial al año siguiente. En 1576 Doña Ana se dirigió al P. General mostrando su deseo de ver a su hermano ya que hacía años que no se encontraba con él, lo que aprueba Mercurián, siempre que no le desviase mucho de su camino, en cuyo caso se tendrá que contentar con cartas, hasta que se presente la ocasión oportuna (Mercurián a Ana Pacheco, Roma 1576, ARSI, Baet 1a, f. 43v). El General parece aludir a la vuelta del viaje de Roma, donde asistió el P. Alarcón a la Congregación de Procuradores de 1576, pues probablemente la travesía acabaría en Málaga, pudiendo aprovechar la ocasión, sin "desviarse de su camino" para visitar a su hermana. Era una mujer muy caritativa, como se puso de manifiesto en las epidemias de 1580, 1582 y 1583. Prometió mediar también para la fundación de religiosas carmelitas, consiguiendo que el 6 de diciembre de 1584 el Obispo diera licencia para fundar en la ermita de San Juan de Letrán. Ofreció parte de su caudal, y así pudieron venir las primeras monjas desde Granada, el 17 de febrero de 1585 (Narciso Díaz de Escovar, *Galería de malagueñas* (Málaga, 1901; edición facsímil: Málaga, 1977) pp. 11-12).

[177] Doña Ana Pacheco a Francisco de Borja, Málaga 21.viii.1570, ARSI, Hisp. 115, f. 29r.

Como se ve, las razones que se arguyen para hacer justificar la fundación no son las enseñanzas que pudiera impartir el colegio, sino la necesidad de predicadores como los jesuitas en Málaga para que trabajasen con los galeotes, y "gente perdida," por ser una ciudad portuaria, donde había mucho trasiego de todo tipo de personas: convictos para los presidios norteafricanos, gente de la armada y truhanes en busca de aventuras. En las tres cartas se dice que hay suficiente renta, quizás advertidos por los mismos jesuitas de que la ausencia de la necesaria financiación podía ser un escollo para la fundación. Polanco, en su relación de los acontecimientos sucedidos en 1570 deja constancia de estas peticiones, añadiendo la dificultad que suponían las capellanías:

> Malacitanus episcopus, et ipsa civitas collegium petiit mense Augusto, redditus 500 ducatorum et situm offerente episcopo, et privatis quibusdam personis aliam sumam; sed quia in ecclesia quae alioqui commodissimo in loco erat, sacellaniae cum obligatione missarum esset nonnullae, donec illae auferrentur, non est admissum.[178]

Paralelamente, contando ya con la aprobación de la fundación, Don Francisco Blanco compraba la casa de Juan Cordero, casi contigua a la ermita de San Sebastián, aprovechando la ocasión de venta en pública almoneda. Alonso Zapata (regidor de Vélez y marido de Juana Cordero), Juan de León (marido de María de la Peñuela), Isabel de la Peñuela (viuda de Juan Zapata), Diego Cordero, Lope García de la Peñuela y Juan Cordero el joven, hijos y herederos de Juan Cordero el viejo, al hacer la partición de sus bienes se encontraron que estaban hipotecados con más 2.000 ducados de deudas, por lo que pidieron al alcaide mayor, en 1569, que sacara en almoneda la casa junto a San Sebastián y otras posesiones en Benagalbón. Se le comunicó a los que tenían censos sobre sus propiedades, quienes aprobaron la venta. Entre los acreedores estaban el capitán Rodrigo Fernández, Cristóbal de Guzmán, el procurador Pedro de Rueda, Gómez de Yanes, el convento de Nuestra Señora Madre de Dios (que tenía un censo de 30.000 mrs. de principal, de cuyos corridos le debían 12 ducados), el convento de Santa Clara, el de la Santísima Trinidad, María de Carranza, Pedro de Valencia (que pide ser pagado el primero al debérsele 4.000 mrs. de corridos del censo, con su principal), Fernando Ugarte de Barrientos (que tenía un censo de 28.000 mrs. de principal por escritura de 20 de junio de 1542), y Francisco de Guzmán (comendador de Santiago, que tenía otro censo de 5.000 mrs. desde el mismo año de 1542).

Aprobada la venta por éstos, se dispusieron los pregones. El 13 de enero de 1570 Alonso Zapata ofrece pagar 600 ducados con la condición de liquidar, con parte de

---

[178] *Pol. Compl.*, II, 715.

este dinero, los censos. El procurador Francisco Sánchez puja con 610 ducados, en las mismas condiciones. Se dan 33 pregones y el 23 de septiembre pide Francisco Sánchez se le remate, lo que se hace a él, como mejor postor, el día siguiente. El 25 cede el remate al Obispo, en nombre de quien había pujado, "porque su señoría reverendísima las quiere para el colegio del nombre de Jesús de los teatinos de la dicha iglesia de San Sebastián." Después de efectuar el pago a Gaspar de Santisteban, depositario general de Málaga y su tierra, el alguacil Francisco Copachón da la posesión de la casa a Francisco Sánchez, el 25 de septiembre de 1570, siendo testigos Lázaro Martín y Fernando Jara, ante el escribano Diego de Astorga. Puso por inquilino a Francisco Lazo, maestro de enseñar mozos, quien se obligó a dejarla libre cuando se lo pidieran. Para que se hiciera firme la compra, Francisco Sánchez pide que se paguen los censos debidos.[179] Después de la compra el Obispo gastó más de 600 ducados en acomodarla.

Aceptación del colegio por San Francisco de Borja

Por parte de la ciudad de Málaga ya estaba todo dispuesto para recibir la casa de la Compañía, pero no era el mejor momento para nuevas fundaciones. La provincia de la Compañía era joven y tenía pocos efectivos en 1568: "En esta provincia ay gran numero de hermanos legos y de estudiantes, fuera de la poca suficiencia presente . . . . De los estudiantes dichos hay muchos enfermos y muchos que echan sangre."[180] Lo mismo comunica el Visitador Juan Suárez dos años después, coincidiendo con las peticiones de fundación de Málaga, añadiendo que tienen más colegios de los que pueden atender:

> Lo que mas pena me dio en aquella Provincia [Andalucía] es ver el poco recibo de gente y la poca educación, no ay casa de novicios, ni de casos de consciencia, sino aquel entretanto de Montilla y Trigueros. Artistas ay unos pocos en Cordova y otros pocos en Sevilla, destos salen pocos sufficientes, por que les cortan los studios y les gastan la salud y fuerças en leer grammatica por no tener otros que la lean y por tener más cathedras de las que buenamente pueden cumplir. Theologos ay unos pocos en Córdova y esos no bastan y así no son tantos los obreros que se hazen como los que mueren y enferman y son enviados a otras provincias. Hallóse por cuenta que tenian aora veinte obreros menos que aora quatro años, y si así va la provincia de quatro en quatro años . . . .[181]

[179] AHN, Jesuitas, leg. 797, f. 8r.

[180] Diego Téllez a Borja, Granada, 20.v.1568, ARSI, Hisp. 108, ff. 222r-224v.

[181] Informe de la visita a Andalucía de Juan Suárez a Francisco de Borja, Burgos 2.x.1570, ARSI, Hisp. 115, ff. 180r-v.

Conocemos, además, el estado de la Compañía en 1571 por un catálogo compilado por el P. Juan Fernández, miembro de la secretaría general, de los informes de los procuradores congregados por Francisco de Borja para mediados de 1571. En total había unos 4.000 jesuitas. En Andalucía el 30 de septiembre de 1572, fecha de la muerte de Francisco de Borja, había 8 casas de la Compañía, y los recursos personales de que se disponían eran 22 profesos de 4 votos, 12 profesos de 3 votos, 2 coadjutores espirituales y 4 coadjutores temporales formados, sobre un total de 229 sujetos. Según la carta cuatrimestral de 21 de enero de 1572 el total de miembros de la provincia era de 240, de los cuales eran 65 sacerdotes, 90 estudiantes y los demás "laicos."[182] El estado de la provincia no era el mejor para aumentar los colegios.

Quizás por esta situación en la Congregación de la provincia de Andalucía de 1571 se postuló no admitir colegios con obligación de impartir gramática,[183] aunque la siguiente reconoce el gran bien que se hace con las escuelas y pide al General que favorezca a los que se dedican a "llevar carga tan pesada."[184]

No obstante, en Roma se estudió la petición de Málaga, y pronto superó una primera fase eliminatoria, según informa Polanco a toda la Compañía:

> Sin estos, se tracta de otros cinco [colegios], con no poco calor de los que lo procuran: uno en Málaga, çiudad marítima del reyno de Granada [..]. Hanse bien excluíso algunos otros, aunque offrecidos de personas de mucho respecto, porque no se pueden abrazar tantos assumptos.[185]

Pero la decisión se vio alterada por el viaje de Borja a la península Ibérica. Pío V siempre vio con preocupación el avance turco, y desde 1566 promovió la creación de una liga contra él, invitando especialmente al Rey de España y a Venecia. La constitución de la liga contra el turco fue solemnemente proclamada por el Papa en San Pedro el 25 de mayo de 1571 y para ratificarla y llevarla a la práctica, envió a España y Portugal una legación, presidida por su sobrino nieto, el Cardenal Bonelli, llamado Cardenal Alejandrino. Quiso el Papa que lo acompañara el General de los jesuitas, Francisco de Borja, con la intención, también, de arreglar el matrimonio de Don Sebastián de Portugal con Margarita de Valois (hermana de Isabel de Valois, mujer de Felipe II), para que no se casara con el hugonote Enrique de Borbón –futuro Enrique IV–, matrimonio que

---

[182] ARSI, Hisp. 141, ff. 325r-v; Cándido Dalmases, S.J., "Estado de la Compañía al final del generalato de San Francisco de Borja," *AHSI* 105 (1984) 55-83.

[183] *Mon. paed.*, IV, 230.

[184] *Mon. paed.*, IV, 262.

[185] Polanco a toda la Compañía, Roma, 31.xii.1570, *Pol. Compl.*, II, 113.

finalmente se llevó a cabo y fue seguido de la llamada noche de San Bartolomé. Otro objetivo del viaje era evitar que Catalina de Austria saliera de Portugal y moderar la presunta errónea dirección espiritual del jesuita Gonçalves da Câmara, confesor del rey Don Sebastián.[186] Por entonces era embajador de España en Portugal Juan de Borja, hijo segundo de Francisco de Borja. La comitiva emprendió el viaje el 30 de junio de 1571. A Borja lo acompañaban el secretario Polanco y otros jesuitas. El 15 de agosto Felipe II escribía una carta a Borja congratulándose por su venida a España, y se la enviaba con su hijo Fernando de Borja, a quien mandaba que lo acompañara durante todo el viaje. Estando el legado en Madrid llegó la noticia de la victoria naval de Lepanto. En Madrid Borja se ocupó de asuntos de la Compañía y escribió a Andalucía.[187] En una de estas cartas trató sobre el colegio de Málaga,[188] citando al Provincial de Andalucía para concluir el proceso, superadas las dificultades de las capellanías y conseguido el beneficio del Cardenal de Médicis:

> Al Provincial del Andalucia se ha escrito me venga á encontrar en Badaxoz ó en Alburquerque, para tratar de las cosas de su provincia, y entretanto, se le ha cometido que embíe algunos á Málaga para principiar collegio, porque se han quitado los estorvos de las capillas, y el Obispo ha añadido 200 ducados de renta á los 500 que dava, y dexado el beneficio de Antequera el Ilmo. Cardenal de Médicis, de la manera que dixo el señor don Luis de Torres que lo haría. Aquel collegio quedará fundado, aplicándose por el Papa ó por el ordinario dicho beneficio.[189]

Polanco testificará más tarde, ya comenzado el colegio, que en este viaje es cuando fue aceptada la fundación:

> . . . como también en España se ha dado principio a los collegios de León y Málaga, y a una casa de probación en Villagarcía, las quales fundaciones aceptó en este camino que hizo nuestro Padre . . . .[190]

También en la carta anual de 1572 se informa de la admisión de los colegios de

---

[186] Enrique García Hernán, *La acción diplomática de Francisco de Borja al servicio del Pontificado (1571-1572)* (Valencia, 2000).

[187] Dalmases, *El Padre Francisco de Borja*, pp. 230-33.

[188] Carta cuatrimestral de 21.i.1572, ARSI, Hisp. 141, ff. 325^{r-v}.

[189] Borja a Nadal, Madrid 26.x.-08.xi.1571, *Borgia*, V, 633-34.

[190] Polanco a toda la Compañía, 31.xii.1572, *Pol. Compl.*, II, 180.

Baeza y Málaga en 1571.[191] No hemos localizado la patente de fundación,[192] quizás por haberse aceptado por el mes de octubre de 1571, en mitad del que sería el último viaje del P. General, pues moriría a los dos días de regresar a Roma, por lo que, con la convocatoria de la Congregación General y nombramiento del nuevo superior se interrumpió el proceso burocrático.[193] La comitiva partió de Lisboa el 13 de diciembre de 1571, con Borja ya enfermo, atravesando España, para encontrarse con la reina madre Catalina de Médicis, que estaba en Blois. En Lyon, donde Borja sufrió un notable agravamiento, se le unió su hermano Tomás, futuro Obispo de Málaga. Se vio obligado a detenerse en Sain-Jean-de-Maurienne (Saboya) y Modane. Hizo el trayecto de Turín a Ferrara en barco y allí se detuvo cuatro meses por la enfermedad. El 3 de septiembre partió de Ferrara y, perdiendo la vida por el camino, llegó a Roma el 28 de septiembre, falleciendo el 30 de septiembre de 1572.

Aprobada la fundación del colegio, aunque sólo de forma verbal, Francisco de Borja envió al Provincial Juan de Cañas y al P. Gonzalo Meléndez, para tratar con el Obispo sobre las condiciones de dicha fundación, y buscar sitio y lo demás necesario.[194] Debieron venir en los primeros meses del año 1572, según el contenido de la carta de Ana Pacheco de mayo de 1572. En esta visita "dio luego su Señoría quinientos ducados de renta en el almojarifazgo de Sevilla."[195]

Pero aún no estaban definitivamente instalados los jesuitas en Málaga. Doña

---

[191] Juan de Cañas, Sevilla 24.i.1572, ARSI, Hisp. 141, ff. 326[r-v].

[192] ARSI, Inst. 252; Hist. Soc. 134, "Patentes acceptionum collegiorum": en este volumen, donde se conservan patentes de aceptación de colegios de esta época no aparece la de Málaga.

[193] Santibáñez indica que la noticia de la aceptación canónica de la fundación no llegó a España hasta finales de 1573, por lo que Gonzalo Meléndez tomó el cargo de superior y no el de Rector, Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 3ª parte, cap. 3.

[194] "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga," ARSI, Baet. 22, f. 85[r].

[195] "Historia del colegio," cap. 3; texto parecido en: Martín de Roa, "Historia de la Compañía de Jesús de la Provincia de Andalucía," ff. 23[r-v]; ARSI, Fondo Gesuítico (FG), 1462/II, 6, 2. "Privilegio que el colegio de la Compañía de Jesús de Málaga tiene sobre el almojarifazgo de la ciudad de Sevilla, de 500 ducados de renta en cada un año. Traslado bien y fielmente sacado de una carta y previlegio de S.M. escrita en pergamino y sellada con su sello de plomo . . ." (19 de mayo de 1574). Cfr. D. González Arce, "El almojarifazgo de Sevilla: una renta feudal," en *Las ciudades andaluzas (siglos XIII-XVI). Actas del VI Coloquio Internacional de Historia Medieval de Andalucía*, eds. José Enrique López de Coca Castañer y Ángel Galán Sánchez (Coordinación científica) (Málaga, 1991) pp. 151-59.

Ana Pacheco escribe a Francisco de Borja agradeciéndole el envío de jesuitas a Málaga, por el gran bien que han hecho y se espera que harán. Pide se lleve a efecto la fundación, a pesar de las dificultades que ha habido. Informa que ya el Obispo ha subido la renta a 700 ducados y dará más, además de la casa que ya tiene y otra que va a comprar. Insiste en que vengan ya a la casa que el Obispo ha comprado, o al mismo palacio episcopal, donde tiene dos habitaciones reservadas para ellos. Le recuerda que hace más de mes y medio que le mandó al Provincial que enviase gente, y ahora el Provincial dice que lo hará pero en un plazo de dos meses, y se teme que en este tiempo cambien al Provincial, con lo que quedaría en el aire la fundación. En una carta realmente vehemente insta al General a que escriba al Provincial ordenándole que envíe gente, y que escriba por duplicado, entregando las cartas al malagueño residente en Roma Luis de Torres. Teme también que cambien de Obispo, o se muera, y todo se frustre.[196] Tenía tanto interés en que vinieran los jesuitas que dio muchos donativos de su propio patrimonio para la casa.[197]

Francisco de Borja falleció el 30 de septiembre de 1572 y fue nombrado Vicario General el P. Polanco, mientras se elegía al nuevo General en la III Congregación General, convocada para 1573. Polanco escribió el 12 de diciembre de 1572 al Obispo agradeciéndole su fundación.[198]

Establecimiento de la comunidad

En noviembre de 1571 se le ordena al Provincial que envíe alguien a Málaga para iniciar el colegio,[199] encargo que recae en un sacerdote y dos hermanos, uno de ellos carpintero, que vinieron "a poner orden en las cosas del Colegio, posando en casa del Obispo."[200] Esta vanguardia la componían el P. Isidro Pérez[201] y los HH. Esteban de

---

[196] Doña Ana Pacheco a Francisco de Borja, 12.v.1572, ARSI, Hisp. 116, ff. 301r-304v.

[197] BN, Ms 8913, ff. 272r-v.

[198] Antonio Astrain, S.J., *Historia de la Compañía de Jesús en la Asistencia de España*, 7 vol. (Madrid, 1902-1925) III, 36.

[199] Borja a Nadal, Madrid 26.x-8.xi.1571, *Borgia*, V, 633-34.

[200] "Historia del colegio," cap. 3; "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga," ARSI, Baet. 22, ff. 85r, 89r. Roa dice que vivieron en la casa que compró el Obispo, Martín de Roa, "Historia de la Compañía de Jesús de la Provincia de Andalucía," ff. 24r-v.

[201] Ver biografía más adelante.

ncinas[202] y Juan de Osuna.[203] Probablemente su llegada y ocupación de la ermita debió er por el mes de junio de 1572, fecha en que se elabora el inventario para la transmisión e la ermita de San Sebastián a sus nuevos usuarios.[204]

Se acepta como fecha de la fundación la del 10 de octubre de 1572: "se fueron reciendo las cosas desde diez de octubre de 1572 que se comenzó a fundar."[205] El anónigo historiador local, Medina Conde, dice que lo que se inició en esa fecha fue la dificación del colegio, y esto es coherente con la "letra" de la inscripción que se colocó n el patio: "coepit fundari anno a Nativitate DNJ 1572/Octob. 10."[206] Estas expresiones arecen aludir a un comienzo pausado y silencioso, debido, quizás, a la prudencia al cupar la ermita, dada la oposición de los escribanos que tenían allí la sede de su ofradía.[207] El redactor de la "Historia del colegio" alude a este sigilo al referir las veriguaciones que hizo el Corregidor sobre la donación de la ermita, diciendo "Hízolo on grande secreto el Corregidor que era muy devoto de la Compañía, y así vino la lonación pero la posesión convenía se hiciese con silencio."[208] Así, asumimos esta fecha omo la del inicio de la fundación. Poco después se incorporaron otros jesuitas, según nformaba el Provincial Cañas al Vicario General, Polanco:

> . . . y ya tengo por otras avisado cómo se dio principio a lo de Málaga y que están allá quatro padres y tres hermanos y una iglesia de S. Sebastián que venía muy a propósito para la casa que al presente allá tenemos cuyo patronato es del Rey, se la pidyo el sr. Obispo para darla a la compañía y su magestad lo concedió; que ha sido una buena ayuda para que aquello vaya muy adelante como espero en nuestro Señor que yrá.[209]

Acabada la Congregación Provincial en Sevilla en enero de 1573, concluidas las estiones del Obispo y superadas todas las dificultades, se puede hablar de inauguración

[202] Ver biografía más adelante.

[203] Ver biografía más adelante.

[204] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5, s/f.: Inventario de 8.vi.1572.

[205] "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga,"ARSI, Baet. 22, f. 85^v.

[206] García de la Leña, *Conversaciones históricas malagueñas*, IV, 13.

[207] "Historia del colegio," cap. 3.

[208] "Historia del colegio," cap. 3. Este manuscrito, erróneamente, sitúa las gestiones del Corregidor antes del 10 de octubre de 1572.

[209] Juan de Cañas a Polanco, Sevilla 13.ii.1573, ARSI, Hisp. 118, ff. 195^r-96^v (publicada en *Pol. Compl.*, II, 247).

oficial del colegio. Se efectuó el 24 de febrero de 1573,[210] día de San Matías, que se guardaba en Málaga como en la Iglesia universal,[211] con la colocación del Santísimo en la iglesia, llevado solemnemente desde la catedral por el Obispo Blanco, quien dijo la misa pontifical, lo que equivale a su apertura, consolidando lo que se había fundado meses atrás:

> Y así viniendo aquí el P. Juan de Cañas, Provincial, trajo a éste Colegio al P. Juan de Frías por predicador, al P. Gonzalo de Alamo, confesor, P. Gonzalo Meléndez y al H. Juan de Osuna, poniéndose el Santísimo Sacramento en nuestra Iglesia el día de S. Matías de 73 con gran gusto y concurso de toda la ciudad . . . y vinieron a la fiesta con gran concurso predicando el P. Maestro Fray Tomás Durán de la orden de Santo Domingo. Asentadas las cosas se fue el Provincial y dejó por superior al P. Gonzalo Meléndez.[212]

En cuanto a la financiación, el Obispo, aunque había prometido aumentar la renta a 700 ducados, lo hizo a 900 ducados cada año "en las rentas reales de esta ciudad a veinte mil el millar.[213]

El P. Meléndez quedó como superior,[214] y no como Rector, según aclara Santibáñez, "porque aún no estaba canónicamente aceptada la fundación; y si aceptada en Roma por el nuevo General Everardo [Mercurián] aún la noticia de esto no llegó a España hasta los postreros días de este año [de 1573]."[215] De todo lo sucedido se informó en 1573 al General Mercurián:

> Su Señoría ofreció setecientos ducados de renta, y ya tiene comprados

---

[210] Se celebraba el 24 de febrero todos los años, excepto los bisiestos, en que se hacía el 25. El año de 1573 no fue bisiesto por lo que la fiesta de S. Matías se celebró el día 24. A. Capelli, *Cronologia, Cronografia e Calendario Perpetuo* (Milano, 1983) p. 67.

[211] "De la Observancia de las Fiestas por el discurso del Año, capítulo 1," en *Constituciones Synodales del obispado de Málaga*.

[212] "Historia del colegio," cap. 3; similar contenido en Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, f. 19r; ARSI, Baet. 22, f. 85v. Propiamente, el H. Juan de Osuna no acompañó al Provincial, sino que ya llevaba en Málaga varios meses.

[213] "Historia del colegio," cap. 3; "Fundación y progreso del colegio de la Compañía de Jesús de Málaga," ARSI, Baet. 22, ff. 85v, 88r.

[214] Aunque en la "Historia del colegio," cap. 3, parece que el nombramiento se hizo coincidiendo con la visita del Provincial para colocar el Santísimo el día de San Matías de 1573, debió ser antes, pues en las diligencias para la entrega oficial de la ermita de San Sebastián, anteriores al día de San Matías, ya se le cita como Rector.

[215] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, f. 24r.

novecientos y dice quiere comprar hasta mil. Ha así mismo ofrecido que dará por los días de su vida para cada uno de los que allí estuvieran diez fanegas de trigo . . . . Compró una casa en seiscientos ducados. Junto a esta otra que era del Sr. Luis de Torres, residente en corte romana, la cual se compró en mil ducados, los cuales mandó el dicho Sr. Luis de Torres de limosna para ayudar a esta fundación.[216]

En agradecimiento a su Obispo fundador, los jesuitas harán grabar en las aredes del tránsito viejo y del patio del primer Colegio, al pie de su retrato de cuerpo ntero, la siguiente inscripción:

Illmo. D.D.D. Francisco Blanco,
Primum Auriensi, deinde Malacitano,
ac mox Compostelano Antistiti,
Patri Optimo ac Potentissimo,
Collegium hoc Societatis Jesus
Fundatori, ac Patrono suo
P. coepit fundari
Anno a Nativitate D.N.N.J. 1572
Octob.10.[217]

Según la costumbre de la Compañía y lo indicado en las Constituciones,[218] se le edicaba cada año la vela del fundador y se ofrecían las misas correspondientes por su lma.[219] Por los fundadores y bienhechores había de decirse una misa semanal erpetuamente; otra debían celebrar mensualmente todos los sacerdotes del colegio, más ra eucaristía solemne al año. En ese día se presentaba al fundador, a sus armas o como dispusiera, o en el altar, una candela de cera. En Málaga había la costumbre de poner la ela en al altar mayor el día de la advocación con las armas del fundador, por no haber, ún, patrón. En 1668 se sugiere que se ponga la vela a la hora de la misa, saliendo reviamente un "padre grave" con parte de la comunidad, llevando un hermano la vela

---

[216] ARSI, Baet. 22, ff. 87r, 88v; Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, III, 36.

[217] Traducción según la "Cronología episcopal o sucesión pontificia de los señores Obispos de Málaga", 1776: "Este colegio de la Compañía de Jesús se comenzó a fundar en el año de 1572, el día 10 de Octubre. El qual puso esta memoria al Iltmo. Señor D. Francisco Blanco, Obispo que fue primeramente de Orense, después de Málaga y últimamente Arzobispo de Santiago. Su padre, su Fundador y su patrono muy bueno y piadoso," ACCM, leg. 675, 3, 76; García de la Leña, *Conversaciones históricas malagueñas*, IV, 13.

[218] *Constitutiones* III, 101-04.

[219] ARSI, Baet. 22, ff. 90r-v.

en una bandeja, ofreciéndosela al que celebraba la misa para que la pusiera en el altar en nombre del fundador.[220]

Además, se reconoce su contribución como bienhechor a Don Luis de Torres:

> Tambien según una regla del Rector debo yo avisar a V.P. de los que uvieren ayudado a la fundación de los collegios, para que por ellos se haga los sufragios que V.P. ordenare. Del señor don Luis de Torres arçobispo de Monreal tenemos aquí recebida muy buenas obras, y especial una casa que valía mil ducados que entró en nuestro sitio. V.P. vea y ordene lo que debamos en esto hacer.[221]

El General reconoce este beneficio cuando encarga en 1576 "al P. Provincial que haga decir algunas misas en esa provincia por el Sr. Arzobispo de Monreale con el qual hacemos aca el officio que se deve a la gratitud."[222]

Apenas fundado el colegio, el P. Gonzalo Meléndez es nombrado Rector de Madrid en 1574 y viene a sustituirlo el P. Cristóbal Méndez Lobo.[223] En las celebraciones de la tarde invitaba a los esclavos negros, de los que había muchos en la ciudad, los criados y gente de servicio a quienes enseñaba la doctrina con tanto gracejo que mucha gente "honrada" venía a escucharlo. Cuando el Obispo salió de visita pastoral por su diócesis lo llevó con él. El nuevo Rector ofrece una primera impresión general del colegio en una carta al P. General:

> No he escrito a v.p. después que vine a este collegio a tener cargo del hasta que el P. Provincial le visitase y pusiese en orden, porque como es collegio nuevamente fundado y de pocos subiectos no ha podido aver el orden que se deseava; aora ha visitado el P. Provincial este collegio y seremos [dentro de poco] doze: seis padres y seis hermanos, y estara el collegio, siendo el señor servido, en más concierto. Los nueve que estamos de presente tenemos salud gloria al señor. Los cinco sacerdotes están bien ocupados en los prójimos porque es muy particular la aficion desta ciudad a la Compañía, en oyr de buena voluntad la doctrina de la Compañía y acudir a confessarse; el señor lo lleve adelante y esperamos en el señor por medio de las oraciones de v. p. que así será.

---

[220] BN. Ms. 9473, f. 62v: Visita del P. Francisco Cachupín, noviembre 1668.

[221] Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 1.vi.1575, ARSI, Hisp. 124, ff. 111r-v.

[222] Mercurián a Méndez, Roma 28.i.1576; Mercurián al P. Bernal, Roma 29.i.1576, ARSI, Baet. 1a, f. 38v.

[223] Méndez Lobo: *1539 Antequera (Málaga); SJ 1558; †26.vii.1596 Baeza (Jaén) (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

Lo temporal deste collegio esta bien proveydo porque hasta ahora ha tenido quinientos ducados de renta y desde este mes de agosto para adelante tendrá cerca de mil porque el señor Obispo nuestro fundador, que agora lo mudan para arçobispo de Santiago dexo proveydo esto antes que se fuese; estaremos aora pocos en numero para que se pueda comprar sitio y edificarse.

Oy ha hecho sus votos de coadjutor spiritual el P. Isidro Pérez y el hermano Juan de Ervias de coadjutor temporal, y el P. Isidro Pérez queda en este collegio señalado por consultor y admonitor del Rector, y el P. Gonzalo del Alamo por consultor, resta que v.p. lo confirme y desde luego hazen su oficio.

Con la visita del P. Provincial y sus santos avisos que de parte de v. p. nos ha dado quedan todos animados a yr adelante; todo lo dexa muy puesto en orden; en los sanctos sacrificios y oraciones de v.p. humildemente me encomiento, de Malaga 23 de Mayo 1574.[224]

También marcha de Málaga Don Francisco Blanco Salcedo, al ser promovido al rzobispado de Santiago de Compostela. Con esta ocasión vino el Provincial a spedirlo y dio pláticas a ambos Cabildos.[225] El 7 de mayo de 1574 se despide el Obispo l Cabildo eclesiástico[226] y al llegarle el nombramiento de Roma el 9 de agosto, pasa a bernar la diócesis como Vicario Capitular Don Alonso de Torres,[227] hasta febrero de 75. Al marchar el Obispo "además de los 900 ducados, ha librado 1.500 para que con los se compren otros ciento más [en juros] y sean mil ducados de renta,"[228] donó al legio su biblioteca, una gran parte de sus muebles y enseres y provisiones de trigo que eron para un año y sobró para vender.[229] Desde Santiago envió otros 2.800 ducados ra comprar un cortijo. El P. General le escribe:

Ilmo. y Rm. Sr. Aviendo sido informado por los nuestros de lo mucho que toda nuestra Compañía deve a V.S. Ilma., y de la charidad y merced que aora nuevamente de su liberal mano ha recebido el Collegio de Malaga de mas de la fundacion; he querido escrevir esta para que V.S. Ilma. entienda el conocimiento que tengo desta obligacion, y el deseo y voluntad de agradecella;

[224] Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 23.v.1574, ARSI, Hisp. 121, ff. 126^{r-v}.

[225] "Historia del colegio," cap. 4.

[226] ACCM, AA.CC., 12 (1572-1579) f. 95^{v}.

[227] Gran amigo de la Compañía, y en concreto del P. Juan de Cañas. Sobre él escribe Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 3ª parte, cap. 63.

[228] ARSI, Baet. 22, f. 88^{v}.

[229] "Historia del colegio," cap. 4.

espero en Dios nuestro Sr. que el que es dador desta devocion y charidad, sera el galardon de todo lo que por su servicio se hace; y nosotros por nuestra parte no dexaremos de rogar a su Divina Magestad en nros. sacrificios y oraciones tenga a V.S. Ilma. en su continua ayuda del bien universal de su iglesia, y de los q en ella deseamos ocuparnos en ayuda de las almas.[230]

En 1578 vuelve a dar 4.300 ducados para construir aulas y poner en renta, "y de lo que sobraba de nuestros réditos y otras limosnas se han acrecentado en quinientos ducados más de renta en cada un año, aunque de lo que posee el colegio, fuera de algunas deudas sueltas que tiene ahora, paga cada año a diversos acreedores cien ducados de renta."[231] En este año montaba lo que "había dado en dinero, veintidos mil ducados, sin los libros."[232] Exactamente fueron 22.100, salvo algún error en alguna cifra, según el desglose siguiente:

12.300 ducados para comprar juros, en 1572.
1.200 ducados para compra y reparación de la casa, en 1572.
1.500 ducados para comprar otros 100 ducados de renta, en 1574.
2.800 ducados para compra del cortijo, en 1577
4.300 ducados para construir aulas, en 1578.

Los integrantes de la primera comunidad

En la carta anual de 1573 se informa de que en Málaga viven 4 sacerdotes y "otros tantos" hermanos, sin que indique el total, de manera que no podemos conocer cuántos hermanos había. De esta primera comunidad tenemos identificados a los cuatro sacerdotes (Gonzalo Meléndez, Isidro Pérez, Juan de Frías y Gonzalo de Álamo[233]) y a tres de los hermanos (Juan de Osuna, Esteban de Encinas y Juan de Ervías). Tres de ellos (Meléndez, Frías y Ervías) eran ya conocidos por sus misiones previas a la fundación. Veamos una breve reseña biográfica de esta primera comunidad:

Gonzalo Meléndez de Valdés nació hacia 1520 en Valencia de Don Juan (León), ingresó en la Compañía en 1567, en Sevilla; hizo la profesión de 4 votos el 10 de

---

[230] Mercurián al Arzobispo de Santiago, Roma, Sin fecha, entre las cartas de 1576. ARSI, Baet 1a, f. 43r.

[231] ARSI, Baet. 22, f. 85v.

[232] ARSI, Baet. 22, f. 89r; Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, III, 35.

[233] Ver biografía más adelante.

julio de 1575 en Madrid y murió en Nápoles, el 24 de abril de 1580. Licenciado en ambos derechos, y canónigo de la catedral de Sevilla, impartía la cátedra de moral en esta ciudad, a la llegada de la Compañía en 1554. Cristóbal de Rojas y Sandoval, futuro Arzobispo de Sevilla, lo tomó por secretario, lo nombró su Provisor en las diócesis que gobernó sucesivamente, Oviedo, Badajoz y Córdoba, y lo llevó consigo al sínodo de Toledo (1565). Siendo Meléndez Provisor de Badajoz, consiguió jesuitas para acompañarlo en la visita pastoral (1561). La relación cuatrimestral de este año lo alaba por su celo paternal, especialmente con los sacerdotes, su labor de reforma y la fuerza y espíritu de su predicación. Más tarde, a petición del nuevo Obispo de Badajoz, Juan de Ribera, Meléndez misionó en 1566, la comarca de Fregenal (Badajoz) acompañado del P. Francisco Vázquez.[234] Obtenida la licencia de su prelado, Cristóbal de Rojas, ya Obispo de Córdoba, fue admitido en la Compañía en Sevilla en 1567. Destinado a Granada, fue superior de la casa del Albaicín (1568). Trabajó con los moriscos, aquí y, luego, en Sevilla, a la llegada (noviembre 1570) de los desterrados del reino de Granada después del alzamiento (1568-1570). Propuesto para el rectorado del colegio de Sevilla por el Visitador Juan Suárez, en 1570, fue enviado ese mismo año a la fundación de Baeza (1570), como primer superior. Misionó la diócesis de Málaga y fue encargado de tratar con el Obispo Francisco Blanco de la fundación del colegio malagueño, del que fue el primer superior (1573). De aquí pasó con el mismo oficio al colegio de Madrid (1574-1577).

Felipe II, dentro de un plan general de reforma de las Órdenes religiosas, que pretendió encargar a la Compañía por sugerencia del Nuncio Nicolás Ormanetto, lo nombró Visitador apostólico de los religiosos de Andalucía. El Nuncio le conminó, bajo penas canónicas, la aceptación del nombramiento, a pesar de su oposición personal y la de los superiores de la Compañía. La visita, realizada entre abril y junio de 1575, provocó la indignación de las Órdenes y su protesta al Papa y al General de la Compañía, por considerar una humillación ser visitadas por un miembro de una Orden de reciente fundación. Acusado calumniosamente a la Inquisición, Everardo Mercurián, trató de calmar los ánimos de los Generales de las Órdenes religiosas afectadas, obtuvo del Papa Gregorio XIII el mandato al Nuncio Ormanetto de eximir a la Compañía de las visitas apostólicas a otras Órdenes y llamó a Italia a Meléndez para que diera cuenta de la visita y de sus consecuencias. Llegó a Roma el 27 septiembre 1576 y, después de informar a Mercurián de los hechos, fue enviado a Nápoles como confesor del Virrey Marqués de

---

[234] Vázquez: *1533 Cebreros (Ávila); SJ 31.iii.1558 en Alcalá de Henares (Madrid); †27.vi.1603 Sevilla (*Diccionario histórico de la Compañía de Jesús*, en prensa).

Mondéjar, al que había tratado en Granada. Falleció en Nápoles en 1580.[235]

Gonzalo del Álamo nació en Córdoba en 1541 e ingresó en la Compañía el 1 de julio, 1559 en esa misma ciudad, hizo la profesión de 4 votos el 14 de septiembre 1582 en Montilla (Córdoba), y murió el 20 septiembre de 1588, en la costa de Clare, Irlanda. Enseñó artes en el colegio real de Granada y en el de la Compañía en Sevilla. En esta última ciudad y en Cádiz explicó casos de conciencia. Destinado a la Florida en la segunda expedición misionera, embarcó el 13 de mayo de 1568,[236] y ejerció el ministerio en La Habana, donde se detuvo por grave enfermedad. En 1569, pasó a Calus (Florida)–cuya lengua llegó a dominar–y, luego a Santa Elena (en la desembocadura del río Dulce, hoy Savannah, cerca de la actual Hilton Head en Carolina del Sur). Atendió también los presidios españoles de San Pedro de Tacatucuro (actualmente en la isla de Cumberland, Georgia,) y San Agustín (Florida). Por disparidad de criterios en la resolución de los casos de conciencia nuevos que se presentaban, en especial los matrimoniales, y en el modo de llevar la misión, tuvo encuentros serios con el viceprovincial Juan Bautista de Segura, quien opinaba de él "No le podía sufrir por el poco respeto que tenía de ordinario y su poca obediencia. Con todos los otros . . . por ser muy cabezudo y amigo de su propio parecer y voluntad, con una soberbia a la que todos veían mal domada."[237] Entre otros asuntos, Álamo juzgó la ejecución de los dos caciques de Calus un caso grave de conciencia y se opuso a la apertura de la misión de Ajacán (hoy Virginia), cuyos trágicos resultados le dieron la razón.

Regresó a España con el adelantado Pedro Meléndez de Avilés y llegó a Cádiz en agosto de 1570. Segura, en sus informes al P. General, Francisco de Borja, juzgó duramente la persona y la actuación misional de Gonzalo del Álamo, como hemos expuesto, y Antonio Sedeño propuso, incluso, su despido de la Compañía. Pero otros compañeros de misión, como Juan Rogel, y el mismo adelantado Pedro Meléndez–que pidió a Borja desde Sevilla (enero 1571), llevarlo consigo de vuelta a la Florida–lo alabaron por sus cualidades humanas y misioneras y por su virtud y celo apostólico.

---

[235] Francisco de Borja Medina, S.J., "Gonzalo Meléndez," en *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús* (en prensa).

[236] Agustín Galán García, *El oficio de Indias de los Jesuitas en Sevilla, 1566-1767* (Sevilla, 1995) p. 200.

[237] Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, II, 291, 294-95.

Fue destinado a la fundación del colegio de Málaga, donde se ocupó especialmente en la atención espiritual y material de las cárceles, hospitales y depósito de galeotes de Castilla y Andalucía establecido en la ciudad. Acompañó al Obispo Don Francisco de Córdoba en las visitas pastorales a Antequera, Marbella y Ronda. Estaba reputado como uno de los mejores teólogos de la provincia de Andalucía y eminente en cuestiones morales (esta fue la razón de su destino a Florida); en el ministerio de las confesiones era, a juicio del Visitador García de Alarcón (1579), "absolutamente . . . el mejor operario de toda la provincia,"[238] si bien en otro informe opinaba de él que tenía un carácter infantil y pesado y admitía que había chocado varias veces con el Rector Baltasar de Santofimia.[239] En 1586 propuso al General que los que fuesen promovidos a otros grados o a superiores fuesen estudiados por la Congregación Provincial, lo que rechaza el General al ser ajeno al Instituto de la Compañía y tener muchos inconvenientes.[240] Por este mismo tiempo, el Provincial Gil González Dávila tuvo que sacarlo de Málaga "por algunos embaraços que a estado obrando al presente y así cargava a nosotros la culpa de el."[241]

Destinado a la casa profesa de Sevilla, fue nombrado (10 julio 1587) superior de otros siete jesuitas asignados a la armada que el Adelantado de Castilla, Martín de Padilla, condujo a Lisboa. Mientras se aprestaba aquí la armada contra Inglaterra, ejerció el ministerio con marineros y soldados y los atendió en los hospitales. Para la reconciliación de los ingleses con la Iglesia Católica, solicitó al P. General, Claudio Aquaviva, facultades pontificias para absolver de herejía.[242] En mayo de 1588 se embarcó con el H. Hernando de Torres[243] en el galeón San Marcos, con unos 400 hombres a bordo. El buque intervino en los encuentros con la armada inglesa y, al retorno, naufragó, como otras naves, frente a la costa occidental de Irlanda. Testigos oculares lo vieron en el puente alto animando y preparando a sus compañeros de naufragio para el

---

[238] ARSI, Lus. 43/II, ff. 526^{r-v}.

[239] García de Alarcón a Mercurián, Sevilla 20.iii.1579, ARSI, Hisp. 127, ff. 56^{r}-57^{r}. Baltasar de Santofimia: *1543 Sevilla; SJ 1563 Sevilla; †9.ii.1594 Marchena (Sevilla) (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

[240] Aquaviva a Gonzalo del Álamo, Roma 11.viii.1586, ARSI, Baet. 2, f. 36^{r}.

[241] Gil González a Aquaviva, Sevilla 4.x.1586, ARSI, Hisp. 132, ff. 157^{r-v}.

[242] Álamo a Aquaviva, Lisboa 10.ix.1587, ARSI, Hisp. 133, ff. 274^{r-v}.

[243] Hernando de Torres: *1537 Portugal; SJ 1573 Cádiz: †20.ix.1588 en el galeón San Marcos, frente a Irlanda, en la Armada española contra Inglaterra el 20 de septiembre de 1588 (Francisco de Borja Medina, S.J., "Jesuitas en la Armada contra Inglaterra [1588]," *AHSI* 58 [1989] 3-42).

trance final. Tuvo un hermano en la Compañía, Hernando del Álamo, que nació en Córdoba en 1550 y murió en una misión en Montefrío (Granada), el 24 de noviembre 1607.[244]

Juan de Frías nació en Arenas (Ávila) hacia 1537, hijo de Bartolomé Márquez y Elena Rodríguez; fue a estudiar a Granada, donde entró en la Compañía hacia 1559, con 22 años. Hizo la profesión en Sevilla el 27 de diciembre de 1570 en manos del Provincial Juan de Cañas. Su estancia en Málaga fue breve pues ya en el catálogo de 1574 aparece en Córdoba.[245] Fue incansable y excelente predicador, dedicándose preferentemente a la labor misional. A sus gestiones se deben las fundaciones de Jerez de la Frontera, Baeza y Úbeda. Fue superior de Jerez, donde se quejaban de su gobierno rígido[246] y después predicador en Granada. Hizo la profesión de 4 votos en 1571 y era licenciado en Artes.[247] Perteneció al llamado grupo de los rigoristas, por lo que el P. Acosta[248] recomendó se le apartara del gobierno en su informe del 20 de marzo de 1579.[249] En 1585 estaba en Córdoba como predicador,[250] y la Inquisición le prohibió predicar y confesar, parece que por la malicia de sus contrarios; el asunto fue enviado al Cardenal de Toledo,[251] y durante los tres años que duró el examen de su causa permaneció recluido en el colegio de Córdoba, hasta que, estudiada la causa, se le declaró libre. En 1591 se encuentra en Granada, como confesor y predicador[252] y en 1597 en Córdoba,[253] donde murió el 20 de junio de 1597, como consecuencia de la rotura de una

---

[244] Francisco de Borja Medina, S.J., "Gonzalo del Álamo," en *Diccionario Histórico de la Compañía de Jesús* (en prensa).

[245] ARSI, Hist. Soc. 41, f. 240v.

[246] García de Alarcón a Mercurián, Sevilla, 20.iii.1579, ARSI, Hisp. 127, ff. 56r-57v.

[247] ARSI, Baet. 8, ff. 84v, 112r.

[248] Acosta: *1534 Medina del Campo (Valladolid); SJ 1552; †21.vii.1585 Ciudad Real (Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, III, 77-87).

[249] Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, III, 84; Catálogo de 1574, ARSI, Hist. Soc. 41; Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," IV, 485-93.

[250] ARSI, Baet. 8, f. 18v.

[251] Francisco de Quesada a Aquaviva, Córdoba 3.ix.1585, ARSI, Hisp. 130, ff. 294r-v.

[252] ARSI, Baet. 8, f. 71r.

[253] ARSI, Baet. 8, f. 112v.

vena del pecho por el esfuerzo en la predicación.[254]

Isidro Pérez había nacido en Medina de Rioseco (Valladolid) hacia 1530. Pidió varias veces ir a misiones a Francisco de Borja, quien pensó mandarlo con el ejército a Flandes, para lo que lo llamó a Roma en 1567, pero permaneció en Andalucía. Fue destinado al colegio de Málaga, donde fue confesor, consultor y admonitor del Rector, y donde pronunció sus últimos votos el 23 de Mayo 1574.[255] Murió con 48 años, el 24 de noviembre de 1578, en Málaga.[256] Una breve reseña de su vida hace el Rector Santofimia con motivo de su muerte: "Murió aquí el P. Isidro Pérez compañero del P. Visitador siendo enbiado aquí para mejorar de una grave enfermedad que tuvo; por ser de los primeros que aquí vinieron fue muy sentida su muerte en la cibdad en la qual por gloria de nuestro señor ay amor y crédito de la Compañía."[257]

Juan de Osuna Nació en Vejer de la Frontera (Cádiz) hacia 1536 e ingresó en la Compañía hacia 1569.[258] Fue destinado al colegio de Málaga, donde estuvo, al menos, hasta 1585, ejerciendo los oficios de portero y encargado del comedor. Hizo los votos de coadjutor formado en 1587 en Marchena (Sevilla), donde estaba también en 1590, ejerciendo los oficios de portero y sacristán.[259] Escribió al General indicando su deseo de vivir en Trigueros (Huelva), y, a ser posible, pasar por su tierra, al tiempo que le pedía una medalla que le envía el General con el Procurador de Provincia; en cuanto al cambio de destino lo remite al Provincial, encargándole que lo consuele en lo que pudiere.[260] En 1597 está en Trigueros, donde muere al año siguiente, el 1 de noviembre de 1598.[261]

Esteban de Encinas. Vino en el 1572 para preparar la casa, pues "era aventajado oficial en labor de madera y fabrica de edificios," y "de el demasiado trabajo

---

[254] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, 500; Centurias, II, 9.

[255] Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 23.v.1574, ARSI, Hisp. 121, ff. 126^{r-v}.

[256] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, 320-21; Centurias, II, 51.

[257] Santofimia a Mercurián, Málaga 3.iii.1579, ARSI, Hisp. 127, ff. 7^{r-v}; Pedro Bernal, Carta anual de 1579, Córdoba 1.i.1579, ARSI, Hisp. 141, ff. 368^{r-v}.

[258] ARSI, Baet. 8, ff. 23^{r-v}.

[259] ARSI, Baet. 8, ff. 65^{r-v}.

[260] Aquaviva al P. Gil González, Roma 16.vi.1587, ARSI, Baet. 2, ff. 51^{r}.

[261] ARSI, Hist. Soc. 42, f. 51^{r}.

vino a rendir la vida," muriendo el 18 de marzo de 1573, a los pocos días de inaugurarse la iglesia, siendo el primer jesuita enterrado en ella.[262]

Juan de Ervías (o Hervías) era natural de Cuenca, donde nació hacia 1546, y entró en la Compañía hacia 1561. Fue uno de los primeros moradores del colegio de Málaga, donde hizo los votos como coadjutor temporal el 23 de mayo de 1574,[263] y ejercía el oficio de procurador en 1578.[264] A él debe referirse lo que informa Rodrigo de Aguilar[265] de que el procurador de Málaga tenía "más mano de la que convenía y que ha acontecido alguna cosa de importancia que el Provincial sabe,"[266] ordenándole el P. General al Provincial que provea remedio. Quizás por esto fue trasladado y en 1585 aparece con el mismo oficio en Jerez de la Frontera, y en 1593 en Écija,[267] donde se manda al Viceprovincial que lo despida de la Compañía, ayudándole con algún dinero por ser tan mayor y haber estado tanto tiempo en la Compañía.[268] No obstante, no lo hizo el Rector de Écija, lo que extrañaba al Provincial, habiéndolo mandado el General y "aviendo contra él lo que ay, basta, mas se le a veriguado aquel pecado en otro colegio y aver en este muchísimos indicios de aver reincidido en él en Écija, y en general está notado y infamado por ser amicissimo de muchachos y esto con escándalo."[269]

El Viceprovincial Cristóbal Méndez Lobo lo cambió a Jerez e intercedió por él, pensando que se le podría mantener "sin desedificación y perjuicio del buen nombre de la Compañía" a lo que se avino el General, pero debiéndole advertir claramente "que se guarde en lo porvenir, porque con la primera que hiciera, sin admitir intercession ni excusa alguna será despedido; y quítenle de Xerez porque en pueblo tan grande no está

---

[262] Carta anual escrita por comisión del Provincial, a Ignacio Fonseca, Sevilla 1.i.1574, ARSI Hisp. 141, f. 337r; Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, 71.

[263] Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 23.v.1574, ARSI, Hisp. 121, ff. 126r-v.

[264] ARSI, Baet. 8, f.10v; AHN, Jesuitas, 153, 6.

[265] Aguilar: *1537 Alarcón (Cuenca); SJ 1568; †1601/02 Málaga (Wenceslao Soto Artuñedo, "La Compañía de Jesús y la Málaga Moderna").

[266] Mercurián al P. García de Alarcón, 4.vi.1580, ARSI, Baet. I, ff. 2v-3r.

[267] ARSI, Baet. 8, f. 93v.

[268] Aquaviva al P. Cristóbal Méndez, Viceprovincial, Roma 30.viii.1593, ARSI, Baet. 3/I, f. 129r.

[269] Carta "soli" de Simón Esquivel a Aquaviva, Écija 26.xi.1593, ARSI, Hisp. 136, ff. 140r-v.

bien."[270] El Rector de Jerez lo necesitaba para administrar la hacienda, por lo que el Viceprovincial Cristóbal Méndez le dio algo de tiempo, de manera que se fuese preparando para el oficio de procurador un sacerdote de aquella comunidad. De todos modos, desde que estaba en Jerez el H. Ervías, testimoniaba el P. Cristóbal Méndez, "no he hallado ni ay contra él rastro de lo pasado."[271] Pero no debió aprovechar esta oportunidad que se le dio por lo que el General determinó en 1599 que debía ser despedido "por sus yerros, pero por su edad y años de Compañía no se despida ahora, pero sea castigado como merece y se le ocupe en cosas de dentro de la casa que no le quede ocasión para tratar con los de fuera."[272] Se le trasladó a Trigueros ese mismo año, y, a un informe del Provincial, responde el General: "Visto hemos lo del H. Hervias, y aunque siento que se haya de despedir después de tantos años, veo que no conviene tenerle en la Compañía, V.R. podrá despedirlo, y procure también ayudarlo con alguna cosa temporal, pues es pobre, y no se quanto sufiçiente para sustentarse."[273] De allí "fue despedido de la Compañía el 17 de mayo de 1600 después de estar 39 años en la Compañía."[274]

Aunque no formó parte de la primera comunidad, debemos hacer referencia y una breve reseña biográfica del primer predicador jesuita que ejerció su ministerio en el obispado de Málaga, **Diego de Santa Cruz**. Nació en Granada hacia 1518. Fue ordenado de sacerdote en 1543 y era discípulo de Juan de Ávila quien lo envió a Évora en 1547. Entró en la Compañía de Jesús en Coimbra en 1550. En 1552 volvió a Granada y, juntamente con su hermano Cristóbal Sánchez, ofreció la casa que tenían en la calle Abenamar y una renta de 100 ducados para la fundación de un colegio inaugurado en 1554; después volvió a Portugal por orden de San Ignacio y regresó de nuevo a Granada donde hizo sus últimos votos en 1567. En 1575 estaba enfermo y pidió ir a Portugal, por el cariño que tenía a aquella provincia. En 1579 estaba en Sevilla.[275] Fue a Roma, lo que molestó al P. General Aquaviva, quien había ordenado tenerlo recluso; se le recriminó la impertinencia de sus escritos, y volvió a la provincia de Toledo, para residir en el colegio

---

270 Aquaviva, carta añadida a la del Viceprovincial, Roma 20.ix.1593, ARSI, Baet. 6a, f. 22^{r}.

271 Cristóbal Méndez a Aquaviva, Sevilla 21.iii.1594, ARSI, Hisp. 136, ff. 252^{r-v}.

272 Aquaviva al P. Francisco de Quesada, Roma 21.vi.1599, ARSI, Baet. 3/I, f. 414^{r}.

273 Aquaviva a Francisco de Quesada, Roma 7.i.1600, ARSI, Baet. 3/I, f. 449^{r}.

274 ARSI, Baet. 8, ff. 164^{r-v}.

275 Santa Cruz a Mercurián, Sevilla 29.iii.1579, ARSI, Hisp. 127, ff. 88^{r}-89^{v}.

de Segura de la Sierra (Jaén), debiendo pagar la provincia de Andalucía al colegio donde residiese la cantidad de 40 ducados al año, por lo mucho que recibió de él y su hermano.[276] Murió en Caravaca (Murcia) el 9 de Septiembre de 1594.[277]

Concesión de la ermita y hospital de San Sebastián

ERMITA DE SAN SEBASTIÁN

Una vez ganada la ciudad de Málaga al Islam, los Reyes Católicos habían fundado la ermita de San Sebastián sobre una mezquita, por un voto formulado durante el cerco, y por la devoción de la Reina Isabel por San Sebastián, protector predilecto contra las pestilencias. La existencia de esta mezquita la apuntan Medina Conde y Bejarano Robles y otros autores,[278] pero no aparece entre las descritas por Guillén Robles, Calero Secall y Martínez Enamorado, ni Aguilar García,[279] y es difícil de identificar entre las 20 mezquitas que se le asignan a la Iglesia de Málaga por carta donación de 9 de diciembre de 1495.[280] Hubo una ermita en la calle de San Sebastián, pero era distinta de esta iglesia, y el Cabildo se la arrendó a Fernando de Córdoba en 1500.[281] La ermita que nos ocupa sirvió de ayuda a la parroquia de los Mártires, mientras se construía el templo.[282]

Desconocemos su antigüedad, pero sabemos que era pequeña y vieja. Ya en tiempos del Obispo Don Diego Ramírez de Villaescusa se vio la necesidad de ampliarla,

---

[276] Mercurián al P. García de Alarcón, Rome 9.v.1580, ARSI, Baet. 1, f. 2r.

[277] Astrain, *Historia de la Compañía de Jesús*, I, 434; Olivares, *Historia del Colegio de San Pablo*, p. 27.

[278] García de la Leña, *Conversaciones históricas malagueñas*, III, 229; Francisco Bejarano Robles, *Las calles de Málaga. De su historia y ambiente*, 2 Tomos (Málaga, 1984), I, 252.

[279] Francisco Guillén Robles, *Málaga musulmana*, II, 500 ss; María Isabel Calero Secall y Virgilio Martínez Enamorado, *Málaga, ciudad de Al-Andalus* (Málaga, 1995) pp. 193 ss; María Dolores Aguilar García, *Málaga: (1487-1550) Arquitectura y ciudad* (Málaga, 1998) pp. 36-41.

[280] ACCM, 3, 12, editado por Jesús Suberbiola Martínez, *Real Patronato de Granada. El Arzobispo Talavera, la Iglesia y el Estado Moderno (1486-1516). Estudio y documentos* (Granada, 1985) pp. 385-91.

[281] ACCM, AA. CC., 3 (1499-1501) ff. 30v: 5.vi.1500.

[282] Bejarano Robles, *Las calles de Málaga* I, 252; García de la Leña, *Conversaciones históricas malagueñas*, III, 229.

para lo cual la cofradía del hospital de San Sebastián había comprado unas casas contiguas a la iglesia "por la parte baxa." Debieron pedir autorización para vender otras casas con que acabar de pagar lo que costaron éstas, y por los testimonios en el proceso incoado tenemos algunos datos del estado de la ermita en aquel momento, en 1519: "tenía una cámara metida en ella que la daba mucha fealdad . . . estaba cayda de la parte baja y es necesario ensancharla." Se deduce que la iglesia de San Sebastián era pequeña para la cantidad de gente que iba a oír misa a ella, pues según el testimonio de Pedro de Cuenca muchas veces estaba llena de gente y se tenían que ir a otra porque no cabían "por estar la dicha iglesia junto a la plaza e en lugar muy público donde ocurre mucha gente." En este tiempo, el albañil Juan Rodríguez estaba labrando una portada en este templo.[283]

Por un inventario de 8 de junio de 1572 conocemos sus enseres: frontales, casullas, manteles, albas, amitos, toallas para comulgar, paños de manos, cuatro palios, cíngulos, corporales, cinco misales, libros de canto, aras, dos misales de altar, facistol, dos arcas, dos bacinas para pedir, dos bancos grandes y uno pequeño, velas "de la confradía," un "libro de la hermandad" que se lo llevó el Hermano Mayor, un cáliz de plata con su patena, dos escaleras, una bula de pergamino con sellos de plomo, incensario, tres campanillas de altar, acetre e hisopo, andas para la procesión, hierros para hostias, etc. además del "recaudo" llevado a la ermita de Santa Lucía para decir Misa.[284]

Por una obra de carpintería de 1510, realizada por Alonso de Morales y Pedro de Moya, según las condiciones de Francisco Martín Sánchez, conocemos su descripción: "tenía una sola nave cubierta con armadura de par y nudillo con tirantes de lazo, canecillos y una tribuna a los pies, donde iban a dar los partorales de la armadura."[285] El coro causó preocupación al P. Gonzalo del Álamo, por no estar suficientemente resguardado del público. Este texto es un claro exponente de su mentalidad, que probablemente sería la de su época, sobre la honestidad religiosa:

> . . . una cosa he deseado mucho . . . que el choro tuviese mayor defensa para la honestidad y púselo al p. Provincial que aquí estuvo y no sé si se le olvidó porque creo no le parescio mal, y es el caso que siendo el coro del ancho de la iglesia solo tiene para no ser visto el que está en él de los que están en el cuerpo de la iglesia un antepecho de altura de menos de quatro palmos de los míos y encima de este antepecho cuelgan unos lienços azules de unas varas que están

[283] AMM, Originales, 4, ff. 345r-364v: Copia de la escritura otorgada ante Juan Sánchez, escribano público, en Málaga el 7.xi.1519.

[284] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5, s/f.: Inventario de 8.vi.1572

[285] Aguilar García, *Málaga: (1487-1550)*, p. 239.

ay conque aunque un hermano esté en pie no es visto de los que están en el cuerpo de la iglesia. Donde ay la santidad que ay en la Compañía bien creo no será menester ni lienços, pero con toda esta santidad veo que ay portería en ella y visitadores y síndicos y que es bueno el recato y que puede un hermano alçar el lienço y tener la cabeça metida dentro del cuerpo de la iglesia, lo que alguna vez notó alguno y quiça no se edificarían los que estavan en la iglesia. Yo por menos ynconveniente ternia o que se cerrase el coro quando se abre la iglesia o se pusiesen celosias que se pudiesen quitar los días señalados o que se les señalase sitio en el coro a los nuestros hasta el qual pudiese llegarse de suerte que como siete pies distasen del antepecho y esto lo ternia por más acertado poniéndesele penitencia buena al que no guardase el orden.[286]

Tenía una espadaña con campana y al hacer esquina se accedía a ella por dos puertas, una en la calle de las Guardas o San Sebastián (actual Compañía) y otra en la calleja del Horno (actual callejón Rodríguez Rubí). En el altar mayor había una imagen de la Virgen con el Niño adornada con diademas de plata, una imagen de San Sebastián en una urna, dos verónicas a sus lados, y un crucifijo sobre San Sebastián; la parte alta del retablo la dominaba un lienzo con la imagen de Dios Padre. El presbiterio estaba separado del resto del cuerpo de la iglesia por una reja con un crucifijo en lo alto y del centro de su techo colgaba una lámpara. Había otros cuatro altares, con una cruz y un ángel cada una. El de la familia de Torres tenía una imagen de la Virgen, en el de Luis Montero estaba colocada una imagen grande de la quinta angustia, y en el de los alarifes una talla de Santa Marina.[287] Pero estas imágenes se las llevaron sus propietarios al serle asignado el templo al colegio.

HOSPITAL DE SAN SEBASTIÁN

El hospital estaba detrás de la iglesia y había sido promovido por los repartidores, por lo que aparece descrito en el libro de los Repartimientos:

Espital de San Sebastian. En Syete de febrero de noventa e tres años. Para ospital de San Sebastian un palacio con una camara e un corralejo con un patyn de dos arboles que se quito de la casa de Gil Sanchez de Vallejera, que se ha de atajar como dise la esquina del dicho palacio derechamente paneando hasta en

---

[286] Gonzalo del Álamo a Mercurián, Málaga 24.vi.1575, ARSI, Hisp. 124, ff. 165^{r-v}.

[287] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5, s/f.: Inventario de 8.vi.1572.

par de otra esquina del palacio de Gyl Sanches e de alli buelva la dicha pared hasta la dicha esquina, e mas un palacio que esta caydo alinde desto que se quita de la casa de Santesteban Martin con un corral de una hyguera. Testigos Juan de Solier e Fernando de Castro e Anton Rodriguez alaryfe.[288]

Era uno de los hospitales dependientes del Real Patronato, y en 1533 tenía unos ingresos de 9.141 mrs.[289] Fue una de las instituciones beneficiadas por Don Diego García de Hinestrosa, fundador del hospital de Santo Tomé, en su testamento, fechado en Málaga el 5 de agosto de 1500, al dejar al hospital de la Misericordia 500 maravedís y al de San Sebastián 200.[290]

Para gestionar el hospital se fundó una cofradía que decidió construir el centro asistencial junto a la ermita, en 1519. Para ello acordó comprar unas casas junto a las que ya había adquirido para ampliar la ermita, contiguas a la iglesia "por la parte baxa." Estas segundas casas que pensaban comprar eran propiedad de Alvarado, el correo, y estaban junto a las de Osorno y colindantes con la misma iglesia. La intención era hacer el hospital en este nuevo lugar, "donde está mejor que no en la otra hazera de la calle donde está e ansy mismo la dicha yglesia tiene neçesidad de se ensanchar y hedificar la dicha yglesia por lo qual pedimos a vuestra Señoría . . . nos mande dar liçencia para vender la casa huerta de la otra parte de la calle que hasta agora a seydo el ospital."[291] Para acabar de pagar los 35.000 reales que debían de la primera compra y para efectuar la segunda, necesitaban vender otras casas, por lo que se incoa un proceso en 1519.

El 7 de noviembre de 1519, mediante escritura pública ante Juan Sánchez, los hermanos mayores de la Cofradía y Hospital de San Sebastián, Diego de Ayala y Diego de Jerez, venden al bachiller maese Gonzalo de Baeza, físico (quien traspasó el remate al bachiller maestre Gómez Pacheco, cirujano) unas casas frente a la iglesia, destinadas a hospital, por 66.000 maravedís. La venta se hizo con licencia del "escriptor Apostólico, Provisor e Vicario General e Visitador deste obispado, por los Rvdos. Ilustrísimos señores Don Rafael Riario, Cardenal de San Jorge, Obispo de Ostia, Administrador

[288] Francisco Bejarano Robles, *Los Repartimientos de Málaga*, 3 vols. (Málaga, 1990) II, 218.

[289] Jesús Suberbiola Martínez, *Real Patronato de Granada*, p.119.

[290] ACCM, leg, 1, 22, 1.

[291] AMM, Originales, 4, ff. 345r-364v: Copia de la escritura otorgada ante Juan Sánchez, escribano público, en Málaga el 7.xi.1519; Francisco Bejarano Robles, *Catálogo de Documentos del Reinado de Carlos I [Años 1516-1556] (Archivo Municipal de Málaga)* (Málaga, 1994) pp. 29-30.

perpetuo deste dicho obispado e Don César Riario, Patriarca de Alexandría, Obispo deste obispado." Según esa autorización vendieron las casas que servían como hospital, en la calle San Sebastián, frente a la misma iglesia, que lindaban con casas de Pedro Ochoa Angel y Alonso Osorno, sastre, por delante la calle Real, por la espalda con casas de Juan Ortega, cerero, Alardín Payu y Juan de Moscoso, y por los lados los corrales de los escribanos públicos. Con el dinero de la venta podían acabar de pagar las casas que compraron a Alonso Osorno, junto a la iglesia, para dedicarlas a hospital y ensanche de la iglesia.[292] Por lo tanto, el edificio del hospital debió construirse, o al menos remodelarse, por estas fechas, hacia 1520.

PROCESO DE LA CONCESIÓN DE LA ERMITA Y HOSPITAL

En esta ermita tenía su cofradía el gremio de los escribanos que celebraban allí sus cabildos, y otras ceremonias, y algunas personalidades tenían sus enterramientos y capillas.[293] Por pertenecer la ermita al patronato real, y dada la oposición de los escribanos que no se desvaneció hasta 1579,[294] el Obispo hizo gestiones ante el Rey para la concesión oficial de la ermita y hospital de San Sebastián al colegio de la Compañía. Las razones que utiliza el Prelado son que en el hospital no se curaba a nadie ni tenía camas ni renta para ello y para poder ser utilizado había que atravesar la iglesia, al no disponer de otra entrada independiente. Puesto que había tratado con el General de la Compañía de fundar un colegio muy necesario para la gente de la mar y la cárcel, y les había comprado una casa junto a la iglesia, era de mucha utilidad usar la iglesia y hospital para el dicho colegio.

El 2 de diciembre de 1572 el Obispo compareció ante el Corregidor Ramírez de Figueroa,[295] le presentó la provisión real de 15 de julio de 1572 y la entregó al Corregidor quien la besó y puso sobre su cabeza en señal de acatamiento. En dicha provisión se informa al Corregidor de las gestiones del Obispo con el General de la Compañía en orden a crear un colegio muy necesario en la ciudad, "para la gente de la mar y la cárcel," por lo que había comprado una casa, y se le manda al Corregidor que se informe sobre

---

[292] AMM, Originales, 4, f. 354v.

[293] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 1ª parte, cap. XLII.

[294] García de Alarcón a Mercurián, Málaga 1.ii.1579, ARSI, Hisp. 126, ff. 298r-v.

[295] Fue Corregidor desde 11.i.1571 a 23.v.1573.

las circunstancias de la iglesia y hospital de San Sebastián y si se causaría perjuicio a alguna persona en particular concediéndolos a la Compañía.[296]

El Corregidor hace la averiguación, llamando a testigos, durante el día 3 de diciembre, quienes bajo secreto informan. Gutierre Lasso de la Vega, caballero de Santiago, probablemente el padre de su homónimo jesuita ya difunto, fue uno de ellos; manifiesta que conoce el hospital, la ermita y la casa que el Obispo compró para la Compañía "que es la que de presente esta el dicho Collegio y padres de la Compañía," el colegio linda pared con pared con la iglesia y hospital, el hospital es pequeño y "aunque tuviera con qué no se podría hacer allí hospital," nunca ha visto camas allí y hay otros tres hospitales en la ciudad que son "el de la Caridad y el de sancta Ana y el de Santo Thome donde se curan muchos enfermos; la casa del hospital no tiene entrada ni salida ni la puede tener sino es por la mesma iglesia;" dándosele la iglesia al colegio estará mejor atendida y será de gran provecho para la ciudad.

Otro testigo es el capitán Fortunio de Artiaga, regidor de Málaga. Tiene noticia del hospital e iglesia "de más de treinta años," a la iglesia está incorporada una pequeña casa para hospital que sólo sirve para tener allí un santero para atender a alguien que quiera decir Misa, por lo que tiene la casa gratis; no tiene camas ni renta, sólo las limosnas. En el hospital sólo se acoge por una noche a pobres, sobre una estera; no tiene entrada independiente por lo que es muy irreverente para la iglesia

> porque por fuerza an de pasar por medio della las ynmundicias que sacan del hospital del servicio del santero; la casa que compró el Obispo para la Compañía está pared por medio con el hospital y se podrían aprovechar muy bien de ella por lo bien situada para los ministerios de la Compañía, muy necesarios para la ciudad; gran cantidad de gente acude a oyr la sancta doctrina del Collegio . . . por el bien y provecho que hacen quanto mas en esta ciudad por ser paso donde se embarcan la gente de guerra para las armadas y fronteras de su magestad, donde acude mucha gente de la mar asi de navios como de xabegas y todos los galeotes que son condenados en los Reynos de su magestad.[297]

A todos resultará de gran provecho dárselo a la Compañía, pues ya existen otros hospitales, como los de la Caridad, Santo Tomé, Santa Ana y otro "frontero de Santiago. Allí pueden ocurrir los padres del Collegio a las necesidades de confesar los

---

[296] AHN, Jesuitas, 797, 5.

[297] AHN, Jesuitas, 797, 5 s/f.

enfermos, ayudallos a bien morir y visitar las cárceles y hospitales porque dándose la casa podria aver suficiente numero de Religiosos y podrían tener estudios y doctrinas." Si no se les da el hospital y la ermita, pasará mucho tiempo para que puedan construir iglesia y colegio, por ser pobres. Además, la iglesia estará mejor cuidada y atendida.

Otro testimonio del Doctor Juan Díaz de Carabantes, canónigo de la catedral. Añade que en la casa que tiene la Compañía "hay una ventana de donde se puede ver misa en la iglesia." El hospital, donde mora un casero, tiene unos 50 pies de largo y la mitad de ancho; no puede tener otra puerta independiente por ser pequeña y "por estar continuada por todas partes con edificios ajenos." Si se les da estos locales al colegio no se sigue perjuicio a nadie y podrán tener suficiente número de religiosos, para el servicio de la ciudad, lo que no pueden hacer "si ubiesen de buscar casa de nuevo o edificalla en otro sitio, en muchos años, por ser pobres y no tener renta más que para comer limitadamente."

También acudió Don Pedro Verdugo, proveedor de las reales armadas en esta ciudad y caballero de la Orden de Santiago, cuya esposa, Ana Pacheco, fue una gran promotora de la fundación. Conoce la casa donde viven los jesuitas "que esta contina y junta con el dicho hospital de san sebastian tanto que un poco es comun a ambas dos casas." Por no estar la iglesia a cargo de ningún clérigo que la cierre y abra ha oído decir este testigo "que en ella se recogen personas de ruynes tratos y tratan cosas desonestas lo qual todo cesaria si la dicha iglesia estuviese a cargo de los Religiosos." Si se les dan estos locales se haría un gran servicio porque "la casa y collegio que ahora tienen los dichos padres es muy estrecha." Se refiere a la casa que había adquirido el Obispo, que se vería muy bien aumentada con los espacios de la ermita y hospital contiguos a ella.

Otro testigo fue el licenciado Cabezas, "que al presente se halla en esta ciudad entendiendo en ciertas averiguaciones Realengas." Conoce la ermita y hospital del tiempo en que residió en Málaga como juez durante cinco años. No cree se cause a nadie perjuicio en dar la iglesia y hospital a la Compañía sino que se "quita una ocasión grande de ofender a Nuestro Señor porque muchas veces vio este testigo que muchas personas entraban en ella a negociaciones y otras cosas yndecentes y a otros negocios profanos." Sabe que el "Obispo de Málaga que el tiempo que este testigo fue juez compro unas casas buenas junto a la dicha hermita para meter a los dichos padres . . . y a lo que este testigo se quiere acordar en su tiempo se escrivio por ciudad al procurador, o general de la Compañía para que quisiesen venir a esta ciudad y ofreciéndoles mucha voluntad, para ayudar, lo que agradeció el Sr. Obispo."

El Licenciado Diego de Ávila también es llamado a testificar. Añade que "aunque oviese algun inconveniente, que no le ay para que no se les diese la dicha iglesia y hospital a los dichos padres, se debia de disimular por el grande provecho que a las almas hazen y vemos por esperiencia el gran fruto que an empezado a hazer en los pocos dias que a que estan en esta ciudad."

Resumiendo los datos recogidos, en esta misma fecha, 3 de diciembre de 1572, el Corregidor Ramírez de Figueroa informa a Felipe II, que los Reyes Católicos fundaron una ermita bajo la advocación de San Sebastián, cuyas paredes dan a la plaza principal, de la que el Rey es patrón por la fundación y constitución. Detrás hay una casa hospital con un casero, en la que ni se curan enfermos ni hay camas para ello ni se hace más hospitalidad de albergar a algún pobre que duerme sobre una estera de esparto. El servicio de esta casa se hace por la iglesia, ya que no tiene otra entrada ni salida, por estar cercada de otras propiedades y de la casa de la Compañía. Piensa que es el lugar más conveniente para el colegio muy necesario para la ciudad:

> . . . por que en ella ay diez y seys jabegas armadas[298] que en cada una ay mas de sesenta picaros y otras maneras de fresquerias en que ay ocupada muncha chusma la qual gente es muy falta de doctrina cristiana y que vive muy fuera de rrazon y barbaramente en la qual se espera que los padres de dicha compañia an de hacer muncho fruto y servicio a dios y a vuestra magestad y ansi en esta gente como en los galeotes y esclavos de vuestra magestad questan detenidos en la carcel desta ciudad y el sitio en que se haze el dicho colegio es pequeño y no pueden en él hazer yglesia ni casa en que poder estar comodamente si vuestra magestad no les haze merced de dar y permitir que aprobechen de la dicha yglesia y hospital y si vuestra magestad es servido de hazerles esta merced me parece que ningun ynconveniente se puede seguir a persona alguna en particular ni en general por que siendo como vuestra magestad es solo patron desta hermita y ospital vuestra magestad haze merced de lo ques suyo y ninguno se puede agraviar y la manera de ospitalidad que e dicho que se haze en esta casa ay otras en la ciudad donde se haze lo mismo y con mayor comodidad para los pobres por que tienen dotacion y esta no la tiene.[299]

---

[298] Asumimos que hace referencia a la jábega como arte de pesca de arrastre, queriendo decir que había 16 jábegas en uso y que cada una empleaba, directa e indirectamente, a más de 60 hombres de la mar, gente de vida licenciosa. Este es uno de los argumentos, junto con la cárcel, que se vienen utilizando para hacer ver la necesidad de la presencia de los jesuitas.

[299] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5 s/f.

En síntesis, las razones que dan para informar positivamente son: lo innecesario del hospital y el abandono de la iglesia. Por otro lado se argumentan lo beneficioso que será para la ciudad el colegio de los jesuitas, con sus predicaciones y doctrinas a gente tan necesitada, como gente de la mar, encarcelados, galeotes, presidiarios, etc. como ya han experimentado en el poco tiempo que llevaban en esta ciudad. Además no había otra casa de religiosos intramuros. También se prevé que con más locales podrán poner escuelas.

Recibidos los informes del Corregidor y analizados en el Consejo, el Rey da licencia y facultad al Obispo, por real provisión firmada en Madrid el 28 de enero de 1573, para que "podais hacer yncorporar e yncorporeis la dicha yglesia y hospital que de suso se hace mencion para que se sirva y aproveche della el dicho collegio sin por ello caer ni yncurrir en pena alguna" mandando al Corregidor que nadie ponga impedimento, bajo pena de 10.000 maravedís para la Cámara real.[300] El Obispo, a su vez, por decreto de 3 de febrero de 1573, concede la iglesia y hospital con sus enseres a la Compañía, añadiendo pena de excomunión mayor y 100 ducados para la guerra contra infieles para quienes lo impida.[301]

Ese mismo día, el licenciado Pedro de Represa, canónigo de Antequera y Provisor de Málaga, entrega oficialmente la iglesia y hospital de San Sebastián al P. Rector Gonzalo Meléndez quien los toma en nombre del colegio, con el rito acostumbrado:

> . . . e por la mano lo metio en la dicha yglesia de san sebastian y le dio la posesion de la dicha casa e ornamentos e caliz e sacristia e campana de la dicha casa de san sebastian y el dicho Sr Rector tomo la dicha posesion de toda la dicha yglesia y se paseo por el cuerpo de la dicha yglesia y en señal de posesion tomo la campana de la dicha yglesia e ornamentos e altares della e caliz de que avia de la dicha casa de san sebastian e abrio un arca donde estavan dos ornamentos y caliz e la cerro con la llave de la sacristia y ansimismo el dicho señor provysor le metio en la posesion al dicho señor Rector de la casa que dizen ser hospital de la yglesia que esta yncluida en ella e se paseo por ella e quedo quieto y pacifico en la dicha posesion sin contradicion de persona

---

[300] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5 s/f.. Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," 1ª parte, cap. XLII, dice que el Rey concedió la ermita el 10 de Octubre de 1572: "pues mia es la ermita; yo les hago merced y donación della á la Compañía," pero según la documentación consultada y aportada, la concesión es por cédula firmada el 28 de enero de 1573.

[301] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f. Copia de este documento en ARSI, FG, 1462, II, 6,1.

alguna, y asimismo en señal de posesion el dicho señor Rector cerro la puerta principal della de la casa y de la yglesia de san sebastian y el dicho señor provysor le entrego al dicho señor Rector las llaves de la dicha sacristia e de la dicha casa.[302]

El Rector pidió la entrega con documento firmado por testigos, entre los que figuran Alonso de Torres, tesorero del Cabildo catedralicio, Diego de Rojas, Pedro Ojeda y otras personas. El 1 de abril de 1589 se hizo un traslado de dicho documento por el escribano público Diego Bastardo.[303]

Concedida la iglesia y hospital de San Sebastián por el Rey a la Compañía "dejaron algunos sus altares á manera de capillas que tenian en san Sebastián, á otros dio su Señoría sus acomodamientos y sitios en otras Yglesias conque todos quedaron contentos."[304]

Por la derrama del Real Subsidio de 1566 y 1567 para las galeras conocemos las cinco capellanías sin bienes raíces, situadas en esta ermita. A una de ellas correspondía una dotación de 8.555 maravedís de renta que disfrutaba Don Diego de León, capellán de la capellanía de Francisco del Castillo, de la que se pagaron 272 maravedís al Real Subsidio. La de Don Alonso López, capellán de "Santiago el vizcochero" tenía 8.628 maravedís de renta, de los que pagó 280. La de Don Diego de Olivares, capellán de Luis Martín, tenía una renta de 7.500 maravedís, de los que pagó 208. La memoria pía de Montero, que disfrutaba Don Melchor Caballero, tenía una renta de 3.750 maravedís, de los que pagó al Real Subsidio 207. Finalmente, Don Martín, capellán de Juan Cordero, tenía una renta de 2.856 maravedís, de los que pagó 101.[305]

También en este documento aparecen los propietarios de los altares laterales. Uno de ellos era de la familia de Torres y tenía una imagen de la Virgen que se llevó esta familia al ser cedida la ermita a la Compañía. Otros dos eran de Luis Montero y Juan de León, altares a los que renunciaron Juan de León y Beatriz de León cuando se cedió la ermita a los jesuitas.[306] El otro altar era de la cofradía de alarifes, con una imagen de Santa

[302] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f. Copia de este documento en ARSI, FG, 1462, II, 6,1.

[303] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f.

[304] "Historia del colegio," cap. 3.

[305] ACCM, leg. 86, 2ª caja, pieza 8, s/f.

[306] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f.

Marina, al que renunciaron Gonzalo Hernández y Martín Lozano, en nombre de los alarifes de la ciudad, en favor de la Compañía, el 13 de febrero de 1573, pasando a la iglesia de Santiago, donde les dieron un arco junto al altar de Juan Alonso Marín,[307] instalándose allí la cofradía de Santa Marina.[308] También se conservan los documentos de renuncia de Luis Martínez a los derechos sobre un altar en esta iglesia, el 12 de Febrero de 1573.[309]

También tenían derechos sobre la ermita la hermandad de escribanos y notarios, que pusieron pleito por la cesión, y Alonso López,[310] que debió ser quien planteó el conflicto de la capilla. Para su resolución pide el General que se le informe en 1576,[311] autorizando hacer un concierto, según la propuesta del Provincial,[312] y hasta 1579 no se diluyó:

> . . . una capilla de un hombre particular a quien los cofrades dieron facultad para labrarla por su interese. Con el señor desta capilla avemos tenido la mayor dificultad en la entrada desta casa. Porque no es hombre según parece de mucha razón. El señor arçobispo de Santiago fundador deste collegio le daba asiento en otra iglesia parrochial y dineros para poner su capilla y entierro y a él le avemos ofrescido partidos, y ya consiente ya disiente, y si le queremos pagar la capilla todo lo que vale es mucho, y no tiene el collegio para tanto porque no se si se contentaría con menos de 400 o quinientos ducados. Si se viene a pleito está dudosa su justicia por aver edificado sin licencia del Rey que era el patrón y sin licencia del prelado con sola la licencia de los cofrades. Ultimamente el P. Provincial le ha concedido lo que en este papel va escrito por si, para que si V.P. lo concede y tiene por bien me parece que es lo sumo que se le puede dar pues nunca le avemos querido quitar su capilla, ni ympedirle que se entierre y diga misa su capellán quando quisiere, (el qual él no tiene) salvo que quiere ser señor como antes en nuestra iglesia, y tener sacristia por sí y llave de su capilla y V.P. mande en esto lo que se hará, y si esto se le da aún podrá ser que no esté contento, pero parece ser avra hecho con el lo que se debe para que no tenga

[307] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f.

[308] García de la Leña, *Conversaciones históricas malagueñas*, III, 228, incluye a la cofradía de Santa Marina entre las que había en la parroquia de Santiago.

[309] AHN, Jesuitas, 797, 2 s/f.

[310] AHN, Jesuitas, leg. 797, 5, s/f.: Inventario de 8.vi.1572.

[311] Mercurián al P. Méndez, Roma 28.i.1576,ARSI, Baet. 1a, f. 38^v.

[312] Mercurián al P. Bernal, Roma 31.iii.1576, ARSI, Baet. 1a, ff. 39^r-40^v.

razón de ponernos a pleito.[313]

La propuesta del Provincial fue la siguiente:

1. Que el señor della y sus descendientes sean sepultados en esta capilla.

2. que en el día de su entierro y el día siguiente digan en ella clérigos de fuera los oficios que quisieren se digan por sus almas.

3. que en dicha capilla pueda dezir missa su capellán siendo contento el Rector del collegio, y que sea tal que no cause desedificación en su manera de pedir el recaudo o dezir missas,

4. que le darán vino y hostias y agua para las missas y le guardaran los ornamentos que tuviere en nuestra sacristía.

5. que la Compañía le tendrá el altar limpio y adereçado.

Y todo esto se entiende con esta condiçion que no ha de pretender otro derecho ni traspasar a otra persona el que pretendiere tener fuera del mismo que por herencia viniere en sus descendientes.[314]

Después parece que este asunto, así como el pleito de los escribanos, quedaron paralizados:

El pleito que hayan la cofradía de los escrivanos desta çibdad sobre que esta iglesia era suya y otra pretensión que un particular pretende una capilla que en ella avia edificado, lo uno y lo otro está aora suspenso y creo callarán o será fácil si hablaran de atajarlo, porque el señor Obispo y toda la cibdad estiman mucho lo que aquí la Compañía les sirve.[315]

El gremio de los escribanos con su imagen de la Virgen de las Angustias se instaló en el convento de San Agustín el 30 de marzo de 1589.[316] En cuanto a la otra capilla privada parece que se zanjó con el concierto que suscribió en 1616 el Provincial Hernando Ponce y aprobó el nuevo General Vitelleschi. Aunque desconocemos los términos de este acuerdo.[317] Nuevamente el 8 de noviembre de 1626 se informa a Roma de un pleito que "a avido acerca de una capilla de la Iglesia de ese Collegio, y me dize en la forma que lo a concertado y me pide que lo apruebe y confirme. Sobre esto escribo

---

313 Cristóbal Méndez a Mercurián, Málaga 1.vi.1575, ARSI, Hisp. 124, ff. 111^{r-v}.

314 ARSI, Hisp. 124, ff. 114^{r-v}.

315 García de Alarcón a Mercurián, Málaga 1.ii.1579, ARSI, Hisp. 126, ff. 298^{r-v}.

316 Andrés Llordén Simón, *Escultores y entalladores malagueños. Ensayo histórico documental (siglos XV-XIX)* (Ávila, 1960) p. 282.

317 Vitelleschi al Provincial Hernando Ponce, 4.x.1616, ARSI, Baet. 4/I, f. 199^{v}.

agora al P. Provincial de quien V.R. sabrá lo que se a de hazer, en que se atenderá al bien y quietud del Collegio."[318] Las familias Argote y Cordero pedían una capilla en la iglesia nueva, con licencia para poner en ella una lápida sobre su enterramiento, con inscripción y sus armas. No sabemos si coincide con el pleito al que se alude antes, ni la decisión adoptada, que el General aprobó delegando su autoridad para ello en el Provincial.[319]

El emplazamiento del colegio

Mientras las otras Órdenes religiosas masculinas se habían asentado, fundamentalmente, en la periferia de la ciudad, los jesuitas, siguiendo la tendencia al llamado "urbanismo" ignaciano, lo hicieron en su centro neurálgico, al instalarse en su misma Plaza Mayor,[320] lo que convierte a Málaga en un magnífico ejemplo de la opción preferencial de los jesuitas por la ciudad que se refleja en el antiguo proverbio jesuita: "Benedictus montes, valles Bernardus amavit; oppida Franciscus, magna Ignatius urbes."[321] Dicho espacio urbano era un ensanche de la ciudad con funciones cívicas y comerciales, donde confluían las cuatro calles principales de la ciudad medieval: las Guardas (actual Compañía), Mercaderes (Santa María), Especerías (que mantiene este nombre. Abierta poco después de la reconquista, sobre una barrera) y Real (Granada). Por esto se llamó Plaza de las Cuatro Calles y después Plaza Real, y en la actualidad Plaza de la Constitución.

La historia de esta plaza es como la síntesis de la de Málaga, puesto que la vida política, administrativa y judicial tuvo en ella sus organismos más representativos. En ella se desarrollan los más importantes sucesos históricos locales, siendo lugar de

---

[318] Vitelleschi al P. Sotomayor, 1.iii.1627, ARSI, Baet. 5/I, f. 233r.

[319] Vitelleschi al Provincial, 1.iii.1627, ARSI, Baet. 5/I, f. 234v.

[320] Bejarano Robles, *Las calles de Málaga*, I, 258-81; María Dolores Aguilar, "La plaza mayor de Málaga en el siglo XV," *Boletín de Arte* 9 (1988) 159-72; José Miguel Morales Folguera (Dir)., *Málaga en el siglo XVII* (Málaga, 1989) pp. 87-112; Javier Ordóñez Vergara, "El Ayuntamiento de Málaga: Las Casas Capitulares," en *Patrimonio Artístico y Monumental*, (Málaga, 1990) pp. 25-53; Javier Ordóñez Vergara, "La plaza mayor de Málaga como objeto de transformación (I): Incidencias del cambio de régimen en una estructura urbana," *Boletín de Arte* 12 (1991) 205-34; Andrés Sarriá Muñoz, "El espacio urbano como escenario de las celebraciones públicas en la Málaga del Antiguo Régimen," *Isla de Arriarán* V (1995) 175-89; María Dolores Aguilar García, *Málaga: (1487-1550) Arquitectura y ciudad* (Málaga, 1998) pp. 132-52.

[321] Thomas M. Lucas, S.J., *Landmarking: City, Church and Jesuit Urban Strategy* (Chicago, 1997); Thomas M. Lucas (Ed.), *Saint, Site, and Sacred Strategy. Ignatius, Rome, and Jesuit Urbanism* (Roma, 1990).

concentración en los momentos más trágicos o solemnes y en las fiestas religiosas, espectáculos, corridas de toros, pregones públicos, etc. En el lado Norte se construyó la cárcel y la casa del Corregidor. En el lado de Poniente se situaba el Ayuntamiento, y la Audiencia se instaló en la parte alta del mismo edificio en cuya parte baja estaban las escribanías. En el lado Sur tenía varias casas el Cabildo Eclesiástico y en el lado de Oriente se construye en 1690 el templo y convento de las Agustinas Descalzas.

El solar del colegio se situó en la manzana formada por la calle de las Guardas o San Sebastián (actual Compañía), calle Paraíso[322] o Pontecilla,[323] (probablemente la que después se llamó Cobertizo de los Mártires) y calle Adalides (actual San Telmo).[324] La fachada principal daba a la calle de las Guardas, así denominada por haberse repartido muchas de sus casas a los llamados Escuderos de las Guardas, tropa de escolta de los Reyes Católicos.

Ampliación del solar

Adquisición de inmuebles

Los locales de que disponían los jesuitas comprendían la ermita y hospital de San Sebastián y la casa que adquirió el Obispo Blanco Salcedo. Poco a poco fueron adquiriendo espacios de los alrededores, hasta conseguir un solar capaz de albergar las nuevas edificaciones.

La primera casa fue la que compró el Obispo en septiembre de 1570, que correspondía a la que el 19 de febrero de 1489 se le concedió a Diego Cordero, escudero.[325] El segundo inmueble que se incorporó fue con la aportación de los 1.000 ducados que Don Luis de Torres, en su visita a España en 1570, encargó que entregase su hermano Diego de Torres, quien en lugar del dinero donó al colegio unas casas con un horno de poya[326] "que pegaba a la nuestra y nos era mal vecino."[327] En la "Historia del colegio" se refiere esta donación: "Lo cual todo aficionó tanto al Sr. D. Luis de Torres,

---

[322] Francisco Guillén Robles, *Málaga musulmana*, p. 305.

[323] Calero Secall y Martínez Enamorado, *Málaga, ciudad de Al-Andalus*, p. 121.

[324] Aguilar García, *Málaga: (1487-1550) Arquitectura y ciudad*, p. 289.

[325] Francisco Bejarano Robles, *Los repartimientos de Málaga*, I, 162.

[326] BN, Ms 8913, 271, "Libro de benefactores."

[327] Santibáñez, "Historia de la Provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús," III, 33.

Arzobispo de Monreal que entonces estaba en esta ciudad que dio de limosna mil ducados conque se compró una casilla y un horno que estaba junto a nuestra casa."[328] Para esta nueva casa fueron muy útiles las gestiones de Ana Pacheco, quien con otras señoras juntó "gruesas limosnas para la nueva casa."[329] Estaba junto a la primera comprada por Blanco Salcedo, y ambas junto a la ermita de San Sebastián.[330]

En estos locales había sitio para unas 14 ó 16 personas, sin hacer obras, pero pronto se vio la necesidad de ampliar: "comprándose algunas casillas vecinas fue necesario venir más Padres y hermanos que ejercitasen los ministerios."[331] Del proyecto de compra y la estrechez de la vivienda, después que ya se había ampliado el área, nos informa un memorial de 1578, reconociendo que el sitio es el mejor de la ciudad, y aunque "al presente ay estrechura, es ysla que cada día se podrá yr comprando. . . . La abitación es estrecha, pero pueden estar 20."[332]

Sobre la compra de otras casas hay alusiones en la "Historia del colegio" y, por otro lado, se conservan los títulos de propiedad de algunas de ellas, pero no es fácil relacionar las referencias con los documentos de compraventa. La primera adquisición que encontramos, ya instalada la comunidad, es el 14 de agosto de 1573, y se trata de una casa de Sebastián de Azebedo, a espaldas de la iglesia y colegio.[333] El 22 de agosto de 1573 tomaron posesión de la casa de Luis Fernández Ropero y Catalina de Orduña, su mujer, en la calle donde vivía el licenciado Diego de Ávila, a la espalda del hospital de San Sebastián, linde por una parte con casas que fueron de Diego Álvarez,[334] platero, y por la otra con casas de Orozco, y por la espalda con el hospital de San Sebastián, "donde al presente están los hermanos de la Compañía del nombre de Jesús."[335] Compraron otra casa a Isabel Diéguez, mujer de Francisco de Paz, y su hijo, Gaspar de Paz, zapatero; la casa lindaba con Cristóbal de Orozco y con los herederos de Diego Navarro, "e por

---

[328] "Historia del colegio," cap. 4.

[329] "Historia del colegio," cap. 3; Martín de Roa, "Historia de la Compañía de Jesús de la Provincia de Andalucía," ff. 25[r-v].

[330] ARSI, Baet. 22, ff. 87[r-v].

[331] "Historia del colegio," cap. 3.

[332] ARSI, Baet. 22, f. 89[r].

[333] AHN, Jesuitas, leg. 153, 9 bis. 28-43.

[334] Casado con Leonor Tello o Díaz y padre del clérigo Rodrigo Álvarez. Debió fallecer antes del 26 de noviembre de 1576, Andrés Llordén Simón, *Ensayo histórico documental de los maestros plateros malagueños de los siglos XVI y XVII* (Málaga, 1947) p. 8.

[335] AHN, Jesuitas, leg. 153, 9 bis. 28-43.

delante calle Real" sobre la cual se paga a los beneficiados de los Mártires.[336]

El 4 de agosto de 1575 se adquieren de Rodrigo Álvarez,[337] clérigo beneficiado de la parroquia de San Juan, unas casas que lindaban por una parte con un horno de poya que había comprado el colegio, y eran contiguas, por las demás partes, al colegio.[338]

En 1576 se compraron otras dos viviendas contiguas a las que ya tenían, valoradas en 1.200 ducados: el 12 de marzo de 1576 se firmó la escritura de compraventa a Gonzalo Fernández de Córdoba de un corral y "camarica" de 20 varas y media de largo y 5 de ancho, que lindaba con una bodega de aceite del mismo dueño y por la otra con casas del bachiller Salinas, presbítero. En el lote iba incluido un "palacio bajo sin cámara," todo por 144 ducados.[339] En 1578 compraron otro edificio del mismo dueño, con un "cuarto y casa vieja alto y bajo con una despensa que al presente sirve de bodega de azeite, y escalera" que lindaba con el huerto del patio de las casas de Gonzalo Fernández y con el colegio, por 330 ducados.[340] Éste incluía un corral junto a Melquiades Salinas.[341] El 13 de noviembre de 1578 el Rector tomó posesión de esta propiedad, que debe ser la misma de cuya compra informa el Rector Santofimia: "un pedaço de casa de una que está cabo de la nuestra con un pedaço de corral por trecientos y treinta ducados los quales devemos."[342]

Otro edificio se compró con un donativo de Don Francisco Blanco: "Allá donde estaba nuestro buen Padre y fundador se holgaba mucho de lo que en Málaga se hacía y así siendo avisado que se iban comprando algunas casillas mando al Racionero Padilla, que juntaba lo del voto de Santiago,[343] que de él diese mil ducados de que se

---

[336] AHN, Jesuitas, leg. 153, 9 bis. 28-43.

[337] Puede tratarse del clérigo malagueño del mismo nombre que renunció a la capellanía de Don Juan de Medina el 16 de diciembre de 1568 (ACCM, AA.CC., leg. 1026, 3, f. 286ᵛ)

[338] Títulos de propiedad en AHN, Jesuitas, leg. 797, 11.

[339] AHN, Jesuitas, leg. 797, 6.

[340] AHN, Jesuitas, leg. 797, 7.

[341] Archivo Histórico Provincial Málaga [= AHPM], leg. 477, escribanía Juan de Lepe, 13.xi.1578.

[342] Santofimia a Mercurián, Málaga 3.iii.1579, ARSI, Hisp. 127, ff. 7ʳ⁻ᵛ.

[343] Tributo en trigo o en pan que, por las yuntas que tenían, daban los labradores de algunas provincias a la Iglesia de Santiago de Compostela, por carta de privilegio de los reyes Católicos en Granada, 15 de mayo de 1492, en agradecimiento al santo por la conquista de Granada. Se fundaba en el voto formulado por el Rey Ramiro I por la victoria

compró una casa y hubo mas comodidad en casa."[344]

Francisca Escobar, viuda del capitán Juan Parado,[345] vende al colegio unas viviendas que le correspondieron por partición de los bienes de su difunto marido entre ella y sus hijos, Constanza y Bernardino de Escobar y sus hijos, en 1571. La venta se escrituró el 14 de diciembre de 1580, por 850 ducados más las cargas, y, debía quedar libre para Nuestra Señora de agosto de 1581.[346]

El P. Cañas pide ayuda para comprar una casa necesaria para el edificio, que estaba en una buena coyuntura, pero para lo que necesitaba la ayuda de alguna legítima, lo que el General remite al Provincial, por la gran necesidad de construcción que había, y le ayude, de manera que no se cargue el colegio de censos ni deudas.[347] Para la compra endeudó al colegio con 700 ducados, tomados del fondo para subvencionar liberación de cautivos.[348]

---

de Clavijo, consistente en que cada año, "de cada yunta de bueyes sean pagados a los Mayordomos o sirvientes de la Iglesia de Santiago, sendas medidas del mas escogido trigo y centeno y otro qualquier género de grano que sea, según la medida, y orden que se tiene en pagar las primiçias, y otrosi del vino. Lo qual sea para sustentación, y mantenimiento de los Canónigos que residen en la dcha. Yglesia de Santiago. Y allende de esto, otorgamos, y confirmamos para siempre jamás, que todos los Christianos de toda España, en qualesquier guerras, que ovieren contra los Moros, den fielmente de lo que ganaren su parte a Santiago, así como a Patrón o Defensor de España, según la raçion y parte que darían a un soldado a caballo. . . . que todos los que de Nos desciendieren daran todo tiempo su favor, para que sean guardados estos sobre dichos dones, que facemos a la Yglesia de Santiago . . . . En Calahorra en dia señalado 25 de Mayo, Era de 872 años," "Previlegio de los Señores Reyes Catholicos Don Fernando y Doña Ysabel del Voto que hizieron al glorioso Apostol Santiago Patron de España, en reconocimiento de la merced y fabor que del recibieron en la Conquista, Victoria y triunpho del Reyno de Granada" (ACCM, leg. 34, 19). Se conserva una relación del pleito que el Deán y Cabildo de Santiago en Galicia trataron contra la Iglesia de Málaga por el año de 1573 sobre la percepción del voto de Santiago, Madrid 7 de enero de 1574 (ACCM, leg. 8, 47). Otro pleito sobre lo mismo, el año 1578 (ACCM, leg. 550, 16). Cfr. Ofelia Rey Castelao, "La protección jurídica de las rentas eclesiásticas en España. El ejemplo del voto de Santiago," *Hispania Sacra*, 39 (1977) 457-503; Ofelia Rey Castelao, *Historiografía del voto de Santiago* (Santiago de Compostela, 1986); Ofelia Rey Castelao, *El voto de Santiago, claves de un conflicto* (Santiago de Compostela, 1993).

[344] "Historia del colegio," cap. 5; *Litterae annuae 1581* (Roma, 1583) p. 133.

[345] AMM, AA. CC., 20 (1569-1573) ff. 130[r-v]: Juan Parado era escribano público. La Ciudad ordenó, el 9 de agosto de 1570, que se arrendara su escribanía al mejor postor.

[346] AHN, Jesuitas, 797, 4.

[347] Al P. Cañas, Roma 28.ii.1583, ARSI, Baet. 1, f. 39[v].

[348] Al Provincial, Roma 21.vi.1583, ARSI, Baet. 1, ff. 50[r-v].

El Obispo Don Tomás Borja (1600-1603) aplicó, de una obra pía, unas casas colindantes a las del colegio valoradas en 1.000 ducados. "El modo en que esto se tuvo y por que manera se aplicaron consta de las escrituras que están en el Archivo del Procurador."[349]

CONCESIONES MUNICIPALES

El colegio solicitó permiso al Cabildo municipal para cerrar un horno de su propiedad. Propiamente no era necesaria la licencia, pero se pidió en previsión de quejas de algunos afectados, que tenían derecho de paso por el horno, como de hecho sucedió. Después el Cabildo concedió la incorporación al colegio del callejón sin salida, para construir la iglesia.

El 3 de marzo de 1578 presentaba el Rector Baltasar de Santofimia la petición en la que indicaba que quería edificar una iglesia para el bien común porque la que entonces había "por su mucha antigüedad se va cayendo," ofrece peligro y se va conteniendo con repasos. Para el edificio de la iglesia nueva "es necesario meterse el horno propio deste nuestro Colegio que sale a la callexa de Luis Martínes y no e querido usar del derecho que tengo para serrarla y derribarla para el dicho fin sin el consentimiento y voluntad de su señoría."

Se incorporó el Comendador Pedro Verdugo a quien se puso al corriente. A continuación todos los regidores presentes fueron opinando, siguiendo la línea de Don Rodrigo de Córdoba quien dijo que se le había de dar el permiso por cortesía y no por justicia, pues ya tenían el derecho. Don Juan Bautista de Casalla insistió en lo mismo. Fernando de Ponce recordó que en la ciudad se habían cerrado muchas callejuelas por las cosas que en ellas "suelen acaescer" y las puertas de este horno sólo se hicieron para el aprovechamiento de las personas que allí venían a cocer, puesto que el horno cesa y puesto que es para edificar una iglesia, opina se debe otorgar la licencia. El comendador Diego de Torre de la Vega, como Don Rodrigo de Córdoba, repitió que era más por cortesía que por justicia "porque el dicho colegio la tiene y muy notoria para poder cerrar las puertas del dicho horno y derribar y hacer en él la dicha iglesia por ser suyo." Andrés de Aguirre dijo que por el aprovechamiento que tenía la concesión se habían de quitar "algunos inconvenientes que podían resultar." Góme Vázquez de Loaysa y Francisco Arias de Ávila, Fortunio de Artiaga, Pedro Rodríguez del Campo, el capitán Gonzalo Montesinos, Lucas Venajara, Jorge Alemán y Don Juan de Málaga opinaron

[349] "Historia del colegio," cap. 12.

como Don Rodrigo de Córdoba. Pedro Verdugo añadió que era muy notorio que:

> en este paso a acaescido munchas cosas muy desonestas y ruynes tratos y conversaciones y es muy en servicio de Dios Nr. Sr. dar la licencia y aunque el convento no tuviera derecho de labrar en el horno como en hacienda suya, a la ciudad le estava bien cerrar este paso porque otras veces se ha tratado en este cabildo que estando dos calles reales a la mano derecha y a la mano izquierda muy cerca, por las quales se va muy bien a la parte donde se pretende, que por estas razones y las otras dichas da su voto a que se de la licencia.[350]

Don Rodrigo de Córdoba pidió que se diera testimonio de las opiniones y que el Corregidor Pedro Manrique de Luna, se conformara con ellas. Se sumaron todos a esta moción y dijeron que de no conformarse el Corregidor con la resolución del Cabildo, apelarían. En realidad éste no era sino otro de los varios altercados que tuvo este Corregidor con los ediles, quienes le pusieron varias querellas por no querer prestar la conformidad a los acuerdos tomados por mayoría en los cabildos.[351] El Corregidor asumió en esta ocasión la mayoría capitular y mando al alcalde mayor Pedro de Villena se ejecutara según la petición del "Colegio de la Compañía del Nombre de Jesús"[352] por lo que se cerraron las puertas del horno.

Posteriormente, Pedro Villena, alcalde mayor, Antonio de Vilches, escribano público y Rodrigo Álvarez, clérigo beneficiado de San Juan, que tenían derecho de paso de sus casas a la plaza a través de dicho horno, pusieron pleito contra el colegio. Acogiéndose a la bula de Gregorio XIII que eximía a la Compañía de la justicia civil y eclesiástica ordinaria,[353] haciéndolos depender directamente del Papa, Gonzalo Flores de Carvajal, Arcediano de Castro (Córdoba) y juez conservador apostólico, en nombre del colegio, emplaza a los demandantes para que desistan de su intento bajo penas de excomunión, el 17 de marzo de 1578. Se les comunicó a los interesados por el notario apostólico Matías Ochoa, el 19 de marzo y al día siguiente dio traslado de la bula a Pedro

[350] AHN, Jesuitas, 796, 3, s/f.: Certificación de Fernando Soto de Herrera, escribano mayor del Cabildo.

[351] Juan Moreno de Guerra, *Los corregidores de Málaga (1487-1835)*, p. 123.

[352] AHN, Jesuitas, legajo 796, 3, s/f.

[353] Por la bula de Gregorio XIII "Pastoralis Officii" de 1 de enero de 1578 se concede a la Compañía de Jesús la exención de diezmos, como reconocimiento de su independencia de las jurisdicciones eclesiástica y civil. Posteriormente el mismo Pontífice por la bula "Satis Superque" de 10 de septiembre de 1584, concede a la Compañía la exención de la jurisdicción de los Obispos, *Institutum Societatis Iesu*, 3 vol. (Florencia, 1892-83) I, 99-100.

de Villena. Se conserva la renuncia al pleito "contra los dichos hermanos del nombre de Jesús . . . sobre aver serrado cierto paso que por su horno yba de my casa a la plaça desta çibdad," el 24 de marzo de 1578.[354]

Otra concesión importante otorgó la Ciudad al colegio en 1580. Los jesuitas habían adquirido una casa de Bernardino de Escovar,[355] que estaba al otro lado de la calleja sin salida, a la que daba una puerta del testero de la iglesia vieja, y en esta coyuntura pidieron al Ayuntamiento ocupar la calleja para la edificación, igual que se había hecho con otras por toda la ciudad. Entró el Rector en el cabildo y leyó un memorial, dando las siguientes razones:

> . . . como el dicho collegio a comprado unas casas que eran de Bernardo de Escobar que estan junto al dicho collegio para ensanchar y hazer en ella yglesia por ser tan estrecha la que tienen y que entre la que aora syrve de yglesia y la dicha casa, está una calleja syn salida que solo sirve para el serviçio del dicho collegio y casa que a comprado y a élla sale una puerta de la yglesia que aora tienen, y por estar cerca la plaza se dizen palabras injuriosas y se hazen malos tratos, y de noche se hazen en la dicha calleja algunas cosas yndecentes por estar allí la puerta de la yglesia y de que Dios nuestro Señor se ofende, lo cual cessará haziendole la çiudad merced al dicho colegio de la dicha calleja. Y después de esta plática dio una petición que se leyo en el Cabildo . . . de la calleja syn salida que esta entre la yglesia que aora tyenen . . . y dice todo el sitio que alinda con la dicha calleja es ya del collegio y no ay vezino ninguno .... Se le hizo merced de dicha calleja atento que es sin salida y no ay por ella servicio a otros vecinos, por ser para ensanche de iglesia que alli se ha de hacer y ser para servicio de Dios Ntro. Señor.[356]

Respecto a las "cosas indecentes" que se hacían en semejantes lugares, ya el Sínodo de 1572 se refirió a ellas:

> . . . y porque somos informados que en algunas Yglesias, Monasterios y hermitas . . . se hazen velas de noche las vigilias de algunas fiestas a donde concurren hombres y mujeres de diversos estados y que se profanan las dichas Yglesias y se hazen muchas ofensas a Nuestro Señor, ansí dentro de éllas como

---

[354] AHN, Jesuitas, 796, 3, s/f.

[355] Puede referirse a la casa de Juan Parado comprada en el mismo mes de diciembre a su viuda Francisca de Escovar e hijos, entre ellos Bernardino.

[356] AHN, Jesuitas, leg. 796, 3, s/f.: certificación de Gaspar de Ávila, escribano del Cabildo.

de fuera, tomando por ocasión el ir a velar a las dichas Yglesias, . . . queremos proveer de remedio . . . mandamos a todas las personas a cuyo cargo está cerrar o mandar cerrar las dichas Yglesias, Monasterios y Hermitas, las cierren y manden cerrar con efecto las vigilias y vísperas de las tales fiestas quando se pusiere el sol y no consientan ni den lugar lugar que se hagan las dichas velas y a todas las personas de este nuestro Obispado y que en él se hallaren al tiempo que se suelen hazer las dichas velas, que no visiten ni vayan a estar en las dichas Yglesias de noche, sopena de la excomunión mayor y de seis reales.[357]

La Ciudad concedió la calleja al colegio en el cabildo del 20 de diciembre de 1580, en el mismo en que trataron de la "obra de la cárcel e casas que se an de tomar para incorporar e meter en ella." No sabemos exactamente cuál sería esta calle, aunque lo más probable es que se tratase de la actual Rodríguez Rubí. Si es así, parece que el colegio no llegó a hacer uso de la concesión, pues en el plano dibujado en 1604, correspondiente al primer proyecto de Valeriano y Villalpando, está la calle fuera del edificio, en línea con una anotación que indica "espacio para la calle," que se refiere a una calle que había de comunicar con la calle de Santa Lucía. Después, al cambiar el proyecto de construcción se respetó la calle, como se observa en el plano de Málaga de Bartolomé Thurus de 1717, y en el callejero actual, donde existe una calle sin salida, que se denomina Rodríguez Rubí y que, por su emplazamiento, debe ser la que se llamó "calleja del horno."

Summary

This article narrates the establishment of one of the last colleges founded during the generalate of Francis Borgia: the College of San Sebastián in Málaga. Until 1487 Málaga had been under the control of the Moslems. With their defeat the city grew in size and importance. The new Society of Jesus had its first contact with the city as a port of embarkation and as a port for the naval galleys on which Jesuits served as chaplains. Its first attempt to establish a residence in 1555 failed, but Jesuits remained involved in the area because of their participation as military chaplains in the recovery of El Peñón de Vélez de la Gomera on the Moroccan coast (1564), and of Frigiliana on the coast not far from Málaga (1569) during the Moriscos rebellion. Jesuit involvement with the local population began with missions in 1568. Their success revived Bishop Francisco Blanco Salcedo's desire to establish the Society permanently in his episcopal city. For this he obtained from King Philip II the hermitage and hospital of San

---

[357] Capítulo "De la celebración de las Missas y divinos oficios," *Constituciones Sinodales de 1572*, p. 39.

Sebastián in the heart of the city. There the Jesuits settled in 1572. Besides the college itself, the Jesuits ministered to all aspects of the local population but especially to prisoners, local fishermen, and galley slaves, collected in Málaga prior to their distribution among the galleys.

SOCIETY FOR EARLY MODERN CATHOLIC STUDIES

The Society is committed to furthering an understanding of Catholic issues in the early modern world and the cities, regions, and countries that remained predominantly Catholic or were divided between Catholics and Protestants, or Catholics and non-Christian peoples. The Society is neither limited to Europe, nor is it limited to a particular academic discipline. Further, the Society itself is not confessionally based.

The Society was created in response to a need for more coherence among scholars who work on Catholic-related subjects, particularly for those who attend the Sixteenth Centry Studies Conference, but often find few panels that are of specific interest to them.

The Society has established an affiliation with Sixteenth Century Studies (SCS). As an official affiliate, it will organize several panels for each conference. The Society for Early Modern Catholic Studies was created as a separate entity from the SCS, but it anticipates a very close association with the SCS throughout its existence. The Society is also establishing contacts with other related scholarly organizations. We welcome suggestions regarding expanding the relevance and utility of the Society.

A listserv has been created to facilitate discussion regarding early modern Catholic issues and research and to communicate information regarding conference, talks, etc. Members are welcome to input ideas or discuss relevant issues in this forum. We do not anticipate that the number of messages will be so large as to prove burdensome or onerous. As the Society grows and develops, we may also send electronic book reviews to the list.

The address for messages sent to the SEMCS list is:
<cathstuds@listserv.unc.edu>
For information on the Society for Early Modern Catholic Studies, please contact:
Michele Fontaine <mfontaine@facstaff.wisc.edu>
Lance Lazar <lazar@email.unc.edu>
Tom Mayer <himayer@augustana.edu>

"ICH BIN EINES ARMEN BÄCKERS SOHN!"
MATTHÄUS RADER SJ (1561-1634)

Rita Haub*

P. Matthäus Rader SJ[1] wurde an einem nicht bekannten Tag des Jahres 1561 zu Innichen im Pustertal/Südtirol geboren. Die Eltern müssen schon vor 1582 gestorben sein, denn ihre Namen sind in den Kirchenbüchern von Innichen, die erst 1582/83 beginnen, nicht verzeichnet. Ob der Vater wirklich Bäcker war, kann nicht bewiesen werden. Lobte man ihn, so pflegte Rader nämlich zu antworten, er sei ein armer Knabe, „eines armen Bäckers Sohn". Doch war diese Formulierung wohl eher scherzhaft gemeint. Nach Studien u.a in Innsbruck trat er am 12. September 1581 in die Gesellschaft Jesu ein. Sein Noviziat leistete er in Landsberg am Lech ab. Am 1. Mai 1591 feierte er in Augsburg seine Primiz. Das Datum seiner kurz vorher stattgefundenen Priesterweihe ist nicht überliefert. Seit 1591 unterrichtete Rader am 1582 eingerichteten Kolleg St. Salvator zu Augsburg als Rhetoriklehrer. In den Jahren 1595/96 und 1599-1612 war er Präses der 1589 gegründeten Augsburger Marianischen Kongregation. Am 25. November 1601 legte er drei der letzten Gelübde ab: Armut, Ehelosigkeit und Gehorsam. Zum vierten Gelübde, dem besonderen Gehorsam gegenüber dem Papst, wurde er aus nicht bekannten Gründen nicht zugelassen. Von 1601 bis zu seinem Wechsel nach München im Sommer 1612 war er Präfekt des Augsburger Jesuitengymnasiums. 1605/06, 1608 und in weiteren Jahren verfasste er die Augsburger Jahresberichte („Litterae annuae"). Auf ausdrücklichen Wunsch Herzog Maximilians I. von Bayern wurde Rader 1612 in die bayerische Residenzstadt München versetzt. Nachdem er in Augsburg noch Schüler und Mitarbeiter des bedeutenden Literaten Jacob Pontanus[2] gewesen war, wurde er nun im Münchner Jesuitenkolleg bei St. Michael vor allem als Lehrer in den Humaniora und der Rhetorik eingesetzt und stand diesem in

---

* Dr. Rita Haub ist Historikerin und Leiterin des Archivs der Oberdeutschen Provinz der Gesellschaft Jesu (Archivum Monacense Societatis Jesu).

[1] Zu Matthäus Rader SJ und seiner Familie siehe: Rita Haub, "Der Südtiroler Jesuitenpater Matthäus Rader. Seine Herkunft und sein Wirken", *Der Schlern* 70 (1996) 724-36. Siehe dort auch im Anhang: Werkverzeichnis Matthäus Raders und Genealogie.

[2] Jacob Pontanus (Spanmüller) *1542 Brüx (Bruck) Böhmen; SJ 1563 Prag; †25.xi.1626 Augsburg (Herbert Gerl, *Catalogus generalis provinciae Germaniae superioris et Bavariae Societatis Iesu 1556-1773* [München, 1968] p. 322).

den Jahren 1614/15 und 1624/25 als Rektor vor. Georg Stengel,[3] Jeremias Drexel[4] und Jacob Bidermann[5] zählten zu seinen wichtigsten Schülern, mit denen er ein Leben lang in herzlicher Freundschaft verbunden und in brieflichem Kontakt blieb.

Am 22. Dezember 1634 verstarb Matthäus Rader 73 jährig in München an den Folgen eines Treppensturzes. Er wurde in der Jesuitengruft unter der Kreuzkapelle in der St. Michaelskirche zu München beigesetzt.

Trotz seiner lebenslangen sehr intensiven Unterrichtstätigkeit fand Rader noch die Zeit für umfassende wissenschaftliche Arbeiten auf den Gebieten der Historiographie, Hagiographie und vor allem der Philologie. Er gehört zu der Gruppe von Historikern, die Maximilian I. damit beauftragte, die Geschichte Bayerns neu zu bearbeiten, um die führende Rolle des Landes bei der Christianisierung Deutschlands und die Bedeutung der Wittelsbacher nicht nur aus politischen Gründen aufzuzeigen. Rader übernahm diese Aufgabe 1614 nach dem Tod Marcus Welsers und erarbeitete eine dreibändige bayerische Geschichte, die den Abschnitt von der Einsetzung der Wittelsbacher 1180 bis 1621 umfasste. Doch da die Ordensleitung das Imprimatur aus Angst vor Konflikten mit dem Wiener Kaiserhof und der römischen Kurie vor allem wegen der Abschnitte über Kaiser Ludwig den Bayern versagte, gab Rader den Auftrag zurück, der nun seinem Ordensmitbruder und Landsmann Andreas Brunner[6] übertragen wurde. So ist nicht diese ungedruckte „Historia Bavarica“, sondern die 1615-1627 erschienene „Bavaria sancta et pia“[7] Raders literarisches Hauptwerk geworden. Das Ziel dieses Werkes war, zum Ruhme des Landes und der regierenden Fürsten sowie zur Erbauung der Gläubigen sämtliche in Bayern geborenen oder wirkenden Heiligen und Seligen in einem wahren Prunkwerk aller Welt vorzustellen, was in einer Mischung aus wissenschaftlich zuverlässiger Hagiographie und Erbaulichem, Legendärem geschah. Die „Bavaria sancta et pia“ hat stark nachgewirkt und bildet den Ausgangspunkt für Landesbeschreibungen in Form von Heiligenviten in

---

[3] Georg Stengel *iv.1585 Augsburg; SJ 5.vii.1601 Landsberg am Lech; †10.iv.1651 Ingolstadt (Gerl, *Catalogus*, p. 428).

[4] Jeremias Drexel *15.viii.1581 Augsburg: SJ 27.vii.1598 Landsberg am Lech; †19.iv.1638 München (Gerl, *Catalogus*, p. 85).

[5] Jacob Bidermann *1577 Ehingen (Schwaben); SJ 17.iii.1594 Landsberg am Lech; †20.viii.1639 Rom (Gerl, *Catalogus*, p. 35).

[6] Andreas Brunner *30.xi.1589 Hall (Tirol); SJ 23.x.1605 Landsberg am Lech; †20.iv.1650 Innsbruck (Gerl, *Catalogus*, p. 49).

[7] Vgl.: Alois Schmid, "Die „Bavaria sancta et pia“ des P. Matthäus Rader SJ" in *Les princes et l'histoire du XIVe au XVIIIe siècle*, Hgg. Chantal Grell, Werner Paravicini und Jürgen Voss (Bonn, 1998) pp. 499-522.

anderen Staaten. Rader hatte bereits in einer früheren Publikation, dem „Viridarium Sanctorum", das in drei Bänden zwischen 1604 und 1614 zu Augsburg erschienen war, die wichtigsten Heiligen der katholischen Kirche vorgestellt. In beiden Werken wurden Historiographie und Hagiographie als literarische Gattungen neben das Jesuitentheater gestellt und sollten dessen Zielsetzungen fördern. Deswegen hat Matthäus Rader auch mehrere Stücke für die Bühne bearbeitet.

Besondere Erwähnung gilt der „Vita Petri Canisii"[8] aus dem Jahr 1614. Der ersten Fassung der Vita wurde 1611 zwar die Approbation der Ordenskurie zu Rom versagt, der überarbeiteten Fassung aber dann das Imprimatur erteilt, so dass 1614 die Drucklegung abgeschlossen werden konnte. In drei Büchern schildert Rader das Leben des ersten Provinzials der Oberdeutschen Ordensprovinz, wobei die ersten beiden chronologisch seine Biographie und seine auf ganz Europa ausgreifenden Aktivitäten aufzeigen. Raders Hauptanliegen war es, der Heiligsprechung des Petrus Canisius[9] mit seiner Vita eine Grundlage zu verschaffen. Dies tat er, indem er den Mitgliedern der Societas Jesu die Heiligkeit des Provinzials verdeutlichte, der ein Leitbild für die Ausrichtung der Ordensarbeit sein sollte, an dem aber auch Außenstehende das hohe Niveau jesuitischer Lebensart ablesen konnten. Mit der Vita Raders liegt die erste gedruckte und damit einer breiten Öffentlichkeit zugängliche Biographie des Canisius vor, die bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts als Quelle weiterhin intensiv benutzt und ausgewertet wurde. Matthäus Rader ist somit als einer der entscheidenden Wegbereiter der Canisius-Forschung anzusehen.

Einen dritten Tätigkeitsbereich neben Historiographie und Hagiographie stellen Raders philologische Arbeiten dar. Besonders bemerkenswert sind seine Bemühungen um die Verbreitung griechischer Autoren und Texte. 1604 veröffentlichte er die „Historia Manichaeorum" des Petros Sikeliotes sowie zum ersten Mal die Akten des achten ökumenischen Konzils zu Konstantinopel in griechischer und lateinischer Sprache. 1615 erschien – ebenfalls in griechischer und lateinischer Sprache – die Edition des Chronicon Alexandrinum (Chronicon Paschale), eines der Hauptwerke der christlichen Chronographie. Des weiteren edierte er den Johannes Klimax mit einer ausführlichen Einleitung. Mit den kommentierten Ausgaben der Epigramme des Martial und der Schrif-

---

[8] Vgl.: Alois Schmid, "Die Vita Petri Canisii des P. Matthäus Rader SJ" in *Petrus Canisius - Reformer der Kirche. Festschrift zum 400. Todestag des zweiten Apostels Deutschlands*, Hgg. Julius Oswald und Peter Rummel (= Jahrbuch des Vereins für Augsburger Bistumsgeschichte 30) (Augsburg, 1999) pp. 223-43.

[9] Petrus Canisius *8.v.1521 Nijmegen; SJ 8.v.1543 Köln; †21.xii.1597 Fribourg (Schweiz) (Gerl, *Catalogus*, p. 58).

ten des Curtius Rufus wandte er sich Werken der heidnischen Antike zu und lieferte damit einen wichtigen Beitrag des katholischen Oberdeutschland zur Philologie der Zeit überhaupt. Vor allem die Martialausgabe hat stark auf die Philologie des 17. Jahrhunderts in Frankreich und Spanien nachgewirkt und sich bis ins 19. Jahrhundert hinein behauptet. Dazu tritt noch sein Seneca-Kommentar und es ist auch sehr wahrscheinlich, dass er der anonyme Herausgeber einer oder mehrerer der vier Schulausgaben von Werken Ciceros war, die um 1596 in Ingolstadt erschienen. Seine Epigrammesammlung blieb ungedruckt und ist heute verloren. Ebenso gelangte ein Werk über die Engel, an dem Rader zwischen 1609 und 1612 arbeitete, nicht zur Veröffentlichung.

Von Matthäus Rader liegt ein ausgedehnter Briefwechsel[10] vor, der das Tätigkeitsspektrum der Jesuiten dieser Zeit in seiner gesamten Breite umfasst, aber auch über die Grenzen des Ordens hinaus reicht. Während politische und religiöse Probleme nur eine untergeordnete Rolle spielen, treten vor allem Aspekte des wissenschaftlichen und künstlerischen Lebens in den Vordergrund, wo das Interesse der Korrespondenten sehr verschiedenen Wissenssparten galt. So sind viele, oftmals nach den Prinzipien des Kunstbriefes gestalteten Briefe, Fragen der Geschichte, besonders des Altertums, aber auch des Mittelalters und vereinzelt der neuesten Zeit gewidmet. Oft werden Spezialprobleme aus Theologie, Sprachwissenschaft, Epigraphik, Chronologie, Numismatik, Musikgeschichte, Byzantinistik, Ägyptologie oder historischer Geographie und Geodäsie behandelt. Einen weiteren großen Komplex bilden die Schreiben philologischen Inhalts, die wertvolles Begleitmaterial zu den Editionen Raders als auch anderer Literaten bieten und wobei verschiedentlich sehr detaillierte literatur- und sprachwissenschaftliche Probleme erörtert werden. Doch wandten sich die Korrespondenten auch den entstehenden Naturwissenschaften wie Astronomie und Astrologie zu. Neben diesen Briefen, die vor allem rhetorischer Ausdruck der literarischen Freundschaft waren, der die Mitglieder dieser Gelehrtenschicht untereinander verband, stehen solche von mehr informativem Charakter. Dazu kommen schließlich noch zahlreiche persönliche Schreiben, abgefasst als Gebrauchsbriefe.[11]

---

[10] Zum Rader-Epistolarium siehe: Alois Schmid, "Der Briefwechsel des Matthäus Rader SJ. Eine neue Quelle zur Kulturgeschichte Bayerns im 17. Jahrhundert", *Zeitschrift für Bayerischen Landesgeschichte* 60 (1997) 1109-40; Rita Haub, "Matthäus Rader im Spiegel seiner Briefe", *Stimmen der Zeit* 214 (1996) Umschau 209-12; Rita Haub, "Das Epistolarium P. Matthäus Raders SJ und der Ellwanger Maler August Stubenvoll", *Ellwanger Jahrbuch* 36 (1995/96) 214-18.

[11] *P. Matthäus Rader SJ, Briefwechsel, Band I: 1595-1612*, bearb. v. Helmut Zäh u. Silvia Strodel, eingeleit. u. hg. v. Alois Schmid (= Bayerische Gelehrtenkorrespondenz I) (München, 1995).

Eine Besonderheit ist Raders Korrespondenz mit dem mit ihm befreundeten Augsburger Stadtpfleger Marcus Welser,[12] die letzterer sorgsam gesammelt und aufbewahrt hatte, so dass dieser Briefwechsel einen in sich geschlossenen dialogischen Komplex darstellt. Auch sind die Themen weniger philologischer Natur, sondern es werden auch naturwissenschaftliche, musikhistorische und epigraphische Fragen, vielfach aber auch persönliche Probleme angesprochen. Und bezüglich Raders Hauptwerk, der „Bavaria sancta", erhält man detaillierte Informationen über die Arbeit daran, Probleme und Drucklegung nur aus dieser Korrespondenz.

Das Rader-Epistolarium enthält auch wichtige Dokumente zur Biographie und zum Lebenswerk der Korrespondenten. So ergeben sich z.B. entscheidende Stationen des Wirkens von Jeremias Drexel nur aus diesem Briefwechsel, wie auch die Briefe Jacob Bidermanns zu den wenigen erhaltenen Autographen dieses Dichters zählen. Ebenso wird das Leben Raders Bruders Valentin und seiner Neffen Zacharias[13] und Andreas nur anhand dieses Briefwechsels erhellt. Der Augsburger Johannes Mader, der seit 1612 für Rader als Schreiber tätig war, wird ebenfalls nur durch diese Korrespondenz näher bekannt.[14] Aber auch von dem Südtiroler Petrus Frank, einem Schüler Raders, weiß man nur aus dem Epistolarium seines Lehrers, dass er sieben sehr bekannt gewordene Kirchenlieder selber verfasst hat.[15]

Das Rader-Epistolarium besteht zwar zu 80 Prozent aus Schreiben an und nur zu 20 Prozent von Rader, doch dürfte dies in etwa der tatsächlichen Relation entsprechen, denn Rader war kein häufiger Briefeschreiber. Daher ergibt sich der Quellenwert, und damit die qualitative Seite der Korrespondenz – neben einem Einblick in einen bedeutenden weltlichen und geistlichen Gelehrtenkreis, in das Ordensleben der Jesuiten und

---

[12] Original: München, Archivum Monacense SJ, M I 29 und 30; *P. Matthäus Rader SJ, Briefwechsel, Band II: Die Korrespondenz mit Marcus Welser (1591-1614)*, bearb. v. Rita Haub, eingeleit. u. hg. v. Alois Schmid (= Bayerischen Gelehrtenkorrespondenz II, im Druck).

[13] Zacharias Rader *20.i.1586 Mühlbach (Südtirol); SJ 1604 Landsberg am Lech; †20.iii.1616 München (Haub, "Der Südtiroler Jesuitenpater Matthäus Rader", 732).

[14] Zu Johannes Mader, der auch die Abschrift des Testamentes des Petrus Canisius besorgte, siehe den entsprechenden Abschnitt in: Rita Haub, "'Bei Gott, ich erdichte nichts; ich gebe nur der Wahrheit Zeugnis.' Impressionen zum Testament des Petrus Canisius" in *Petrus Canisius SJ (1521-1597). Humanist und Europäer*, Hg. Rainer Berndt (= Erudiri sapientia 1) (Berlin, 2000) pp. 313-45.

[15] Petrus Frank *1574 Meran (Südtirol); SJ 9.iv.1595 Landsberg am Lech; †21.xii.1602 München (Rita Haub, "Petrus Frank SJ, Dichter des Totentanzes 'Der grimmig Todt mit seinem Pfeil'", *Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt* 107 [1999] 95-100).

in das Jesuitentheater - aus der Person Raders selbst, der zum engeren Umfeld Kurfürst Maximilians I. von Bayern gehörte. Zwar hatte Rader - wie auch die anderen Jesuiten - auf die „große" Politik Maximilians, der ein frommer Mann war und Jesuiten zu seinen Erziehern und Beichtvätern zählte, keinen entscheidenden Einfluss gehabt, doch wurde er vom Kurfürsten als Berater herangezogen, u.a. als dieser die später abgelehnte Kaiserkandidatur im Jahre 1612 erwog[16] und wenn er politische Schreiben entworfen haben wollte. Das zeigt, dass - neben der persönlichen Wertschätzung Raders durch Maximilian - die Jesuiten des Kollegs St. Michael in München eine Zuträgerfunktion für den Herzogshof innehatten, die im 18. Jahrhundert an die 1759 gegründete Bayerische Akademie der Wissenschaften überging.

Der folgende kurze Brief ist ein Beispiel der vielseitigen Thematik der Korrespondenz zwischen Matthäus Rader und Marcus Welser:

Rader, Korrespondenz II, Nr. 334

[Augsburg, zwischen 1591 und Sommer 1612]

Marcus Welser an Matthäus Rader:[17] eine ungewöhnliche wissenschaftliche These zum historischen Zeitpunkt der Geburt Christi.

München, Archivum Monacense SJ, M I 29, Nr. 250.

Salue Reuerende P[ater].

Quid Hoeschelius de acumine scripti huius sentiat, tute uides. Ego nulla ratione possum concoquere, Christum sub Cyrino[18] natum non esse, tot patres et doctores, imo Ecclesiam

---

[16] Vgl.: Rita Haub, "Ob Baiern Könige gehabt?", *Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt* 108 (2000) 73-93.

[17] Welsers Brief steht nach David Höschels Original an ihn über ein Problem der griechischen Grammatik und zur Geburt Christi (Rader II, Nr. A12) auf demselben Briefbogen.

[18] Cyrinus (Vulgata), Statthalter = Quirinius, Publius Sulpicius, römischer Konsul (12 v. Chr.), † 27 n. Chr.; dem Evangelisten Lukas (Lk 2) zufolge war er Statthalter der römischen Provinz Syrien während der Steuerzählung zur Zeit der Geburt Jesu. Möglicherweise ist er identisch mit Publius Quintilius Varus, der später als jener Feldherr in die Geschichte einging, der im Jahr 9 n. Chr. bei der Schlacht im Teutoburger Wald gegen den Cheruskerfürsten Armin alle seine Legionen verlor. Es war die schlimmste Niederlage der Römer während der Herrschaft des Augustus. Ob es sich aber bei Quirinius und Quintilius Varus tatsächlich um ein und dieselbe Person handelte, läßt sich nicht stichhaltig nachweisen.

Jesus wurde in Bethlehem in Judäa geboren, und zwar während der Herrschaft von Herodes dem Großen (der allerdings 4 v. Chr. starb) und in einem Jahr, in dem im ganzen römischen Reich eine Zählung durchgeführt wurde. Jüngste Forschungen deuten auf das Jahr 12 v. Chr. als tatsächliches Geburtsjahr hin, was auch recht gut mit einem anderen historischen Datum zusammenpassen würde, nämlich dem Erscheinen des Halleyschen

omnem, à condito Christiano nomine, in hac caussa errasse. Tertulliano[19] aliquid fieri possit, si uel Iunium, etsi ceteroqui pessimum auctorem, uel Pamelij, uel Baronij Catholicorum rationes sequamur. Denique Iustinum illi opponemus, qui posteriori Apologia Cyrini nomen disertè habet. Vale.

Reu.[ae] tuae
Addictiss[imus]
M[arcus] Velserus.

Adresse: Reuerendo domino P. Matthaeo Radero.

Summary

Born in 1561 in Innichen (South Tyrol), Matthäus Rader entered the Society of Jesus in Landsberg in 1581. In 1591 he was appointed lecturer in rhetoric at Kolleg St. Salvator in Augsburg. In 1612 he was transferred to Munich at the expressed wish of Duke Maximilian I of Bavaria. He died in Munich on 22 December 1634. His most important literary work *Bavaria sancta et pia*, probably the most important publication of the Bavarian baroque period, appeared between 1615 and 1627. Rader mixed scientifically reliable hagiography with edifying, legendary material to publicise the glories of Bavaria and its ruling dynasty, and for the spiritual benefit of the reader. Rader left extensive

Kometen. Auch andere Daten können als relativ gesichert gelten. So wurde er in Jerusalem zum Tod durch Kreuzigung verurteilt, als Pontius Pilatus Statthalter war (27-36 n. Chr.); der Zeitpunkt seiner Kreuzigung liegt zwischen 30 und 35 n. Chr. Vgl. H. U. Instinsky, *Das Jahr der Geburt Christi* (München, 1957).

Zum Datum der Geburt Christi hatte auch Johannes Decker seine eigene These entwickelt: In seinem umfangreichen Werk Theologicae Dissertationes mixtim et Chronologicae in Christi Theanthropi natalem, seu de primario ac palmari divinae, ac Iesu Christi Oeconomia wollte er beweisen, dass Jesus Christus bereits im Jahr 5 v. Chr. geboren wurde. Bevor das Manuskript seines Hauptwerkes 1610 endgültig abgeschlossen und druckfertig vorlag (vgl. den Brief Ferdinand Crendels an Rader vom 9.8.1610 [Rader I, Nr. 248]), veröffentlichte Decker 1605 eine Velificatio seu Theoremata de anno ortus ac mortis Domini, deque universa Iesu Christi in Carne Oeconomia, eine Kurzfassung in Form von Disputationsthesen (vgl. alle Briefe Deckers an Rader nach dem 12.8.1604 [Rader I, Nr. 147, 155, 158, 159, 163, 164, 167]). Die darin vertretenen Auffassungen stießen verschiedentlich auf scharfen Widerspruch, insbesondere bei Caesar Baronius, der eine weitere Verbreitung der Schrift verhinderte. Nicht zuletzt deshalb untersagte Papst Paul V. den Druck des großen Werkes, der auch später, trotz der über den Tod Deckers (1619) hinaus anhaltenden Bemühungen vor allem von Ordensseite, nicht mehr zustande kam. Vgl. Sommervogel, II, 1872f.; Bernhard Duhr, *Geschichte der Jesuiten in den Ländern deutscher Zunge*, II/2 (Freiburg i.Br., 1913) pp. 429f.

[19] Die zahlreichen Belegstellen für die auf Tertullian, *Apologeticum* 5, 21 und Orosius, *Historiae* 7, 4, 6 zurückgehende Legende, wonach Tiberius im römischen Senat die Erhebung Jesu Christi zum Gott beantragt habe, dies auf Betreiben des Seianus jedoch abgelehnt worden sei, sind zusammengestellt in Deckers *Velificatio* 44[r]-45[r].

correspondence dealing primarily with scientific and artistic matters, but political and religious concerns always hover in the background. The letter published here illustrates the work being done by a team of editors to publish the correspondence of this important figure.

BOOK REVIEWS

Jesuit Education 21: Conference Proceedings on the Future of Jesuit Higher Education. Ed. Martin R. Tripole, S.J. (Philadelphia: St. Joseph's University Press, 2000. Pp. xx, 544, $70.00 hardback.)

More than 300 Jesuits, mostly from the American Assistancy, spent a long weekend (Friday evening to Tuesday afternoon) assembled at St. Joseph's University in June of 1999 to reconsider the welfare and prospects of their largest apostolate, higher education, on the twenty-eight campuses in the United States and on the Society's ministry in Latin America and Asia, in which American Jesuits have had a traditional stake. They traced their concern back through several historic gatherings:

> 1967. Land O' Lakes, Wisconsin: First and perhaps most momentous, this regional gathering under the auspices of the International Federation of Catholic Universities (IFCU), included 27 administrators and clerics, among whom eight Jesuits exercised a salient influence. Their assertion of "academic freedom in the face of authority of whatever kind, lay or clerical, external to the academic community itself" soon acquired a life of its own, and was quickly construed to claim sovereign autonomy, not primarily for the faculty and their academic scholarship, but for presidents and their policies. It was on the strength of that claim that Catholic colleges and universities, led by St. Louis University and other Jesuit institutions, unilaterally declared themselves independent of their founding religious orders and their major superiors. Civil law trumped canon law. The autonomy claimed for newly laicized governing boards, however, was expected to rest for all practical purposes in the hands of the presidents.
>
> 1968. Kinshasa, Congo: The plenary meeting of the IFCU issued its own policy statement, pointedly less irredentist than that of Land O' Lakes. It sank from sight leaving hardly a trace.
>
> 1974-75. Rome: General Congregation (GC) 32 under the leadership of Father Pedro Arrupe asserted as the overall mission of the Society and its works, including higher education, "the service of faith, of which the promotion of justice is an absolute requirement."

1975. Fairfield University: The provincials of the American Assistancy met for the first time with all the presidents, and expressed their misgivings about developments in the newly-enfranchised universities: secularization, resistance to public identify as Jesuit or Catholic, decline of Jesuit manpower and influence, failure to adopt the priorities of GC 32. Having lost control of the universities within the provinces, the provincials as a group tried to assert their group authority as policy-makers and were stared down by the presidents. At a later meeting in Rome, Father Arrupe lectured the presidents on their prophetic responsibility to serve the marginalized, but make no serious claim to any but hortatory authority over their institutions.

1988. Creighton University. With as few as three Jesuits in the classrooms now on some campuses, the Society invited its lay colleagues to discuss their cooperative responsibility to create something distinctive on their campuses. Joseph Appleyard in his widely read "Beyond the Thin Black Line," compared their dwindling numbers to the "thin line of red-jacketed officers" who had kept the British Empire together in its final hours."

> "A picture comes to mind from an old movie, *Beau Geste*. The last few survivors are trying to keep the besieged fort from falling to the enemy. They prop the dead soldiers up on the battlements to make it seem as though the fort is heavily defended. They run from one part of the walls to another firing their guns, hoping for a last-minute rescue or willing to die in defense of their commitment" (p. 80)

The lay academics, for whom the simile may have suggested the supportive role of Gunga Din, may not have been all that encouraged, but this was an early effort to summon lay educators on Jesuit campuses as full colleagues, with responsibility for more than their own academic disciplines.

1989. Georgetown University. The Bicentennial observance, which gathered more than a thousand celebrants from the campuses of the Assistancy for *Assemble 1989: Jesuit Ministry in Higher Education*, saw the creation of the National Seminar on Jesuit High Education, one of a growing number of devices to stimulate consciousness of an identity-and-mission shared with lay colleagues, in the face of an admitted drift toward secularization.

1995. Rome. GC 34 amended the earlier promotion of "justice" some were construing as merely economic or political. What the Society had in mind transcends secular norms; it is redemptive righteousness whereby "God is preparing the conditions in his creatures for the loving acknowledgment of his truth, making them ready for the transformation promised in Christ." Some took this as a call, *inter alia*, to repristinate the Jesuit character of the Society's ministry in higher education.

> 1999. Martin Tripole, faculty member at St. Joseph's, edited an anthology of essays on Jesuit education in light of the more comprehensive mission set forth by GC 34: *Promised Renewed: Jesuit Higher Education for a New Millennium* (Chicago: Loyola Press, 1999).

This effort led months later to *Jesuit Education 21* (JE 21), a long-weekend seminar involving more than 300 Jesuit educators and their lay colleagues, energetically organized and realized by Tripole, who then edited these proceedings, thoroughly (except for the indices) and elegantly presented.

During those years, while the rhetorical efforts to reconstrue this ministry in which Jesuits have held a leading place have abounded, evidences of decline did yet more abound. Jesuits are about 40% fewer on the ground than when the Land O'Lakes conference met. (In 1999 the Society's U.S. membership declined by 124 members, and ordained only 35 new priests to serve the full array of ministries.) Closer to home, at JE 21 they were reminded that in the New York province, for instance, there will be only one or two new men a year to deploy to their four universities (O'Hare, p. 435). On one campus, they learned, the number of Jesuits already serving in departments has already declined by two-thirds (Fennell, 445). Brennan O'Donnell, a layman who has long taught English at Loyola College in Maryland, and has edited the series *Conversations on Jesuit Higher Education*, soberly quipped: "The 'thin black line' begins to look more like a connect-the-dots puzzle" (p. 85).

Lest the reader attend only to quantitative deficits, one encounters a variety of critical observations, in which lay voices are more numerous and trenchant than those from the Society. Some examples follow:

> Many [lay faculty] own no faith tradition. Others come from traditions with very different understandings of the relationship of intellect and faith than that espoused in the Catholic intellectual tradition. Still others have rejected the faith of their childhood without ever investigating whether it was the faith itself or their childhood instruction in it they were abandoning (O'Donnell, p. 86).

> [T]heology departments and curricula exist on the margins at most Jesuit institutions (Aspan, p. 161).

> If theology is to be a means of growing in the knowledge and love of God, as Saint Ignatius expected it to be, the current state of the discipline in our colleges is disturbing. To speak of theology as the heart of the university is hardly realistic. We must ask whether theology, as understood in our Jesuit tradition and documents, can even survive in institutions that have traveled so far down the road to secularization (Dulles, p. 169).

Many of the twenty-eight institutions were getting better and better according to the conventional standards of academia, with new faculty pouring in from the best graduate schools in the country. But in the absence of Jesuit professors–or even of professors educated by Jesuits–the claim that what these schools offered was a distinctive "Jesuit" education was becoming difficult to substantiate. "Jesuit education" was in danger of becoming an advertising slogan, a matter of image in the marketplace. Some institutions, concerned about truth in advertising, were beginning to use phrases such as "in the Jesuit tradition" . . . (O'Donnell, p. 80).

Many former students of our schools are sitting in their offices as we speak with their diplomas hanging on the wall behind them, but they can no more articulate the Jesuit tradition than a graduate of the University of Hawaii could (Bradley, pp. 330-31).

The University bulletin lists special studies programs in the following areas: African-American, Alcohol and drug, Asian/Pacific, Chicano, Individualized, Irish, Liberal, Peace, Urban, and Women's Studies, but nothing in Catholic Studies. Among the 1493 undergraduate courses listed for Fall 1999, only two–both in Theological Studies–have the word "Catholic" in their titles (Rausch, p. 360).

I worry that our schools have lost their integrating vision, a worldview more basic than the core, the curriculum, or the mission statement (Fennel, p. 202).

While I applaud a hiring practice of asking candidates what they think about [the institution's being distinctively Jesuit], I also fear the candidates can too easily "talk the talk but not walk the walk." Therefore, follow-up questions are needed to ensure than candidates have not simply "crammed for the exam" and memorized the "right answers" (Germeroth, p. 94).

I don't know about your Jesuit institutions, but I can tell you that at mine, if you want to talk about hiring Catholics for mission, it is about twenty-five years too late. . . . If you were to tell the faculty tomorrow to "hire for mission" with an emphasis on Catholic rather than, or over and above Jesuit, I know what will happened–even if the definitional problem could be solved (and it cannot), and even if there were an adequate number of candidates (and there are not), the present faculty simply will not do it (Fennell, p. 446).

There have been [transfers of ownership to lay boards] of educational works that, far from being seriously planned transfers, have looked more like abandonment. There are works of the Society which are still Jesuit in a technical sense only (Codina, p. 467).

In the words of our Vice President for Student Life, what reigns is "sex, drugs, and rock and roll." If drug use is down, alcohol abuse remains a problem. Drinking

> and "partying" at night makes it difficult for students to study and results in poor class attendance. Some can't come to class under the influence. There are no restrictions on men or women visiting each other's residences at any hour of the day or night. While housing contracts generally proscribe overnight guests of the opposite sex, many of the students are sexually active and those cohabiting are rarely disciplined. Trashing of dorms occurs too often. Those apprehended for triggering false fire alarms or doing willful damage to their halls routinely get other students to testify in hearing before judicial officers that they were elsewhere. It is difficult to see anything specifically Catholic or Christian about the atmosphere of our residence life program (Rausch, p. 362).

Of course, these critical passages are not all that typical of what was said at Philadelphia. But they are sparks struck by a general concern–considerably heightened in the years since the Georgetown encomiums–that the remarkable establishment of Jesuit higher education has lost its way.

Many of the speakers were upbeat. It might not overly strain the conflicting views expressed in these proceedings to discern in them an echo of the differences between GC 32 which had depicted the Society's mission in terms of the destructive social, economic and political forces that needed to be met and neutralized, and GC 34, which saw within those forces an even more sinister inspiration and threat, one which demanded from the Jesuits a heroic resistance so much more austere and integrated and gospel-grounded that they would often find it difficult to be totally at one with their secular allies.

JE 21 heard from not a few who still thought it strategically advisable to understand and to present their mission in such a way as to minimize religious specificity. One speaker expressed her hesitancy to describe herself or her university as Catholic. Non-Catholic students would be made to feel like outsiders. Also, "[f]or many students, the word, 'Catholic' has connotations of rituals, dogmas, rules to follow, obligations to fulfill, moral rights and wrongs, and, perhaps, a weight of guilt. In my own interactions with students, faculty, and staff, I have found it to be more effective and accepted to talk in terms of Jesuit or Ignatian values. Some of these Jesuit/Ignatian values are, for example, 'being men and women for and with others,' 'care of the whole person,' 'unity of mind and heart,' 'social justice,' that 'our values and beliefs should lead to action,' and '*magis*'–'what more can I do for God and for others?" (Deshotels, pp. 178, 180).

Another lay colleague who strongly preferred generic and inclusive language favored "Jesuit" to "Catholic" in public usage because they mean the same thing. And what could be more Catholic, he asked, than all those slogans he had learned from Jesuits? "Seeing the world as profoundly sacramental," "secular mysticism," "love showing itself in deeds,"

"the need for a countercultural critique," "a principle of ultimate meaning," "education for conscience," "finding God in all things," embody a revivified humanism that best describes a Catholic Jesuit education (Fennell, p. 447). Other reductivist accounts of the Jesuit agenda favored because they could make equally good sense to those outside the community of faith included the dictum that the encounter between faith and reason, between reason and culture, is the signature item in Jesuit education (O'Hare, p. 439).

After the reader appreciates how attractive various speakers found it to use "Jesuit" as a generic and secular stand-in for "Catholic," one is not surprised to read that "hiring for mission has to do with academic qualification and not religious profession." Not that religious confession is irrelevant; but it has now become the fairly private commitment of a "core" of faculty (Ely, p. 92).

From the tenor of these and other conclusions, it is not at all clear that the speakers, who, one presumes, identify themselves with the brave few in the "core," have succeeded in conveying to their colleagues much of a hint that these apparently generic phrases have a copyright meaning among Jesuits that must escape the ken of those who are not disciples of Jesus. As one participant put it well, "Meaning, not knowledge, is religion's trump card" (Pauly, p. 71), and these are realities whose meaning is grasped only in faith. . . and not a generic faith. For those who are in Christ *magis* leads to Calvary; social justice is foreplay for those haunted by "Love one another as I have loved you"; and to see the world as sacramental is to know that it offers only a hint of what is really going on around us *sub specie aeternitatis*. To those who do not share the faith there are perforce slogans. Ignatius surely did not want to lead a group of "Ignatians."

What gives JE 21 an interest beyond that of its more recent predecessor-documents, however, is a new, reformist sound in the choir, tongues by more than a few strong voices.

One lay colleague argues eloquently that "the goal of Jesuit-lay collaboration is to help preserve *Jesuit education* as something distinctive, and it is not merely enough to encourage something like *education in a Jesuit-influenced ambiance*." The few members of the Society still at their academic posts had not really made allies of their lay colleagues.

John McDade, the English Jesuit who drafted central portions of the GC34 documentation, offers some of the teaching of Jonathan Sachs, Chief Rabbi of Great Britain, about how moral communities work.

> Sachs argues that while our contemporary secular culture extends a tolerance to every religion, it also so modifies each religion in a way that removes from it every distinctive feature, and weakens its internal source of energy. There takes place, he argues, the secular assimilation and absorption of disparate religious communities under pressure from the culture in which they live. Consequently, the religious faith of each community is modified by liberal assumptions of secular culture: skepticism about distinguishing between "right" and "wrong" beliefs; the privatization of belief, a tolerance of all perspectives, all of which are treated as valid; the maximum freedom for individual choice; marginalization of faith from public life, etc. Secular society, in short, shapes religious communities more than they shape society. . . . A liberal culture . . . cannot draw upon the energy of these communities because it constantly weakens them in order to tame them (McDade, p. 63).

The proceedings are sprinkled with isolated one-liners that suggest a newly rambunctious impatience with the aging liberal dogma. A student: "Perhaps it is time to put an end to separate incorporation. Perhaps the Jesuits need to take direct control of their universities. Perhaps Jesuit universities need to renew their commitment to the church" (Pinter, p. 183). A rookie Jesuit historian: "What are the odds of Jesuit Higher Education surviving in America? . . . In fact, it has already not survived" (Schloesser, p. 454). A young graduate nervily suggests that the Jesuits look at what is going on at the Franciscan University in Steubenville and learn something about how "to strive actively for the continual conversion of our students" (Bradley, p. 331).

There are voices from veterans of the long march to be heard too. A senior philosopher fears that the liberalism which has been ascendant in recent Jesuit thinking, if "more adequately and critically considered, represents an accommodation to the national and international capitalist order that is fundamentally exploitative," in which case it "becomes part of the problem, not part of the solution" (Marsh, p. 46). A president speaks, not entirely whimsically of Firing for Mission (Rashford, p. 273). A professor of theology warms to Paul Wilkes' call for "a preferential option for faith" (Rausch, p. 361). And one of the more experience of the presidents admits, "More than anything else, a clear and convincing Catholic identity helps the Catholic college answer the strategic question, 'What sets us apart?' An ambiguous answer to that question sounds an uncertain trumpet in the campaign for Catholic students, Catholic faculty, and Catholic money . . . " (Byron, p. 349).

Even as sacred a precedent as Land O'Lakes is reconsidered:

> I found myself [trying] to find legal and theological justification for some of what began to Land O'Lakes among those giants whom I so admired and sought to follow. But it wasn't working . . . . I began to grow in my conviction that my

> distinguished role models had made some mistakes. Land O'Lakes and its aftermath had some serious flaws, less in what the documents said than in what they left unsaid. . . . They presumed the Catholic identity of the institutions and, in the upbeat tempo of the period, were probably not disposed to worrying about the future. . . . I perceived for the first time the significant presence on Catholic campuses of faculty who were indifferent or even hostile to the Catholic mission of the institution. . . (Conn, pp. 379-80).

Possibly the most stunning of all revisionist remarks came from Paul Reinert, the man who had first taken Land O'Lakes at its word and removed his university from answerability to the Society: " . . . to the question, 'Should there be a new Land O'Lakes statement?' I would again say, 'No, let us rather rejoice in its incarnation in and its vivifying presence through *Ex Corde Ecclesia* '" (p. 387).

The Proceedings also include interesting sets of papers displaying how the various disciplinary sectors of scholarship have been faring on Jesuit (or Jesuit-sponsored) campuses. But the vitality of the volume, which provides a value and a vibrancy well beyond most pep-rally proceedings, resides in the encounter between the dissident parties. The veterans of the Land O'Lakes renewal are being told by an emerging band of dissenters that their *magis* is *minus*. The elder heroes who in an earlier day played Jacob so appealingly find it difficult now being re-cast as Esau.

E contra, one of the most freely critical of the younger Jesuit speakers persisted in his determination not to lose hope. "I do not think . . . of a beleaguered fortress where we prop up the Jesuit dead while dashing from parapet to parapet in an effort to fool the enemy at the gates" (Pilarz, p. 449).

Even Peter Steinfels, the invited keynote speaker who is not given to misgivings about the achievements of the Sixties, confessed a distant worry.

> Perhaps the Jesuits should establish their own accrediting process to determine whether colleges and universities have a serious claim to still bearing the Jesuit name. I am not really suggesting that any of the twenty-eight schools currently risk such a challenge to their status, but with the Jesuits stretched thinner and thinner among these institutions, it is not unthinkable that in two or three decades, the Jesuit identity of some will become a polite fiction or a purely historic designation (p. 22).

The abundance of polite fiction which emerged in the days to follow might have persuaded him to reconsider those two or three decades. Indeed, since those words were spoken, Georgetown University, flagship of the Jesuit fleet, could not find a Jesuit to suceed to its presidency.

Berkeley Ishmael Law

Rothäute, Schwarzröcke und heilige Frauen. Deutsche Berichte aus den Indianer-Missionen in South Dakota, 1886-1900. Von Karl Markus Kreis. (Bochum: Projekt Verlag, 2000. 272 Seiten, broschiert, DM 35,-).

„Schwarzröcke" nannten die Indianer die katholischen Missionare, die sich, in Konkurrenz mit anderen Konfessionen, um die Rettung des Seelenheils „ihrer Rothäute" bemühten. „Heilige Frauen" waren eine Besonderheit der Katholiken: Ordensssschwestern, die als Lehrerinnen in den Missionsschulen den „Schwarzröcken" ebenbürtig zur Seite standen.

1886 gründeten Jesuiten und Franziskanerinnen in der Rosebud Reservation der Sioux-Indianer in South Dakota die St. Francis Mission, zwei Jahre später die Holy Rosary Mission in der benachbarten Pine Ridge Reservation, ebenfalls unter den Sioux oder Lakota, wie sie sich selber nennen. Kurz danach waren die Missionsschulen unmittelbar betroffen von den letzten kriegerischen Auseinandersetzungen zwischen den Sioux und der US-Armee.

In regelmäßigen - in deutscher Muttersprache, da die Ordensgemeinschaften in deutschsprachigen Ländern beheimatet waren, abgefassten - Berichten teilten die Patres und Nonnen ihre Erlebnisse ihren Mitbrüdern und Mitschwestern mit. Die Dokumente geben Zeugnis von der Missionierung. Man sieht dabei, dass das Ziel der Mission damals war, die heidnischen „Rothäute" dem ewigen Verderben zu entreißen. Dazu brachte man neben dem christlichen Glauben auch europäische bzw. amerikanische Formen und Gebräuche mit. Mit der Annahme des Christentums wurden die „Rothäute" zugleich in die amerikanische Zivilisation geführt. Daneben sind die Berichte der Jesuiten und Franziskanerinnen wichtige politische und militärische Zeitzeugnisse. Die Quellentexte dieser Epoche der amerikanischen Geschichte schildern neben der Gründung der Missionsschulen und deren ersten Jahren die Geistertanz-Bewegung, die den Sioux wieder zu ihrem Recht im eigenen Land verhelfen und sie unverwundbar gegen Gewehrkugeln machen sollte, ebenso, wie die Ereignisse um das Massaker am Wounded Knee Creek, das 200 Lakotas das Leben kostete - zwei Drittel waren Frauen und Kinder.

Die vorliegende Quellenedition liefert Texte, die Franziskanerinnen und Jesuiten aus den Missionen selbst geschrieben haben bzw. die auf der unmittelbaren Verwendung authentischer Texte beruhen. Teil I: Missionschroniken und Jahresberichte der Franziskanerinnen für den ordensinternen Gebrauch; Teil II: Artikel der von den Jesuiten monatlich herausgegebenen Zeitschrift „Die katholischen Missionen", die noch heute existiert unter dem Titel „KM - Forum Weltkirche". Der Zeitraum umfasst die Jahre der Gründung der ersten Mission in Rosebud ab 1886 und endet mit dem Erscheinungsjahr der amerikanischen Missionszeitschrift „Indian Sentinel"1902.

Dem Autor, der sich unter anderem mit dem populären Bild vom „Indianer" beschäftigt und sich regelmäßig zu Forschungszwecken in Nordamerika aufhält, hat diese einzigartigen Dokumente erstmals aufbereitet und einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

München Rita Haub

Augustinus Conversus. Ein Drama von Jakob Gretser. Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar. Hrsg. Dorothea Weber. [Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Sitzungsberichte, 674. Band.] (Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2000. 265 Seiten, broschiert, DM 95,-.)

Jesuiten bedienen sich seit Anbeginn stets der modernsten Kommunikationsmittel ihrer Zeit. So war sich bereits Petrus Canisius der Macht des geschriebenen Wortes bewusst; nur mit der Feder konnte das Volk unmittelbar erreicht, ihm Glauben und Wissen vermittelt werden. Der Umfang und die Mannigfaltigkeit, über welche sich die schriftstellerische Tätigkeit des Ordens erstreckte, ist so weit, wie dessen Ziele. Auch diese Tätigkeit ordnet sich - wie jede andere auch - dem apostolischen Ziel unter. D.h., es überwiegen theologische, philosophische, humanistische und apologetische Schriften. Das Theater war seit Gründung des Ordens ein wichtiges Element jesuitischer Pädagogik. Es war eine Mischung von moralischer Unterweisung und Spaß am Spiel. Die Stoffe waren vorwiegend der Bibel oder den Heiligenlegenden entlehnt, oft mittelalterlichen Mysterienspielen. Es gab einfache Dialoge, Tragödien, Dramen und Komödien.

Jakob Gretser SJ (1562-1625), international bekannter Theologe und erster Geschichtsschreiber Eichstätts, Kontroversschriftsteller, Dichter und Philologe, war einer der erfolgreichsten Schriftsteller seiner Zeit. Er gilt - zusammen mit seinem Ordensmitbruder Matthäus Rader - als Verfasser des wohl bedeutendsten Michael-Dramas, das zur Weihe der Jesuitenkirche in München 1597 aufgeführt wurde. Gretsers „Dialogus de Conversione S. Augustini" in drei Akten wurde 1592 bei der Schuleröffnung in Ingolstadt aufgeführt. Das Stück galt als verschollen, bis es Dorothea Weber 1988 in der Bibliothek des Stiftes Admont in einem um 1600 datierten Codex mit lateinischen Augustinus-Handschriften lokalisieren konnte. Unter dem Titel „Augustinus Conversus" ist das Admonter Stück nach der Erkenntnis Webers eine Abschrift der Ingolstädter Uraufführung.

Die Edition des wiederentdeckten Augustinus-Dramas will das Stück der Öffentlichkeit zugänglich machen, indem neben der kritischen Edition des lateinischen Originaltextes auch eine deutsche Übersetzung beigegeben wird. Diese will nicht geschliffene Wiedergabe sein, sondern eine Verständnishilfe. Sie hält sich eng am lateinischen Text. Dadurch gelingt es fast immer, die facettenreiche Sprache des Originals zu vermitteln. Zusätzliche Informationen zum historischen Kontext, dem Handlungsablauf, der Überlieferungsgeschichte, der Datierung und Autorschaft und der Metrik erhält der Leser in einem fundierten Einleitungs- und knappen Kommentarteil.

Die vorliegende Ausgabe dieses Bekehrungsdramas erreicht die im Vorwort der Herausgeberin erwünschte Absicht, nämlich „ein bislang als verschollen geltendes Drama des Jesuiten Jakob Gretser aus dem letzten Jahrzehnt des 16. Jahrhunderts der wissenschaftlichen Öffentlichkeit zugänglich zu machen" und „den Zugang zu diesem literarisch bemerkenswerten Drama zu ebnen."

München Rita Haub

The Unmaking of the Medieval Christian Cosmos, 1500-1760. From Solid Heavens to Boundless Aether. By W. G. L. Randles. (Ashgate, Aldershot, U.K. 1999. Pp. 289. £52.00 hardback.)

W. G. L. Randles is former Directeur d'Etudes of the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Social of Paris. In this book, he analyzes the development of conceptions about the universe in Christian thought as they evolved from the accepted medieval geocentric model, based mainly on Aristotelian doctrine, into the modern heliocentric system proposed for the first time by Copernicus in 1543. This change is studied specially through the work of Latin Catholic authors. The first two chapters study the acceptance of the Greek geocentric astronomical view of the universe by the early Christian authors and the changes introduced by theologians in the Middle Ages. The third concentrates on the practical astronomers and their introduction of new evidence on the nature of heavens after the great astronomical revolution. Their data implied the rejection of the inmutability of heavens and their solid geocentric spheres, and the acceptance of the heliocentric system with its boundless extension. The fourth analyses the reaction of natural philosophers, theologians and other astronomers to the new astronomical data. In this chapter, the author explains the conflict between modern ideas and those of the Aristotelian scholasticism. The fifth chapter deals with the destructive impact on the established Christian view of the medieval cosmos by the heterodox philosophies of an infinite world. The sixth discusses the representations of the spiritual Empyrean heaven and their changes, and the last two chapters deal with the

changing views on the heavens as taught in the universities, and as reflected in works destined for the general public by Catholic authors in Latin countries.

The author explicitly states that this book is not a history of astronomy or of cosmological views, but a history of ideas regarding the heavens in less frequently studied Latin Catholic European countries. The book begins with the three early Christian models of the universe by pseudo-Clementine, Saint Basil and Saint Isidore, based on Greek ideas of the Aristotelian, Neoplatonic and Stoic schools. The Aristotelian geocentric model of crystalline solid spheres was accepted with little modifications in the thirteenth century, and remained the dominant interpretation until the scientific revolution in the sixteenth century. The new astronomy, as explained in the research and works of Copernicus, Tycho Brahe, Galileo and Kepler, seriously challenged the established model of the universe, a challenge with repercussions on many aspects of intellectual, religious and cultural life. The established Aristotelian geocentric system permeated not only the natural philosophy but also theology. Consequently conflict between the new discoveries and traditional philosophy and theology were common. The best known was the Catholic Church's condemnations of the heliocentric doctrine in 1616, and of Galileo in 1633. These ecclesiastical condemnations continued to effect the research and writing of all Catholic authors until the end of the eighteenth century.

Readers of *AHSI* may be interested in the considerable amount of space devoted to Jesuits. Randles discusses (in order of appearance) Robert Bellarmine, Benito Pereyra, Luis de Molina, Francisco Suarez, Christoph Clavius, Christoph Scheiner, Pedro Fonseca, Manuel de Gois, Chistoph Grienberger, Adam Tanner, Giuseppe Biancani, Giovani Baptista Riccioli, Leonard Lessius, Sebastiao Barradas, Martin de Roa, Nicolas Caussin, Gabriel Henao, Athanasius Kircher, Melchior Cornäus, Pedro Hurtado de Mendoza, Rodrigo de Arriaga, Francisco de Oviedo, Cristoforo Borri, Baltasar Tellez, Francisco Soares, José Zaragoza, Antonio Cordeiro and Ignacio Monteiro. As we can see, the list includes not only astronomers, but philosophers and theologians. Indeed the author dedicates his volume to Italian, Spanish and Portuguese Jesuits.

Curiously, Bellarmine was the first Jesuit to accept the idea of fluid heavens, based on Saint Basil, rejecting the strict Aristotelian solid celestial orbs. As new astronomical discoveries began to question the old system, Jesuits astronomers realized the importance of changing it. At the end of his life, Clavius, the first in the Jesuit tradition of mathematicians and astronomers, expressed the necessity of altering the system of the celestial orbits. He continued to accept the geocentric system, but his disciples, beginning with Scheiner, Borri and Biancani, accepted Tycho Brahe's mixed geo-heliocentric model.

By the time of Riccioli, this model had become the accepted Jesuit doctrine. The story of the acceptance of Tycho's system among Jesuits astronomers is better explained by M.P. Lerner, "L'entrée de Tycho Brahe chez les jésuites ou le chant du cygne de Clavius" (*Les jésuites à la Renaissance*, ed. Luce Giard [Paris: PUF, 1995] pp. 145-185). Thus Jesuits rejected the immutability of heavens and their crystalline nature and accepted that the planets, except for the earth, revolved around the sun. However, the ecclesiastic condemnation of the Copernican system and the adherence of the Jesuit order to the Aristotelian philosophy impeded the Society's complete acceptance of the new astronomy. It was not until late in the eighteenth century that Jesuits openly accepted the heliocentric system as expounded by Isaac Newton. In the introduction Randles comments that Jesuits, trapped by and divided by this crisis, opted for a solution of limited credibility. Nonetheless Jesuits and their colleges played an important role in the change from medieval to modern world views.

Randles has written an interesting and well documented investigation of the gradual abandonment of the medieval geocentric Aristotelian understanding of the heavens in favour of the modern heliocentric system, based on works of Catholic authors, primarily in France, Italy, Spain and Portugal. Previously little research had been done on Spanish and Portuguese thinkers. The volume is more than a history of astronomy; it is a comprehensive analysis of philosophical and theological reflection on the nature of the universe. Thus, he pays special attention to the problem of the meaning of the firmament and the supercelestial waters in the Bible, the location and nature of the Empyrean heaven, the dwelling place of the blessed, and the conditions of the blessed in heaven–topics rarely encountered in traditional histories of astronomy. Faced with the new Copernican astronomy, Catholic theologians and philosophers, including many Jesuits, from the sixteenth to the eighteenth centuries were forced to revise received wisdom from the medieval authors. Randles wonderfully describes how they did so.

Madrid — Agustín Udías, S.J.

A Jesuit Challenge: Edmund Campion's Debates at the Tower of London in 1581. Ed. James V. Holleran. (New York: Fordham University Press, 1999. Pp. xiii, 249. $35.00 hardback.)

The public debates that preceded Edmund Campion's trial and execution in 1581 were an exercise in futility. They arose out of a little volume, the *Rationes decem,* Campion had written while he was still at large, challenging the theologians of the Protestant church of

England to public debate. Copies had been daringly placed in the university church of Oxford in time for the commencement exercises on 27 June. Now that they had him in custody, the authorities called in the challenge, hoping that the celebrated Jesuit, tortured and dispirited, would be discomfited. The propaganda potential was immense, for it would show how fairly he was being treated and how weak his position was. So they rolled out two highly accomplished theologians, Alexander Nowell and William Day, and, confident of success, staged an open debate on 31 August in the parish church of St Peter ad vincula, across the courtyard from the White Tower.

Things did not go according to plan: Campion, it seems, performed creditably, forcing his captors to set up the next debate in a more restricted venue, the private quarters of Sir Owen Hopton, Lieutenant of the Tower. The new Protestant champions, William Fulke and Roger Goade, were primed to give Campion less scope and retreat into technicalities if necessary. After two inconclusive contests of this kind, the authorities ran out of patience. They appointed another two disputants, John Walker and William Charke, less accomplished but more aggressive than their predecessors, in the hopes that they would either wear down their opponent or, failing, discredit the Puritan party to which they themselves belonged. Meanwhile Campion himself, rather like a baited bear, was becoming weary of the contest as he found himself having to go over the same ground again, obliged to keep on explaining, as patiently as he could, the answers to the standard Protestant cavils about the Catholic faith.

Such, in brief, is the story of the debates as narrated by the late James V. Holleran in his edition of contemporary Catholic manuscript accounts of the debates. His story is plausible enough. As one might expect, Campion shows to advantage in these versions, just as his opponents appear to have the edge in the official, published account, *A true report of the Disputation or rather private Conference had in the Tower of London, with Ed. Campion Iesuite, the last of August, 1581*, etc. (London: Christopher Barker, 1583/4: STC 18744). Since both accounts are clearly selective, there is no reason to doubt the veracity of the "palpable hits" recorded in this volume, so long as one assumes that many hits on the other side have been glossed over. Holleran himself is admirably even-handed in his detailed introductory analysis of the debates, based on a careful comparison of all the extant versions. He concludes (of the first debate, but the point applies generally) that "the issues debated and the arguments advanced . . . were not new . . . [n]or did Campion and his opponents add much to them that was new . . . the logic and weight of opposing arguments seem gradually to become less important than such matters as the fair or unfair conditions attached to the debates, the heated personal conflicts among the disputants, and the subsequent true or false reports that circulated after the debate" (p. 56).

What, then, is the value of this edition? We should start with the text itself. Holleran evidently made a conscious decision to depart from normal practice by presenting a modernized text with no critical apparatus, placing what ought to be a textual introduction as the last of his appendices. Latin appears inelegantly in large capitals, with editor's translations in square brackets: sometimes superfluous (because the speaker or writer immediately supplies his own) and sometimes inaccurate. For example, when Nowell stops Campion in his tracks by calling him "Gloriosissimum Thrasonem," Holleran translates "most vainglorious boaster" (p. 84), thereby blunting the pointed allusion to Terence's braggart soldier.

Needless to say, the anonymous seventeenth century translator of Paolo Bombino's narrative of the debate, from his *Vita et martyrium Edmundi Campiani*, got the thrasonical reference right (p. 183). Holleran does us a service by including the relevant parts of this translation, derived from a manuscript (Tanner 329) he discovered in the Bodleian Library. Where the contemporary English versions are shapeless, sprawling and even tedious, Bombino (writing in 1618) is stylish, dramatic and eminently readable. This is not to say that he has fictionalised the debate, only that he has a surer sense of the underlying drama, selecting speeches and incidents accordingly. One memorable interchange begins with a flippant remark by Hopton: "Verily, Campion, you are one of these nice, these delicate Jesuits, who, being but favorably stretched, call this gentle straining, this small extension wherewith you were examined, a formidable torment," and ends with Campion's controlled indignation: "For forthwith for the love he hath to truth, he summoned all the forces he had remaining in his poor afflicted body, and with that mighty fervor of his invincible mind, which sparkled even through his very eyes rose up, and said: 'If anyone, setting my religion aside, dare charge me with any crime whatsoever, I ask no favor; make me an example to the whole kingdom, discharge on me all the cruelties you can'" (p. 187). Holleran also includes a modern translation, prepared by M. Bonner Mitchell for this edition, of an extract from Daniello Bartoli's *Dell'istoria della compagnia di Gesu* (Rome, 1653-73).

The provenance of the various manuscripts so skilfully transcribed by Holleran is of special interest. The first debate derives from the Tresham Papers at Rushton Hall, Northamptonshire; the others from, *inter alia*, the Harleian Manuscripts in the British Library. Sir Thomas Tresham was a prominent recusant whose dilemma over political loyalism has attracted much commentary. It is hardly surprising that he should have possessed such a manuscript, the contents of which have up to now languished in the relative obscurity of the calendars of the Historical Manuscripts Commission. The Harleian

manuscripts of the debates were seized at the house of William Carter, a recusant printer, by Richard Topcliffe (the notorious torturer), then obtained by John Foxe, passed on to John Strype (the ecclesiastical annalist), and finally bought by Robert Harley's librarian in 1709. Thus the voices once silenced by recusant discretion and state vigilance are now given an hearing.

The context Holleran provides is one that will be familiar to the specialist. His lengthy historical introduction is based on well-established secondary sources and he does not seek to engage with current debates in English Catholic Reformation history. An editor should not concern himself overmuch with passing trends, but one wonders whether there is much in this introduction that will be new to anyone interested enough in Edmund Campion to want to read these debates. Let us hope for the wider readership that Holleran presumes. Certainly his text presents us with a fascinating glimpse of Campion's last months, however limited the perspective. The Jesuit appears calm but firm, expert both in technical argument and cogent apologetics, morally authoritative–even, sometimes, imperious–and strategically acute. There is more than a hint of that particular kind of heroism that consists in playing fair, holding the faith and offering the best kind of defence even as one knows that the state is only going through the motions of objective enquiry. Too often the veil slips from the realities of torture and execution for there to be any doubt of that. Here, for example, Roger Goade takes umbrage at an analogy:

> Goade. Take heed of dissuading men from companying together, lest you incur the danger of some statutes.
>
> Campion. I hope, Mr. Goade, you came not to threaten me. I say nothing but that some men are of opinion that Catholics ought not to be conversant with Protestants. What then of this?
>
> Goade. I do not threaten you, but do friendly warn you to take heed for your own safety. (p. 115)

To be on trial for heresy is one thing; the rules, however unpalatable, are at least clear. But to be invited to make good one's challenge when the pretence of free and fair debate is continually asserted but tantalisingly withdrawn, is another kind of torment.

Still, Campion has his moments of satisfaction, as in the matter of his proficiency in Greek. When at first he declined to read from the Greek New Testament proffered to him, his audience, unaware that he had immediately recognized that the text had been "falsified," fell about in derision. His opponent William Day thought to multiply his triumph, and found a pretext for confronting him with St. Basil. In Bartoli's version, we are

treated to the spectacle of Day encouraging the audience to cut capers like children as they waited for the inevitable embarrassment of the Jesuit. Campion modestly and without hesitation read, translated and applied the Greek, "closed the book and said graciously to those sitting in a circle .... 'You will be witnesses that I can read Greek'" (pp. 205-06).

This may not be the full picture of Campion's performance, but it is a picture worth studying. More than anything else it instructs us in the importance of the rhetorical strategies and argumentative ploys adopted by the two sides. It was, in the end, more crucial to project a certain ethos than to clinch the point, for almost every detail could be endlessly disputed. In these accounts it is the character of Campion, his demeanour under pressure, that is most assiduously constructed. Whether he is given scope, as in the first debate, or rapidly pressed on to answer successive arguments in the second and third, he is made to appear most adept at gaining the moral edge, wherever the logical advantage might lie.

These debates, then, present exemplars of rhetoric *in extremis,* rhetoric of a calibre that was only to be matched, long afterwards, by Campion's missionary partner, Robert Persons. Persons did not pick up the specific themes of these debates until the early years of the seventeenth century: his writings in the 1580s and 1590s were concerned with uncontroversial devotion and the politics of recusancy. But his *Treatise of Three Conversions of England* (1603-4) was to bring to the fore, once again, the questions of the visible church and the enlightened view of transubstantiation that Campion handled so ably in the Tower debates. Nor is it simply a matter of argument and content, but the voice that is echoed: the tone of assurance and *gravitas* without stridency. The connection is testimony to our gradually emerging sense of a substantial and richly-orchestrated *corpus* of recusant prose.

Johannesburg — Victor Houliston

François de Rougemont, S.J., Missionary in Ch'ang-Shu (Chiang-Nan). A Study of the Account Book (1674-1676) and the Elogium. By Noël Golvers. [Louvain Chinese Studies VII.] (Leuven: Leuven University Press/Ferdinand Verbiest Foundation, 1999. Pp. xvii, 794. 2995 Belgian francs hardback.)

The "Ferdinand Verbiest Foundation" in Louvain, Belgium, has added another volume to its impressive series Louvain Chinese Studies that it started in 1994. In this substantial volume Noël Golvers presents, in a very detailed manner, the account book of François de

Rougemont (1624-1676). This Jesuit from Maastricht in The Netherlands did the accounting from October of 1674 until his death in his remote residence at Chang-shu in 1676. The manuscript is now in the Royal Library at Brussels.

This unique document offers remarkable insight in the daily life of a European missionary in the Far East during the seventeenth century. Not only finances are mentioned in it, but also the contacts and travels of de Rougemont, his pastoral activities and personal "spiritual exercises," books used by him and many more details of the ins and outs of his daily life. Besides, in an appendix, the extensive *elogium* on François de Rougemont, written in 1690 by his fellow Jesuit Gillis Estrix, is published.

About twenty illustrations show different aspects of de Rougemont's account book, other writings by him, maps and plans, and–most fascinating–a hanging scroll with "A lake in spring" painted by Wu Li, who in the inscription mentions how he met the Maastricht Jesuit. The famous Chinese painter Wu Li (1632-1718) worked for years as a catechist under de Rougemont before he became a Jesuit himself in 1682.

For everyone interested in the missionary activities of the Jesuits in China, where men from the Netherlands played a remarkable role, this exemplary edition offers many interesting and important insights.

Amsterdam Paul Begheyn, S.J

Actas do I Congresso Internacional Humanismo Novilatino e Pedagogia (gramáticas, criações maiores e teatro). Ed. António Maria Martins Melo. (Braga: Faculdade de Filosofia, 1999. Pp. 469. PTE 3000 hardback.)

O Centro de Estudos Clássicos da Faculdade de Filosofia de Braga da Universidade Católica Portuguesa organizou, nos dias 3 e 24 de Abril de 1998, um congresso internacional dedicado ao tema *Humanismo Novilatino e Pedagogia* cujas Actas agora se apresentam. O Congresso foi dedicado à memória do P. António Freire S.J. (1919-1997), mestre de muitas gerações de jesuítas e de inúmeros alunos da Faculdade de Filosofia de Braga, cuja evocação foi feita pelo P. Manuel Losa S.J. na conferência inaugural que intitulou *O humanista P. António Freire S.J.*

O P. António Freire entrou na Escola Apostólica, então em Guimarães, em 1933, e foi recebido no noviciado da Província Portuguesa da Companhia de Jesus, em Alpendurada, em 1937. Desde muito cedo, revelou o seu talento genial para as línguas clássicas. Ainda noviço, foi encarregado de traduzir para latim toda a documentação

preparatória do processo de canonização de S. João de Brito e, na mesma altura, começou a redigir uma *Gramática Grega* que viria a ter inúmeras edições. Revelando esta inclinação notável para as línguas clássicas a que aliava dotes pedagógicos invulgares, não admira que tenha dedicado grande parte da vida ao ensino. Em 1941, encontramo-lo a ensinar latim e grego aos noviços e, terminada a filosofia, em Braga, os dois anos de magistério são dedicados de novo ao ensino das línguas clássicas, desta vez no juniorado, em Guimarães.

Estudou Teologia em Oxford (1947-1949) e em Granada (1948-1951) onde foi ordenado sacerdote a 15 de Julho de 1950. Concluída a Terceira Provação em Salamanca, volta de novo ao ensino que nunca mais largará. Entre 1952 e 1955, está na Escola Apostólica, em Macieira de Cambra. Daí, é destinado para o juniorado, em Soutelo. Finalmente, em 1967, vai para a Faculdade de Filosofia de Braga onde, nesse mesmo ano, se doutora com a dissertação *O conceito de Moira na Tragédia grega*. Ficou em Braga até à morte, dedicado às línguas e literaturas clássicas, alguma vez à História da Filosofia Antiga, e também, nos últimos anos, às Técnicas de Expressão do Português.

A inaudita facilidade com que o P. Freire falava as línguas clássicas, principalmente o latim, era considerada genial. Foi trabalhador incansável e escritor fecundo. A sua bibliografia ocupa as páginas 10 a 50 do volume das Actas do Congresso e constitui um elenco revelador e de grande utilidade. Nela avultam os textos pedagógicos para o ensino do latim e do grego, os estudos de cultura clássica e de filosofia antiga, os temas relacionados com a língua e a literatura portuguesa e, também, vários escritos de espiritualidade e de pastoral. Quando morreu, elaborava um *Dicionário Moderno Português-Latim* que deixou na letra F.

Dotado de uma personalidade exuberante e extremamente comunicativa, o P. Freire foi muito estimado pelas sucessivas gerações de alunos com quem contactou e considerou-se sempre, acima de tudo, sacerdote. A esse propósito, deixou escrito: "parte integrante da minha vida sacerdotal foi o meu próprio magistério de ciências profanas."

A evocação do P. António Freire é seguida, no volume das Actas do Congresso por um apreciável conjunto de comunicações dedicadas à temática proposta. Muitos desses estudos têm como objecto a actividade pedagógica e cultural da Companhia de Jesus em Portugal, na área das humanidades, ao longo dos séculos XVI a XVIII. Nesse sentido, um primeiro grupo de investigadores estuda as gramáticas usadas no ensino, com destaque para a gramática latina do P. Manuel Álvares (1526-1583). É o caso das comunicações dos professores Eustáquio Sánchez Salor e Manuel Mañas Núñez.

No campo das criações em língua latina, o Prof. Américo da Costa Ramalho recorda o contributo de dois notáveis humanistas da Companhia de Jesus: o beato José de Anchieta (1534-1597) e o P. Duarte de Sande (1547-1600). O primeiro é autor, entre outras obras, do poema heróico *De gestis Mendi de Saa*, enquanto o segundo se assinalou pela publicação do *De missione legatorum Iaponensium ad Romanam Curiam*, extenso diálogo em que se conta a viagem da célebre embaixada enviada à Europa por dáimios japoneses cristãos.

Outro tema que motiva diversas comunicações é o do teatro nos colégios da Companhia de Jesus, campo em que se destacou pelas qualidades de dramaturgo o P. Luís da Cruz (1543-1604). Um estudo do Prof. António Melo aborda um drama de sua autoria intitulado *Iosephus*, enquanto a Profª Maria José de Sousa Barbosa estuda o teatro e a pedagogia como estratégia do humanismo jesuítico a propósito da comédia *Vita-humana* também do P. Luís da Cruz. Outro autor estudado é o P. Lucas Pereira (1580-1665) cuja écloga *Gérion* é apresentada pelo Prof. José Sílvio Moreira Fernandes.

Existem ainda outras comunicações de interesse para a história da Companhia de Jesus. O P. Lúcio Craveiro da Silva recorda as negociações realizadas, em 1688, entre a China e a Rússia, a propósito da delimitação de fronteiras, e em que o P. Tomás Pereira (1645-1708) aparece como protagonista. Foi decisivo para o êxito das negociações o facto deste jesuíta português, membro da delegação chinesa, poder comunicar com os enviados russos usando a língua latina. O Prof. Nair de Nazaré Castro Soares recorda, na sua comunicação, a ligação de D. Jerónimo Osório (1506-1580), Bispo de Silves, à Companhia de Jesus. Tinha sido contemporâneo de Sto. Inácio e dos seus companheiros em Paris, e particularmente amigo de Pedro Fabro, o que o levou a aconselhar D. João III a pedir a vinda dos jesuítas para Portugal. Salientem-se, ainda, dois contributos de investigadores espanhóis: do Prof. José Sánchez Marín que se debruçou sobre o colégio de S. Paulo em Granada e sobre os colégios no México; e da Profª Maria Nieves Muñoz Martín cuja comunicação apresenta as artes epistolares jesuíticas, particularmente os tratados de Bartolomeu Bravo, Juan de Santiago e Bartolomeu de Alcázar.

A publicação deste volume de Actas é um excelente contributo para a valorização do papel da Companhia de Jesus, no campo das Humanidades, nos séculos XVI a XVIII. Por outro lado, deixa patente que as instituições académicas representadas no *I Congresso Internacional Humanismo Novilatino e Pedagogia*, e particularmente a Faculdade de Filosofia de Braga, querem continuar a honrar essa tão importante tradição através de um esforço renovado de valorização dos estudos humanísticos.

Braga Nuno da Silva Gonçalves, S.J.

Schule des Denkens: 75 Jahre Philosophische Fakultät der Jesuiten in Pullach und München. Hg. Julius Oswald, S.J. (Stuttgart: Kohlhammer, 2000. Pp. 304. DM 69,05 hardback.)

Zum Gedenken an das 75 jährige Bestehen der Hochschule für Philosophie (Philosophische Fakultät SJ) am Berchmanskolleg, 1925 in Pullach eröffnet, 1971 nach München verlegt, wurde dieser gehaltvolle Jubiläumsband herausgeben. Auf Grußworte des Generaloberen SJ Peter-Hans Kolvenbach und des Oberdeutschen Provinzials SJ Bernd Franke folgen 17 Beiträge, zumeist von Professoren der Hochschule. Wenn einer (wie ich) vor rund 60 Jahren in Pullach Philosophie studiert hat und seither mit dem Kolleg eng verbunden geblieben ist, der findet hier eine Fülle lebendiger Erinnerung. Das Buch ist zugleich ein wertvolles Dokument der Geschichte und Geistesgeschichte der Gesellschaft Jesu im 20. Jahrhundert.

Den Anfang macht ein Bericht über die Geschichte des Berchmanskollegs und seiner Hochschule (J. Oswald, 13-40). Es wurde 1925 eröffnet zur philosophischen Ausbildung junger Jesuiten, anfangs besonders aus der Oberdeutschen und (das sei hinzugefügt) der Österreichischen Provinz, bald aus allen deutschen Provinzen. Doch folgten die Geschichte der NS-Zeit und der Kriegsjahre: die zwangsweise Räumung eines Großteils des Hauses 1939, seine Ausbombung und notdürftige Wiederherstellung 1943. Nach dem Krieg wieder ausgebaut und neu belebt, wurde das Kolleg mit seiner Hochschule 1971 nach München verlegt. Dies war begründet durch die geringere Zahl an Scholastikern SJ, aber auch durch den Wunsch nach Öffnung und Ausweitung für auswärtige Studenten und hat sich seit bald 30 Jahren als richtig erwiesen. Dadurch wurde die Hochschule das, was sie heute ist: ein offenes, aber wissenschaftlich bewährtes und anerkanntes Studienzentrum christlicher Philosophie.

Besonders zu begrüßen ist, daß hier der ebenso kluge wie heldenhafte Einsatz von P. Lothar König im geheimen (daher weithin unbekannten) Einsatz im Widerstand gegen den Nationalsozialismus gewürdigt wird (R. Bleistein, 41-58). Er war nicht nur "Kurier"zwischen Bischöfen, Ordensoberen und Gruppen des Widerstands, sondern selbst aktiv daran tätig. Vielleicht haben wir, die damals in Pullach waren, ihm unser Leben zu verdanken, dem er Gesundheit und Leben geopfert hat. Er verdient bleibendes Gedenken. Auch nd den Märtyrer der NS-Zeit Alfred Delp wird hier unter philosophischer Hinsicht erinnert (K.-H. Neufeld, 59-70), da er schon als Scholastiker eine kritische, daher umstrittene Auseinandersetzung mit Heidegger unternahm, die heute wieder mehr Anerkennung verlangt. Er durchschaute schon damals, worum es ging, ohne die Weiterentwicklung dieses Denkens voraussehen zu können, die ihm im Grunde recht gab.

Die folgenden Beiträge sind einzelnen Philosophen und ihren Lehrfächern in Pullach-München gewidmet. So werden nach der Sozialethik von Joh. B. Schuster (N. Brieskorn, 71-85) vor allem die durch Jahrzehnte tragenden Gestalten der Pullacher Philosophie behandelt: Josef de Vries und Joh. B. Lotz. Das Hauptfach von P. de Vries war Erkenntnistheorie (A. Keller, 86-97), die er gründlich und grundlegend für die Metaphysik gelehrt und ausgearbeitet hat. Doch dozierte er im Laufe der Zeit auch fast alle anderen Fächer scholastischer Philosophie und faßte sie in seinem Spätwerk "Grundbegriffe der Scholastik" zusammen (H.L. Ollig, 98-115); er hielt es selbst, wie er mir sagte, für sein bestes Buch. Hinzufügen möchte ich (zu 87), daß er auch Philosophische Gotteslehre (Theologia naturalis) lehrte, erstmals 1943/44, als ich selbst ihn hörte und an der Herstellung des Skriptums (im Luftschutzkeller von Pullach) beteiligt war. Diese Gotteslehre gehörte zum Besten, was in Pullach geboten und mir geistig richtungweisend wurde. Nicht richtig ist aber, wie es hier scheinen könnte (schon 10 u.ö.), daß de Vries zur transzendentalphilosophischen Neubegründung der Metaphysik (im Gefolge Maréchals) gehört. Gerade er war immer kritisch gegenüber einem transzendentalen Ansatz, und darin lag sein bleibender Gegensatz zu P. Lotz.

Die Würdigung von Johann B. Lotz (O. Muck, 116-136) stammt von einem, der sich schon wiederholt in Publikationen mit Lotz und der transzendentalen Methode in der neueren Scholastik befaßt hat. Daher hier nur kurz: Unter dem entscheidenden Einfluß J. Maréchals wie dem tiefen Eindruck M. Heideggers (von ihm bleibend geprägt) entfaltete Lotz ein lebendiges Philosophieren, das als Seinsdenken transzendental begründet, ebenso treu der scholastischen Tradition wie offen für neuere Philosophie war; es kam in seiner Metaphysik und Philosophiegeschichte zum Ausdruck. Seit den 50er Jahren lehrte er auch an der Gregoriana in Rom, aber immer noch ein Semester jährlich in Pullach-München. Generationen von Scholastikern und anderen Studenten verdanken ihm die metaphysische Ausrichtung des Denkens.

Auf eine Darstellung des interpersonalen (dialogischen) Denkens von August Brunner (J. Splett, 137-153), das heute noch mehr Beachtung verlangt als zu seiner Zeit, folgt die Wiedergabe eines geistvollen Vortrags, den Karl Rahner schon zum Jubiläum des 50 jährigen Bestehen der Hochschule 1975 gehalten hat. Er unterscheidet treffend drei Perioden: die Anfänge in neuscholastischem Geist, die Öffnung für neueres Denken vor allem durch de Vries und Lotz, und die folgende nachkonziliare Entwicklung, die einem gewissen Pluralismus der Ansätze, aber in Rahmen christlicher Philosophie Raum gibt.

Einen dankbaren Rückblick auf sein Studium in Pullach gibt ein Laie, der zu einem namhaften Philosophen wurde (R. Schaeffler, 177-191). Es folgen Beiträge zu philosophischen Einzelfragen: dem Gottesbeweis aus der Kontingenz (J. Schmidt, 192-225), dem Verhältnis von Geist und Materie in der Naturphilosophie von A. Haas (Chr. Kummer, 225-246). Auch werden die an der Hochschule angebotenen Zusatzstudien Erwachsenenpädagogik und Ausbildung zur Medienarbeit (R. Funiok, 269-273; 274-279) vorgestellt, gefolgt von einem Bericht über die Pflege der Musik u.a. in Pullach (R. Haub, 280-292) und von Erinnerungen eines Missionars (F. Magnis-Suseno, 293-298).

Dazu nur meine Frage: Hätte nicht auch P. Walter Brugger gesondert gewürdigt, nicht nur gelegentlich erwähnt werden müssen? Er war nebst Lotz und de Vries durch Jahrzehnte eine der "Säulen" der Hochschule Pullach-München. Sein *Philosophisches Wörterbuch* war (mit 17 oder mehr Auflagen) bei weitem das erfolgreichste Werk aus dieser Schule. Brugger war ein scharfsinniger Denker, wie seine (vielleicht allzu scholastische) Psychologia rationalis, erst recht sein Hauptwerk, "Summe philosophischer Gotteslehre," erweist. Auch hat er sich durch langjährige Betreuung der Bibliothek hohe Verdienste um die Hochschule erworben. Ehre, wem Ehre gebührt!

Noch kleinere Bemerkungen: P. Joh. B. Schuster hatte nie einen "Lehrstuhl" an der Theologischen Fakultät in Innsbruck (73), sondern hat nur 1925/26 am (kirchlichen) "Institutum Philosophicum" und mit Lehrauftrag an der (staatlichen) Universität Ethik unterrichtet. Der Naturphilosoph P. Frank hieß Karl, nicht Kilian (230), das war nur der Spitzname des überzeugten Franken. Leider ist kein Personenregister beigefügt; es hätte den informativen Wert des Buches noch erhöht.

Doch ist dieser Jubiläumsband, dessen Herausgeber J. Oswald alle Anerkennung verdient, ein lebendiges Zeugnis der Geschichte dieser seit 75 Jahren für deutschsprachige Jesuiten geistig formende, aber auch international bedeutende Schule der Jesuitenphilosophie, daher ein wichtiges Dokument der Geistesgeschichte der Gesellschaft Jesu im 20. Jahrhundert.

Innsbruck Emerich Coreth, S.J.

Prosopographia Iesuitica Belgica Antiqua (PIBA). A Biographical Dictionary of the Jesuits in the Low Countries 1542-1773. By Willem Audenaert. Introduction by Herman Morlion, S.J. (Leuven/Heverlee: Filosofisch en Theologisch College S.J., 2000. 4 vols. Pp. 475, 467, 470, 349. 3500 Belgian francs. Paperback.)

For the history of the Jesuits, born or active in the Netherlands before the suppression of the Society of Jesus in 1773, this biographical dictionary (*PIBA*) is an indispensable and long-awaited resource. Previously the only readily available sources of information were the necrologies of members of the Walloon and Flemish Provinces published by Alfred Poncelet, S.J., in 1909 and 1931. Information about Jesuits from The Netherlands could occasionally be found in published catalogues of some other European provinces, e.g. Italy, Germany, Austria and England, and in lists of deceased members of the Society. But *PIBA* offers considerably more information than has been available so far, thanks to the non-Jesuit compiler Willem Audenaert, who died in 1999.

Originally the Jesuits in the Netherlands belonged to the *Provincia Germaniae Inferioris*, which, in 1564, was divided into the *Provincia Rheni* and the *Provincia Belgica* or *Flandriae*. In 1612 the latter was divided into the *Provincia Flandro-Belgica* and *Provincia Gallo-Belgica*. More than once the borders of the two provinces were adjusted in the south and the east. Mr. Audenaert has used a very large number of sources for *PIBA*, not only the *catalogi personarum* and necrologies, but also numerous other published and unpublished sources from The Netherlands and elsewhere, and many historical studies. In volumes I and II, the compiler provides the following information (as far as possible) for each Jesuit: family and Christian name (with all variations); places and dates of birth, entrance, ordination, final vows and death; the province to which he belonged; and secondary literature.

Volume III includes the following twenty appendices: Jesuits from Cleve, Jülich and Geldern; non-Belgian Jesuits active in the Low Countries; non-Belgian Jesuits deceased or dismissed in the Low Countries; non-Belgian Jesuits deceased or dismissed in Cleve, Jülich and Geldern; problematic cases (i.e. persons of whom not enough data are available, so that their inclusion in *PIBA* is not sure); chronological and alphabtical lists of 2406 Jesuits, born or active in the Low Countries before 1612; obituary texts at the Royal Library and State Archives in Brussels; list of about 700 Jesuits active in the *Missio Hollandica*; lists of approximately 400 and 150 Jesuits respectively active as army or navy chaplains; list of about 60 English Jesuits in *PIBA*; list of more than 400 Netherlandish Jesuits active as missionaries elsewhere; chronological survey of the development of provinces and assistencies in the Society; alphabetical and chronological survey of Jesuit foundations in the Low Countries; names of Jesuit generals, provincials, rectors and local

superiors in the Low Countries; Jesuit delegates from the Low Countries to general congregations and congregations of procurators; Netherlandish Jesuits mentioned in certain manuscripts in Cologne prior to 1600; aspirants or candidates, who probably never entered; Jesuits living in France between 1765 and 1772, after their expulsion from the colleges; codices at the State Archives at Brussels (unfortunately without an index of persons and matters).

This overview demonstrates the wealth of information included in *PIBA*: "Nearly one million of data," says the introduction. As a historian, who has been compiling a prosopographic dictionary of Dutch Jesuits for many years, I agree with the confession of Fr. Morlion that this work has its shortcomings. But at the same time I am impressed by the overwhelming abundance of this material. It will be of help for everyone who wants to do research on the Jesuits of the "old" Society in the Low Countries.

Volume IV contains an index on all Jesuits mentioned, with all the variants of their family names. This is extremely useful, not only because of the numerous spelling mistakes in published and unpublished sources, but also because, especially during the sixteenth and seventeenth centuries, Netherlandish Jesuits often latinized their family names, or, after their departure to mission territories, used Spanish names that were easier to understand and pronounce.

I will not give a detailed commentary of the four volumes of *PIBA*, nor point at the mistakes and inconsequences. This is just an extremely useful standard work, and one of the most important publications from the last decades on the Jesuits in the Netherlands. If a second revised edition would ever be considered, I have a "wish list" of additions: an index of places of birth; and the inclusion of the names of parents of Jesuits, mentioned in the *album novitiorum*, which would make it possible to explore the possibility of family networks within the provinces. It may also be a good idea to present the data in a CD-ROM format.

Amsterdam Paul Begheyn, S.J.

JESUIT HISTORIOGRAPHICAL NOTES

INSTITUTUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

On 1 January 2001 the Jesuit Historical Institute transferred the business management of the *Archivum Historicum Societatis Iesu* to John Carroll University in Cleveland, Ohio (U.S.A.), where it will be located in the Institute of Catholic Studies. The *Archivum Historicum Societatis Iesu* has been a semi-annual publication of the Jesuit Historical Institute since 1932, and remains an important organ for the diffusion of Jesuit history throughout not only the Society of Jesus, but the wider academic community. Transfer of management to John Carroll will further develop the university, its Department of History, and the Institute of Catholic Studies programs in an international context, with specific emphasis on Jesuit history and documentation.

The editor remains in Rome. John Carroll University has named Dr. Francesco C. Cesareo, Professor of History and Director of the Institute of Catholic Studies, as managing editor, for consultation as well as to represent the interests of John Carroll University to the editorial staff at Rome. With these new arrangements comes a new format for the journal. We ask your indulgence as we treat whatever problems may follow upon the transition.

Web-page. Up-to-date information about the Jesuit Historical Institute and related Jesuit activities can be found on the Institute's web-page in English and Spanish:

http//space.tin.it/scuola/mmorales/ihsi.html

CONFERENCES

BOSTON

The 115th annual meeting of the American Historical Association was held in Boston from 5-7 January 2001. Among sessions of interest to historians of the Society of Jesus were:

"Medieval Piety in the Employ of the Catholic Reformation," jointly sponsored

by the American Historical Association and the American Catholic Historical Association, with a paper by Maximilian von Habsburg (St. Andrews Reformation Studies Institute) on "The Place of Thomas à Kempis's *Imitatio Christi* in the Ministry of Jesuit Spirituality."

"The Church in Modern Latin American Society: Chile and Guatemala," sponsored by the American Catholic Historical Association, with a paper on "The Romanization of the Latin American Church: The Colegio Pio Latino Americano" by Lisa Edwards (Tulane University).

"Church Reform in Early Modern Italy," sponsored by the Society for Italian Historical Studies, with papers on "Urban Realities and Tridentine Reform," by Michelle Fontaine (University of Arkansas at Little Rock); "Reforming Poor Relief in Sixteenth-Century Rome," by Lance Lazar (University of North Carolina at Chapel Hill); and "To Christianize and to Civilize: Reinterpreting the Agenda of Post-Tridentine Catholicism," by Jennifer D. Selwyn (University of New Hampshire). John W. O'Malley, S.J., chaired the session and commented on the papers.

ROME

On 18 and 19 December there was a round-table discussion at the École française de Rome on "La Culture Scientifique à Rome à l'Epoque Moderne." Among the presentations were Antonella Romano on "'L'activité scientifique à Rome': Présentation du programme et premières réflexions sur l'Urbs," and Luce Giard on "Sur l'hypothèse d'un statut différencié entre sciences profanes et sciences sacrées au Collegio Romano vers 1600."

PARIS

Séminaire: Histoire des institutions religieuses à l'époque moderne. Recherches sur l'ancienne Compagnie de Jésus: sources, histoire et historiographie.

Pierre-Antoine Fabre (CARE-CRH, EHESS) et Antonella Romano (Centre Alexandre Koyré, CNRS)
Les Mardis: 9 et 23 janvier; 6 et 27 février; 13 et 27 mars; 15 et 29 mai; 5 juin 2001 de 17 h à 19 h (en alternance avec le séminaire de Pierre-Antoine Fabre).
Le séminaire a lieu à l'EHESS, 105, boulevard Raspail, 75006 Paris salle 6.

La production historiographique récente met en oeuvre de nouvelles formes d'interrogation des sources liées à l'histoire des Ordres modernes, en rapport avec de nouveaux objects et de nouveaux horizons de recherche. Le séminaire présentera, dans cette perspective, les recherches en cours sur la Compagnie de Jésus (XVIe-XVIIIe siècles).

Après une première année principalement axée sur la définition et une première série d'exemples d'une "histoire locale" de l'institution, sur les engagements et les prises de position de la Compagnie de Jésus dans les domaines de la production et de la transmission des savoirs scientifiques, et sur l'histoire intellectuelle de l'ordre (des travaux littéraires aux recherches théologiques) le séminaire s'attachera à l'actualité des travaux consacrés aux écrits et aux pratiques de prédication, à l'histoire des missions (en particulier dans ses relations à l'histoire des sciences) et à de nouveaux modes d'approche du problème de la "spiritualité" dans l'histoire de la Compagnie de Jésus.

9 janvier 2001: Histoire d'une revue: L'*Archivum Historicum Societatis Iesu* en collaboration avec László Szilas, S.J., directeur de l'*AHSI* (1982-2000).

23 janvier 2001: La prédication des premiers jésuites: l'entrée de la Compagnie de Jésus à Modène (1540-1560).

6 février 2001: Techniques de la prédication jésuite en Italie (XVIe-XVIIIe), en collaboration avec Bernadette Majorana (Université de Milan).

27 février 2001: Actualité des recherches sur le Collège Romain, en collaboration avec Bruna Filippi (MSH).

13 mars 2001: L'enseignement des mathématiques au Collège de Messine: enjeux et contextes.

27 mars 2001: Mystique et politique dans le Journal des motions intérieures d'Ignace de Loyola.

15 mai 2001: Une spiritualité jésuite française? Le cas Rigoleuc, en collaboration avec Dominique Salin (Centre Sèvres).

29 mai 2001: La Compagnie de Jésus entre l'Orient et l'Occident, en collaboration avec Isabelle Landry-Delon.

5 juin 2001: La Compagnie de Jésus entre l'Europe et l'Amérique.

Pour toute information, vous pouvez contacter:
Pierre-Antoine Fabre: <care@ehess.fr>
Antonella Romano: <Antonella.Romano@damesme.cnrs.fr>

MADRID

The Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, in collaboration with the Irish Embassy, sponsored an international conference on "Irlanda y la Monarquía hispánica: Kinsale 1601-2001. Política, Guerra, Exilio y Religión" in Madrid from 1 to 3 March 2001. One paper explicitly treated the Society of Jesus: Thomas M. McCoog, S.J., "Jesuit Nuncios to Tudor Ireland: Alfonso Salmerón, Paschase Broët, David Wolfe and Ludovico Mansoni." The host Institute will publish the proceedings.

CHICAGO

Among the sessions and papers scheduled for the annual conference of the Renaissance Society of America in Chicago from 29 until 31 March 2001 are:

Jesuit Higher Education in Italy and Germany

Organizer: Paul Grendler

Chair: John W. O'Malley, S.J.

Francesco C. Cesareo, "The Best Menace to the Heretics of the Day: Counter-Reformation Strategy under Everard Mercurian and the Jesuit Colleges in Rome."

Paul F. Grendler, "Jesuit Attempts to Enter Italian Universities, 1548-1601."

Susan Spruell Mobley, "The Society of Jesus and the University of Ingolstadt: A Jesuit Takeover?"

Chiara Franceschini, "Eleonora de Toledo and the Jesuits: The Religious Role of the Duchess's Court in Florence, circa 1547-1562."

Christine De Vinne, "The Narrative of Matteo Ricci: Windows to a Palace of the Soul."

Scott Pilarz, S.J., "Recusant Role Models: Women in the Poetry of Robert Southwell."

VALLADOLID

From the 2nd until the 10th of December 2000, the English College in Valladolid hosted an exhibition "Una Isla de Inglaterra en Castilla." The College of St. Alban was founded in 1589 by English Jesuit Robert Parsons as a seminary for secular clergy who would return to England to work–and, perhaps, die–for the preservation of Catholicism. Administered by Jesuits until the Society's expulsion from Spain in 1767, the college survived under the direction of English secular clergy. Javier Burrieza Sánchez produced a fine guide to the exhibition: *Una Isla de Inglaterra en Castilla* (Palencia, 2000).

During the exhibition, there were three lectures:

Teófanes Egido López, Catedrático de Historia Moderna, Universidad de Valladolid, "La Virgen de la Vulnerata: Historia de una Devoción;"

Peter Dooling, Rector del Real Colegio de San Albano de los Ingleses, "¿Qué es un Colegio Inglés?"

Javier Burrieza Sánchez, Universidad de Valladolid, "La vida cotidiana en el Colegio Inglés de San Albano."

TORONTO

The American Catholic Historical Association and the Canadian Catholic Historical Association held a joint meeting at the University of Toronto on 6 and 7 April 2001. Among papers of Jesuit interest were:

Madeleine Grace (University of St. Thomas), "French Jesuit Martyrs of North America: Jean de Brebeuf and Isaac Jogues."

Michael W. Maher, S.J. (St. Louis University), "Dying Well in Milwaukee: Seventeenth-Century Roman Devotion in an Early Twentieth Century American City."

ROME

On 21 October 2001, more than seventy archivists of Jesuit provinces and institutions will arrive in Rome for a week's conference at the Curia Generalizia on the state of archives within the Society. Archbishop Francesco Marchesano, President of the Pontificia Commissione per Beni Culturali della Chiesa and author of "The Pastoral Function of Church Archives," will open the conference. On Tuesday, Father Sergio Pagano, B., Prefect of the Archivo Segreto Vaticano, will speak on "Vecchi problemi e nuove prospettive per l'ordinamento e la gestione degli archivi." Dr. Eugenio Lo Sardo, Inspector General of the Ufficio Centrale Beni Archivistici of the Ministero per I Beni e le Attivitá Culturali, will address the conference on "Tecnologie per la conservazione; Tecnologie per la ricerca" on Wednesday. Father Robert Geisinger, S.J., Procurator General of the Society of Jesus, will explain "Canonical Issues in Ecclesiastical Archives." Father Nicolás Verástegui, S.J., former sub-secretary of the Society of Jesus and currently archvist of the Castile Province will address "La importancia de los archivos en la historia y la espiritualidad de la Compañía de Jesús sugún 'nuestro modo de preceder'" on Friday. On Saturday Father Joseph De Cock, S.J., Director of the Archivum Romanum Societatis Iesu, will speak on "Come si procede con gli archivi nella Compagnia di Gesù?" Group discussions, individual presentations, tours of Ignatian Rome, and visits to different archives will complete the schedule. The conference will close on Sunday 28 October with a reception hosted by the Institutum Historicum Societatis Iesu. Scheduled to coincide with the conference is the publication of a guide to Jesuit archives, co-published by the Institute of Jesuit Sources (St. Louis) and the Institutum Historicum Societatis Iesu.

EXHIBITIONS

ROME

Athanasius Kircher, S.J.

In un cristallo i misteri dell'universo. In un museo i segreti del mondo. Athanasius Kircher, il prodigioso genio tedesco che nel 1651 fondò il Museo del Collegio Romano, riteneva che tutti gli elementi, dagli infimi ai siderei, fossero frazioni di un'unica infinita catena. La sua collezione divenne presto famosissima in Europa, una meta obbligata a Roma, città che viveva di spirito e turismo. Definito da Umberto Eco come il più contemporaneo dei nostri antenati e il più inattuale dei nostri contemporanei, Kircher nacque a Geisa, presso Fulda, nel cuore della Germania, nel 1602. Era dotato di straordinaria e coltivata memoria e divenne, giovanissimo, professore di matematiche e di lingue orientali in vari collegi gesuitici. In lui eccelleva il genio tutto tedesco per la costruzione di macchinari, ottici, acustici, pirotecnici e musicali che a volte gli valsero la fama di mago.

Timido e impacciato per alcuni estroverso e attore sagace per altri doveva racchiudere nei tratti stessi del suo carattere quella poliedricità che riversò nelle sue opere. Giunse a Roma–dopo un soggiorno in Francia presso Fabri de Peiresc e la promessa della prestigiosa cattedra di Keplero a Vienna–al tramonto dello splendido papato di Urbano VIII e si affermò come uno dei protagonisti, insieme con Bernini, Borromini, Cassiano del Pozzo, Cristina di Svezia, Salvator Rosa ed altri di quel fecondo scorcio di secolo. Fu un Verne ante-litteram descrivendo un fantastico viaggio al centro della Terra in una nave di cristallo e un Archimede Pitagorico, inventore di mille invenzioni. A lui, in un modo o in un altro, si riconduce l'origine del cinema (fu il primo a pubblicare e forse a inventare la lanterna magica), dell'egittologia (di cui fu maestro indiscusso), della teoria musicale degli affetti, della vulcanologia, della microscopia, della zoologia, dell'orientalismo ed eccelse in molte altre materie di cui trattò profusamente nei suoi voluminosi e illustratissimi libri. Ma la sua opera maggiore, quella in cui spese trent'anni, fu il Museo del Collegio Romano, questo Teatro del Mondo che oggi possiamo ricostruire nei suoi dettagli, grazie al ritrovamento di gran parte delle opere originali ivi esposte.

La Mostra si divide in sezioni che approfondiscono i singoli temi.

Molti furono i detrattori di Kircher e altrettanti i suoi ammiratori, come Bernini. Nelle sue collezioni risplendevano, oltre ad un Guido Reni, due piccole statue del gran Gianlorenzo, con cui egli lavorò alla realizzazione di indimenticabili capolavori: la Fontana dei Fiumi e l'Obelisco della Minerva. Illustreranno la sezione ritratti di Papi e personaggi famosi, una mirabile opera in pirite di Nicola Pisano, oggetti e lettere di Cristina di Svezia

e di Cassiano del Pozzo e i documenti pubblici che hanno svelato l'imponenza e la ricchezza della pinacoteca dei gesuiti i cui quadri ora illuminano le pareti del Vaticano e del Quirinale.

Kircher avrebbe desiderato farsi missionario in Oriente, questa giovanile passione lo animò sempre ed egli fu il punto di riferimento di molti confratelli che tornavano, carichi di notizie e di oggetti, dai più esotici luoghi della Terra. Le straordinarie collezioni del Museo etnografico Pigorini hanno avuto lontana origine da questo seicentesco travaglio. Nella stessa sezione sarà per la prima volta esposta una delle più grandi raccolte cartografiche del mondo, conservata negli Archivi di Stato Italiani.

L'Egitto non fu solo una curiosità intellettuale del Seicento maturo, si affermò bensì come la scaturigine di tutte le culture. Gli egiziani per primi avevano avuto nozione della Trinità divina, inventato le grandi macchine poi pubblicate in greco da Erone, e i loro sacerdoti avevano governato la più duratura delle teocrazie. Kircher sosteneva, 150 anni prima di Champollion, di leggere la scrittura sapienziale degli antichi e di conoscere la loro segreta religione, che le traduzioni di Marsilio Ficino avevano svelato alla corte Medicea. Ebbe la fortuna di trovare, durante gli scavi per la costruzione della chiesa di S. Ignazio, preziosi cimeli del Tempio di Iside. Il Museo Egizio di Torino, il Museo Barracco di Roma, l'Archeologico di Firenze e il Vaticano contribuiscono oggi con le loro opere ad allestire questa sezione in cui, per la prima volta, si vedranno raccolti una famosa statua magica e la sua base, i frammenti dell'Obelisco di piazza Navona e la sfinge di basalto del Barracco, e tutti gli oggetti noti provenienti dal Tempio della Regina della Notte.

L'Egitto, con il suo culto dei morti, emana ed emanava il fascino intenso del più potente ermetismo. Amuleti, statue magiche (forse Usciabta–colui che risponde–) per la prima volta esposti, mostreranno il lato inedito ed oscuro dell'antico Museo.

Il polimorfo gesuita, i cui passi si erano incrociati con quelli di Galilei, Descartes e Leibniz, fu un singolare scienziato. L'astronomia, le scienze della terra e le sue curiosità furono al centro delle sue riflessioni. Astrolabi, lavagne splendidamente dipinte, un rarissimo calendario runico, sfere equinoziali, rami, disegni, libri e poi modelli di vulcani e testimonianze di quel viaggio in Sicilia, a Malta e a Napoli tra terremoti e eruzioni che gli permisero di capire che il centro della Terra doveva essere un'enorme palla di fuoco, a cui sono affiancati filmati didattici e postazioni multimediali, introducono all'universo delle conoscenze scientifiche dell'età barocca.

Passando dall'erudizione al gioco, come Kircher stesso avrebbe voluto, ecco le musiche e le macchine mirabolanti pazientemente ricostruite e dai nomi fantastici: Lanterna

magica, Colomba di Archita, Proteo catottrico, Oracolo Delfico ecc.. Tutti esperimenti di ottica, acustica e magnetismo che, come in un primo museo della scienza, permettono di apprendere giocando.

La Mostra si chiude con la Grande Galleria destinata a Museo, lunga circa trenta metri e ricolma, dal pavimento al soffitto, di ogni genere di oggetti e di opere d'arte: dipinti di grandi artisti–Raffaello, Perugino, Lotto, Gaulli, Lavinia Fontana, Maratta, Seghers–, riproduzioni kircheriane di obelischi egizi, erme e statue romane, bronzi greci, avori bizantini, carte geografiche, strumenti astronomici, cimeli esotici, animali impagliati, libri, documenti e altro.

Al termine di questo lungo viaggio nell'Antica Sapienza molte cose non abbiamo descritto. Al Kircher riusciva di mantenere l'uno in tutto, il tutto in uno. Chi ereditò la sua collezione–come noi oggi che la ricostruiamo–dovette sezionare e dividere. Il mondo barocco e il suo artistico splendore, rappresentati in quel museo in modo unitario, erano al loro definitivo tramonto. L'asse del mondo si stava spostando altrove, più a Nord, e gli studi di Newton avrebbero spezzato le ultime riserve su molti misteri della natura.

Roma Eugenio Lo Sardo

The exhibit will open on Tuesday, 27 February 2001 at the Museo del Palazzo Venezia (Rome) and will run for two months. Following Rome the organizers hope to transfer it to Germany, and, possibly, to North America.

PROJECTS

CORPUS LIBRORUM EMBLEMATUM

The Jesuit Series, edited by Peter M. Daly, chair of German studies, McGill University and G. Richard Dimler, S.J., research professor of Jesuit emblem studies, Fordham University, attempts to encompass all extant books of emblems, emblematically illustrated works, and books dealing with the theory and practice of emblematics which were written by members of the Society of Jesus. Included are also translations and adaptations in all languages of Jesuit works by Catholics and non-Catholics alike. The Jesuit Series is the keystone of the database known as "The Union Catalogue of Emblem Books" and of this series of reference works, the "Corpus Librorum Emblematum" (CLE) for several reasons. First, the Jesuits produced more books in this genre than did any other identifiable group of writers, and second, they published in all major European vernacular languages as well as in Latin.

The Jesuit Series bibliography will be to Jesuit emblematics what De Backer-Sommervogel is to the writings of the Society of Jesus. The complete bibliography will probably comprise some 1,700 entries: about 500 first editions and a further 1,200 subsequent editions, issues, and translations or adaptations. Many books are described in these volumes for the first time. For example, of the 238 titles in part one of this series, 121 do not appear in Mario Praz (*Studies in Seventeenth-Century Imagery*, 2nd edition [Rome, 1964]), 93 are not in John Landwehr (*Emblem Books in the Low Countries 1554-1949. A Bibliography* [Utrecht, 1970]; *German Emblem Books 1531-1888. A Bibliography* [Utrecht, 1972]; *Dutch Emblem Books. A Bibliography* [Utrecht, 1962]; *French, Italian, Spanish and Portugese Books of Devices and Emblems 1534- 1827. A Bibliography* [Utrecht, 1976]; *Splendid Ceremonies. State Entries and Royal Funerals in the Low Countries, 1515-1791. A Bibliography* [Leiden, 1971]; *Emblem and Fable Books Printed in the Low Countries, 1542-1813 A Bibliography*, 3rd. rev. and augmented ed. [Utrecht, 1988]), and 54 are not found in DeBacker-Sommervogel and of the 300 titles in volume two, 222 do not appear in Praz, 182 do not appear in any Landwehr bibliography, and 98 not even in De Backer-Sommervogel. The presence of a few of these titles, missing in standard bibliographies, results from our decision to try to include works into the twentieth century as well as unillustrated editions of earlier illustrated emblematic works.

Part One (A-D) was published in 1997, Part Two (D-E) in 2000 at the University of Toronto Press. Part Three (F-P) also to be published at UTP will contain a full introduction to the various information fields that constitute the bibliographic descriptions and an expanded list of library acronyms. Part One is introduced by a letter from the General Superior of The Society of Jesus, Peter-Hans Kolvenbach.

New York G. Richard Dimler, S.J.

ANNIVERSARIES

Franz Xaver-Jubiläum 2002

Die Provinzialskonferenz der Zentraleuropäischen Assistenz hat für 2002 als Jahresthema "Franz Xaver" festgelegt. Anlass ist der 450. Todestag des Begründers der Jesuitenmissionen. Die Person ist auch für uns heute im Zeitalter der Globalisierung und des interreligiösen Austausches eine Herausforderung, Inkulturation und Mission neu zu überdenken.

Die Jesuiten wollen im Gedächtnisjahr 2002 in besonderer Weise an Franz Xaver erinnern. Neben einer Reihe von wissenschaftlichen und interdisziplinären Aktivitäten sind geplant: ein Filmprojekt über Franz Xaver, sowie eine Publikation über Zeit, Leben und

Zeugnisse des Jesuitenmissionars, die auch den Gegenwartsbezug widerspiegelt. Darüber hinaus ist ein wissenschaftlicher Band, ein Symposion und eine themenspezifische Ausstellung über Franz Xaver und Mission in Vorbereitung. Zur Thematik wird ein Medienpaket erarbeitet, das über die DiaDienst Medien GmbH zu beziehen sein wird: Publikationen, Videos, Dias, CDs etc.

Die Koordination der Aktivitäten zu Franz Xaver liegt beim Kommunikationsreferat der Jesuiten in Zentraleuropa, Kaulbachstrasse 22a, D-80539 München, Fon +49/89/2386-2400, Fax +49/89/2386-2402, E-Mail online@jesuiten.org

Wer Informationen und Anregungen hat, selbst Aktivitäten plant, Institutionen etc. kennt, die unbedingt angesprochen werden sollten, oder auch Informationen zu Porträts des Heiligen (Gemälde, Fotos, Skulpturen etc.) beitragen kann, ist eingeladen, dies dem Kommunikation-sreferat mitzuteilen.

München Rita Haub

PUBLICATIONS

Ignacio Echániz, S.J., has made various aspects of Jesuit history better known to readers in the English and Spanish speaking worlds through his writings and translations. Over the past two years, his *Passion and Glory: A Flesh and Blood History of the Society of Jesus* has appeared in English and Spanish editions. Father Echániz explains his intention thus: "A gallery of over one hundred Jesuits who have played a significant role in the history of the Society and can be said to represent it. In the foreground, the actors: saints and scholars, missionaries and martyrs, pioneers and explorers, a leading exponent of baroque music, and the most original of English poets. Without hiding the embarrassing characters: the non-conformist, the courtier, the embittered, the visionary, the imprudent administrator who brought disaster, the popular singer who became an alcoholic but rose from the mire. The history of the Society of Jesus in its passion and its glory, told in a transparent narrative, not limited to generalities but coming down to earth, to capture it as it happens, fully human and throbbing with life. A flesh-and-blood history." The four volume English edition divided seasonally and chronologically into "Spring 1529-1581"; "Summer 1581-1687"; "Autumn-Winter 1687-1773-1814"; and "Second Spring 1814-1965-1999," can be obtained from Gujarat Sahitya Prakash Press in India for $53.00 plus postage. The press's address is P.O. Box 70; Anand, Gujarat 388 001; India. Its website is www.gspanand.org; the e-mail address is <gsp@satyam.net.in> The Spanish edition *Pasión y Gloria: la historia de la Compañía de Jesús en sus protagonistas* (2 vols.) can be obtained from Mensajero Press in Bilbao.

* * * * *

Hans Heid, ed., *Augustin Bea (1881-1968): Über Leben, Person und Werk eines badischen Kardinals. Eine Ausstellung der Historischen Bibliothek der Stadt Rastatt vom 12. Dezember 1997 bis zum 28. Februar 1998.* I. *Begleitbuch zur Ausstellung.* II. *Dokumentation der Ausstellung.* [Stadtgeschichtliche Reihe 7/1-2.] (Rastatt: Stadt Rastatt, 1999, 2000. Seiten 624, 222.)

This exhibition held from 1997 to 1998 in Rastatt, a city in southern Germany marked the centenary of the school-leaving examinations passed by Augustin Bea on 13 July 1900. The first volume describes various aspects of his personality, life and work, and more particularly his links with the city; the second illustrates in detail the material gathered for the exhibition.

The Cardinal's Life and Activities

The first volume opens with greetings from various ecclesiastical and civil authorities in which they acknowledge the purpose of the exhibition (I, 19-32). A biographical outline of Bea's personality as a man, a Jesuit, and a scholar follows (I, 35-88). Subsequent chapters describe different aspects of his activities: Biblical studies, and especially history and exegesis of the Old Testament (I, 89-120); collaboration in the pre-and post-conciliar reform (I, 121-34); preparation of the conciliar documents on ecumenism and its post-conciliar implementation (I, 135-60); the conciliar document on the Church's relations with the Jews and non-Christian religions with special emphasis on its preparation and post-conciliar implementation with regard to the Jews (I, 161-90). Pertinent information in the second volume is cited throughout. With a clear indication of their sources, the second volume described and explained the material in the exhibition: personal accounts, correspondence, photos etc. (86 items; II, 71-132).

Augustin Bea and the City of Rastatt

Given the purpose of the exhibition, it was obvious that there would also be a study of Bea's relations with the city that wished to honor him. This was done in two parts: Bea's relations with the city as a student and his later relations with the city as a cardinal. Bea studied at the archiepiscopal College of St. Bernard and at the Wilhelm Ludwig High School (1898-1900). The work is introduced by a history of the city and of various aspects of civic life and activities during Bea's time. The college and high school are also described, viz. the environment in which Bea lived during his two years in the city. With regard to Bea's academic prowess, it should be noted that he was "the best pupil" (I, 226). His

difficulties in paying the tuition as well as the cost of his studies are also mentioned. He resolved these problems by winning scholarships from different institutions at least three times (I, 221-23), and by giving lessons to students in lower classes (I, 224). He left the school after he had passed the school-leaving examination on 18 July 1900.

As cardinal, his relations with the city consisted principally in short visits: 3 August 1961 and 24 October 1964 (I, 399-403). On a third visit, 23 September 1967, he participated in the celebration of the 250th anniversary of the foundation of the Wilhelm Ludwig High School with a special speech for the occasion (I, 404-14). Ten further testimonies from contemporaries, including an interview pertaining primarily to his relations with the city of Rastatt and its institutions, have been added (I, 375-409). In addition, the second part of the book contains a vast amount of documentation: letters, correspondence, diplomas, etc. (II, 133-76, 66 items).

It is worth drawing attention to two other aspects of the volumes. The Cardinal Bea Museum at Blumberg-Riedböhringen is described (I, 415-24) and the second volume contains interviews with individuals associated with Cardinal Bea (I, 427-610): Hans Maier (I, 529-64), Bea's great-nephew; two Jesuits, Father Stjepan Schmidt (I, 585-610) and Brother Konrad Burth (I, 427-40), who served as the Cardinal's secretaries.

Because of the illustrations and the testimonies and mèmoirs from well-known and authoritative experts, some of which are of local concern and others are more general, this volumes contribute remarkably to our knowledge of the life and work of Cardinal Bea.

MISCELLANEOUS

AMSTERDAM

In the summer of 2000 a remarkable discovery was made at the Jesuit church "De Krijtberg" in Amsterdam, the Netherlands. A unique collection of 75 original copperplates with religious images from the sixteenth and early 17th century was found. They are all made by members of the famous family of engravers Wierix at Antwerp, Belgium. Several of these plates have a direct connection with the Society of Jesus, and show Saints Ignatius, Francis Xavier, Aloysius, Stanislas and Robert Bellarmine. About 10% of the total production of the Wierixes (2333 prints altogether) have a Jesuit connection. Their most famous contribution are the 153 engravings for the very influential illustrated meditation book by Jerónimo Nadal, S.J., *Evangelicae historiae imagines* posthumously published in 1593 in Antwerp, and used and copied all over the world by Jesuit artists or local painters and engravers.

How the collection ended up in Amsterdam is not clear, but probably this collection was transferred from Antwerp to Amsterdam some time after the suppression of the Society in 1773. Four of the copperplates were completely unknown, and seven are unknown states, versions or copies of earlier, well-known engravings.

Dutch Jesuit Paul Begheyn will publish a more detailed description of the collection in *Quaerendo. A quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books*. Moreover, from 1 June through 1 September, Museum het Rembrandthuis (Amsterdam) will host an exhibition of the copperplates, entitled "A Church Treasure from the Golden Age Discovered." New prints from the copperplates, and a catalogue by Paul Begheyn will be available at the museum.

Amsterdam — Paul Begheyn, S.J.

AWARDS

Dr. Gauvin Bailey's *Art on the Jesuit Missions in Asia and Latin America, 1542-1773* (Toronto, Buffalo, London: University of Toronto Press, 1999) won the 2000 Bainton Prize for Art History awarded annually by the Sixteenth Century Studies Conference.

DEATHS

Juan García Ruiz-de-Medina, S.J. (1927-2000)

El P. Juan García Ruiz-de-Medina como historiador está especialmente unido a la historia de los jesuitas en Oriente, en concreto en Japón, y a Portugal. Me unió una profunda amistad con él. Y puedo testificar cómo amaba la nación portuguesa, estimaba sus hombres y estaba entusiasmado con sus archivos. Una de sus últimas ideas era clasificar con otro sistema los mss. del archivo de Ajuda.

Nació en julio del 1927, estudió en el colegio de los jesuitas de Areneros (Madrid). Entró en la Compañía de Jesús el 14 de septiembre del 1946, perteneciendo jurídicamente a la provincia de Toledo. Nos conocimos estudiando filosofía en Madrid, y partió para el Japón en 1954, y allí nos volvimos a encontrar. Estudiamos teología en Tokio y fue ordenado sacerdote el 20 de junio del 1959. Después vivió unos años de pastoral misionera en el distrito de Yamaguchi aprendiendo muy bien la lengua japonesa. En total vivió 27 años en Japón. Murió el 25 abril del 2000.

Se despertó en él un entusiasmo especial por el Japón y su historia. En el año 1981, fue destinado al Instituto Histórico de la Compañía de Jesús de Roma, para la sección del Oriente. Con la muerte del P. Joseph Francis Schütte, otro gran amigo de Portugal, quedó

abierta la puerta para llevar adelante la investigación sobre el oriente jesuítico. Y en este campo de investigación encontró unidos el Japón y Portugal.

La investigación histórica nos mantuvo siempre unidos. Quiso que escribiera el prólogo o introducción de sus dos libros científicos, publicados en la Biblioteca del Instituto Histórico de la Compañía, y a la vez fui designado censor de sus dos grandes volúmenes que contienen los primeros *Documentos de Japón*. En marzo fuimos invitados por la Universidad Tôdai de Tokio, y precisamente al poco de volver fue llamado por Dios.Fuimos invitados a algunos Congresos celebrados en Lisboa, y nuestras colaboraciones aparecen en las Actas de estos Congresos. Nos vamos a asomar a esta producción literaria, señalando algunas características de su estilo investigador y literario.

Su primer libro científico es del 1986, y forma el vol. XLV de la serie de la Bibliotheca Instituti Historici S.I., y lleva como título *Orígenes de la Iglesia Católica coreana desde 1566 hasta 1784 según documentos inéditos de la época*. Interesante el subtítulo, o sea, esa atención a los documentos inéditos de la época, de los que recibió tanta luz. El libro contiene láminas preciosas, muchas de ellas don del embajador de Corea ante la Santa Sede. Propio de su estilo es que no deja de estudiar cualquier noticia geográfica o biográfica que aparece en el texto. Este libro por su novedad y profundidad ha sido traducido en diversas lenguas, la primera en japonés, 1988, una edición casi de lujo. Se pensaba que para hablar de los verdaderos orígenes de la Iglesia coreana, había que esperar al siglo XIX. El P. Ruiz-de-Medina ofrece una serie de documentos del siglo XVI sobre coreanos convertidos, comenzando por aquel samurai japonés que bautizó 200 menores coreanos en la misma Corea. Allí mismo se leía ya el catecismo. En el Japón, antes de terminar el siglo, grupos de coreanos prisioneros de guerra reciben el bautismo. En 1593 existe un seminario para catequistas coreanos, y unos dos mil coreanos formaron pronto una verdadera Iglesia. De hecho la primera iglesia coreana en la historia la levantaron los mismos coreanos en el exilio, Nagasaki, 1610.

Hablábamos de esa "curiosidad científica" que caracteriza el estilo del P. Ruiz-de-Medina. En este primer libro, encuentra noticias sobre los "esclavos" coreanos en el Japón, y enseguida se detiene a estudiar el tema de la esclavitud, existente ya mucho antes de la llegada de los portugueses (pp. 54 y ss.), qué clase de esclavitud, etc. Las principales noticias las busca en los mismos mss. inéditos de los misioneros jesuitas. En esta forma de proceder, me recuerda el trabajo de investigación del profesor José L. Alvarez Taladriz, a quien consideraba, así me lo confesó varias veces, como el mejor investigador de aquel siglo cristiano en Japón.

El año 1993 señaló una fecha excepcional para las relaciones del historiador P.Ruiz-de-Medina con Portugal, y los historiadores del oriente. Se celebró en Lisboa del 2 al 5 de noviembre un Coloquio Internacional conmemorativo de los 450 años de amistad Portugal-Japón(1543-1993), organizado por la Universidad Católica portuguesa y por la Universidade Nova de Lisboa. Un año más tarde se publicaron las Actas con el título *O Século Cristão do Japão.* En la comisión honorífica no faltaba el Presidente de la República, el Primer Ministro y otros ministros. En la comisión organizadora no faltaron algunos nombres, como Artur Teodoro de Matos y Joâo Paolo Oliveira e Costas, que quedaron unidos al P.Ruiz-de-Medina con lazos de una especial amistad. Unos treinta participantes activos.

Ruiz-de-Medina presentó en este Congreso un trabajo de interés excepcional. Dentro de la primera parte sobre la evangelización, habló sobre la *Interacción cultural en Oriente 30 años antes de Mateo Ricci.* El trabajo misionero en Japón se basó ante todo en un acercamiento cultural. Nada de conquista. Por petición de Javier, el capitán Jorge Alvarez redactó una información sobre el Japón que él había descubierto. Esta información fue el primer puente cultural que introdujo el mundo japonés en Europa. Los misioneros de las primeras cinco décadas fueron jesuitas y no llevaban la consigna de trabajar por la conquista armada del país ni de europeizar Japón. Javier, ante todo se presentó como portugués con los portugueses. Luego, procuró internacionalizar la misión japonesa. Hay que recordar, con todo, que de los 95 jesuitas que hasta 1600 trabajaron en Japón, 57 eran portugueses, 20 españoles, 18 italianos. La presencia y ayuda de Juan III fue decisiva. La tesis del P. Ruiz-de-Medina es que antes de la llegada del Visitador, P.Valignano al Japón, o la del P. Ricci a China existía un verdadero intercambio cultural en el mundo de la música, de la lengua, de la astronomía, de las costumbres, etc.

Otro de los Congresos internacionales a los que participó Ruiz-de-Medina, fue convocado por la fundación Oriente y por Broteria, 21-23 abril 1997. El título era *A Companhia de Jesús e a Missionaçao no Oriente.* El P. Ruiz-de- Medina tuvo una larga prolusión sobre *Los métodos misionales para la evangelización de Corea.* Las Actas se publicaron en el 2000. El P. Ruiz-de-Medina precisa muchos datos sobre la historia de la Iglesia en Corea, desde la preparación del pueblo coreano, hasta las conversiones como la del Marina Pak que bautizada en Nagasaki, 1606, ingresó en una congregación religiosa femenina, existente ya en Japón con el nombre de Miyalo no Bikuni, o Beatas de Miyako (Kyoto). En este discurso aparece otra nota característica del estilo literario de Ruiz-de-Medina, su estilo fluido, fácil de entender, ameno, introduciendo algunas narraciones históricas.

Sus dos principales volúmenes que forman parte del *Monumenta Historica Societatis Iesu*, volúmenes 137 y 148 respectivamente, o del *Monumenta Missionum*, volúmenes 52 y 61. Tienen como título *Documentos de Japón*, el primero abarca las cartas y documentos del *1547-1557*, y el segundo *1558- 1562*. (Roma 1990, 1995, pp.791, 743 con magníficas ilustraciones).En total más de 200 documentos. El primer volumen contiene muchas cartas de Javier escritas desde Japón, las de sus compañeros (C. de Torres y J. Fernández), más las de los primeros misioneros portugueses, como Gaspar Berceo, Nunes Barreto o las de Alfonso de Noronha al rey. Otros escritos muy interesantes como el "Sumario de los errores"(c. 1549), que nos introduce en la historia religiosa de Japón. En el volumen segundo no aparece ninguna carta de Javier, ya muerto, y son muchas las de los misioneros portugueses, como Nunes Barreto, B. Gago, L. Fróis, Cabral, etc. Son de una riqueza cultural, religiosa y misionera extraordinaria.

Señalemos la técnica de la edición. Cada documento se abre con una larga introducción, especialmente biográfica. Luego se señalan las fuentes, en concreto los mss. existentes, y las ediciones de estas fuentes en diversas obras contemporáneas. No faltan notas muy interesantes sobre las noticias históricas, culturales o religiosas, que aparecen en el documento. Finalmente en cada volumen podemos leer unos apéndices riquísimos, en el primero uno sobre la famosa Oración del Santo, otro con la relación sobre el Japón de Escalante (navegante español), otro sobre los dôjukus, kambôs y komonos (que eran los colaboradores laicos japoneses), y finalmente un glosario de los términos orientales que han ido apareciendo en el vol. Al final del vol.II, los apéndices son de una gran novedad: las naves a Japón(1543-1562), la Cofradía de la Misericordia, los primeros dominicos en Macao, y otra vez el glosario de los términos orientales aparecidos en este volumen.

La última obra del historiador Juan Ruiz-de-Medina ha sido *El Martirologio del Japón, 1558-1873*, Roma 1999, p.859, que entra dentro de la serie Bibliotheca Instituti Historici S.J., vol. LI. Fui testigo del amor y seriedad con que preparó esta obra para la que me pidió una presentación. Tres grandes secciones, la primera la historia del martirologio del Japón en estos años, cuándo, dónde, modos del martirio. La segunda, el nomenclator de los mártires o inventario cronológico de los martirios, que abarca 530 páginas. Y aquí podemos encontrar, año tras año el nombre de los mártires (religiosos o laicos), añadiéndose una biografía, y la forma del martirio que sufrieron. En total son 2072, pero esta cifra no significa sólo los mártires individuales, a veces abarca 30 ó 40 mártires, que murieron en grupo pues es difícil identificar a cada uno por sus nombres propios. Siempre se señalan las fuentes de los archivos, o libros, de donde han sido recogidas estas noticias. Por fin, la tercera sección de este libro, está formada por 16 apéndices interesantísimos, fruto de una

investigación paciente y realizada con esmero. Se estudian las fuentes no cristianas del martirologio, los suplicios, los apóstatas y renegados, la edad y sexo de los mártires(interesante el estudio sobre los niños mártires), los ex-bonzos mártires, la preparación para el martirio, los canonizados y beatificados, etc. etc.

El P. Juan Ruiz-de-Medina tenía para el futuro sus planes. Al menos un nuevo volumen de *Documentos*, y el propósito de responder afirmativamente a cualquier invitación de las Universidades de Lisboa o de la Fundación Oriente, a quienes ya se sentía muy unido y le ofrecían la ocasión de investigar más y mejor en el campo histórico del Extremo Oriente.

Rome Jesús López-Gay, S.J.

Vincenzo Monachino, S.J. (1910-2000)

Nato a S. Lorenzo (Viterbo, nel Lazio settentrionale) da una famiglia di proprietari terrieri, il 6 febbraio 1910, entrò presto nel seminario regionale di Anagni, allora affidato alla Compagnia di Gesù, e a diciotto anni, nel 1928, si fece gesuita. Forse intuendone le capacità, i superiori lo inviarono poi per la Teologia nello studentato che la compagnia di Gesù, durante il Kulturkampf, aveva fondato nei Paesi Bassi, a Valkenburg, ai confini con la Germania. Il giovane rimase così un quadriennio praticamente in Germania, in una vasta casa religiosa con 270 membri, tra professori e studenti, in un ambiente intellettualmente elevato, dove spiccavano tra gli studenti uomini come Arrupe, poi generale della Compagnia, Zalba, Kempf, più tardi professori della Gregoriana, Grillmeier, poi cardinale, e qualcuno, come P. Delp, che sarebbe stato giustiziato durante il nazismo. Tornato in Italia, nel 1939, fu destinato subito alla Gregoriana, dove si laureò in storia della Chiesa con una tesi su "La cura pastorale nel IV secolo a Milano, Roma, Cartagine," aprendo un filone fino allora poco studiato e destinato poi a larghi sviluppi. Dal 1940 fino agli ultimi anni, P. Monachino rimase alla Gregoriana, come professore e poi oltre un ventennio come decano della Facoltà di Storia, succedendo al P. De Leturia, noto per i suoi studi su S. Ignazio e sull'America Latina. P. Monachino ebbe una grande capacità di lavoro, fu un professore chiaro e ben seguito: si ricordano di lui i suoi reiterati studi sugli intenti pastorali dei primi apologeti, S. Ambrogio, l'idea di tolleranza di S. Agostino, il primato nella controversia ariana, il can. 28 di Calcedonia, e le sue ottime dispense sulle controversie cristologiche da Efeso a Calcedonia, che il Padre non ebbe tempo di ripubblicare in un volume.

Ma il P. Monachino fu anche un grande organizzatore: riuscì ad ottenere nuovi eccellenti professori per la sua facoltà, diresse per molti anni la *Miscellanea Historiae Pontificiae*, curando l'edizione di una trentina di volumi, di Grisar, Schatz, Martina e quello,

particolarmente caro all'allora Cardinale di Cracovia, poi Giovanni Paolo II, sulla corrispondenza tra i papi e gli imperatori russi (1814-1878), importante per la storia religiosa della Polonia nell'Ottocento, e l'altro analogo sugli accordi fra la Santa Sede e la Russia fra il 1880 e il 1882. Una scorsa all'elenco dei volumi mostra come la storia pontificia spazia per il mondo dalla Romania ai Paesi Bassi, dalla Germania (Hamburg), alle vicende degli Indiani in America Latina nel 1911-1913, al Risorgimento italiano (Bonomeli, Fransoni, Rosmini . . .). Il Padre fondò poi nel 1963 l' *Archivum Historiae Pontificiae*, giunto ora al suo 38mo anno di vita: come egli stesso ha raccontato nel 1990, si trattò di un'iniziativa coraggiosa, non solo dal punto di vista economico, ma anche da quello scientifico, per non creare duplicati e chiedere insieme ai professori, già oberati da lezioni e tesi, nuovi seri impegni. Si deve all'energia del decano se dubbi, timori, perplessità furono superati. Molto felice fu la scelta del P. Arato, chiamato appositamente da Napoli, per la bibliografia. Negli ultimi anni, come presidente dell'associazione archivistica italiana, il Padre diresse la rivista *Archiva Ecclesiae*, e promosse la *Guida degli archivi Ecclesiastici Italiani*, in tre volumi, edita in collaborazione con il Ministero dei Beni Culturali Italiani. A lungo presidente dell'associazione dei professori italiani di storia della Chiesa, ne organizzò i convegni, regolarmente pubblicati. Non possiamo dimenticare la delicata attenzione con cui il decano, professore e sacerdote, seguì da vicino con discrezione e con affetto paterno e sacerdotale gli studenti, specie in qualche inevitabile momento di crisi, salvando realmente alcune vocazioni. Con lo stesso zelo e discrezione, P. Monachino, in silenziosi rapporti con il Card. Ottaviani, riuscì anche a risolvere alcuni casi delicati. Docente per oltre un decennio anche nell'Università di Chieti e nella Facoltà di Magistero a Roma, lasciò anche in queste sedi un ottimo ricordo, essenzialmente per l'elevato numero di studenti e per le numerose tesi che diresse. Nei suoi diversi incarichi professionali, mostrò sempre un innato senso sacerdotale, un indiscusso valore scientifico, una sincera fedeltà alla Chiesa.

Roma Giacomo Martina, S.J.

Frederick Joseph Turner, S.J. (1910-2001)

The death of Frederick Joseph Turner, S.J., on 2 January 2001, after a short illness, deprives both the world of Jesuit historical scholarship and the British Province of the Society of Jesus of a remarkable priest whose specialist knowledge spanned more than four centuries of English and Welsh Jesuit history. Frederick Turner's family and educational background prepared him for what was to be the major part of his life's work–his thirty years as librarian and archivist of Stonyhurst College, Lancashire, England, from 1971 until his death.

Born on 27 October 1910 at Lytham, in the Fylde district of Lancashire– an area

near Stonyhurst noted for its strong Catholic adherence and traditions, which were virtually unbroken by the Reformation–Frederick Turner belonged to a living tradition. His own family's deep-rooted Catholicism reached back to the recusant period. A relative, William Turner (1799-1872) had been the first bishop of Salford after the restoration of the Catholic hierarchy in England and Wales in 1850; and the Turner family's nineteenth and early twentieth century legal practice, in the largely Catholic Lancashire county town of Preston, placed its members at the heart of Catholic affairs in the north of England.

Frederick Turner's formative years as a lay student at Stonyhurst, from 1922-1929, coincided with a period of unprecedented growth in the English Province, as it was then known. At Stonyhurst, he imbibed the spirit of the history of the oldest Jesuit educational institution in the English-speaking world. Founded at Saint-Omer in 1593, the college had fled to Bruges in 1762, and had subsequently survived the Suppression in 1773, taking refuge in the safety of the prince-bishopric of Liège. It had finally migrated in 1794, during the French revolution, to Stonyhurst, where by the 1920s it was particularly flourishing.

On leaving Stonyhurst, Frederick Turner studied Classics at University College, Oxford. In September 1932, he entered the English Jesuit novitiate at Roehampton, London, and took his first vows two years later. He was then sent to the Gregorian University in Rome. The spartan regime there adversely affected his health and he soon returned to England to continue his philosophy studies at Heythrop College, Oxfordshire. From 1937 until 1940, he was engaged in teaching Classics at Beaumont College, Windsor, near London. He then returned to Heythrop to continue his theological studies, prior to ordination to the priesthood on 2 July 1943 at St Wilfrid's, Preston, in his native Lancashire.

In 1944, Father Turner returned to the classroom, at Mount St Mary's College, Spinkhill, Derbyshire, as a teacher of Latin, Greek and Ancient History–an occupation that he was to follow, in one way or another, for the next fifty years. Within less than eighteen months of arriving at "the Mount," he was appointed Prefect of Studies there. Though he held this position for one year only, prior to his tertianship, he used his time to give free rein to promoting his clear philosophy on the aims and purposes of Catholic education in general–and of Jesuit education in particular. As an educator, he was especially concerned with three things: clarity of thought, accompanied by clarity of expression, with the whole "quickened and illuminated by the Catholic religion." As he was to remind his lay students in a public address given in the autumn of 1946, "most of the great problems of life turn on words of one syllable–right, good, just, soul, man [and] God."

After his tertianship at Roehampton, he returned to Stonyhurst in 1948 and was appointed Prefect of Studies there in 1952. His forbidding exterior struck fear into the imperceptive, but inspired liking among those students who realised that it was the façade, rather than the man, that was severe. His good reputation as a teacher permeated the very fabric of Stonyhurst. Over a period of several decades, older lay students, conscious of the high quality of his idiosyncratic and inimitable style of teaching, would enquire with interest of newly arrived students whether or not "Freddie" figured among their new teachers.

When the position of Prefect of Studies at Stonyhurst was expanded in 1961 into the new post of Headmaster–a function that had previously been subsumed by the Rector of the community–the intensely shy Frederick Turner was frequently uncomfortable in having to meet and deal with parents of pupils. Reputedly, he would sometimes hide in a huge Flemish *armoire*, standing in one of the corridors of the College, rather than meet parents whom he knew to be on their way to his office to speak to him.

After a brief respite from the rigours of this post, from 1963-1967, as assistant Prefect of Studies at Beaumont College, Frederick Turner returned to Stonyhurst in 1967. In addition to his teaching duties there, he was appointed in 1971 as House Librarian and Archivist, a post that fitted his talents perfectly. He was now in charge of a number of remarkable collections: the Arundell Library, a collection of important books and manuscripts, many of them relating to the history of the English Catholic recusants during the penal period from 1559-1829; the extensive library of the Jesuit community of Stonyhurst, which includes those fragments of the library of the English Jesuit college and academy of Liège that were not seized during the French Revolution; and the important pre- and post-Suppression archives of the English Jesuits of Liège and Stonyhurst.

Frederick Turner's care for books was exemplary–and he was acutely conscious of the precious heritage of which he was the custodian. He would sometimes ruefully remind fellow Jesuits visiting Stonyhurst of less careful bibliographical practices elsewhere; and he would solemnly warn that "the fires of purgatory for them are stoked by the books disposed of by Fathers Minister from our houses." His archival office and strong room, housed appropriately in one of the sixteenth century stone towers of Stonyhurst, soon became a focal point for historical research. Actively discouraging use of the telephone, but positively encouraging serious postal enquiries and purposeful personal visits to the archives, he dealt on a daily basis with endless questions. These were connected with the history of the College and the work of the English and Welsh Jesuits, and came from a range of enquirers: from scholars across the globe, from *alumni*, and from genealogists.

Through concentrated effort and extensive study, and his tireless and courteous answering of postal enquiries–always dealt with promptly, right up to his death, on an antique but highly serviceable typewriter–Frederick Turner built up a formidable knowledge of the Stonyhurst collections and their contents. In recent years, numerous scholars have resorted to Stonyhurst to research and write biographical articles on English and Welsh Catholics for the forthcoming, monumental *New Dictionary of National Biography*, to be published by Oxford University Press in 2004. They can attest to the scope and depth of Father Turner's knowledge, erudition and precision of memory. Eschewing all forms of modern electronic retrieval system, he would surprise and delight scholars by conjuring up, rapidly and efficiently, from the very depths of the Stonyhurst collections, rare printed books and manuscripts that would invariably prove highly pertinent to their specific enquiries.

Frederick Turner's devotion to scholarship was such that the entire sweep of Stonyhurst-related history, from the 1590s to the 1990s, became, for him, a continuous living present. Last year, while pursuing in the Stonyhurst archives my own current research on the history of English Academy at Liège in the period 1773-1794, I pressed him with a difficult question on a particularly obscure point relating to the educational work of the English ex-Jesuits in the 1790s. Uncharacteristically, for a very brief moment, he was unable to answer the question. However, with the quick-wittedness, humour and economy of language for which he was legendary, he gently poked fun both at the unreasonableness of my question and his own very advanced age, replying, with a twinkle in his eye: "you *do* realise that I was not actually *at* Liège myself?!"

Despite his natural shyness, Frederick Turner would rise to the grand occasion and, in his rare television appearances, he positively shone. He appeared most recently in 2000, in a BBC Television documentary programme on Sherlock Holmes and the formative years of his creator, Sir Arthur Conan Doyle, as a student at Stonyhurst in the 1870s.

The innumerable acknowledgements and thanks to Frederick Turner, recorded in books and articles published by researchers who have used the Stonyhurst library and archives over the past three decades, will remain an enduring testament to his unfailing help and courtesy and to his commitment to scholarship. It is regrettable that so little of Frederick Turner's own erudition has found its way into print. He was the author of a few short pieces in the *Stonyhurst Magazine*, one or two short summary guides to the Stonyhurst archives–and a single biographical article that will be published posthumously in the *New Dictionary of National Biography*.

Echoing the recent words of one of his former students, who in 1990 was a member of the last class that Frederick Turner ever taught, Stonyhurst never has seen and never will see his like again. He will be greatly missed. *Requiescat in pace.*

University of Wales Swansea Maurice Whitehead

ERRATUM

In footnote 2 of "Antonio Possevino, S.J. As Papal Mediator between Emperor Rudolf II and King Stephan Báthory," *AHSI* 59 (2000), the author mistakenly identified the map drawn by Possevino in Archivio Segreto Vaticano, Nunz. Germ. 95, f. 327, and subsequently reproduced as an illustration to accompany his article, as dealing with Transylvania and Szatmar. It is, in fact, a map of the Baltic region. I thank Father Donnelly for pointing this out to me.

OTHER BOOKS RECEIVED

Audenaert, Willem. *Prosopographia Iesuitica Belgica Antiqua (PIBA): A Biographical Dictionary of the Jesuits in the Low Countries 1542-1773.* Introduction by Herman Morlion, S.J. (Leuven/Heverlee: Filosofisch en Theologisch College S.J., 2000. 4 vols. Pp. 475, 467, 470, 349. 3500 Belgian francs. Paperback.) Reviewed in this issue.

Baldini, Ugo. *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù (secoli XVI-XVIII).* (Padova: CLEUP, 2000. Pp. 367. Italian ₤ 45,000. Paperback.)

Berndt, Rainer, ed. *Petrus Canisius SJ (1521-1587) Humanist und Europäer.* [Erudiri Sapientia 1.] (Berlin: Akademie Verlag, 2000. Pp. 500. DM 169. Hardback.) Peter-Hans Kolvenbach, S.J., "Petrus Canisius SJ (1521-1597): Humanist und Europäer"(11-17); Rainer Berndt, S.J., "Einleitung" (19-24); Karl Otmar von Aretin, "Petrus Canisius und das Problem des Religionsfriedens"(27-38); Norbert Brieskorn, S.J., "Skizze des römisch-katholischen Rechtsdenkens im 16. Jahrhundert und seine Spuren im Denken der Societas Jesu und des Petrus Canisius"(39-75); Luce Giard, "Le rôle secondaire de Petrus Canisius dans l'élaboration de la Ratio studiorum" (77-106); Notker Hammerstein, "Staatsanschauungen des 16. Jahrhunderts vor dem Hintergrund der Konfessionalisierung Europas" (107-19); Josef Lössl, "Konfessionelle Theologie und humanistisches Erbe. Zur Hieronymusbriefedition des Petrus Canisius" (121-53); Fidel Rädle, "Petrus Canisius als lateinischer Autor in seinem Verhältnis zum Humanismus" (155-68); Hermann Josef Sieben, S.J., "Von der Kontroverstheologie zur Zusammenarbeit in der Res publica literaria (1546-1643). Jesuitenpatristik von Petrus Canisius bis Fronton du Duc" (169-201); Anne Conrad, "Stifterinnen und Lehrerinnen. Der Anteil von Frauen am jesuitischen Bildungswesen" (205-25); José María Iñurrítegui Rodríguez, "*Societas Iesu y res literaria.* La *Germania* en el trânsito del texto a los textos" (225-37); Michael Maurer, "Voraussetzungen und Grundlegung eines europäischen Bewußtseins im Konfessionellen Zeitalter" (239-57); Rainer A. Müller, "Schul-und Bildungsorganisation im 16. Jahrhundert. Die Canisianische Kollegienpolitik"

(259-74); Thomas M. Lucas, S.J., "Petrus Canisius: Jesuit Urban Strategist" (275-91); Stanisław Obirek, S.J., "Petrus Canisius und sein Betrag zur Erneuerung des Katholizismus in Polen" (293-300); Paul Begheyn, S.J., "The Editions of the Letters of Saint Peter Canisius by Otto Braunsberger SJ and the Vicissitudes of its Ninth Volume" (303-11); Rita Haub, "'Bei Gott, ich erdichte nichts; ich glaube nur der Wahrheit Zeugnis.' Impressionen zum Testament des Petrus Canisius" (313-45); Barbara Hallensleben, "Kirche in der Sendung. Die Antwort des Petrus Canisius auf die Erfahrung des 'draußen'" (347-63); Hans Pörnbacher, "'*Geistliches Kinder-Spill*' und *Geistliche Zinß-Früchten*.' Petrus Canisius und die deutsche Barockliteratur" (365-383); Klaus Schatz, S.J., "Zwischen Rombindung und landesherrlichem Interesse. Loyalitäten und Loyalitätskonflikte bei der ersten Jesuiten in Deutschland" (385-97); Michael Sievernich, S.J., "Gesetz oder Weisheit. Zum theologischen Prinzip der Katechismen Martin Luthers und Petrus Canisius" (399-422).

Carmody, Brendan. *Education in Zambia: Catholic Perspectives*. (Lusaka: Bookworld Publishers, 1999. Pp. xxii, 195. $20.00. Paperback.)

Daly, Peter M., and Dimler, G. Richard, S.J., eds. *The Jesuit Series. Part One (A-D).* [Corpus Librorum Emblematum]. (Montreal & Kingston/Buffalo/London: McGill-Queen's University Press, 2000. Pp. lx, 239. N.p. $100.00 Hardback.).

Darowski, Roman, S.J. *Studies in the Philosophy of the Jesuits in Poland in the 16th to 18th Centuries*. (Cracow: "Ignatianum:" School of Philosophy and Education, 1999. Pp. 281. N.p. Paperback.)

Echániz, Ignacio, S.J. *Passion and Glory: A Flesh and Blood History of the Society of Jesus*. 4 vols. (Anand: Gujarat Sahitya Prakash, 1999-2000. Pp. 228, 332, 202, 404. $53.00 for the set. Paperback.) There is also a Spanish edition: *Pasión y Gloria: la historía de la Compañía de Jesús en sus protagonistas*. 2 vols. (Bilbao: Mensajero, 2000. Pp. 406, 450.) See Jesuit Historiographical Notes for more information.

García Hernán, Enrique. *La Acción Diplomática de Francisco de Borja al Servicio del Pontificado 1571-1572*. (Valencia: Organismo Público Valenciano de Investigación/Generalitat Valenciana Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 2000. Pp. 562. 2500 pesetas. Paperback.)

Godman, Peter. *The Saint as Censor: Robert Bellarmine between Inquisition and Index*. (Leiden/Boston/Köln: Brill, 2000. Pp. xviii, 503. $146; DM 262.24. Hardback.)

Haub, Rita. *Jesuiten: Pädagogik-Wissenschaft-Menschenrechte. Zum Profil der Gesellschaft Jesu.* (Bonn: Katholische Nachrichten-Agentur GmbH, 2000. Pp. 78. DM 31,56. Paperback.)

Holleran, James V., ed. *A Jesuit Challenge: Edmund Campion's Debates at the Tower of London in 1581.* (New York: Fordham University Press, 1999. Pp. xiii, 249. $35.00. Hardback.) Reviewed in this issue.

Kreis, Karl Markus. *Rothäute, Schwarzröcke und heilige Frauen. Deutsche Berichte aus den Indianer-Missionen in South Dakota, 1886-1900.* (Bochum: Projekt Verlag, 2000. Pp. 272. DM 35,-. Paperback.) Reviewed in this issue.

Morrissey, Thomas J., S.J. *William J. Walsh, Archbishop of Dublin, 1841-1921: No Uncertain Voice.* (Dublin: Four Courts Press, 2000. Pp. x, 404. £30.00. Hardback.)

Oswald, Julius, S.J., ed. *Schule des Denkens: 75 Jahre Philosophische Fakultät der Jesuiten in Pullach und München.* (Stuttgart: Kohlhammer, 2000. Pp. 304. DM 69,05. Hardback.) Julius Oswald, S.J., "Vom Heide-Kolleg zur Hochschule: Die Geschichte von Berchmanskolleg und Hochschule für Philosophie" (13-40); †Roman Bleistein, S.J., "Lothar König-Der 'Dritte Mann'der Jesuiten im Widerstand gegen den Nationalsozialismus" (41-58); Karl Heinz Neufeld, S.J., "Delp und Heidegger: Aus der Frühzeit der Fakultät" (59-70); Norbert Brieskorn, S.J., "Sozialethik an der Philosophischen Fakultät der Jesuiten in Pullach und München: Ammerkungen zu Johannes Baptist Schuster" (71-85); Albert Keller, S.J., "Zur Erkenntnistheorie von Josef de Vries" (86-97); Hans Ludwig Ollig, S.J., "Josef de Vries: 'Grundbegriffe der Scholastik'" (98-115); Otto Muck, S.J., "Weiterführung der Philosophie Joseph Maréchals durch Johannes B. Lotz" (116-36); Jörg Splett, "Person im Gespräch-August Brunner" (137-53); †Karl Rahner, S.J., "Tradition im Wandel: 50 Jahre Hochshule für Philosophie" (154-60); Richard Schaeffler, "Studienbeginn in Pullach: Ein Rückblick nach 50 Jahren" (177-91); Josef Schmidt, S.J. "Der Gottesbeweis aus der Kontingenz: Tradition und bleibende Bedeutung" (192-224); Christian Kummer, S.J., "Geist und Materie im naturphilosophischen Denken von Adolf Haas" (225-46); Harald Schöndorf, S.J., "Christliche Philosophie" (247-68); Rüdiger Funiok, S.J., "Das Zusatzstudium Erwachsenenpädagogik: Ein neuartiges Angebot an eine neue Zielgruppe ab 1972" (269-73); Rüdiger Funiok, S.J., "Medien und Philosophiestudium: Von ersten Filmseminaren zum Institut für Kommunikationswissenschaft und Medienpraxis" (274-79); Rita Haub, "*Jesuita (non) cantat*-Musik und Gouter im Berchmanskolleg

in Pullach" (280-92); Franz Magnis-Suseno, S.J., "Erinnerungen eines Jesuitenmissionars" (293-98). Reviewed in this issue.

Pavone, Sabina. *Le Astuzie dei Gesuiti: Le False Istruzioni Segrete della Compagnia di Gesú e la Polemica Antigesuita nei Secoli XVII e XVIII.* [Piccoli Saggi 9.] (Rome: Salerno Editrice, 2000. Pp. 312. ₤ 36,000 Italian. Paperback.)

Randles, W.G.L. *The Unmaking of the Medieval Christian Cosmos, 1500-1760. From Solid Heavens to Boundless Aether.* (Aldershot: Ashgate, 1999. Pp. 274. £52.00. Hardback.) Reviewed in this issue.

Thill, Andrée and Gilles Banderier, eds. *La Lyre Jésuite. Anthologie de poèmes latins (1620-1730).* Preface de Marc Fumaroli. (Geneva: Librairie Droz, S.A., 1999. Pp. xxiv, 288. Fr.s. 73, 70. Hardback.)

Trampus, Antonio. *I Gesuiti e l'Illuminismo: Politica e Religione in Austria e nell'Europe Centrale (1773-1798).* (Florence: Leo S. Olschki, 2000. Pp. 386. ₤77,000 Italian. Paperback.)

Weber, Dorothea, ed. *Augustinus Conversus. Ein Drama von Jakob Gretzer. Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar.* (Vienna: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2000. Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Sitzungsberichte, 674. Band. Pp. 265. DM 95,-.) Reviewed in this issue.

VOL. LXX. FASC. 140 JULY-DECEMBER 2001

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

TABLE OF CONTENTS
JULY-DECEMBER 2001



Articles:

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

Back issues may be obtained. The price for a single issue is Euro 20.00 (plus postage). Volumes I-L (1981) may be purchased for Euro 35.00 (plus postage) a volume. Volumes LI-LXIX (1982-2000) are Euro 40.00 (plus postage) a volume. Anyone purchasing a complete set of volumes I-LXIX (1932-2000) with the three volumes of index will receive a 30% discount. The three volumes of indices (vol. 1:I-XX [1932-1951]; vol. 2: XXI-XXX [1952-1961]; vol. 3: XXXI-L [1962-1981]) are available for Euro 20.00 each.

Articles from back issues of the *Archivum* may also be obtained electronically from Chadwyck/Healey Ltd. through their website at:

<www.chadwyck.co.uk>

Manuscripts, books for review, news for the historiographical notes section, should be addressed to *Archivum Historicum Societatis Iesu*; Via dei Penitenzieri, 20; 00193 Roma; telephone number 39-06-689-771; fax number 39-06-686-8214; e-mail address: <tmmccoog@compuserve.com>

All communications concerning subscriptions should be addressed to Dr. Francesco C. Cesareo; Managing Editor; *Archivum Historicum Societatis Iesu*; John Carroll University; Institute of Catholic Studies; 20700 N. Park Blvd.; University Heights, Ohio 44118 (U.S.A.)

Subscription for 2001: Euro 40.00/U.S. $37.50.

Published Semi-Annually by
Institutum Historicum Societatis Iesu

International Standard Serial Number (ISSN) 0037-8887

"JUST LIKE THE GESÙ": SEBASTIANO SERLIO, GIACOMO VIGNOLA, AND JESUIT ARCHITECTURE IN SOUTH AMERICA

Gauvin Alexander Bailey*

Introduction

The legacy of the architectural treatise *Tutte l'opere d'architettura et prospetiva* (first instalment 1537) by the Bolognese painter Sebastiano Serlio (1475-1555) is one of the most remarkable testaments to the power of the printing press the early modern world witnessed.[1] Within decades of each volume of this extensively illustrated work, churches, palaces, and other structures based on their designs or merely quoting their motifs began to sprout up around the globe, in places as near as France and Poland and as far as Ethiopia, India, and

---

* Gauvin Alexander Bailey is Assistant Professor of Renaissance and Baroque Art at Clark University. His *Art on the Jesuit Missions in Asia and Latin America, 1542-1773* (Toronto, 1999) won the 2000 Bainton Prize in Art History awarded annually by the Sixteenth Century Studies Conference.

[1] There is an extensive literature on Serlio and his impact on Italy and France. A selection follows: Sabine Frommel, *Sebastiano Serlio architetto* (Milan, 1998); Hart and Peter Hicks, *Sebastiano Serlio on Architecture: Books I-V of Tutte l'opere d'architettura et prospetiva* (New Haven, 1996); Francesco Paolo Fiore, ed., *Sebastiano Serlio architettura civile* (Milan, 1994); Mario Carpo, *Alberti, Rafaello, Serlio e Camillo: metodo ed ordini nella teoria architettonica* (Geneva, 1992); Howard Burns, "Baldassare Peruzzi and Sixteenth-Century Architectural Theory," in *Les traités d'architecture*, ed. Jean Guillaume (Paris, 1988) pp. 207-18; Hubertus Günther, "Das gestige Erbe Peruzzis im vierten und dritten Buch des Sebastiano Serlio," in *Les traités d'architecture* (Paris, 1988) pp. 227-45; Christof Thoenes, ed., *Sebastiano Serlio: Sesto seminario internazionale di storia dell'architettura, Vincenza 31 agosto-4 settembre 1987* (Milan, 1989); Hubertus Günther, "Serlio e gli ordini architettonici," in Christof Thoenes, ed., *Sebastiano Serlio: Sesto seminario internazionale di storia dell'architettura, Vincenza 31 agosto-4 settembre 1987* (Milan, 1989) pp. 154-68; Myra Nan Rosenfield, *Sebastiano Serlio on Domestic Architecture* (New York, 1978); Erik Forssman, *Dorico, ionico, corinzio nell'architettura del Rinascimento* (Rome, 1973); and William Bell Dinsmoor, "The Literary Remains of Sebastiano Serlio," *The Art Bulletin* XXIV/2 (June, 1942) 55-92, 115-54.

China. Aptly described by Peter Murray as "the first really practical handbook of the art of architecture," Serlio's manual allowed even the least experienced masons to build structures which could lay claim to the lofty title of architecture by making erudite references to classical and Renaissance models–in Serlio's words: "not only exalted intellects could understand this subject, but . . . every average person might also be able to grasp it."[2] Part of the success of Serlio's treatise can also be attributed to the extraordinarily lucky moment when it appeared. It came out not only just in time to whet the appetite of the French and other Northern European nations for the Italianate style, but also at the moment when the greatest early modern missionary order was gearing up for its first expansion outside of Europe. The virtually simultaneous arrival of Serlio's volumes and the Society of Jesus (founded 1540) made the two natural bed-fellows: the one was a rapidly expanding order of Christian humanists with virtually no professional architects and the other a book designed for amateurs with a taste for Roman classicism. It was thanks to the Jesuits, as Joseph Connors recently mused, that "Serlio enjoyed an afterlife in India that he could never have imagined when he left Venice to try his luck in France, poverty-stricken, in 1542, shortly after the approval of the Jesuit rule."[3] What was true for Asia was also true for Spanish South America, although in the New World Serlio's afterlife was especially long-lived, largely owing to the efforts of a handful of Jesuit architects in the mid-18th century.

Serlio's best-selling handbooks were followed a few decades later by Giacomo Barozzi da Vignola's *Regola delli cinque ordini d'architettura* (1562), inspired by Serlio's manual, by another Emilian proponent of academic classicizing architecture.[4] Although Vignola's work was not nearly as thorough as Serlio's (it treats only the details of the classical orders), it did have better engravings and could claim a more scholarly text. Vignola's work also had more relevance for the Jesuits than Serlio's, since he designed their mother church of Il Gesù in Rome (1568-75) and the Society was forever to consider him a house architect. In fact, Vignola's plan and unexecuted facade for the Gesù were also widely disseminated and copied throughout Europe and beyond, as we will see.

---

[2] Peter Murray, *The Architecture of the Italian Renaissance* (New York, 1963) p. 197. Serlio is quoted in Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, xviii.

[3] "Reflections, " in John W.O'Malley, S.J., Gauvin Alexander Bailey, Steven J. Harris, and T. Frank Kennedy, S.J., eds., *The Jesuits: Cultures, Sciences, and the Arts* (Toronto, 1999) p. 703.

[4] There has been less recent work on Vignola's treatise. A selection includes: Anna Maria Orazi, *Jacopo Barozzi da Vignola* (Trieste, 1994); Christof Thoenes, "La Regola delli cinque ordini del Vignola," in *Les traités d'architecture* (Paris, 1988) pp. 269-79; Alberto Pratelli, ed., *Architettura del Barroccio da Vignola* (Bologna, 1984); Wolfgang Lotz, "L'Opera del Barozzi," in *La Vita e le Opere di Jacopo Barozzi da Vignola* (Vignola, 1974) pp. 23-32; and Maria Walcher Casotti, *Studi su Iacopo Barozzi da Vignola* (Trieste, 1954).

The Reception of their Treatises in Europe and Early Colonial South America

Sebastiano Serlio was one of the best-known proponents of the architecture of Classical antiquity in the Renaissance, and the first to provide an illustrated commentary on the hugely influential treatise *De architectura* by the Augustan author Vitruvius (first century B.C.), which he nevertheless handles loosely.[5] Not as erudite or self-consciously humanist as his Renaissance precursor Leon Battista Alberti (1404-1472), whose unillustrated *De re aedificatoria* (1452) was also a direct response to Vitruvius,[6] Serlio popularized antiquity to a degree never attempted before. Serlio became familiar with the architecture of ancient and modern Rome during a long sojourn there in 1514-27, a period when he also studied with the younger Baldassare Peruzzi (1481-1536), a leading painter and architect of the Bramante circle. Like many artists after the horrors of the Sack in 1527, Serlio moved North to Venice, where he lived for fifteen years before finally taking up a position at the French Royal court at Fontainebleau between 1542 and his death in 1554 or 1555. It is hard to say when the idea of writing an illustrated manual on architecture materialized, but most scholars agree that Peruzzi himself had been working on such a project, including a "considerable body of theoretical material," which likely influenced Serlio's own project.[7]

The publication history of Serlio's manuals on architecture is long and complicated. Of the nine original books he wrote only seven were actually published in the early Modern period, and they appeared sporadically over the course of 38 years, thanks to Serlio's inability to find a reliable and consistent source of patronage for his project.[8] Books VI and VIII (on domestic and military architecture) remained unpublished until the twentieth century. Serlio's manuals also did not appear in order. The first to come out was Book IV, on the five Classical Orders, entitled *Regole generali di architettura* (Venice, 1537). The next book to follow was Book III, *...nel quale si figurono e descrivono le Antichità di Roma* (Venice, 1540), a compendium of the monuments of Ancient and Renaissance Rome. These two volumes would remain the most influential of his

---

[5] On the immense impact of Vitruvius on the Renaissance world, see Oswald Matthias Ungers, "Ordo, fondo et mensura: the Criteria of Architecture," in Henry Millon, ed., *The Renaissance from Brunelleschi to Michelangelo: the Representation of Architecture* (New York, 1997) pp. 308-19.

[6] For a recent scholarly edition of Alberti's treatise, see Joseph Rykwert, Neil Leach, and Robert Tavernor, eds., *Leon Battista Alberti on the Art of Building in Ten Books* (Cambridge, Mass., 1988).

[7] Burns, "Baldassare Peruzzi," p. 207.

[8] On Serlio's publication history, see Fernando Marías, *La arquitectura del renacimiento en Toledo* I (Toledo, 1983) pp. 48-49. See also Fiore, *Sebastiano Serlio*, xxiv-xxxiii; Rosenfeld, *Sebastiano Serlio*, pp. 17-27; Dinsmoor, "Literary Remains," 64-68.

entire *oeuvre* in both Italy and beyond, especially in Spanish-speaking countries. The remainder of his published books took the next 35 years to appear. Books I and II (on geometry and perspective) appeared simultaneously in both Italian and French in Paris in 1545; Book V (comparing ancient temples and modern churches) also in Paris in 1547 and later in Venice (1551, 1559); his book on door frames (*Estraordinario libro di architettura*) in Lyons in 1551; and finally Book VII, on architectural mishaps, was published in Frankfurt in 1575, twenty-five years after the painter's death. Many other more or less complete editions of his published books appeared throughout the century. The publication which came closest to a single coherent treatise as Serlio orginally imagined it was a 1619 edition of all seven books.[9]

With its introduction to the world in 1537, Serlio's Book IV was the first codification of the Five Classical Orders in the history of architecture. Vitruvius and Alberti had both primarily discussed three orders (Doric, Ionic, Corinthian) with a few words about the Tuscan. Alberti had mentioned the Composite Order in passing, but it was Serlio who added it to the canon and lined all five of them up like trophies in an unforgettable woodcut print which reduced the erudite complexities of Greco-Roman style to the simplicity of a skirt-pattern [fig. 1].[10] Serlio's main goal was practicality; he wanted a manual which focused on application instead of theory, one which addressed the fact that, in the words of Catherine Wilkinson-Zerner, "Architects needed classical orders that they could use."[11] He provided in a simple pithy package the classical Vitruvian language of architecture reduced to its structural units, together with illustrations of the principal monuments of classical and Renaissance Rome and a wealth of knowledge about things like engineering, measurements and proportions, mathematics, and decorative details. The main appeal of Serlio's system was that even though it was a set of rules it was eminently adaptable, allowing architects and masons with virtually no knowledge of classical or Renaissance method to use their language in an easy, flexible way.[12] Mario Carpo has compared Serlio's achievement with that of Ciceronian rhetoric in the Renaissance, whereby antiquity is reduced to a catalogue of citations which can be used with great freedom to express modern ideas: "Serlio trasforma la

---

[9] John Onians, *Bearers of Meaning: The Classical Orders in Antiquity, the Middle Ages, and the Renaissance* (Princeton, 1988) p. 264.

[10] Fiore, *Sebastiano Serlio*, xxxvii-xxxviii; Carpo, *Alberti, Rafaello, Serlio e Camillo*, p. 120; Catherine Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera: Architect to Philip II of Spain* (New Haven, 1993) p. 31.

[11] Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 37.

[12] Marías, *La arquitectura del renacimiento*, p. 48.

rogettazione architettonica nell'assemblaggio di frammenti *ready-made*."[13] Carpo as also identified what he sees as an "almost revolutionary, iconoclastic" ocialism in Serlio's work. By making antiquity accessible and standardizing its rchitectural language, Serlio allows classicism to leave the refined world of the lite and operate on every social and geographic level.[14]

However, the most revolutionary aspect of Serlio's Book IV was that it was he first illustrated architectural manual of its kind ever published. Although /itruvius had already been illustrated as early as 1511 in Venice, Serlio's was the irst to begin life as an illustrated text. It is hard for us today to conceive how novel such an idea was. In the words of William Bell Dinsmoor,

> The emphasis on illustration . . . was the ideal which guided Serlio in the preparation of his published works. It was a new conception in architectural writing, though it has since become so general that we tend to forget that it was an innovation which we owe to him.[15]

t was this aspect more than any other which made his succession of volumes mong the most well-travelled books on the arts in early Modern history. In the words of Sir John Summerson in his famous BBC broadcasts in 1964:

> The books became the architectural bible of the civilized world. The Italians used them, the French owed nearly everything to Serlio and his books, the Germans and Flemings based their own works on his, the Elizabethans cribbed from him and Sir Christopher Wren was still finding Serlio invaluable when he built the Sheldonian at Oxford in 1663.[16]

What Summerson does not mention is the huge bearing Serlio's books had on Spain and Portugal and their empires, an impact which very likely outweighed that on France, and took Serlio to the furthest reaches of the globe. Ironically, Serlio did not enjoy the same kind of popularity in Italy itself, where his manuals had comparably little impact on built architecture and he was often accused of being superficial and lacking in subtlety.[17]

---

[13] Carpo, *Alberti, Rafaello, Serlio e Camillo*, pp. 10, 119.

[14] "It is an ideological project, but it is also a social project." (My translation) [Carpo, *Alberti, Rafaello, Serlio e Camillo*, p. 11]. Rosenfeld also comments on how concerned Serlio was with social practicalities; in his unpublished book on domestic architecture he incorporates structural and technical features from local architecture (at this point it is French), and devotes considerable attention to how architecture can serve the different social divisions of French society (Rosenfeld *Sebastiano Serlio*, pp. 45-46; 61-62).

[15] Dinsmoor, "Literary Remains," 65.

[16] John Summerson, *The Classical Language of Architecture* (London, 1979) p. 11.

[17] See Fiore, *Sebastiano Serlio*, xxiv-xxxviii; Günther, "Serlio e gli ordini architettonici," pp. 154-68.

Giacomo Barrozzi da Vignola's career had many similarities with Serlio's. Both Emilians, they both studied in Rome early in their lives (in Vignola's case the mid-1530s), and both men worked at Fontainebleau at the same time, where they became acquaintances (Vignola was there between 1541-43). Vignola then went back to Italy and, unlike Serlio, left a major legacy of built architecture, including most famously the Villa Giulia (for Julius III, with Giorgio Vasari and Bartolommeo Ammannati, 1551-55), the Farnese Villa at Caprarola (1559-72) and the church of Il Gesù (begun 1568), also built for the Farnese family. It was to the Farnesi that Vignola presented in 1562 the first edition of his answer to Serlio, the *Regola delli cinque ordini d'architettura*, unlike Serlio's work published in a single volume.[18] Vignola's manual, which quickly became an "indispensable guide" to the architects of the 16th and 17th centuries, owes much to Serlio, who established the illustrated architectural manual as a genre, but is far from being identical to it.[19] As Christof Thoenes has remarked,[20] Vignola did not take it upon himself to complete or improve upon Serlio, but started at the beginning—"*ricominciando da capo*"—creating an essentially new concept out of the classical Orders. The main difference was one of measurement and ratio. Whereas Serlio had given each of the Five Orders a separate set of measurements, Vignola unified all of them using the same three divisions between pedestal, column, and entablature, only discussing the differences between the orders after these numerical ratios were established. This unitarian vision is best seen in his Plate III where he differentiates between the Orders, incidentally the first to be engraved in copper. Although this standardization has led many to accuse Vignola of restricting the architect's freedom, Thoenes has argued instead that like Serlio it offered through its simplicity a tremendous amount of creative leeway.[21] Vignola's conception of the Orders, with its "one size fits all" approach, was considerably easier to use than Serlio's.[22]

Vignola's other major contribution to the graphic arts was second-hand. Mario Cartaro's engraving (1573) of Vignola's project for the facade of the Gesù, and prints of its plan were both, in the words of Peter Murray, "carried all over the earth by Jesuit missionaries, and Vignola's architectural ideas may now be found from Birmingham to Hong Kong."[23] Although it is in nearby

---

[18] Thoenes, "La Regola delli cinque ordini," p. 269.

[19] Lotz, "L'Opera del Barozzi," p. 25.

[20] Thoenes, "La Regola delli cinque ordini," pp. 271-72; see also Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 32.

[21] Thoenes, "La Regola delli cinque ordini," p. 272.

[22] Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 33.

[23] Peter Murray, *The Architecture of the Italian Renaissance* (New York, 1963) p. 200.

Macao, and not Hong Kong, that Vignola's facade may find its echo, Murray's statement is not far off the mark. Thanks to the Gesù's privileged position as the mother church of the most active missionary order in the world, one of Vignola's greatest architectural legacies travelled as widely as his and Serlio's building manuals. Nevertheless, as I shall argue in this article, the echoes of Vignola's architecture which appear in the far-flung corners of the globe are more ideological than stylistic.

Possibly no country on earth was more indebted to the architectural manuals of Serlio and Vignola, and to the whole Vitruvian tradition, than Spain. Arriving at a time when Imperial Spain was beginning to flex its muscles and its rulers and architects were longing for the trappings of humanist Italy, these two Cinquecento works helped profoundly change the course of Spanish architecture. Beginning about 1537-40, exactly when Serlio's first volume saw the light, Spanish architecture moved from a loose and free arrangement of architectural members with profuse ornamentation, with roots still firmly planted in the Gothic, to an increasingly academic use of the Orders. Spanish architects such as Juan de Herrera (1530-97), royal architect to Philip II of Spain and builder of El Escorial (1563-82), became almost fanatically attached to the principles of Vitruvius and his classical language of architecture as interpreted by Alberti, Serlio, Philibert de l'Orme, and others.[24] Even his master Philip II possessed several copies of Serlio's books, in Italian and Spanish, in his personal collection.[25] Serlio's was the most important of all of the 16th-century Italian treatises in Spain, where its influence has been described as "enormous."[26] Books III and IV were by far the most prominent of Serlio's works in the middle third of the 16th century in Spain.[27] Beginning as early as 1552, with the translation by Francisco de Villalpando, various of Serlio's volumes appeared

---

[24] Herrera was more closely attached to Vitruvius even than his Italian counterparts, so much so that Wilkinson-Zerner has termed his style "radical Vitruvianism"(Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 14). On Vitruvius' immense impact on Spain, see also Marías, *La arquitectura del renacimiento*, pp. 36-46. Juan de Herrera owned many editions of Vitruvius, as well as Alberti, Serlio, and Philibert de l'Orme, although as Wilkinson-Zerner points out this part of his collection played second fiddle to his collection of scientific and technological books (*Juan de Herrera*, p. 14).

[25] Philip II had two copies of Book IV; one of Book III and V; one Spanish edition of Book III and Book IV, one edition of the *Estraordinario*, and another copy of Book III (Marías, *La arquitectura del renacimiento*, p. 49).

[26] Marías, *La arquitectura del renacimiento*, p. 48.

[27] Marías, *La arquitectura del renacimiento*, pp. 49, 51.

in Spanish.[28] Using Serlio and other sources as a departure point, Herrera forged a unique and personal style of severe classicism, stripped of the visual richness of the Italian prototypes and reduced to geometric clarity and overall structural harmony.[29] This sober style, known perjoratively since the late 19th century as the *estilo desornamentado* (plain style) prefers the Doric order above all others and is unconcerned with the relationship to scale and proportions of the human body unlike his Italian counterparts.[30]

Despite the practicality and scanty text of Serlio's and Vignola's building manuals, the classical language of architecture they promoted was replete with ideological meaning. Vitruvius himself related each of the Orders to the ancient gods, associating them with attributes such as manliness and strength or maidenhood and elegance according to the physical characteristics of the Orders and the kind of building they were used for in antiquity.[31] In the Renaissance, Donato Bramante (1444-1514) and his circle gave these attributes a Christian context by associating the Orders with Christ and Christian saints instead of pagan gods. Bramante worked with Peruzzi, and it was likely through Peruzzi that this Christianized ideology reached Serlio.[32] Serlio stated these associations very clearly in his manuals, paying attention not only to their use in religious structures but also domestic ones. Since Doric was the Order used by the ancients for temples of Jupiter, Mars, and Hercules, it is virile and strong and most appropriate for Christ the Redeemer, St. Paul, St. Peter, St. George, and other powerful and heroic saints. Similarly, the Ionic order, used for temples to Juno, Diana, and Bacchus, is appropriate for matronly saints, while the winsome Corinthian, used by the ancients for maiden goddesses including the "goddess Vesta, president of virgins," is best reserved for the Virgin Mary and also for nunneries.[33] Through these spiritual associations, as well as pragmatic ones based on whether a solider or more elegant order better served a particular context, Serlio's formula, according to Onians, allowed patrons and builders to communicate specific ideological messages through their architecture:

---

[28] Marías, *La arquitectura del renacimiento*, p. 48; George Kubler and Martín Soria, *Art and Architecture in Spain and Portugal and their American Dominions* (Baltimore, 1959) p. 99; Mario J. Buschiazzo, *Historia de la arquitectura colonial* (Buenos Aires, 1961) p. 78.

[29] Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, pp. 36-45.

[30] Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, pp. 28-29.

[31] Ungers, "Ordo, fondo et mensura," pp. 310-12.

[32] Forssman, *Dorico, ionico, corinzio nell'architettura del Rinascimento*, pp. 15-17.

[33] Onians, *Bearers of Meaning*, p. 273; Forssman, *Dorico, ionico, corinzio nell'architettura del Rinascimento*, p. 15.

> Cumulatively the various recommendations on using the orders in fortifications, public buildings, palaces, and churches show a greater awareness than ever before that the choice of a particular order in a particular context might be taken to reveal something about the occupant, owner, or dedicatee of a particular structure.[34]

The choice of which Order to use is not dictated from above, however, but falls to the architect, who is expected to use his *giudizio*, or good judgment.[35]

In Spain the classical Orders took on an additional meaning, one rooted in imperial ideology. The "radical Vitruvianism" of the architects of the *estilo desornamentado* led to a reverence for Vitruvius quite unlike anything in Italy, so that Juan de Herrera's pupil the Jesuit architect Juan Battista Villalpando, who wrote a bestselling treatise on the Temple of Solomon (1596-1604),[36] saw Vitruvius as nothing less than "the perfect architecture revealed by God to Solomon."[37] The *estilo desornamentado* and the Doric Order in particular became associated by Spanish intellectuals at the court of Philip II with notions of moral purity and spiritual legitimacy. José de Sigüenza (1544-1606), who wrote a 1605 history of El Escorial, spoke of Herrera's restrained style as a purified classicism which surpassed antiquity and symbolized Philip II's glorious reign.[38] This emphasis on the virtue and morality of the Doric recalls Vitruvian associations of the Doric with Athens and the Corinthian with, as John Onians puts it, the "mobs of Asia."[39] If the *estilo desornamentado* served as an ideological tool for Philip II in Spain, classicizing architecture did so even more in the Empire in the Americas, where it also acquired a more basic meaning of Christian triumph and conquest. This ideology is especially strong in South America, where a powerful movement of classicizing architecture developed around the same time that the Escorial was being built.

From the 1560s onward, Italianate classicism became the predominant style in South American architecture. In the Viceroyalties of Peru and Nueva

---

[34] Onians, *Bearers of Meaning*, p. 275.

[35] Book VII is the most theoretical of Serlio's writings, including a discussion and definition of architectural terms, and here he writes a lot about the architect's *giudizio* (Onians, *Bearers of Meaning*, p. 266).

[36] *1552 Córdoba; SJ 10.viii.1574 Córdoba; †22.v.1608 Rome.

[37] Jaime Lara, "God's Good Taste: The Jesuit Aesthetics of Juan Bautista Villalpando in the Sixth and Tenth Centuries B.C.E.," in O'Malley et al., *Jesuits*, p. 510. See also Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 26.

[38] Wilkinson-Zerner, *Juan de Herrera*, p. 27.

[39] Onians, *Bearers of Meaning*, p. 269.

Granada, especially on the missions in Alto Peru, most ecclesiastical architecture was based, to some degree, on printed architectural treatises, including not only Serlio, but also those of Alberti, Vredeman de Vries (1527-1604), Pietro Cataneo (d. 1569), Vincenzo Scamozzi (1552-1616), and printed versions of Vitruvius, all of which were known from the earliest period in missions throughout the Americas.[40] The most popular manual by far was Serlio's Book IV on the Classical Orders, which masons repeatedly cribbed for ornamentation for facades, doorways, and windows.[41] These structures were by no means as sophisticated and coherent as their Spanish counterparts—Peru had no Juan de Herrera—and the classical elements are often patched together piecemeal. In addition, the impact of Serlio and Vignola is almost entirely restricted to exterior ornamentation and not to plans or volume, a phenomenon frequently encountered outside of Europe when European architectural styles are merely grafted onto simpler structures.[42] This was a practical transformation, since South America did not have the masons or materials to build monuments in a consistently correct classical style. In addition, the architects of the New World did not, on the whole, understand the rational structure and naturalistic basis of Classical and Renaissance art. We cannot therefore speak of a uniform "style" in the strictest academic sense of the word as we can for the Spanish *estilo desornamentado*, but we can refer to a common source and spirit. We are also left almost completely in the dark about the ideological goals of these buildings' patrons and builders, since few of their individual histories have been studied and much archival work still needs to be done. Nevertheless, the architecture of early colonial South America has a striking homogeneity, especially in the highlands of Peru and present-day Ecuador.

The severe classicism of early colonial South American churches contrasts sharply even with the architeture of nearby New Spain (Mexico), which enjoyed a very eclectic amalgamation of styles ranging from Gothic to Plateresque in the same period. Valerie Fraser noted this phenomenon recently, commenting: "It

---

[40] Ramón Gutiérrez, "Transculturación en el arte americano," in Ramón Gutiérrez, ed., *Pintura, escultura y artes útiles en iberoamérica* (Madrid, 1995) pp. 18-19; Buschiazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, p. 79; Pál Kelemen, *Baroque and Rococo in Latin America* I (New York, 1967) pp. 202-03. For New Spain (Mexico), see Mary Grizzard, *Spanish Colonial Art and Architecture of Mexico and the U.S. Southwest* (Lanham, Md., 1986) pp. 17ff; and for Quito see Kubler and Soria, *Art and Architecture*, p. 87.

[41] See Santiago Sebastián, "La influencia de los modelos ornamentales de Serlio en Hispanoamérica," *Boletín del Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas de la Universidad de Caracas* 7 (1967) 30-67; Ramón Gutiérrez, *Uso de libros de arquitectura en Hispanoamérica* (Resistencia, n.d.); and also his *Notas para una bibliografía hispanoamericana de arquitectura, 1526-1875* (Resistencia, 1972).

[42] See Gauvin Alexander Bailey, *Art on the Jesuit Missions in Asia and Latin America, 1542-1773* (Toronto, 1999) pp. 26-27.

is as if everyone had tacitly agreed to pull all the stops out and make the clearest possible statement of what they believed to be the fundamentals of European architecture."[43] Among the most convincingly Italianate are the churches of Quito, which depend very closely on designs from Serlio and Vignola. Such is San Francisco (1564-75) by the Flemish Franciscan Jodoco Ricke, whose Doric/Ionic facade quotes Bramante's *nicchione* from the Vatican Palace as reproduced in a woodcut by Serlio.[44] Similarly Italianate facades appear also further North in Colombia, for example the Cathedral in Tunja (1598) whose facade recalls the sobriety of Juan de Herrera.[45] The architect, the Spaniard Bartolomé Carrión, also worked on the cathedral in Quito.

San Francisco in Quito is one of the earliest churches to feature the so-called *retablo*-portal, a type in which paired columns flank an arched doorway beneath a flat entablature, which would spread widely throughout Andean South America, not just on facades but also on side doorways. In the Central Andes, in places like the district of Collao (near Lake Titicaca) and Cuzco, *retablo*-portals were especially common, and would usually be the only sculptural ornament on the exterior of an otherwise large, plain, longitudinal structure with a timber roof. The *retablo*-portal motif derives loosely from an ideal Doric facade type proposed by Serlio in a woodcut in Book IV [fig. 2], although the pediment is often removed and replaced with a window or merely suggested by classicizing strapwork. The basic idea behind Serlio's model comes from two church facade designs by Alberti from the 1470s which were based on the Roman triumphal arch: S. Sebastiano and S. Andrea in Mantua [fig. 3].[46] An early Peruvian example is the mission church of Paucarcolla, near Puno, which dates from 1563 and includes an academically correct triumphal arch motif complete with the pediment of the original [fig. 4].

Typical *retablo*-portals are common in Cuzco and environs, such as the early 17th-century church of Santiago Alcalde [fig. 5], whose principal side door is the

---

[43] Valerie Fraser, *The Architecture of Conquest* (Cambridge, 1990) p. 10. Fraser does not, however, make the connection with printed treatises, suggesting instead that a "classicizing collective memory" was responsible for this stylistic cohesiveness.

[44] Kubler and Soria, *Art and Architecture*, p. 87; José de Mesa and Teresa Gisbert, "Un diseño de Bramante realizando en Quito," *Boletín Sociedad española de excursiones* LV (1951) 245-46. Kubler and Soria also list two other examples of early Quiteño architecture which quote from engravings by Vignola.

[45] See Damián Bayón and Murillo Marx, *A History of South American Art and Architecture* (New York, 1992): figs 9, 10.

[46] The Serlian model, from book IV, is found in Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, p. 301. It is the same model used by Jesuit architects in the 17th and 18th centuries and which will be discussed below.

simplest possible interpretation of that design, the delicate but planar treatments at Andahuaylillas (before 1626) [fig. 6], enlivened by frescoes and topped with an extensive exterior balcony common in the region, and Huaro [fig. 7], whose sombre door is surmounted by a fanciful but restrained blind niche and delicate scrolls which mimic a pediment. The Huaro facade is echoed later on in the Dominican church of Santo Domingo in Cuzco (1610, restored after 1650) [fig. 8], a church whose triumphalist overtones were especially overt, since it was built directly on the foundations of the principal Inca temple of the Sun, the Coricancha.

Since many of these are mission churches, and they are all built in an area where Amerindians outnumbered the Spanish, the choice of the Doric triumphal arch motif is no coincidence. The early missions in the Americas were undertaken in a spirit of millenialism, and imagery of the Church Triumphant was common in mendicant foundations in both North and South America.[47] Jodoco Ricke, an Erasmian humanist from Flanders, is a typical representative of this utopian zeal so prevalent in the early years of the conquest. In New Spain it took the form of immense churches with a fortified appearance, whose battlements and towers served as a worlly echo of the Heavenly Jerusalem.[48] In South America, this Peruvian redaction of the *estilo desornamentado* played the same role, promoting messages of Imperial prerogative and Christian triumph which resonated with those in Spain itself. Nevertheless, as in Spain, this Serlian moment in the early colonial architecture of Spanish South America was to pass in the 17th century. In the Cuzco area, for example, it was replaced by a much more muscular and decorative Baroque style featuring columns and broken and multiple pediments developed in the 1650s, as seen in the cathedral and the splendid Jesuit Compañía church, the most complete building of its period in Cuzco [fig. 9]. In Quito the Cinquecento style took longer to dispel, but it was replaced there too by the Baroque during the last quarter of the century.

Serlian Classicism, the Gesù, and the Jesuits

Serlian Italianate architecture was also strongly promoted by the early Jesuits, both in Europe and overseas. Most famously, Giovanni Tristano, S.J.,[49] the Jesuit *consiliarius aedificiorum* from Ferrara who was responsible for many of the Society's first generation of buildings in Italy, Spain, and Portugal, was a close

---

[47] On the utopian spirit behind the early American missions, see Bailey *Art on the Jesuit Missions*, pp. 31-39.

[48] Clara Bargellini, "Representations of Conversion: Sixteenth-Century Architecture in New Spain," in *The Word Made Image: Religion, Art, and Architecture in Spain and Spanish America, 1500-1600* (Boston, 1998) pp. 91-92.

[49] *1515 Ferrara; SJ xi.1555 Ferrara; †11.viii.1575 Rome.

ıdherent to Serlio's manual, although he preferred longitudinal over centralized ›lans, and scholars have identified a considerable Ferrarese flavor in his style.[50] Tristano was especially influential because he was the Jesuits' chief building :ommissioner, and approved all Jesuit building projects through an internal :eview known as the *consulta*. Tristano's fellow architect in Rome Giuseppe Valeriano, S.J.,[51] was more rigorous in his classicism, not apparently considering :ven Serlio and Vignola as worthy as Alberti and Palladio, and especially Vitruvius (perhaps a reflection of his long stay in Spain).[52] Richard Bösel has :ven encountered occasional quotations of Serlio's *tempio pentagono* in late 16th ınd early 17th-century Jesuit churches in Italy, including Gian-lorenzo Bernini's original plan for S. Andrea al Quirinale in Rome and the church of the Gesù at Cosenza (1590s).[53] This preference extended into the early Jesuit missions in Asia as well. In India and the Far East, 16th and 17th-century Jesuit churches in places like Goa and Macao sharply distinguished themselves from the architecture of other religious orders by their faithful adherence to Italianate models, as David Kowal has recently noted and as Joseph Connors' earlier quote attests.[54]

I do not mean to suggest here that there was some kind of universal "Jesuit style"—especially since there were many Jesuit architects and builders who avoided Italianate classicism altogether. The notion of *Jesuitenstil*, the idea that the Jesuits had a monolithic style in architecture around the globe, was one of the most persistent art-historical myths and would shape much of the scholarship on Jesuit architectural patronage during the first three-quarters of the 20th century in Europe.[55] There was even confusion over which style best

---

[50] Pietro Pirri, S.J., *Giovanni Tristano e i primordi della architettura gesuitica* (Rome, 1955) BIHSI 6, pp. 164-66.

[51] *viii.1542 L'Aquila; 10.viii.1574 Palencia; †15.vii.1596 Naples.

[52] Pietro Pirri, S.J., *Giuseppe Valeriano S.I. architetto e pittore* (Rome, 1970) BIHSI 31, pp. 214-15.

[53] Richard Bösel, *Jesuitenarchitektur in Italien* (Vienna, 1985) figs 142, 248-49.

[54] David M. Kowal, "Innovation and Assimilation: The Jesuit Contribution to Architectural Development in Portuguese India," in O'Malley et al., *Jesuits*, p. 484. See also Bailey, *Art on the Jesuit Mission*, chapters 2, 4, and 5.

[55] See Gauvin Bailey: " '*Le style jésuite n'existe pas:* Jesuit Corporate Culture and the Visual Arts," in O'Malley et al., *Jesuits*, pp. 38-89. Some of the classic literature includes Louis Serbat, "L'architecture Gothique des Jésuites au XVIIe siècle," *Bulletin Monumental* 66 (1902) 315-70; Joseph Braun, *Die belgischen Jesuitenkirchen: ein Beitrag zur Geschichte des Kampfes zwischen Gotik und Renaissance* (Freiburg im Bresgau, 1907); Joseph Braun, *Die Kirchenbauten der Deutscher Jesuiten*, 2 vols (Freiburg im Bresgau, 1908-10); Joseph Braun, *Spaniens alte Jesuitenkirche* (Freiburg im Bresgau, 1913); Alfred Poncelet, S.J., *Histoire de la Compagnie de Jésus dans les Anciens Pays-Bas* (Brussels, 1926); E. Kirschbaum, "La Compagnia di Gesù e l'arte," *Il quarto centenario della costituzione della Compagnia di Gesù* (Milan,

represents the spirit of the Counter-Reformation, some seeing Mannerism and others Baroque as the style that bore the imprimatur of the Society of Jesus—a discrepancy originating in a famous debate between Werner Weisbach and Nikolaus Pevsner.[56] In Latin American scholarship a similar confusion has reigned, however it has proven more stubborn.[57] Traditionally scholars have seen the riotous baroque of Leonardo Deubler's Compañía in Quito or the rococo scuptural decoration of the Paraguayan Reduction of Trinidad [fig. 10] as equivalent to a Jesuit style, one indicative of a propagandistic order for whom, in the words of Ticio Escobar, "all of the aesthetics of the Renaissance . . . gave way to an art preoccupied with transmitting in the most efficient possible way the ideological content of Catholicism," and possessing, according to Damián Bayón, a "'genuine theatricality' that one expects always to find in a church of the Counter-Reformation."[58] When scholars encounter a more sober Jesuit church facade it is treated as an anomaly, something which

---

1941) pp. 211-16; Carlo Galassi Paluzzi, *Storia segreta dello stile dei Gesuiti* (Rome, 1951); François Dainville, "La légende du style jésuite," *Etudes* 257 (1955) 5-16; D.C. Barrett, "A 'Jesuit Style' in Art," *Studies* 45 (1956) 335-41; Pierre Moisy, *Les églises de Jésuites de l'ancienne Assistance de France* (Rome, 1958) BIHSI 12; Pierre Charpentrat, "Jésuite (Art)," *Encyclopaedia Universalis* IX (1971) 421-26; Rudolf Wittkower and Irma Jaffe, *Baroque Art: The Jesuit Contribution* (New York, 1972); and B. Hernan Gómez, *Polémica en torno a los orígines de la arquitectura de las Jesuítas y la posible aceptación de un estilo* (Oviedo, 1978).

[56] See Werner Weisbach, *Der Barock als Kunst der Gegenreformation* (Berlin, 1921); and Nikolaus Pevsner, "Gegenreformation und Manierismus," *Repertorium für Kunstgeschichte* 46 (1925) 243-62. Both authors responded in *Repertorium für Kunstgeschichte* 49 (1928) 16-28; 225-46.

[57] The literature on Jesuit architecture in South America is extensive. Some of the highlights include Guillermo Furlong, *Los Jesuítas y la cultura rioplatense* (Montevideo, 1933); Guillermo Furlong, *Misiones y sus pueblos de Guaraníes* (Buenos Aires, 1962); Vicente D. Sierra, *Los jesuítas germanos en la conquista espiritual de Hispano-América* (Buenos Aires, 1944); Juan G. Guiria, *La arquitectura en el Paraguay* (Buenos Aires, 1950); Mario J. Buschiazzo, *La arquitectura de las misiones de Mojos y Chiquitos* (Buenos Aires, 1953); Mario J. Buschiazzo, "La arquitectura en madera de las misiones del Paraguay," in *Latin American Art and the Baroque Period in Europe* (Princeton, 1963) pp. 173-90; Mario J. Buschiazzo, *Estancias jesuíticas de Córdoba* (Buenos Aires, 1969); Victor Nadal Mora, *San Ignacio Miní* (Buenos Aires, 1955); H. Busaniche, *La arquitectura de las misiones Guaraníes* (Santa Fé, 1955); Felix Plattner, *Deutsche Meister des Barock in Südamerika im 17. und 18. Jahrhundert* (Basel, 1960); R. Vargas Ugarte, *Los Jesuítas del Perú y el arte* (Lima, 1963); Fidel Araneda Bravo, *El Barroco Jesuíta Chileño* (Santiago, n.d.); Eugenio Pereira Salas, *Historia del arte en el reino de Chile* (Santiago, 1965); Ramón Gutiérrez, "La misión jesuítica de San Miguel Arcángel (Brasil)," *Documentos de Arquitectura Nacional y Americana* 14 (1982) 63-91; Ramón Gutiérrez, "Reflexiones para una nueva metodología de análisis del barroco americano," *Actas del Simposio sobre "Barroco en América"* (Rome, 1982) pp. 367-85; Eduardo Bösl, *Una joya en la selva boliviana* (Zarautz, 1988); Rainald Fischer, *P. Martin Schmid, S.J., 1694-1772* (Luzern, 1994); Pedro Querejazu, *Las misiones jesuíticas de Chiquitos* (La Paz, 1995), and *Las Misiones Jesuíticas del Guayrá* (Buenos Aires, 1995).

[58] Ticio Escobar, *Una interpretación de las artes visuales en Paraguay* I (Asunción, 1980) p. 206 (my translation); Bayón and Marx, *History of South American Art*, p. 139.

"contrasts sharply," in the words of Leopoldo Castedo, with most Jesuit churches.[59] Yet Jesuit architecture in South America is profoundly heterogeneous, including not only these Baroque and Cinquecento tendencies from Spain and Italy, but also as I have recently discussed elsewhere, influences from Flanders, Austria, and Bohemia, and even in some places decorative legacies from Amerindian peoples.[60]

Much of the confusion over the stylistic affinities of Jesuit churches in South America derives from the Jesuits' infatuation with the Gesù, and with a very loose (or more accurately pre-modern) notion of the copy. One of the biggest clichés about Jesuit churches on the continent—other than the one about how they were built using gold obtained with slaves from secret mines—is that every church is a replica of the Jesuit mother church in Rome. To make matters more complicated, the Gesù of the popular imagination in South America is the lavishly decorated church it became in the later 17th century, rather than the sober Vignolan building it originally was. Whether seen as Baroque or Mannerist, however, the Gesù has taken center stage in the primordial mythology of the Jesuits in South America. Mario Buschiazzo, for example, makes this blanket statement when referring to the Jesuit church of San Ignacio in Tunja, Colombia: "In reality, all Jesuit churches followed more or less the brilliant innovation which Vignola introduced in the Gesù in Rome, for which they had an obvious resemblance."[61] This has been said of San Pedro in Lima (1624-38), whose plan derived in reality from an earlier Jesuit church in Quito (begun 1605) which in turn is very different from that of the mother church, and originally featured elaborate Gothic vaults [fig. 11].[62] The Jesuits at the time wrote that they possessed a plan of the "Casa Profesa" in Rome—tellingly, they never actually said they used it for the new church—implying that the Lima church was based directly on the Roman prototype. The same was true for San Ignacio in Bogotá (1625-39) [fig. 12], which tradition said was based on plans that came from Rome.[63] The emphatically Baroque Compañía in Cuzco [fig. 9] and the later Compañía in Quito were also said to be modelled on the Gesù, even though both of them were built on a Latin cross plan and were in the

---

[59] Leopoldo Castedo, *A History of Latin American Art and Architecture* (New York and Washington, 1969) p. 147.

[60] Bailey, *Art of the Jesuit Missions*, esp. pp. 43-51; Gauvin Alexander Bailey, "The Jesuits and the Non-Spanish Revolution in South American Colonial Architecture," in Kathleen Comerford and Hilmar Pabel, eds., *Essential Articles in Early Modern Catholicism: Essays Presented to John O'Malley* (Toronto, forthcoming).

[61] Mario J. Buschiazzo, *La arquitectura colonial en Hispano América* (Buenos Aires, 1940) cat. no. 46.

[62] Harold Wethey, *Colonial Architecture and Sculpture in Peru* (Westport, Conn., 1949) pp. 17-18.

[63] Kelemen, *Baroque and Rococo*, p. 65.

words of Harold Wethey, "the successor of a type common everywhere in the Gothic and Renaissance periods, and not in any way dependent upon the Jesuit prototype in Rome."[64] In fact this Latin cross plan, with shallow side aisles and a dome at the crossing, used also in Jesuit churches in Pisco and Juli, became known as the "Jesuit plan," and was popularly thought to be interchangeable with Vignola's.[65] Similarly divergent from the Vignolan model were the Jesuit mission churches, built in places like Paraguay, Bolivia, the Orinoco River, and the Upper Amazon in the 17th and 18th centuries. Here, churches supposedly "like the Gesù" were almost uniformly built with rudimentary three-aisled floor plans imitating Early Christian basilicas, a tendency they shared with the Franciscans, Dominicans, Augustinians, and others.[66] Leopoldo Castedo describes the church of San Pedro Claver in Cartagena (1695-1716) as "of the Jesuit type based on the Gesù," yet its facade is composed of features common to the region, for example the bundled pilasters seen also in the Cathedral of Santa Marta in Colombia (1766-94), and the volute cap finds an echo in Caracas Cathedral in Venezuela (1710-13).[67] Other churches, including again San Pedro in Lima, were said to be designed after the plan of Sant'Ignazio in Rome (begun 1626), but the connections with this later Jesuit church were equally amorphous, and San Pedro predates it anyway.[68]

There is no doubt that the Gesù plan was extremely influential, in Italy and elsewhere, for Jesuits and others. But it was usually more as an idea than a literal model. Even in European Jesuit churches anything beyond a basic emulation of its plan is rare. In France, for example, François de Dainville points out that the term referred more to size and commodiousness than style—implying that it had a practical, rather than stylistic meaning.[69] Only at the turn of the 18th century did Jesuit foundations in Europe and overseas begin to quote literally from a Jesuit building in Rome, but this time they emulated newer foundations, especially the decorations of the new church of Sant' Ignazio (1693-94) and the Chapel of St. Ignatius at the Gesù (1699). Thanks largely to Andrea Pozzo's own *Perspectiva pictorum et architectorum* (Rome, 1693) and to engravings of the sculptural groups at the chapel of St. Ignatius, churches in China and India reflected Jesuit Roman models in a way that the modern mind might consider

---

[64] *Colonial Architecture*, p. 18. See also Kelemen, *Baroque and Rococo*, p. 160.

[65] Welthey, *Colonial Architecture*, p. 58.

[66] See Bailey, *Art on the Jesuit Missions*, pp. 17-51.

[67] Castedo, *History of Latin American Art*, p. 147.

[68] Wethey, *Colonial Architecture*, p. 262.

[69] Dainville, "La légende du style jésuite," 5-16.

more stylistically accurate.[70] Even they, however, only appear to have copied the ornamentation and elevations from their European models, and not their plans.

The earlier structures had a different concept of the copy, one that had much more to do with semantics than with the modern art-historical definition of style. Perhaps the best illustration of what the Jesuits meant by this term is found in a Peruvian annual letter from 1574, whose highest praise for the newly dedicated church in Lima has nothing to do with its style, but is that it is "well accommodated to the use of the Society."[71] The Jesuit notion of "just like the Gesù" is related closely to their favorite term—used often to describe the appearance of Jesuit buildings—*noster modus (procedendi)* or "our way of proceeding." Despite attempts by art-historians to do so, it turns out to be virtually impossible to link this term, used mostly by non-artists and having a largely pastoral and practical meaning, with the modern notion of style and stylistic development with its roots in 19th-century academia. We might instead relate the Jesuit identification with the Gesù to what Bösel calls an "order-specific building sentiment" (in the sense of a religious order, not an architectural order) promoted as a conscious statement of self-representation.[72] The replication of the Gesù may also derive from a pre-modern notion of sacred imagery. Like a Byzantine or medieval icon, whose power was extended by making copies and whose copies possessed the presence of the original even if they did not really look like them, these "copies" of the Gesù may have possessed a spiritual aura and authority completely separate from notions of artistic style.[73]

So even if the Gesù itself was not a *stylistic* model and the notion of a Jesuit style is pure myth, some Jesuit churches in South America do show a marked preference for a Cinquecento style at a time when it was being phased out elsewhere on the continent. One of the churches most frequently said to be an exact copy of the Gesù is the church of San Ignacio in Bogotá, in the former Viceroyalty of Nueva Granada, which we have already seen [fig. 12].[74] The

---

[70] Bailey, *Art on the Jesuit Missions*, fig. 61.

[71] ARSI, Peru. 12/I, f. 12r.

[72] Bösel, *Jesuitenarchitektur*, pp. 242-43.

[73] The classic study of the pre-modern concept of the copy is Richard Krautheimer, "Introduction to an Iconography of Medieval Architecture," *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 5 (1942) 1-33. For a discussion of the copying of the Roman Gesù in South America, see Damián Bayón, *Sociedad y arquitectura colonial sudamericana: una lectura polémica* (Barcelona, 1974). For the replication of imagery in the medieval and Byzantine period, see Hans Belting, *Likeness and Presence* (Chicago, 1994) 1-7.

[74] See G. Hernández de Alba, *La iglesia de San Ignacio de Bogotá* (Seville, 1948) and Juan M. Pacheco, "La iglesia de San Ignacio de Bogotá," *Revista Xaveriana* 217 (1955) 65ff. See also Bayón and Marx, *History of South American Art*, pp. 24-25; Fraser, *Architecture of Conquest*, p. 143; Plattner, *Deutsche Meister*

headquarters of the Society in that city and built on what was the central plaza, San Ignacio was begun in 1610 (some say 1625), and although the church was consecrated in 1635 the interior decoration was completed only in the end of the century. The story goes that the church was built using plans sent from Rome, but as usual there is nothing to corroborate this statement. The architect was the Italian Jesuit Giovanni Battista Coluccini from Lucca,[75] who also designed the no longer extant Jesuit mission church at Santa Fé.[76] Like many Jesuit missionaries overseas, Coluccini was a man of many talents. Renowned as a man of letters, he was also an amateur astronomer, and made many observations of the stars while in Bogotá.[77] The church of San Ignacio is of the Latin cross plan, with a single nave and deep side aisles, vaulting, and a dome at the crossing. The stone facade distinguishes itself by being much more classicizing and severe than the other churches of the period in the city so George Kubler and Martin Soria identify it as Tuscan Mannerism.[78]

San Ignacio introduces a type which we will soon see in 18th-century Argentina. Like the *retablo*-portal of the early colonial period, the main entrance is flanked by a giant order of paired Doric pilasters enclosing superimposed blind niches and supporting a monumental pediment (this time with an attic storey enclosing a window). Here, however, the effect is much more monumental, since the giant pediment caps the entire facade and not simply the doorway. This solution is adapted again from Serlio's ideal Doric facade from Book IV [fig. 2], with its echoes of the Roman triumphal arch, which as we have seen derives from Albertian prototypes.[79] The Serlio prototype is the first in a series of ideal facades, described as having an opening twice as high as wide and with a pediment "far removed from the precepts of Vitruvius" but which the author claims to have seen in ancient buildings. Although it provides a slight hint of the Roman Gesù, it is in a different Order (the Gesù facade is Corinthian) and lacks the columns and the giant volutes of the Della Porta prototype. The Gesù itself is not as suggestive of a triumphal arch as is San Ignacio. Since, as we have seen, the Doric was identified by Serlio as being appropriate for "manly" and "strong" saints, especially ones who had been soldiers, it is a quite appropriate

---

des Barock, p. 136; Kelemen, *Baroque and Rococo*, p. 65; Kubler and Soria, *Art and Architecture*, p. 88.

[75] *1570 Lucca; SJ 1602 Rome; 3.xi.1641 Santa Fé de Bogotá.

[76] R. Vargas Ugarte, *Ensayo de un diccionario de artífices coloniales de la América Meridional* (Lima, 1947) p. 148.

[77] Kelemen, *Baroque and Rococo*, p. 65.

[78] Kubler and Soria, *Art and Architecture*, p. 88.

[79] For the Serlio original, see Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, p. 301.

choice for a church devoted to the former soldier Saint Ignatius.[80] The massive size of the members and the church's dominant position in the plaza made San Ignacio one of the most powerful statements of Christian victory yet constructed in the Americas.

Serlio and Vignola in Jesuit Churches in the 18th-Century *Cono Sur*

We have seen how confusing the irony of Jesuit churches in South America has made art-historical scholarship: on one hand, they represent a bouquet of European and even non-European styles, yet many of them were considered by their makers and by later generations to be in some way a replica of the Gesù in Rome. But even if we recognize that most of these churches were modelled after the mother church in spirit only, we are still left with a group of buildings from the mid-18th century in the Southern Cone (Argentina, Paraguay, and Southwestern Brazil) whose elevations are clearly based on Cinquecento classicism, at a time when the rest of Latin America was captivated with the full-blown late Rococo style known as the Ultrabaroque. This anachronistic echo of the Tridentine era took place in the last decades before the expulsion of the Jesuits from Spanish territories in 1768. It was noteworthy, like San Ignacio in Bogotá, in being even more academically correct than the patchwork classicism of the early colonial period. Even though they were separated from the age of Serlio by almost two centuries, the architects of these buildings seem to have been expressing an affinity for humanism and the Tridentine era. They also proclaimed a clear preference for the Italian manner. It should come as little surprise that the two men most responsible for this movement were, like Coluccini, Italians.

It is perhaps not as well known as it should be that many of the greatest architects to work in colonial South America were not Spaniards, but came from other parts of Europe, especially Italy and Central Europe.[81] Except for the Flemings, a number of whom worked for the early Franciscans in the Andean region, most of these non-Iberians were Jesuits. Most of them came to the New World in the last quarter of the 17th century, when the Spanish Imperial government relaxed their restrictions on the number of foreign missionaries, and they were especially active in the Southern Cone, a largely frontier zone at the time which was in dire need of professional architects.

The *Cono Sur* was a world apart from the Andean and Caribbean regions to the North. For one thing it remained a frontier region throughout most of the

---

[80] Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, p. 281. The quotes are from Book IV, in his introduction to the Doric Order.

[81] See Bailey, "Jesuits and the Non-Spanish Revolution," forthcoming.

colonial period. Although Spanish settlement began as early as the 1550s, resulting by the end of the century in a string of colonial towns uniting Greater Peru with the River Plate, including Santiago del Estero, Mendoza, Tucumán, Córdoba, Santa Fé, and Salta, the region never had a large European population. Buenos Aires, although founded in 1536, was destroyed and rebuilt only in 1580, and even then did not really gain any size or importance until the last quarter of the 18th century, when it became the capital of the new Viceroyalty of the River Plate (1776). Mario Buschiazzo describes it aptly as a "miserable dump."[82] The two principal cities were Córdoba, the cultural capital and later episcopal seat, and Asunción (founded 1537), now the Paraguayan capital and at one time the bishopric for the whole region. The Jesuits had already founded bases in all of the major settlements in the *Cono Sur* in this early period, not to mention their thirty Paraguayan reduction towns, whose churches would shortly be transformed into elaborate buildings of stone.

As we would expect, the humble adobe structures built in these early towns were Iberian—or, more accurately provincial Peruvian—in style, and for the most part could not be graced with the title of architecture. Owing to a dire need for new construction, however, the Jesuits brought in an extraordinary number of non-Spanish architects in two remarkable voyages in 1693 and 1716, the latter leaving Genoa via Cádiz with the most important contingent of Italian and German Jesuit architects and skilled workers ever sent to the Jesuit territories in the *Cono Sur*.[83] It was likely in this period as well that most of the Renaissance building manuals reached the area. The libraries of the great Jesuit Reductions of Paraguay possessed several of the most important of these, including Alberti's *De architectura* (Yapeyú), Jan Vredeman de Vries' *Architectura* (Yapeyú), two Italian editions of what appears to have been Serlio's Book III on the antiquities of Rome (Apostoles), and numerous unidentified books on architecture, painting, sculpture, and geometry.[84] Such works were used as guides by the two most important architects south of Peru in the 18th century, the Italian Jesuits Giovanni Andrea Bianchi[85] and Giovanni Battista Primoli.

---

[82] His exact words are: "un miserable villorio" (Buschiazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, p. 133).

[83] Dalmacio Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi: un arquitecto italiano en los albores de la arquitectura colonial argentina* (Córdoba, 1997) p. 58.

[84] Buenos Aires, Archivo General de la Nación (AGN) IX.22-6-3 (Temporalidades de Misiones), #27 (Yapeyú), ff. 13r-v, #15 (San Nicolás), f. 27v, #17 (Itapuá), ff 10v-16r,; #24 (San Ignacio Miní), f. 22r; #21 (Corpus), f. 8v; #27 (Yapeyú), ff 13r-12v, #18 (Yapeyú), f. 17r; #29 (Apóstoles), f. 14r.

[85] *24.xi.1675 Campione d'Italia; SJ 1.ii.1716 Rome; †25.xii.1740 Córdoba (Argentina) (Hugo Storni, S.J., *Catalogo do los Jesuitas de la Provincia del Paraguay (Cuenca del Plata) 1585-1768* [Rome, 1980] Subsidia ad Historiam S.I. 9, p. 39).

Except for Juan de Herrera himself, few architects were as devoted to Serlio and Vitruvianism as the Lombard architect Giovanni Andrea Bianchi, S.J. Bianchi almost singlehandedly transformed the architecture of Córdoba, Buenos Aires, and other colonial centers in Argentina into a distinctively sombre and monumental style which contrasted strongly with the rococo lightness of the Germanic structures built by his Jesuit colleages in the area, and also flew in the face of the exuberantly decorative Spanish styles that dominated elsewhere in Latin America at the time.[86] Bianchi came from the small town of Campione near Milan, and was born into a family of architects who had links with that of Francesco Borromini.[87] Bianchi was also related to the Baroque painter Isidoro Bianchi (1581-1662), a pupil of Morazzone (Pier Francesco Mazzuchelli, 1573-1626) who worked for the Dukes of Savoy in Turin. By the time he entered the Society of Jesus, at the age of forty, and left for Argentina on the 1716 ship from Genoa, he had a solid career as an architect behind him. Before he left Rome, he produced a sophisticated plan and elevation for the facade of St. John Lateran, for which two finished sketches survive [fig. 13]. As Dalmacio Sobrón indicates, Bianchi chose a more classicising style like that of Bernini and Carlo Fontana, yet he incorporated some of the motifs of his kinsman Borromini in order to harmonize with Borromini's interior for the same church and probably out of a sense of patriotism for his homeland.[88] The facade also features an Albertian triumphal arch facade design, like that at S. Andrea in Mantua, a motif which Bianchi would use almost exclusively during his years in Argentina. The most curious thing about his plan for St. John is its date. The famous competition for the St. John Lateran facade, juried by the Accademia di San Luca and resulting in the final selection of Alessandro Galilei's winning design, took place more than fifteen years later in 1732, when Bianchi was already in Argentina.[89] Therefore it is very unlikely that Bianchi's plan was a competition piece. Perhaps it was an academic exercise, a thesis prepared for an artistic credential, or, as Sobrón suggests, a presentation piece made to someone connected with the

---

[86] Dalmacio Sobrón was preparing a major study of the work of Bianchi, which was tragically cut short by his sudden death. The book has been posthumously published (*Giovanni Andrea Bianchi*) and is a major reassessment of Bianchi's work and career. See also his "Acerca de la arquitectura del hermano Andrés Blanqui, S.J.," in *La Salvaguarda del Patrimonio Jesuitico: seminario post congreso Posadas 1994 II Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación*, ed. Maria Angelica Amable (Buenos Aires, 1995) pp 19-33.

[87] Sobrón, "Acerca de la arquitectura del hermano Andrés Blanqui, S.J.," p. 19.

[88] Sobrón, "Acerca de la arquitectura del hermano Andrés Blanqui, S.J.," pp. 23-25; Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 98-168.

[89] Lidia Bianchi, *Disegni di Ferdinando Fuga e di altri architetti del Settecento* (Rome, 1955) p. 103; *Ferdinando Fuga e l'architettura romana del Settecento* (Rome, 1988). For other sources on the St. John Lateran competition, see Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 108-11.

cathedral or a petition for collaboration.[90] The fate of Bianchi's design remains a mystery. However, a few months later the architect was to enter the Society and sail for South America, where he would build a very different kind of building.

The style of Bianchi's Argentine structures is indebted deeply to Italian architecture of the Renaissance, but unanimously avoids the structural daring and plastic richness of contemporary eighteenth-century Italian architecture. In the more than twenty years after his arrival in Buenos Aires, Bianchi repeatedly produced simple rectangular churches with large single naves and side chapels and triumphal arch facades. The facades of these churches recalled S. Andrea in Mantua, but also of course Serlio, especially two engravings (XXIX and LIV, on the Doric and Corinthian Order) in Book IV [figs. 2, 14].[91] This type of church facade was especially common in sixteenth-century Rome, and is best seen in churches such as S. Catarina dei Funari (1564), S. Girolamo degli Schiavoni (1588), and S. Spirito in Sassia (facade, 1585) [fig. 15], buildings which Bianchi certainly knew. The Albertian triumphal arch motif also enjoyed tremendous popularity closer to Bianchi's homeland in Milan, where it appeared in various places in the Jesuit church of S. Fedele (1568-95) by Pellegrino Tibaldi and continued into the 17th century in monuments such as S. Maria Podone by Fabio Mangione (1625) and in various plans for the Duomo by Francesco Maria Ricchino (1584-1658).[92] Even in these later facades the Albertian scheme was marked by a notable sobriety, freeing the architectural elements of statuary or excessive plastic ornament. Sobrón suggests that Bianchi's preference for this sober Renaissance motif may have been an attempt to return to a style and a time which the architect felt to be a golden age for Christianity, the era of the Council of Trent (1545-64), or more specifically that of its most important Milanese proponent, Carlo, Cardinal Borromeo (1538-84).[93]

By receiving key commissions at a time of extensive construction in the Río de la Plata region, Bianchi would become the most influential architect in the Spanish cities of the *Cono Sur*,and his style would be imitated by an entire generation of architects in the region. Perhaps his most important design was

---

[90] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 108-11.

[91] Buschiazzo was the first to note the importance of plate XXIX of Book VI on Bianchi's architecture, however he mistakenly referred to it as plate XIX (Mario Buschiazzo, *Argentina: Monumentos históricos y arqueológicos* [Mexico City, 1959] p. 41). See Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, p. 287.

[92] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, p. 296.

[93] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, p. 297.

that of the facade and vault of Córdoba Cathedral, still considered to be Argentina's greatest colonial monument [fig. 16]. Bianchi brought a peaceful sobriety to what would become an otherwise riotously decorated structure, seen especially in the elaborate scrollwork of the dome and the *mudéjar* details of the two towers, both built later in the 18th century.[94] Typical of Bianchi's work are plain and unadorned classical structures which favor the Doric order and steer clear from curved surfaces and stucco work. He repeats a favorite formula for facades which is virtually identical to that of Coluccini's triumphal arch facade at Bogotá, only even closer to its Serlian model. The main entrance is flanked again by a giant order of paired Doric pilasters, which in turn enclose superimposed blind niches (Bianchi prefers to limit the number to two, as in the Serlian original) and support a monumental pediment.[95] This time there is no attic storey, so the resemblance to Serlio's ideal facade is even closer, although Bianchi has unified it vertically by making the planes of the pediment subtly reflect those of the wall below.[96]

It must be remembered here that in addition to being an echo of soberer times, Bianchi's austere style was also very practical. In the early 18th century there were virtually no professional architects in Argentina except Bianchi and his Jesuit brothers, and there were very few laborers skilled in higher architecture.[97] The materials were also scarce and expensive. Therefore, a simple Doric structure with a minimum of decoration, and which avoids such tricky elements as columns, was ideal for the realities facing an architect in early 18th century Argentina. Nevertheless, Bianchi's unadorned style would have pleased Serlio himself, who wrote in his Book III that "many architects . . . who, to please the common people and adorn their badly conceived architecture, include a great deal of carving and detract from the beauty of the form."[98]

Bianchi's masterpiece is the Franciscan church of El Pilar in Buenos Aires (1716-32) [fig. 17], a plain and elegant statement of the architect's Serlian vision, slightly disfigured today by the late 18th-century porch which spoils the facade's triumphal arch character.[99] The church's Cinquecento appearance is especially

---

[94] Kubler and Soria, *Art and Architecture*, p. 99; Buschiazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, pp. 139-40; Buschiazzo, *La arquitectura colonial*, cat. no. 112; Ramón Gutiérrez, *Arquitectura y urbanismo en iberoamerica* (Madrid, 1985) p. 189; Bayón and Marx, *History of South American Art*, p. 186.

[95] See Busciazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, p. 135.

[96] See Busciazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, p.135.

[97] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 62, 298.

[98] Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, xxiii.

[99] Buschiazzo, *Historia de la arquitectura colonial*, p. 135; Buschiazzo, *La arquitectura colonial*, cat. no. 98; Bayón and Marx, *History of South American Art*, p. 192.

striking here, because its only contemporary rival in the city was the Jesuit church of San Ignacio (begun 1712), built by Germanic architects including Johann Kraus, S.J.,[100] and Peter Weger (1693-1733) in a florid Baroque style reminiscent of the Austrian Johann Fischer von Erlach (1656-1723) [fig. 18].[101] It is no small testament to the paucity of architects in general in colonial Argentina that the Recollect Franciscans were compelled to look to the Jesuits for an architect for their new church, and it was a matter important enough to warrent permission from Father General Michelangelo Tamburini.[102] Although Bianchi did not begin construction and is therefore not responsible for the plan, he was called to design the elevation and tower sometime in the 1720s. A simple, single-naved structure accented by a lofty campanile, the church exudes a feeling of monumentality through the powerful lines of its facade, which cast deep shadows over its whitewashed surfaces. The facade is much taller than that of Córdoba, and Bianchi returns to Coluccini's solution with an attic storey and window above the door, although his window extends below the attic. At the church of El Pilar Bianchi did not simply refer to Serlio or its Albertian prototype, but made a reference to a church in his homeland. Sobrón has shown that the campanile, which is original, is strikingly similar to that of the dei Ghirli church in Campione.[103]

Bianchi's elegant Renaissance buildings were a welcome change in colonial Argentina from the squat provincial Andean structures of adobe which had dominated before, and the architect was much sought after, not only by the Jesuits but by everyone else. As one contemporary source remarked, "He is an incomparable and indefatigable brother. He is an architect, impresario, builder, and it is crucial that he is here, since the Spanish do not know a jot."[104] As well as being hired by the bishop to work on the cathedral of Buenos Aires (begun 1692), Bianchi was constantly being asked to design churches for other orders, including the Franciscans and the first order of nuns ever to settle in Buenos Aires (authorized in 1717), for whom he designed the now destroyed church of Santa Catalina in the 1720s and 30s.[105] Bianchi gave Santa Catalina a Doric triumphal arch facade very similar to those of El Pilar and Córdoba Cathedral,

---

[100] *7.ix.1659 Pilsen; SJ 27.x.1685 Landsberg; †1714 Buenos Aires (Storni, *Catalogo*, p. 155).

[101] See Bailey, "Jesuits and the Non-Spanish Revolution," forthcoming.

[102] *6.vi.1647 Modena; SJ 27.ix.1664 Novellara; elected General 31.i.1706; †28.ii.1730 Rome.

[103] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 178-79.

[104] Vargas Ugarte, *Ensayo de un diccionario*, p. 336. Even though the quotation names Primoli, Vargas has proven that the writer has confused the two Italian architects.

[105] AGN, Biblioteca Nacional 69 (Consultas de 1731 hasta 1747): ff. 35r, 81v. See Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, p. 225.

although with an additional niche over the second storey window. Another order of nuns did the next best thing to hiring Bianchi: they copied him. The Convento de Santa Teresa in Córdoba (finished 1753), the headquarters of the Discalced Carmelites, sports a facade which plays a rococo variation on Bianchi's Serlian triumphal arch motif, capping the ensemble not with a sombre triangular pediment but with a mixtilinear one crowned with volutes and finials [fig. 19].[106] Like Bianchi's Santa Catalina, the anonymous architect of this convent did not follow Serlio's advice to reserve the Corinthian Order for nunneries, choosing instead the practical simplicity of the Doric.

Bianchi also travelled far and wide to check foundations, examine walls, and make recommendations about crumbling ceilings of Jesuit churches and houses from Córdoba to Santa Fé.[107] One of the civic structures designed by Bianchi is the Cabildo (1725-51), or Town Hall, of Buenos Aires, much mutilated in the 19th and 20th centuries and recently partially restored [fig. 20]. The Cabildo front has two stories, with an arcaded porch and balcony originally of eleven bays. Directly in the center is Bianchi's Serlian triumphal arch motif, although taller and narrower now, with the central door flanked by paired Doric pilasters, this time with a fanciful curved pediment at the top. The use of the Doric order was appropriate here, since Serlio writes that "if a building (public or private) is intended for men of arms and robust characters, whether of high, middle or low rank, this Doric work is suitable."[108] This building was to serve as the prototype for similar structures in Luján and Salta. The mixtilinear pediment is not by Bianchi, but was added by an assistant after his death, showing how his strict Renaissance vision seldom survived him, even in projects he initiated.[109]

In his Argentine architecture Bianchi has tried to evoke something of the solemnity and antiquity of Renaissance and Tridentine Rome by returning to Serlio, and through him to Alberti and Vignola. Sobrón puts it very well elsewhere, where he writes, "in citing important Italian monuments in our territory [Bianchi] did not try to copy them (the poverty of the medium in materials and skilled labor would not have permitted it anyway), but instead he left us a dignified work of cultured architecture in a simplified language, which, adapted to the reality of the time, necessitated practical simplifications but did

[106] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, pp. 277-81.

[107] AGN, Biblioteca Nacional 69, f. 17ʳ.

[108] Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, p. 281. The quotation is from Book IV, in his introduction to the Doric order.

[109] Sobrón notes this same phenomenon in Córdoba Cathedral and elsewhere (*Giovanni Andrea Bianchi*, p. 277).

not renounce the aesthetic canons of Humanism."[110] Bianchi's use of the language of classicism shows great subtlety and a mastery of his art.

Bianchi's colleague and compatriot the Milanese Giovanni Battista Primoli,[111] S.J., who arrived in South America on the same ship in 1717, devoted most of his attention to the gargantuan churches of the Paraguay reductions. Founded in 1609 in the jungles to the North of Argentina and firmly settled after 1641, the Reductions were probably the most famous Jesuit missions anywhere, having been lauded and lambasted by writers from the time of Voltaire.[112] The Reductions were a network of thirty mission towns along the Uruguay and Paraná rivers which boasted enormous churches and artistic workshops that were the envy of the entire region. Primoli arrived toward the end of the mission era in Paraguay, a period which would nevertheless see the transformation of most of the mission churches and residences from adobe and wood structures into massive and extravagant monuments of stone. In the early 1730s Primoli worked on three of the most magnificent stone churches ever to grace the reductions: San Miguel [fig. 22], Trinidad [fig. 24], and Concepción (destroyed), as well as projects in Buenos Aires after 1735.[113] Primoli's reduction churches were three-aisled structures with domes over the crossing and prominent stone towers, and at Trinidad, owing to the presence of local lime deposits, the church was vaulted in stone. Unfortunately, all of Primoli's buildings now lie in ruins, and with one exception they lack their facades altogether. To make matters more difficult, no one has yet devoted a major study to this fascinating architect of the Paraguayan outback.

On the whole, Primoli's style was more Baroque than Bianchi's, and in addition to quotations from Cinquecento models, his churches make clear references to Roman church architecture of the mid-17th century. Like Bianchi he favors pilasters over columns, however Primoli prefers the more elaborate Corinthian order and fills in the blank walls between them with decorative cartouches instead of revelling in their flatness as does Bianchi. These features are most visibly present at the church of São Miguel, today in Brazil but formerly in Spanish territory and the only Paraguayan reduction church with its

---

[110] Sobrón, *Giovanni Andrea Bianchi*, p. 20.

[111] *10.x.1673 Milan; SJ 11.i.1716 Paraguay; †15.ix.1747 Candelaria (Storni, *Catalogo*, p. 228).

[112] On the Paraguay Reductions, see Bailey, *Art on the Jesuit Missions*, pp. 144-82.

[113] ARSI, Paraq. 6, ff. 90^{r}, 91^{r}, 82^{r}, 83^{v}, 112^{v}, 114^{r}, 121^{r}, 122^{r}, 139^{r}, 148^{v}, 151^{r}, 172^{r}, 173^{r}, 177^{v}, 186^{r}, 213^{r}, 214^{v}, 218^{v}, 221^{r}, 245^{r}, 252^{r}, 258^{r}. Bianchi, who was the better theorist, did not do any work on the reductions, focusing instead on colonial centers like Buenos Aires (Furlong, *Misiones y sus pueblos*, p. 551). Prímoli is mentioned as being in San Miguel in 1735 (AGN, Bib. Nac. 69 ff. 40^{r}, 81^{r}, 86^{v}). In a 1742 catalogue of the Society in Paraguay he is listed as "Architectus" (AGN IX.6-9-7 [Miscellanea of the Society of Jesus, 1735-41], f. 702).

original facade intact. One fascinating feature of São Miguel is that Primoli chose to use Giacomo da Vignola's unexecuted facade for the Gesù as his model rather than the one actually built by Giacomo della Porta (d. 1602). Like Vignola's elevation, which was known through the Cartaro engraving, Primoli makes the planes of the wall step forward from the sides toward the center, giving the facade a horizontal emphasis rather than the vertical stress in Giacomo Della Porta's executed facade. Primoli's volutes flanking the upper storey are also closer in spirit to Vignola's curved struts than Della Porta's signature volutes. To this Cinquecento facade Primoli added a dramatic reference to Francesco Borromini (1599-1667). Although the facade with its three bays of Corinthian pilasters pays lip-service to the Roman Gesù, the architect makes the two flanking bays concave [fig. 23], so that the surface of the wall subtly undulates like Borromini's Sant'Agnese in Agone in Rome (1653-57) [fig. 23]. This daring piece of Baroque bravado (even in Italy curved facades were only attached to longitudinal churches in the 18th century) was not to be repeated in the architecture of the Reductions. The effect of the Vignolan facade and its Borrominian details was lessened however by a wide and flat porch, itself articulated with engaged Corinthian columns, which extended across the entire facade, serving as a narthex and as a sheltered location for outdoor religious services.[114] This added feature gives the facade an odd appearance when compared with Italian examples, but is an attempt to adapt to the specific kind of ceremonial which typified reduction life in Paraguay, and which was focused on the plaza.

Despite its references to Borromini, the facade of São Miguel still has a powerfully Cinquecento feel. But unlike Vignola's architecture, Primoli's surfaces are adorned with lush vegetal and faunal ornament, as well as angels and semi-mythical beasts [fig. 25], creating a strong contrast to Bianchi's restrained manner. Primoli's attachment to Cinquecento models is manifest, but it does not dominate his architecture in the same way that Bianchi's sober facades do further south.

Conclusion

Many have seen the return to the Cinquecento idiom in the 18th-century *Cono Sur* as an example of both a poverty of ideas and of a didactic sobriety typical of an authoritarian Counter-Reformation order. While there is no doubt that many Jesuit architects from the Argentine Pampas to the Paraná were less than first-rate architects, the examples we have looked at from the *Cono Sur* show that relying on a 200-year-old Renaissance building manual need not be a sign of creative weakness. In the case especially of Primoli, the architect has

[114] Ramón Gutiérrez, *The Jesuit Guarani Missions* (Rio de Janeiro, 1987) pp. 26-27.

made bold and original use of Vignola's facade for the Roman Gesù, giving it a more up-to-date Baroque flavor. Bianchi's Lateran project demonstrates that he was a skilled architect capable simultaneously of working in the styles of the leading architects of Rome and also forging his original vision for a mission style in South America. The Serlian/Vignolan revival was a conscious choice, informed by practical and ideological impulses. And these impulses were not driven by a restrictive and intolerant spirit of dogma, but something much more positive and even liberating—the same leniency scholars have noted in the manuals of Serlio and Vignola themselves.

I have hinted earlier at some of the reasons which may have motivated these architects. Some of them had to do with self-identification. First, of course, was their Italian origin, which made them naturally disposed toward an architectural language which bespoke their nation's classical and Renaissance past. Another reason had to do with a prevalent nostalgia for the Tridentine era. The architectural treatises of Serlio and his successors came out around the time of Trent and their style evokes the austerity and perceived purity of 16th-century Rome. This desire to return to the origins of the reformed Church also relates to the Jesuits' own origins and especially to the role of the Gesù as ideological (if not always literal) prototype. But perhaps the most significant ideology behind these architects' choice of the Serlian idiom is the symbolic meaning which people attributed to classicism in the early modern Catholic world, and especially to the motif of the triumphal arch.

We have already seen that a utopian triumphalism drove many of the missionary efforts in South America from the earliest times, and it likely explained the popularity of the triumphal arch doorway as a motif in early colonial church architecture. The Jesuits revived this tradition in the 17th and 18th centuries when they undertook their most extensive missionary activities in the Americas, in places like Paraguay, the Upper Amazon, and the Orinoco. In the earliest years of the Paraguay Reductions, for example, one of the most common types of ephemeral architecture was the temporary triumphal arch, which were frequently built to decorate ritual walkways. Replete with cornucopian symbolism, these structures were meant to punctuate liturgical celebrations. One of the earliest recorded such occasions was the grand entrance of the Jesuit Provincial Diego de Torres (del Bollo),[115] welcomed on the banks of the Paraná River by Miguel Ateguaye (1612), the principal *cacique* of San Ignacio Guazú, and led in a noisy procession with crosses through a series of triumphal arches.[116]

---

[115] *1551 Villalpando; SJ 16.xii.1571 Castile; †8.viii.1638 Sucre (Bolivia) (Storni, *Catalogo*, p. 286).

[116] Pablo Pastells, *Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia de Paraguay*, 2 vols. (Madrid, 1912) I, 154.

Some of the grandest of these ephemeral triumphal arches were built to celebrate the Jesuit centenary, three years late, in 1643, when every Reduction seems to have had a processional pathway punctuated with triumphal arches, statues, and paintings. In one of these arches the frame of the structure was made of tree branches, woven together by indigenous neophytes into the form of a tripartite Roman triumphal arch, and the arches were hung all over with the natural bounty of the land:

> dried and fresh fish, dried and fresh wild game, live pullets in cages, hens tied by the neck, ostrich eggs...colorful birds which are in great abundance in the region, and foxes and dogs are [all] suspended from the hemicycle. The [lateral] arches, columns, and plinths are similarly adorned; they have hung [from them] tigers, serpents, and the greatest variety of wild skins, which are stuffed to regain their former appearance, so that they look alive. Interspersed between these are bags stuffed full of food . . . [elsewhere are hung] clothing, bows, arrows, quivers and furthermore all kinds of household furnishings . . . .[117]

The Reduction of Itapuá, for example, erected a triumphal arch festooned with painted emblems and bordered with 100 holy wafers, the program of which was modelled on an allegory of the Society of Jesus in the frontispiece of the centenary volume of the Society, the *Imago Primi Saeculi* (1640). The decorations of the church itself were arranged in a similar vein. The high altar burned bright with one hundred lights, which were matched by one hundred tributes to the Society which were affixed to it. Above the church were placed three statues, "The middle one [a female image] represented the Society with this epigram: *centenarium societatis iesu triumphat*, and the side ones [represented] Piety and Wisdom with the following inscriptions: *pietate duce*, and *sapientia comite*."[118] Few displays of ephemera can match that described in the later 17th century by Francisco Xarque, who wrote about a grand Reduction festival celebrated with triumphal arches and altars combining European and traditional Guaraní imagery, each housing many statues or paintings:

> Some of them took the form of triumphal arches, with a distance between them of ten or twelve paces, and each was linked with the next with curious railings, all made out of cane and wood, all beautifully carved and painted. In the principal part of each arch there was a wooden sculpture or painting,

---

[117] ARSI, Paraq. 8, f. 360ᵛ.

[118] ARSI, Paraq. 8, f. 384ʳ. A slightly different version, in Spanish instead of Latin, is published in Pastells, *Historia de la Compañía de Jesús*, II, 322ff, which refers to them as paintings. At the Xavier mission the people constructed, in addition to many triumphal arches, "a beautiful pulpit, elaborately painted, of a variety of woods; it was adorned with the image of St. Xavier."

> accompanied by others of smaller size, and the rest of the arch and railings are decorated, in place of garlands, with the most beautiful and exquisite birds of the type which populate the air in this province named Paraguay...on the side of each [arch] there was an altar, not full of silver or gold but decently arranged, with holy pictures and statues of saints, steps, and other works of sculpture, all gilt and ornamented with *estofado* work, which were accompanied by bouquets and flowers, both man-made and natural.[119]

I know of few more joyful manifestations of the pathway to the Heavenly Jerusalem, a Christian Golden Age where untold abundance and plenty will greet the faithful. Coluccini's, Bianchi's, and Primoli's facades herald the same message of Salvation, symbolically throwing their doors open to the faithful, inviting them to pass through in imitation of a festival procession. When entering the church, the Christian symbolically recreates the classical *adventus*, when the Roman Emperor enters the city in victory through a special Porta Triumphalis, an action appropriately ripe with Messianic significance.[120]

But this message of the Golden Age can be read into the classicizing architectural language in even a more generic sense. In the 16th century, Renaissance court artists constantly tried to depict their patrons as the embodiment of the halcyon age of antiquity, particularly of virtues such as peace, prosperity, and bounty. This ideal era was especially equated with the rule of the Roman emperor Augustus, a time which not only witnessed Imperial splendor but also the birth of Christ. The Augustan age was also the age of Vitruvius, Serlio's model and ideological mentor, which gave the canons of Vitruvian classicism a Christian identity, with the various orders relating to different Christian qualities (as we have seen, the Doric order, so beloved of Jesuit architects in South America, was one of robustness and steadfastness).[121] This love of Vitruvius was occasionally taken to extremes, as with the Spanish Jesuit Villalpando, mentioned above, who believed it to be divinely inspired, but the language of classicism possessed an undeniable Christian authority for most Catholics. Hailed by Renaissance theorists as "the Great Architect," Vitruvius himself was seen as possessing Christian virtues, with practitioners of other styles in architecture being labelled "heretics" guilty of "licentiousness," in Serlio's own words.[122] Since Serlio was a staunch follower of Vitruvius and

---

[119] Francisco Xarque, *Insignes misioneros de la Compañía de Jesús en la Provincia del Paraguay* (Pamplona, 1687) p. 350.

[120] Lief Holm Monssen, "Triumphis and Trophaea Sacra: Notes on the Iconography and Spirituality of the Triumphant Martyr," *Konsthistorisk Tidskrift* 52 (1982) 19 n. 41.

[121] Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, xxiii.

[122] Hart and Hicks, *Sebastiano Serlio*, xxi.

attributed the major monuments of antiquity to the Augustan age, those who use Serlio's style would be able to evoke Augustan virtues for their patrons, and proclaim the hope of a new age of peace embodied in the ideal of the Golden Age. Whereas this millenial ideology died out in 18th century Europe, it persevered in South America because the entire missionary enterprise was founded on a millenialist premise, on preparing the world's neophytes for the Second Coming. South American Jesuit architects allowed the Messianic message of Salvation, which characterized the first mendicant missions to the New World at the dawn of the 16th century, to persevere until the very end of the colonial period, into the twilight of the greatest missionary adventure since antiquity.

Sumario

La herencia del tratado de arquitectura *Tutte l'opere d'architettura et prospetiva* (primera entrega 1537) de Sebastiano Serlio, es una de las pruebas más notorias del poder de la imprenta que los primeros años del mundo moderno hayan visto jamás. Varias décadas después de la publicación de esta obra profusamente ilustrada, iglesias, palacios, y otros edificios basados en sus diseños, o simplemente citando sus motivos, comenzaron a proliferar alrededor del globo, en sitios tan cercanos como Francia y Polonia, y tan lejanos como Etiopía, India y China. El manual de Serlio y el de Giacomo Barozzi de Vignola, fueron los dos muy populares en el Nuevo Mundo, donde Ordenes Religiosas y Cabildos catedralicios los usaron para inspirarse para sus obras arquitectónicas en el siglo XVI y comienzos del XVII. Gran parte del éxito del tratado de Serlio puede atribuirse al extraordinario y feliz momento en que vió la luz. Se publicó no sólo en el momento más apropiado para estimular el apetito de las naciones del Norte de Europa hacia el estilo *italianizante*, sino también justo en el momento en que la más grande Orden misionera de comienzos de la era moderna, se disponía a realizar su primera expansión fuera de Europa. Esta llegada prácticamente simultánea de los volúmenes de Serlio y la Compañía de Jesús (fundada en 1540), hizo de ellos dos, naturales compañeros inseparables: en cuanto a la primera, se trataba de una Orden de humanistas cristianos, en rápida expansión, que no contaba con prácticamente ningún arquitecto profesional, y en el caso del libro, era un tratado diseñado para no profesionales pero con gusto por el clasicismo romano. En las Américas, los jesuitas estuvieron entre los más activos promotores de esta visión renancentista, al comienzo de la era colonial, y fue la Compañía de Jesús la que ayudó a mantener activo el estilo *Serliano* hasta bien entrado el siglo XVIII, bastante después de que otras órdenes religiosas lo hubieran abandonado, para irse tras los estilos barrocos del momento. Este artículo se concentrará de modo especial en el trabajo del puñado de jesuitas italianos artistas, que defendieron el modo expresivo *Serliano* en el Cono Sur, en lo que hoy es Argentina, Paraguay y Brasil.

List of Figures

FIGURE 1

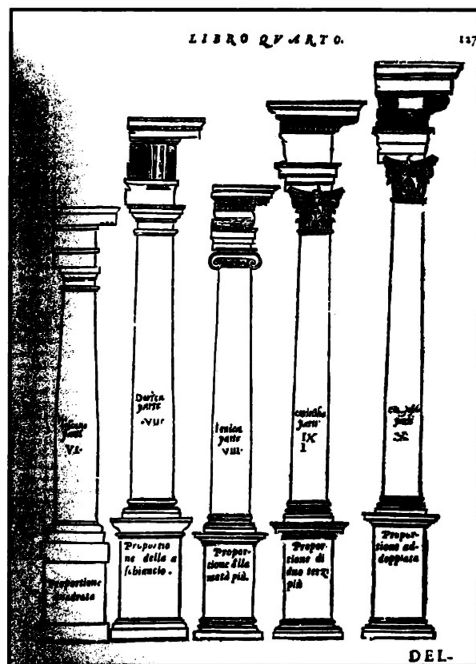


FIGURE 2

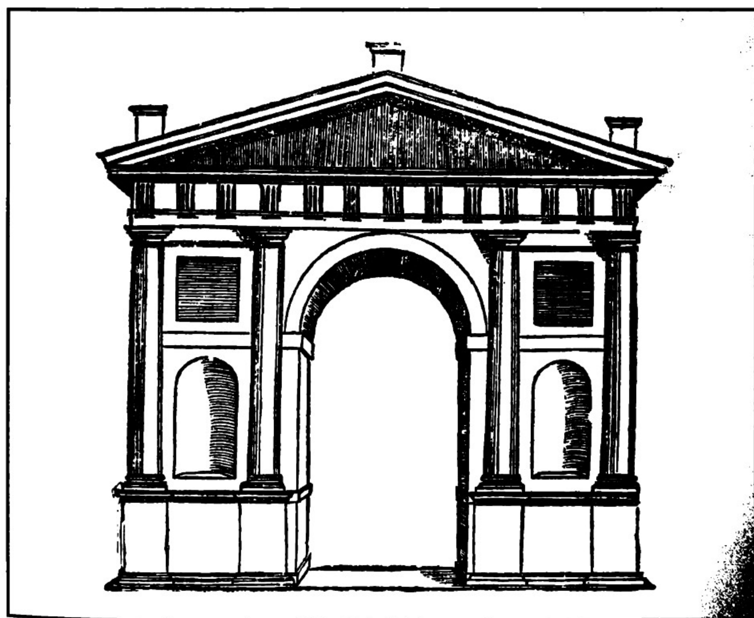


FIGURE 3

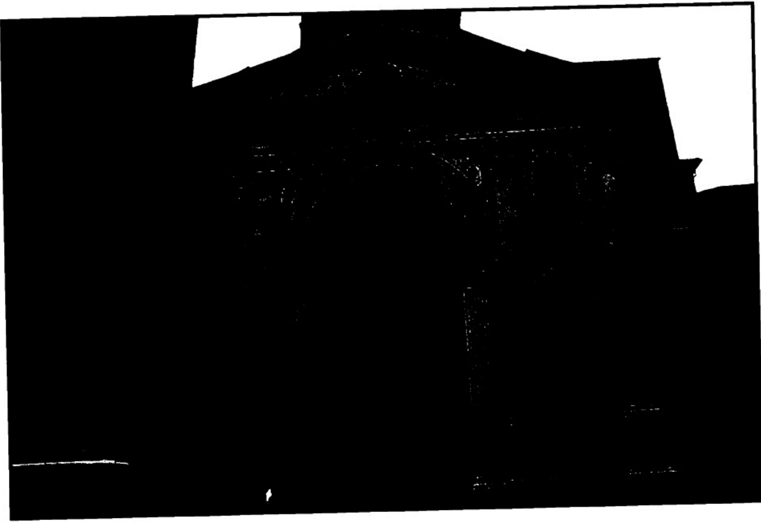


FIGURE 4

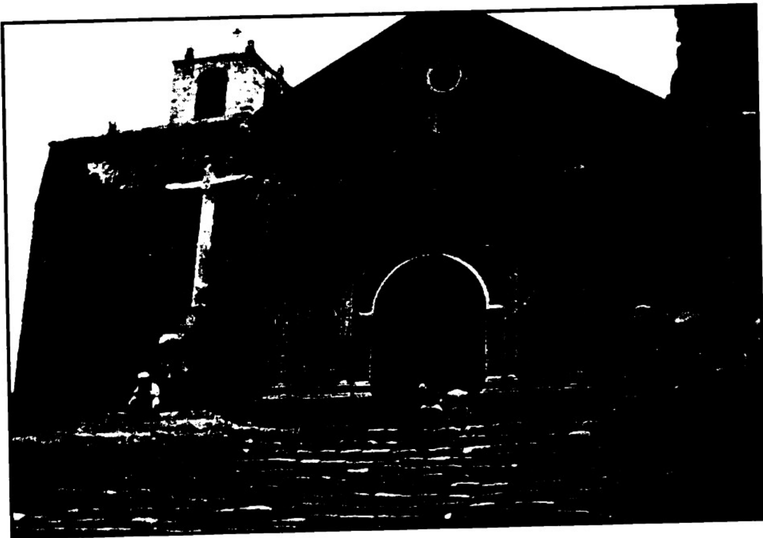


FIGURE 5

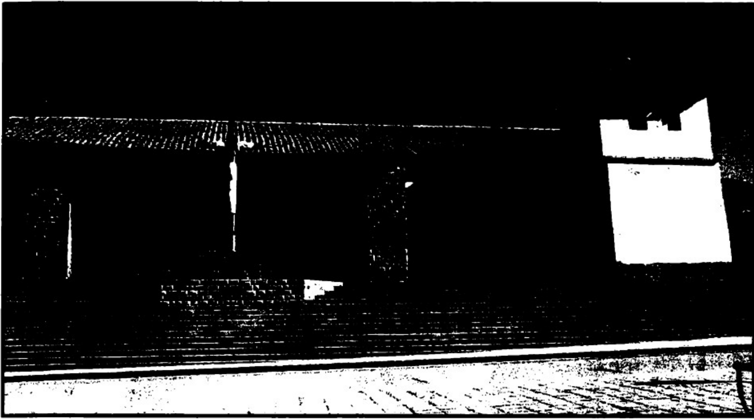


FIGURE 6

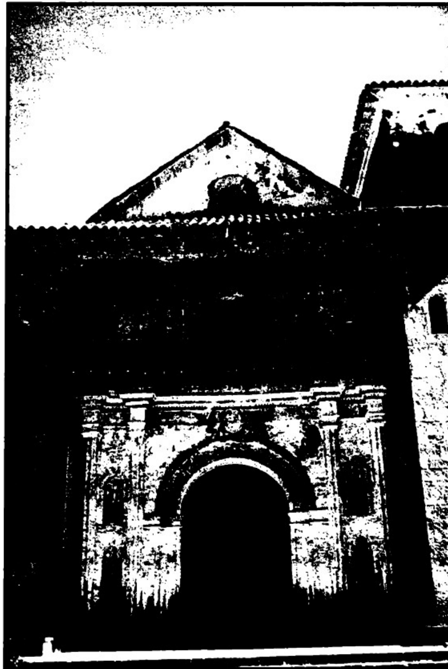


FIGURE 7



FIGURE 8



FIGURE 9



FIGURE 10



FIGURE 11

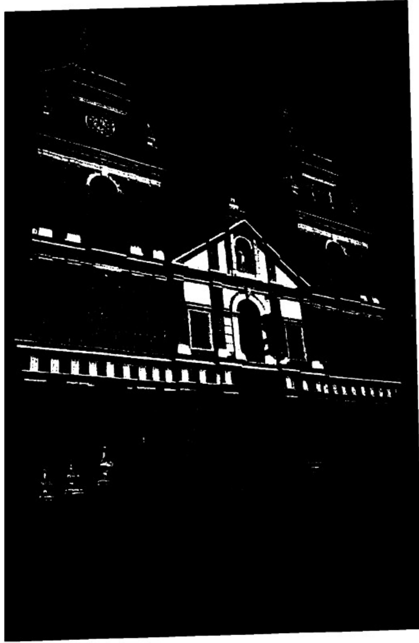


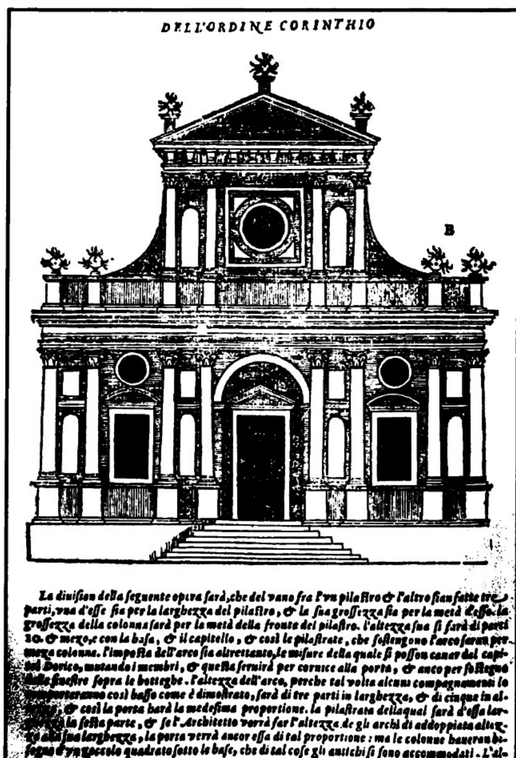
FIGURE 12



FIGURE 13



FIGURE 14



DELL'ORDINE CORINTHIO

La diuision della seguente opera sarà, che del vano fra l'vn pilastro & l'altro sian fatte tre parti, vna d'esse sia per la larghezza del pilastro, & la sua grossezza sia per la metà d'esso. la grossezza della colonna sarà per la metà della fronte del pilastro. l'altezza sua si farà di parti 10. & mezo, e con la basa, & il capitello, & così le pilastrate, che sostengono l'arco saran per meza colonna. l'imposta dell'arco sia altrettanto, le misure della quale si posson cauar dal capitel Dorico, mutando i membri, & questa seruirà per cornice alla porta, & anco per sostegno [illegible] finestre sopra le botteghe. l'altezza dell'arco, perche tal volta alcuni compagnamenti lo [illegible] così basso come è dimostrato, sarà di tre parti in larghezza, & di cinque in al- [illegible], & così la porta harà la medesima proportione. la pilastrata dellaqual sarà d'essa lar- [illegible] la sesta parte, & se l'Architetto vorrà far l'altezza de gli archi di addoppiata altez- [illegible] sua larghezza, la porta verrà ancor essa di tal proportione: ma le colonne haueron bi- sogno d'vn [illegible] quadrato sotto le base, che di tal cose gli antichi si sono accommodati. L'al-

FIGURE 15

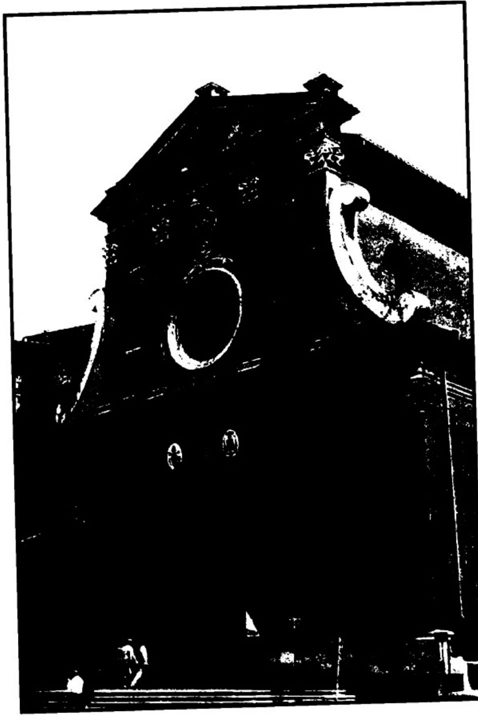


FIGURE 16



FIGURE 17

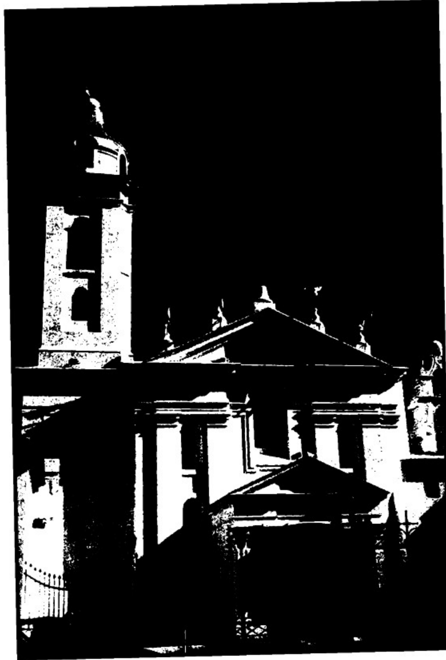


FIGURE 18



FIGURE 19



FIGURE 20

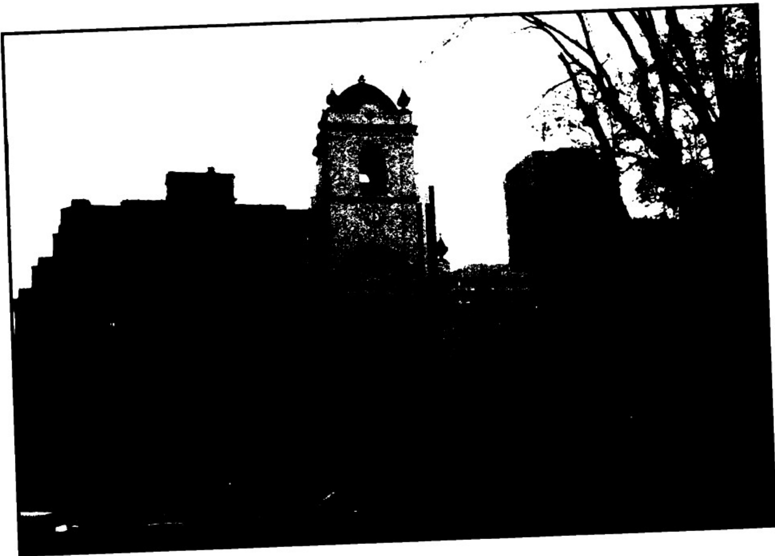


FIGURE 23



FIGURE 24

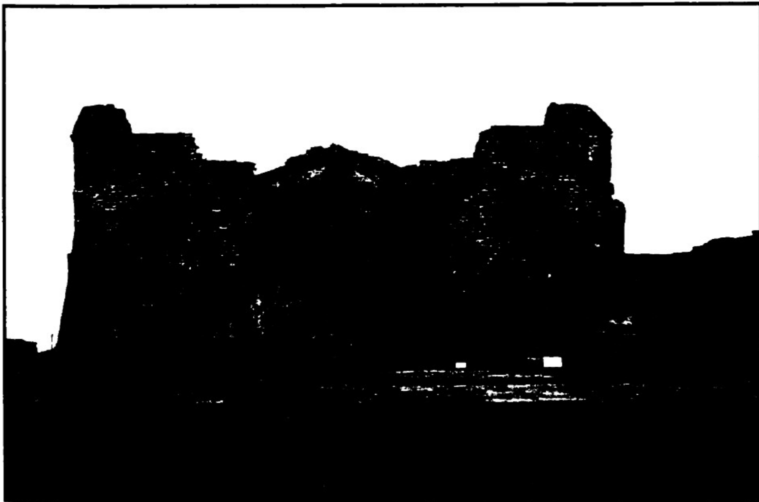


FIGURE 21



FIGURE 22



BIBLIOGRAPHY ON THE HISTORY OF THE SOCIETY OF JESUS

†László Polgár, S.J. and Nicoletta Basilotta

"La présente bibliographie a été préparé en collaboration par la plupart des membres de notre Institut historique de Rome.

"Nous tenons à remercier specialmente les PP. Auguste Cerkel (Bruxelles), François de Dainville (Paris) et Jean Simon (Rome), qui ont continué à signaler beaucoup de publications dispersées.

"Nos dépouillements ont été arrêtés le 31 octobre." (*AHSI* 21 [1952] 409)

With that rather inauspicious opening, Father Polgár announced his first "bibliographia de historia Societatis Iesu." Somewhat ironically in a note on the same page, the editor of the journal, Miguel Battlori, S.J., corrected an omission from the previous year: "quibus adde PP. Petrum Blet (Prov. Franciae) et Ladislaum Polgár (Prov. Hungariae)" to the list of members of the Institute. The editor then explained Father Polgár's work: "P. Polgár deinceps sectionem hanc nostri periodici suis curis suscipiet pro P. Edmondo Lamalle, qui viginti fere annos assiduo suo accuratoque labore non de *AHSI* tantum, sed et de omnibus bene meritus est historiam S.I. quoquo modo pertractantibus."

He produced his fiftieth annual bibliography for this number of the *AHSI*. Over those years the language changed; the network of collaborators expanded; the *terminus ad quem* was moved to 31 December. The bibliography steadily increased: the first had only 560 entries. In recent years, Father Polgár had the valuable and valued assistance of Nicoletta Basilotta. As was his custom, he delivered his boxes of index cards (yes, he still worked on a manual typewriter!) on 1 April. He died on 25 May.

Father Polgár appreciated the assistance he received from his colleagues throughout the world. They were, to use his phrase, his "gambe" through whom he was still able to visit libraries and archives. In his final bibliography he and Nicoletta Basilotta are grateful to the following for their valuable collaboration: Fathers P. Begheyn (Amsterdam), D. Butaye (Heverlee), J. Del Rey (San

Cristóbal), F. Iappelli (Napoli), A. Leite (Lisbona), J.M. De la Escalera (Madrid), B. Melía (Asuncíon), E. Tampe (Puerto Montt), J.N. Tylenda (Washington), G.M. Verd (Granada), J. De Cock, P. Jacquet, J. Koláček, A. Liuima (Roma); Br. M. Grace (Chicago); Miss A. Fechtnerová (Praha), A. Haas (Innsbruck), K. Sadowska (Rome), Mrs. I. Martinocić (Dubrovnik), A. Molnár (Budapest), and members of our Institute.

Our entries end with 31 December 2000.

The Historical Institute will continue work on Father Polgár's *Bibliography of the Society of Jesus 1901-2000.* At a recent meeting, members of the Institute decided to make changes in the style and extent of future annual bibliographies. These changes will be announced in the next issue of the *AHSI.* An obituary written by László Szilas, S.J., Father Polgár's fellow Hungarian and long-time collaborator at the Historical Institute, can be found at the end of this number. Here I simply cite the epitaph on Sir Christopher Wren's tomb in St. Paul's Cathedral (London): "Si monumentum requiris, circumspice."

GENERAL INDEX

I. THE ENTIRE SOCIETY

II. COUNTRIES

III. PERSONS

1. THE ENTIRE SOCIETY

A. GENERAL HISTORY

1. *Ah! These Jesuits:*
   I. *Going my way. A vivid first-person account of a boy receiving and answering God's call to the Jesuit way.*
   II. *What goes on inside. The inside story of how a young man becomes a Jesuit.*
   III. *The man in the SJ mask. Next step: What happens after our young Jesuit's first vows.*
   Third revised edition. Anand (Gujarat Sahitya Prakash) 1992 12° 92 58 70.

2. ANDERSON George M. S.I. *With Christ in prison. Jesuits in jail from St Ignatius to the present.* New York (Fordham University Press) 2000 8° xxiv-238.

3. BERNAD Miguel Á. S.I. *The "pagan" seal of the Jesuits.* Kinaadman 22 (2000) 165-168.

4. BEYREUTER Sabine. *Jesuiten.* Metzler Lexicon Religion 2

5. BORRÁS I FELIU Antoni S.I. *Compagnia di Gesù.* In: *La sostanza dell'effimero. Gli abiti degli ordini religiosi in Occidente* (Roma, Edizioni Paoline 2000) 460-463.

6. BRAMBILLA Elena. *Alle origini del Sant'Uffizio. Penitenza, confessione e giustizia spirituale dal medioevo al xvi secolo.* Bologna (Il Mulino) 2000 8° 592. (= Saggi 525).
   See: Gesuiti, inquisitori e vescovi, 469-493.

7. BRETON Stanislas. *Les textes fondateurs dans la Compagnie de Jésus.* Recherches de science religieuse 88 (2000) 329-345.

8. CALVEZ Jean-Yves S.I. *Compagnons de Jésus. Un itinéraire.* Paris (Desclée de Brouwer) 2000 8° 96.

9. CHURRUCA PELÁEZ Augustín S.I. *La Compañía de Jesús ¿cómo nació?* México (Buena Prensa) 1999 8° 56. (= Colección Ignaciana 1)

10. DELBAERE Maurits S.I. *Keiser Karel en de eerste jezuïeten.* Jezuïeten 58 (2000) 3-6.

11. FOIS Mario S.I. *A Igreja européia na época da fundação da Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 15-34.

12. FÜLÖP-MILLER René. *Moc a tajemství jezuitů: kulturna duchovní dějiny.* Praha (Rybka) 2000 8° 644
Cf. Bibliographie I no. 171.

13. GRIFFIN Nigel. *Italy, Portugal and the early years of the Society of Jesus.* In: *Portuguese, Brazilian and African studies presented to Clive Willis on his retirement* (Warminster, Aris and Phillips 1995) 133-149

14. HAUB Rita. *Jesuiten. Pädagogik - Wissenschaft - Menschenrechte. Zum Profil der Gesellschaft Jesu.* Bonn (KNA) 2000 4° 78.

15. HAUB Rita und MÜLLER Richard S.I. *Jesuiten.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern.* (Turnhout, Brepols 2000) 1-13.

16 HILLERBRAND Hans J. *Society of Jesus.* In his: *Historical dictionary of the Reformation and Counter-Reformation* (Lanham, Scarecrow Press 2000) 184-186.

17 *Jesuit Cardinals in the twentieth century. Jesuits* (2000) 171-173.
Photos and biographical data of 17 cardinals.

18. KIECHLE Stefan S.I. - MAASS Clemens S.I. *Der Jesuitenorden heute.* Mainz (Matthias-Grünrwald) 2000 12° 184. (=Topos plus Taschenbücher 328).

19. LAPOMARDA Vincent A. S.I. *Jesuits and Jews during the Holocaust.* Jesuits (2000) 156-158.

20. MADONIA Claudio. *Problemi della penetrazione gesuita in Europa Orientale.* In: *Modernitá: definizioni ed esercizi* (Bologna, CLUEB 1998) 197-245.
The same article:
I gesuiti in Europa Orientale. Strategie di riconquista cattolica. In: *György Enyedi and Central European unitarism in the 16-17th centuries* (Budapest, Balassi Kiadó 2000) 169-221.

21. MÜHLEN Karl-Heinz zur - HENNESEY James S.I. *Jesuiten*. Evangelisches Kirchenlexikon 2 (1989) 818-824.

22. MULLET Michael A. *The Catholic Reformation*. London and New York (Routledge) 1999 8° xii-258.
In the chap. New religious orders (69-110) on the Jesuits see: 74-100.

23. O'MALLEY John W. S.I. *La communication chez les premiers jésuites*. Jésuites canadiens 27 (2000) 1, 32-34.

24. O'MALLEY John W. S.I. *Pierwsi jezuici*. Kraków (Wydawnictwo WAM) 1999 8° 578.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 22.

25. PAVONE Sabina. *Il paradosso dei gesuiti: contro il papa per fedeltà al papa*. In: *Papes et papauté au xviii[e] siècle* (Paris, H. Champion 1999) 219-238.

26. ROEST CROLLIUS Ary A. S.I. *Jezuïeten en joden*. Bericht van de Nederlandse Jezuïeten 30 (1999) 15-20. - Abridged reedition: *De jezuïeten* en de joden. Jezuïeten 58 (2000) 49-53.

27. ROTSAERT Mark S.I. *De eerste jezuïeten en de armen*. Cardoner 19 (2000) 93-109.

28. RUGGIERO Stefano. *La restaurazione della Compagnia di Gesù*. Tesi all'Università di Roma, La Sapienza, 1999 4° ii-232.

29. RZEPKOWSKI Horst. *Jesuiten*. Lexikon der Mission (1992) 223-224. - *Gesuiti*. Lessico di missiologia (2000) 282-284.

30. *Six General Superiors*. Jesuits (2000) 23-30.
REVUELTA Manuel S.I. *Luis Martín, 1842-1914*, 23-24.
MARTINA Giacomo S.I. *Franz-Xavier Wernz, 1842-1914*, 24-25.
INGLOT Marek S.I. *Wladimir D. Ledóchowski, 1866-1942*, 25-26.
SMALL Harold O. S.I. and CAPRILE Giovanni S.I. *Jean-Baptiste Janssens, 1889-1964*, 27-28.
DIVARKAR Parmananda S.I. *Pedro Arrupe*, 1907-1991, 28-29.
Peter-Hans Kolvenbach, born in 1928, 30.

31. SWITEK Günter S.I. *Jesuiten*. Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Auflage 5 (1996) 794-800.

32. VALENTÍ CAMP Santiago. *Los jesuitas: su origen, desenvolvimiento y actuación.* In his: *De la francémasonería a los jesuitas* (Madrid, Ediciones Alcántara 2000) 241-358.

33. VERCRUYSSE Jos S.I. *"Melanchton, qui modestior videri voluit..." Die ersten Jesuiten und Melanchton."* In: *Der Theologe Melanchton* (Stuttgart, Thorbecke 2000) 393-409.

B. SPECIAL HISTORY

1. **Saint Ignatius of Loyola**

Also see no. 223, 229, 236, 1395, 1625.

34. IGNACE DE LOYOLA. *Journal des motions intérieures (2 février 1544 au 27 février 1545).* Cahiers de spiritualité ignatienne. Suppléments 48 (1999) 75-135.

35. IGNATIUS VAN LOYOLA. *Het verhaal van de pelgrim. Autobiografie.* Vertaald en van aantekeningen voorzien door Christof van BUIJTENEN S.I. 2e druk, herzien en bewerkt door Mary BLICKMAN, Ben FRIE en Mark ROTSAERT S.I. Averbode (Altiora) 2000 8° 176.

36. BARTHES Roland. *Sade, Fourier, Loyola.I* In his: *Oeuvres complètes.* II (Paris, Seuil 1994) 1039-1177.
   See: Loyola, 1067-1093
   Sade, Fourier, Loyola. Madrid (Cátedra) 1997 8° 212.(= Teorema).
   See: Loyola, 51-92.
   Cf. AHSI 41 (1972) no. 29.

37. BÉCHEAU François. *Prier 15 jours avec Ignace de Loyola.* Montrouge (Nouvelle Cité) 2000 12° 126.

38. BERGE Berten S.I. en OETTEL Andreas. *Ignatiaanse pedagogiek.* Cardoner 19 (2000) 83-90.

39. BERNARD Charles-André. *Mystique et vie apostolique. Saint Ignace de Loyola.* In his: *Le Dieu des mystiques.* III (Paris, Cerf 2000) 171-345.

40. BRAGA Paulo Drumond. *D. Joana de Áustria (1535-1573): una releitura da sua intervenção na vida portuguesa.* Arquivos do Centro Cultural Português 35 (1996) 231-242.

41. CEBOLLADA Pascual S.I. *Bibliografía ignaciana 1999.* Manresa 72 (2000) 305-310.

42. COLLINS David S.I. *Saint making. Rubens's 1609 picture biography of Ignatius.* Company 18 (2000) 1, 17-20.

43. COLOMER AMAT Emilia. *El "Flos Sanctorum" de Loyola y las distintas ediciones de la "Leyenda de los Santos". Contribución al catálogo de Juan Valera de Salamanca.* Analecta sacra tarraconensia 72 (1999) 109-142.

44. COUTINHO Paul S.I. *Ignatius and the Eucharist. The most secure and direct way to union with the very Being and essence of God.* Ignis 29 (2000) 3, 30-44.

45. DELBAERE Maurits S.I. *Een vrouwelijke jezuïet.* Jezuïeten 58 (2000) 97-100.

46. DION Marie-Paul. *La fascinante énigme du "Journal spirituel" d'Ignace de Loyola.* Cahiers de spiritualité ignatienne. Suppléments 48 (1999) 9-54.

47. DONNELLY John Patrick S.I. *Ignatius of Loyola, 1491-1556.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (Westport, Conn., Greenwood Press 2000) 265-266.

48. ERLINGHAGEN Karl S.I. *Ignatius von Loyola (1491-1556).* In: *Loyola und die Pädagogik der Jesuiten* (no.279) 90-104
Cf. AHSI 49 (1980) no. 74.

49. FABRE Pierre-Antoine. *De wegen van een canonisering: Geschrift, portret en levensverhaal in de Zuid-Nederlandse "inventie" van Ignatius van Loyola als heilige.* Trajecta 8 (1999) 31-45.

50. FIORANI Luigi, *Verso la nuova città. Conversione e conversionismo a Roma nel Cinque-Seicento.* Ricerche per la storia religiosa di Roma 10 (1998) 91-186.
See: Ignazio di Loyola, 96-109.

51. FLIPO Claude S.I. *Ignace de Loyola: un mystique de service.* Revue d'éthique et de théologie morale "Le Supplement" 214 (2000) 89-98.

52. GAOS José. *La Contrareforma. Cano y San Ignacio.* In his: *Historia de nuestra idea del mundo* (México, UNAM 1994) 113-143.

53. GARCÍA Mateo Rogelio S.I. *"Hagamos redención del género humano ..." [107]. Universalismo ignaciano.* Manresa 72 (2000) 211-220.

54. GARCÍA MATEO ROGELIO S.I. *Ignacio de Loyola. Su espiritualidad y su mundo cultural.* Bilbao (Mensajero) 2000 8° 428.

El mundo caballeresco en la vida de Ignacio de Loyola, 21-47.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 193.
La "gran mutación" de Íñigo a la luz del Vita Christi Cartujano, 51-64.
Cf. AHSI 59 (1990) no. 37
San Ignacio de Loyola y San Pablo, 65-85.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 61
Mistica trinitaria, 87-133.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 39.
Ignacio de Loyola y el humanismo, 135-160.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 194
Dimensiones filosóficas en el pensamiento de Ignacio de Loyola, 161-188.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 69
Formación teológica y experiencia espiritual, 189-206.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 76
Mujeres en la vida de Ignacio de Loyola, 207-223
Cf. AHSI 64 (1995) no. 86.
Ignacio de Loyola, ¿Antilutero? 225-234.
Cf. AHSI 65 (1986) no. 34
Importancia de los "textus accomodati" para el estudio e interpretación de los Ejercicios espirituales, 237-255.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 214.
Los Ejercicios espirituales como hecho lingüístico, 257-277.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 507.
Semiótica teatral en los Ejercicios espirituales, 279-297.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 216.
El pedagógico en los Ejercicios espirituales, 299-315.
El "verbo eterno encarnado". Misterios de la vida de Cristo, 317-351.
Dimensión pneumatológica de los "Ejercicios espirituales", 353-371.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 123.
El "Rey Eternal":ética política y espiritualidad, 373-385.
Cf. AHSI 158 (1989) no. 94.
El "cuerpo de la Compañía"en el contexto socio-religioso del siglo xvi, 387-400.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 173.
El drama de Alemania: protestantes y católicos ante el Concilio de Trento. La respuesta ignaciana, 401-418.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 60
Consideración final: la singular síntesis del "buscar en todas las cosas a Dios y a todas en Él", 419-428.

55. GONÇALVES Francis S.I. *Ignatius, God's steadfast "sishya": a liefelong learner.* Ignis 29 (2000) 3, 3-14.

56. GRAY Howard S.I. *The experience of Ignatius Loyola: background to Jesuit education.* In: *The Jesuit "Ratio Studiorum" 400th anniversary perspectives* (New York, Fordham University Press 2000) 1-27.

57. GUERRERO ALVES Juan A. S.I. *La espiritualidad ignaciana y "el hombre" que estrena milenio.* Manresa 72 (2000) 5-27.

58. GUIDI Remo L. *Ignazio e Jean-Baptiste: un incontro annunciato.* In his: *Jean-Baptiste de La Salle: un problema storiografico del Grande Siècle. Indagini e dibattiti* (Roma, Tiellemedia 2000) 381-530.

59. HAUB Rita. *Der Name Jesu steht im Zentrum. Ignatius von Loyola, Gründer des Jesuitenordens.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 5-7.

60. HILLERBRAND Hans J. *Ignatius of Loyola.* In his: *Historical dictionary of the Reformation and Counter-reformation* (Lanham, Scarecrow Press 2000) 112-113.

61. HUVENNE Paul. *Vita beati P. Ignatii Loiolae Societatis Jesu fundatoris, Romae 1609.* In: *Rubenstextiel* (Antwerpen, Culturele Promotie en Internationale Betrekkingen 1997) 162-167.

62. JOU Albert S.I. *Rodjen de se bori. Životopis sv. Ignacija Loyolskog za mlade.* (Filozofsko-teološki Institut D.I.) 1998 8° 168. (=Biblioteka Svjedoci i uzori 1).
Cf. AHSI 58 (1989) no. 46.

63. KELLER Albert S.I. *Ignatius von Loyola.* In: *Vision großer Christen* (Freiburg, Herder 2000) 81-85.

64. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *The road from La Storta. On ignatian spirituality.* Saint Louis (Institute of Jesuit Sources) 2000 8° xvi-300.
Do not hide the hidden life of Christ, 7-19.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 227.
Ignatius Loyola: experience of Christ, 21-32.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 73.
Our Lady in the Spiritual Exercises of St Ignatius, 33-45.
Cf. AHSI 55 (1986) no. 91.
The easter experience of Our Lady, 47-60.
Cf. AHSI 58 (1989) no. 103.

The passion according to Saint Ignatius, 61-71.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 259.
"Christ ... descended into hell", 73-86.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 144
Fools for Christ's sake, 87-105.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 126.
A linguistic interpretation of the "Spiritual Exercises" of St. Ignatius, 109-124.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 174.
Language and anthropology. The "Spiritual Diary" of St Ignatius, 125-135.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 245.
Images and imagination in the "Spiritual Exercises", 137-153.
Cf. AHSI 57 (1988) no. 93.
The word: a way to God according to Master Ignatius, 155-173.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 99.
The letters of St Ignatius: their conclusion, 175-188.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 89.
On the effectiveness of the Spiritual Exercises, 189-199.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 137.
A certain pathway to God ("Via quaedam ad Deum"), 201-222.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 437.
St. Ignatius' norms on scruples, 225-239.
Cf. AHSI 66 (1997) no. 146.
Social justice and the Spiritual Exercises of Ignatius Loyola, 241-251.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 162.
The Spiritual Exercises and preferential love for the poor, 253-265.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 134.
The vocation and mission of the brother in the Society of Jesus, 267-277.
Laymen and laywomen in the Church of the millennium, 279-285.
Contemporary education in the spirit of St. Ignatius, 287-300.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 253.

65. LADARIA Luis S.I. *La teología trinitaria fundamento de la espiritualidad ignaciana.* Manresa 72 (2000) 321-332.

66. LAMBERT Willi S.I. *Directions for communiction. Discoveries with Ignatius Loyola.* New York (Crossroad Publishing Co.) 2000 8 ° x-244.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 50.

67. LONSDALE David *An introduction to Ignatian spirituality.* [Revised edition.] London (Darton, Longman and Todd) Maryknoll, New York (Orbis Books) 2000 8° 240. (=*Eyes to see, ears to hear*).
Cf. AHSI 60 (1991) no. 131 and AHSI 64 (1995) no. 103.

68. McGINNIS Claire Mathews. *Swimming with the divine tide: An Ignatian reading of 1 Samuel.* In: *Theological exegesis: Essays in honor of Brevard S. Childs* (Grand Rapids MI - Cambridge, Eerdmans 1999) 240-270.

69. MEDINA Francisco de Borja S.I. *Ignacio de Loyola y la "limpieza de sangre".* Encuentro islamo-cristiano 339-340 (2000) 1-16.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 105.

70. MELLONI RIBAS Javier S.I. *Ignacio de Loyola, un pedagogo del misterio de la justicia.* México (Buena Prensa) 2000 8° 54. (=Colección Ignaciana 9).

71. MERTES Klaus S.I. *Ignatius und die "Jesuitinnen".* An unsere Freunde (2000) 2, 3-6.

72. MESTER Fiore. *Cosmology of Saint Ignatius of Loyola (1491-1556).* American Psychological Association. Annual Meeting (1996) 1-2.

73. MIGOYA Francisco S.I. *Ignacio de Loyola o la mistica de la persecución.* México (Buena Prensa) 1999 8° 54. (=Colección Ignaciana 3).

74. OLLER SALA M. Dolores. *El rostro femenino de la espiritualidad ignaciana.* Manresa 72 (2000) 221-243 377-391.

75. O'MALLEY John W. S.I. *Ignatius Loyola.* Encyclopedia of Renaissance 3 (1999) 247-248.

76. ORLANDIS Ramón S.I. *El sentido de cruzada en Iñigo de Loyola.* In his: *Pensamientos y ocurrencias* (Barcelona, Balmes 2000) 201-268.
Cf. Bibliographie I no. 1825.

77. OSUNA G., Javier S.I. *Devoción a la Trinidad y carisma ignaciano.* Apuntes ignacianos 29 (2000) 36-64.

78. PERRET Geneviève. *Les larmes dans la prière.* Christus 47 (2000) 104-113.

79. PLAZAOLA Juan S.I. *Ignacio de Loyola en el siglo de la intolerancia.* Anuario del Instituto de Ignacio Loyola (2000) 95-130.

80. RANDLE Guillermo S.I. *Ignacio de Loyola. Lo que pasaba por su alma. La lucha espiritual en el fundador de la Compañía de Jesús (jesuitas), 1491-1556.* Buenos Aires (Centro de espiritualidad ignaciana de Argentina) 2000 8° 150.

81. *Le Récit d'Ignace, matrice des Exercices spirituels.* Cahiers de spiritualité ignatienne. Suppléments 50 (2000) 1-90.
MICHEL Robert O.M.I. *Le Récit "matrice des Exercices sprituels"*, 7-25.
- *Les "Exercices spirituels" d'après le "Récit"*, 27-41.
CHAMPAGNE René S.I. *Ignace marchant vers lui-même*, 43-45.
GRAVEL Lucie. *Le dialogue avec Dieu dans le "Récit"*, 47-53.
LESAGE Louis. *De Thomas More à Ignace de Loyola*, 55-62.
HEWETT William S.I. *L'"Autobiographie" de Saint Ignace et les dix-huitième et dix-neuvième annotations*, 65-82.

82. RECONDO José María S.I. *Íñigo de Loyola a debate. Herida y basílica.* Bilbao (Grafite Ediciones) 2000 8° 198.

83. RESTREPO L. Dario S.I. *Confesión trinitaria, fraternidad y servicio por amor en el carisma ignaciano.* Apuntes Ignacianos 29 (2000) 15-35.

84. ROELANDT Robert S.I. *Suivre Jésus sauveur dans l'histoire. Un aspect de la spiritualité ignatienne.* Nouvelle revue théologique 122 (2000) 440-457.

85. ROTSAERT Mark S.I. *Ignatius vertelt.* Mechelen (Kerk en Wereld) 1998 8° 52.
Ignace nous parle. 10 lettres de St. Ignace. Hasselt (Ed. Loyola) 2000 8° 48 (= Centre Spirituel Manresa 4).

86. RUIZ JURADO Manuel S.I. *Dios "Padre Eternal" en la espiritualidad de san Ignacio.* Manresa 72 (2000) 363-376.

87. RUIZ JURADO Manuel S.I. *En vísperas del 2000 (Boletín bibliográfico ignaciano).* Manresa 71 (1999) 269-282.

88. RUIZ PÉREZ Francisco José S.I. *Ignacio de Loyola y su modo de peregrinar.* Mensajero (2000) jul.-ago., 18-19.

89. RUIZ PÉREZ Francisco José S.I. *Teología del camino. Una aproximación antropológica-teológica a Ignacio de Loyola.* Bilbao (Mensajero) Santander (Sal terrae) 2000 8° 276. (= Col. Manresa 22).

90. SANTOS Nicholas S.I. *The marketing strategies of St. Ignatius of Loyola.* Ignis 29 (2000) 1, 4-32.

91. SANTUC Vicente S.I. *De la fidélité à la liberté. Processus éthique de saint Ignace.* Christus 47 (2000) 352-364.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 102.

92. SIEVERNICH Michael S.I. *Ignatius von Loyola und die Städte der Welt.* Geist und Leben 73 (2000) 164-178.

93. ŠPIDLÍK Tomáš S.I. *Lo starets Ignazio. Un esempio di paternità spirituale.* Roma (Lipa) 2000 8° 118. (= Betel. Brevi saggi spirituali 11).

94. STAP Ton van der. *Een Bask uit dezestiende eeuw.* In his: *Bewaard verleden. Autobiografische fragmenten* (Zoetermeer, Meinema 1996) 67-107.

95. SWITEK Günter S.I. *Ignatius von Loyola.* Lexikon für Theologie und Kirche, 3 Auflage 5 (1996) 410-411.

96. THIÓ DE POL Santiago S.I. *Tenía mucha devoción a la Santísima Trinidad [Au/28].* Manresa 72 (2000) 333-348.

97. UNZUETA ECHEVARRÍA Antonia. *La rama alavesa de los Loyola, procedente de Juan Pérez de Loyola abuelo de S. Ignacio, y de la vitoriana Doña Hermosa.* Sancho el Sabio 5 (1995) 259-284.

98. VÁZQUEZ MORO Ulpiano S.I. *"Lo que hacen las divinas personas ..." [EE 108].* Manresa 72 (2000) 349-361.

99. VISSER Catharina. *Het mysterie van het alledaagse. De spiritualiteit van Ignatius vertaald naar vandaag.* Een gesprek met Jan van DEENEN S.I. In: *Het licht van het begin. Gesprekken over een profetisch religieus leven* (Heeswijk, Dabar-Luyten 1998) 69-95.

2. **Institute**

100. BROUILLETTE André S.I. *"Habeis recibido gratis; dad gratis" (Mt 10,8; Const. [565]). La pobreza del compañero de Jesús según el espíritu de Ignacio de Loyola.* Manresa 71 (1999) 233-248.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 85.

101. CARRIÈRE Bernard S.I. *La formation première dans la Compagnie.* Jésuites canadiens 25 (1998) 2, 5-15.

102. CRIBB Jan S.I. *The Jesuit Brother: an evolving vocation.* Jesuits (2000) 141-144.

103. DULLES Avery S.I. *Theological education in Jesuit formation.* Review for Religious 59 (2000) 230-240.

104. FABRE Pierre-Antoine. *'Ils iront en pèlerinage.. "L'"expérience"du pèlerinage selon l'Examen général" des Constitutions de la Compagnie de Jésus et selon les pratiques contemporaines.* In: *Rendre ses voeux. Les identités pèlerines dans l'Europe moderne (xvi*[e]-xviii[e] siècle) (Paris, École des Hautes Études en sciences sociales 2000) 159-188.

105. FISCHER Robert. *Was können Ordensregeln, insbesondere die Satzungen der Gesellschaft Jesu, dem Manager von heute sagen?* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 113-129.

106. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *Creative fidelity in mission.* Review of Ignatian Spirituality 31 (2000) 3, 25-40.

107. LANGAN John P. S.I. *The good of obedience in a culture of autonomy.* Studies in the Spirituality of Jesuits 32 (2000) 1, 1-25.

108. MORALES OROZCO José S.I. *La formación de los jesuitas en el siglo xx.* Jesuitas (2000) 134-140.

109. PADBERG John W. S.I. *The General Congregations of the twentieth century.* Jesuits (2000) 7-22.

110. RENAU Jesús S.I. *La misión y la espiritualidad trinitaria del superior local.* Manresa 72 (2000) 393-398.

111. ROTSAERT Mark S.I. *Achtergronden en ontstaan van het document van de Algemene Vergadering.* Cardoner (2000) oktober, 14-19.
The article is preceded by the translation of the decree: *De jezuïeten en de vrouw in Kerk en samenleving. Decreet van de 34e Algemene Vergadering,* 6-13.

112. SARIEGO Jesús M. S.I. *"... Entendiendo todo según las Constituciones"...* Boletín de espiritualidad 182 (2000) 1-28.

113. *Satzungen der Gesellschaft Jesu. Einführungen.* München (Oberdeutsche Provinz S.I.) 1999 8° 222.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 148.

114. STARKLOFF Carl F. S.I. *Pilgrimage re-envisioned. Mission and culture in the last five General Congregations.* Studies in the Spirituality of Jesuits 32 (2000) 5, 1-32.

115. TABORDA Francisco S.I. *O religioso presbítero: una questão disputada. Reflexão teológica a partir da tradição jesuítica.* Perspectiva Teológica 31 (1999) 363-382.

116. WENKE Diana. *Das Verhältnis des Jesuitenordens zur katholischen Kirche, von den Anfängen des Ordens bis zur Gegenwart.* Staatsexamensarbeit an der Universität Wuppertal 1999 4° 81.

3. Spiritual Exercises

117. San Ignacio de Loyola. *Ejercicios espirituales.* Edición y notas: Jordi GROH. Barcelona (Ediciones Abraxas) 1999 8°158.

118. Sant'Ignazio di Loyola. *Esercizi spirituali: testi complementari.* (Edizione: latino-italiano; spagnolo-italiano.) A cura di Herbert Alphonso S.I. Roma (Edizioni ADP) 2000 8°424.
ALPHONSO Herbert S.I. *I "testi complementari" qui scelti: valore e portata pastorale-spirituale,* 9-19
RUIZ JURADO Manuel S.I. *Il testo degli Esercizi di sant'Ignazio: le sue "copie" e gli "adattamenti",* 23-37.
GARCÍA MATEO Rogelio S.I. *Genesi spirituale e testuale degli Esercizi,* 399-55.
GRASSO Sebastiano S.I. *Introduzione alla traduzione italiana dei testi originali latini-spagnoli,* 59-62.
I. *Textus Helyar,* 63-121.
II. *Exercitia Magistri Ioannis,* 123-289.
III. *Annotazioni sull'elezione di Pedro e Francisco Ortiz,* 291-403.

119. Santo Inácio de Loyola. *Exercícios espirituais.* Apresentação, tradução e notas do Centro de espiritualidade inaciana de Itaici. São Paulo (Edições Loyola) 2000 8°158.

120. *Ignacije Lojolski Duhovne vježbe.* Uredio Niko BILIĆ S.I. Zagreb (Filozofsko-teološki Institut D.I.) 1998 8°204. (= Biblioteka Duhovi život 1).
Duhovne vježbe, 7-101; Upute za davanje vježbe (Direktorij), 103-124; Dokumenti koji objašnjavaju tekst Duhovnih vježbe, 125-197.

121. S. Ignacio de Loyola. *Ejercicios espirituales.* Traducido a la lengua Quechua por Fernando ALVARADO C. S.I. Cochabamba (Verbo divino - Compañía de Jesús) 2000 8° 152.

122. *Adhyatmika Sadhana.* [The Spiritual Exercises of St.Ignatius]. Translated in Malayalam and interpreted by Joseph THAYIL S.I. Kumaranallor, Kottayam (Ratna Offset Printers) 1991 and 1999 8° 264.

123. I-nhã Loyola. *Nhũ'ng Bài Linh Thao.* Ban dich cua DINH-VAN-TRUNG [Rochus] S.I. Hô Chí Minh 1998 8°238.
Vietnamese translation of the Exercises

124. ALAÑA Fabricio S.I. *La cristología de los Ejercicios espirituales de san Ignacio y su relevancia en la espiritualidad de la Compañía.* Cuadernos de espiritualidad 33 (2000) 121-130.

125. ANTONCICH Ricardo S.I. *Os Exercícios espirituais ante o problema do mal e as exigências da conversão.* Itaici 40 (2000) 35-43.

126. ARZUBIALDE Santiago S.I. *A propósito de un libro: Decir ... al "Indecible". Estudios sobre los Ejercicios espirituales de san Ignacio, de Peter Hans Kolvenbach S.I.* Manresa 72 (2000) 55-73.
Cf. AHSI 19 (2000) no. 137.

127. Association de la Bienfaisance. *La Virgen María en los Ejercicios.* Manresa 71 (1999) 289-293.

128. BAENA B. Gustavo S.I. *Ejercicios ignacianos y comunidad.* Apuntes ignacianos 10 (2000) en.-abr., 3-33.

129. BEATTIE Michael S.I. *The daily offering and the Spiritual Exercises.* Prayer and Service (2000) 151-160.

130. BERTRAND Dominique S.I. *S'examiner.* Christus, hors-série (2000) mai, 69-77
Cf. AHSI 48 (1979) no. 59

131. BINGEMER Maria Clara Lucchetti. *La mujer en los Ejercicios: "enemiga", "discípula", "Madre y Señora Nuestra".* Cuadernos de espiritualidad 121 (2000) 19-35.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 175.

132. BLAKE Richard A. S.I. *Listen with your eyes. Interpreting images in the Spiritual Exercises.* Studies in the Spirituality of Jesuits 31 (2000) 2, 1-42.

133. BRADLEY Raúl S.I. *Los Directorios de Ejercicios.* Boletín de espiritualidad 184 (2000) 9-19.

134. CAMPEN Annemiek van. *Van beeld tot beeld. Een spiritueel-hermeneutisch onderzoek naar de verbeelding op de geestelijke weg in de ignatiaanse spiritualiteit.* Thesis at the Katholieke Theologische Universiteir, Utrecht 2000 4° 143.

135. CEBOLLADA Pascual S.I. *Retos "al que da los Ejercicios".* Manresa 72 (2000) 41-54.

136. CEI-Itaici. *A força de metodologia nos Exercícios espirituais.* Itaici 41 (2000) 5-42.

137. CHÉRCOLES Adolfo S.I. *El conocimiento interno en el proceso de los Ejercicios.* Cuadernos de espiritualidad 33 (2000) 67-83.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 108.

138. CHONG Che-chon Juan S.I. *La Contemplación para alcanzar amor [230-237], el Pentecostés ignaciano,* Manresa 72 (2000) 293-303.

139. CIRURGIÃO António. *A "Penitência de Soropita" vista a luz dos "Exercicíos espirituais" de Santo Inácio de Loyola.* Arquivos de Centro Cultural Português Calouste Gulbenkian 25 (1988) 425-444.
"Soropita" = Fernão Rodrigues Lobo, humanist (xvi-xvii century)

140. CORDONNIER Charles S.I. *La contemplation de l'Incarnation.* Christus, hors-série (2000) mai, 111-119.
Cf. AHSI 48 (1979) no. 63.

141. COUREL François S.I. *La connaissance intérieure du Seigneur.* Christus, hors-série (2000) mai, 259-269.
Cf. AHSI 29 (1960) no. 498.

142. DEMOUSTIER Adrien S.I. *Lecture du texte des Exercices spirituels d'Ignace de Loyola. La proposition des Exercices.* Cahier II. *Des "Additions" aux trois manières d'humilité. Le "Règne" -Les "Deux Étendards" - Les "Trois Binaires".* Paris (Médiasèvres) 2000 4°150.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 114.

143. DEMOUSTIER Adrien S.I. *Vers le bonheur durable. Consolation-désolation selon saint Ignace.* 3ᵉ édition. Paris (Vie chrétienne) 1999 8°74. (= Supplement de Vie chrétienne 366)
Cf. AHSI 62 (1993) no. 218.

144. DE SMET Richard S.I. *Indian roots for the lord-vassal relationship in the Spiritual Exercises of St. Ignatius.* Indian Journal of Spirituality 6 (1993) 191-206 294-321.
Cf. AHSI 46 (1977) no. 62.

145. DESOUCHES Daniel S.I. *Humilité et désir des humiliations.* Christus, hors-série (2000) mai, 169-180.
Cf. AHSI 49 (1980) no. 65.

146. DE TOLLENAERE Maurits S.I. *De zonde van Adam.* Cardoner 19 (2000) 110-119.

147. DHÔTEL Jean Claude. *L'examen de conscience: maîtrise et remise de soi?* Christus, hors-série (2000) mai, 79-84.
Cf. AHSI 59 (1990) no. 109.

148. DZIADOSZ Henryk S.I. *Doświadczyć Boga. Życie chrześcijańskie w "Ćwiczeniach duchowych" św. Ignacego Loyoli.* Kraków (Wydawnictwo WAM) 2000 8° 260.

149. FISCHER Balthasar. *Pone me iuxta te - Setze mich zu dir. Ein verlorengegangenes Motiv aus dem ursprünglichen Text des Anima Christi.* In his: *Frömmigkeit der Kirche* (Bonn, Borengässer 2000) 103-112.

150. FLIPO Claude S.I. *La considération du Règne.* Christus, hors-série (2000) mai, 97-109.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 121.

151. FLIPO Claude S.I. *Les mystères du Christ.* Christus, hors-série (2000) mai, 121-134.
Cf. AHSI 47 (1978) no. 99.

152. FLIPO Claude S.I. *Le Règne et les deux Étendards. Après Origène et Augustin.* Christus 47 (2000) 224-231.

153. *For the one giving the Exercises. Notes three.* Review of Ignatian Spirituality 94 (2000) 6-105.

154. GARCÍA José A. S.I. *"Salvar el ánima" [23]. El sujeto moderno entre el aferramiento y el éxtasis.* Manresa 72 (2000) 29-40.

155. GARCÍA DOMÍNGUEZ Luis María S.I. *La ordenación de los deseos en los "Ejercicios espirituales".* Communio 22 (2000) 358-370.

156. GARCÍA-MATEO Rogelio S.I. *Das Pädagogische in den "Geistlichen Übungen"*. In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 27-43.

157. GARCÍA-MATEO Rogelio S.I. *La "Vita Christi" de Ludolfo de Sajonia y los misterios de Cristo en los Ejercicios ignacianos.* Gregorianum 81 (2000) 287-307.

158. GIRALDEZ Arturo. *From the devotional image to the analogic sign: García Jiménez de Cisneros' book of Exercises for the spiritual life and Ignatius of Loyola's Spiritual Exercises.* In: *O amor das letras e das gentes: in honor of Maria de Lourdes Belchior Pontes* (Santa Barbara, Center for Portuguese studies 1995) 392-403.

159. GIULIANI Maurice S.I. *Le Christ dans l'expérience de la première semaine.* Christus, hors-série (2000) mai, 61-67.
Cf. AHSI 66 (1997) no. 140.

160. GIULIANI Maurice S.I. *Le mozioni dello Spirito.* Appunti di spiritualità 50 (2000) 81-94.
Cf. Bibliographie I no. 3733.

161. GIULIANI Maurice S.I. *Qu'attendait saint Ignace des Exercices?* Christus, hors-série (2000) mai, 10-26.
Cf. AHSI 25 (1956) no. 494.

162. GIULIANI Maurice S.I. *Respect de Dieu et "indifférence"*. Christus, hors-série (2000) mai, 39-48
Cf. AHSI 29 (1960) no. 507.

163. GIULIANI Maurice S.I. *Se décider sous la motion divine.* Christus, hors-série (2000) mai, 181-200.
Cf. AHSI 26 (1957) no. 462.

164. GIULIANI Maurice S.I. *De weg naar evangelische contemplatie.* Cardoner 19 (2000) 120-130.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 134.

165. GONZÁLEZ BUELTA Benjamín S.I. *"Hacerse pobre".* Manresa 71 (1999) 209-216.

166. GONZÁLEZ MAGAÑA Jaime Emilio S.I. *El taller de conversión de los Ejercicios: Una oferta para jovenes a la luz de las anotaciones 18, 19 y 20.* Disertación en la Pont. Univ. Comillas, Madrid 1998 4° 486.

167. GRATA Hélène. *La confirmation de l'élection, ou: comment Dieu fait sienne ma décision.* Christus 36 (1989) 466-475. - Reedition in: Christus, hors-série (2000) mai, 201-209.

168. GUY Jean-Claude S.I. *L'apparition à Notre Dame.* Christus, hors-série (2000) mai, 236-242.

169. HEBBLETHWAITE Margaret. *Exercises of St Ignatius.* The Oxford Companion to Christian Thought (2000) 226.

170. HOHENEDER Chiara. *Exerzitien im Alltag ein Weg zur gelebten Spiritualität. "Gott in allen dingen suchen und finden" (Ignatius von Loyola).* Theologisch-praktische Quartalschrift 148 (2000) 161-168.

171. IGLESIAS Ignacio S.I. *"En tiempo di consolación sí hacer mudanza" (Lectura subyacente de la regla 5a de discernir espíritus [318].* Manresa 72 (2000) 83-88.

172. IGLESIAS Ignacio S.I. *"Y decir un Pater noster" [54, 147]* Manresa 71 (1999) 283-288.

173. IMHOF Paul S.I. *Die Exerzitien des Ignatius von Loyola.* Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Auflage 3 (1995) 1107-1109.

174. JÁLICS Franz S.I. *De contemplatieve fase van de ignatiaanse Oefeningen en het Jezusgebed.* Cardoner 19 (2000) 59-82.

175. KING Thomas S.I. *The consecration of our world in the "Spiritual Exercises" of Ignatius.* Journal of Spiritual Formation 15 (1994) 273-286.

176. KÖSTER Peter S.I. *Zur Freiheit befähigen. Kleine Kommentar zu den Großen Exerzitien des hl. Ignatius von Loyola.* Leipzig (Benno-Verlag) 1999 8° 222.

177. KOLLING J. Geraldo S.I. *Exercícios espirituais, vivência a partir do ser mais profundo.* Itaici 42 (2000) 17-24.

178. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *La Passion selon saint Ignace.* Christus, hors-série (2000) mai, 212-220.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 525.

179. LAPLACE Jean S.I. *Acceptation et dépassement. Pédagogie des Exercices.* Christus, hors-série (2000) mai, 271-282

180. LÉCRIVAIN Philippe S.I. *The Spiritual exercises: a modern path to liberation.* Ignis 28 (2000) 2, 18-28.

181. LEFRANK Alex S.I. *Geestelijke Oefeningen als omvormings-proces.* Cardoner 19 (2000) 1, 3-19.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 151.

182. LEFRANK Alex S.I. *Kontemplation in der "Zweiten Woche" des Exerzitien-prozesses bei Ignatius.* Korrespondenz zur Spiritualität der Exerzitien 50 (2000) 49-57.

183. LEPERS Étienne S.I. *L'Ascension.* Christus, hors-série (2000) mai, 243-253.
Cf. AHSI 51 (1982) no. 93.

184. LEPERS Étienne S.I. *Exil et enfermement.* Christus, hors-série (2000) mai, 50-60.
Cf. AHSI 49 (1980) no. 95.

185. LOP SEBASTIÁ Miguel S.I. *Los Directorios de Ejercicios (1540-1599).* Traducción, notas y estudio. Bilbao (Mensajero) Santander (Sal terrae) 2000 8° 704.

186. LYONNET Stanislas S.I. *Le fondement scripturaire des deux Étendards.* Christus, hors-série (2000) mai, 147-164.
Cf. AHSI 26 (1957) no. 502.

187. McINTYRE John. *Spiritual Exercises of Ignatius of Loyola.* Milano (Jaca Book) 1998 8° 156.
Les "Exercices spirituels" d'Ignace de Loyola. Paris (Cerf) 1999 8° 164. (= Classiques du christianisme).

188. MADRIGAL Santiago S.I. *Las Reglas ignacianas para sentir con la Iglesia. Una interpretación a modo de directorio.* Miscelánea Comillas 58 (2000) 427-485.

189. MALPAN Varghese S.I. *On the question of the originality of the Spiritual Exercises.* Ignis 29 (2000) 1, 33-45.

190. MELLONI Javier S.I. *The Exercises of St Ignatius Loyola in the western tradition.* Leominster (Gracewing) 2000 8° x-58. (= Inigo Texts Series 5).
Cf. AHSI 68 (1999) no. 163.

191. MENDIBOURE Bernard S.I. *La suite du Christ selon le Règne.* Christus, hors-série (2000) mai, 86-95.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 239.

192. MUONEME Maduabuchi Leo S.I. *Election: the heart of the Spiritual Exercises.* Hekima Review 24 (2000) 28-44.

193. O'LEARY Brian S.I. *The joy of the risen Christ. The fourth week of the Spiritual Exercises.* Review of Ignatian Spirituality 30 (1999) 2, 41-53.

194. ORLANDIS Ranón S.I. *De la sobrenaturalidad de la vida en los Ejercicios.* In his: *Pensamientos y ocurrencias* (Barcelona, Balmes 2000) 271-303.
Cf. Bibliographie I no. 3629.

195. RENDINA Sergio S.I. *"Mozioni spirituali" e "discernimento" negli Esercizi spirituali.* Appunti di spiritualità 50 (2000) 7-60.

196. *Resurrection and beyond: the Fourth Week.* Way Supplement 99 (2000) 1-160.
GRAY Howard J. S.I. *Joy and friendship in the Fourth Week*, 11-21.
SACHS John R. S.I. *The Spirit of the Risen Lord*, 22-34.
O'COLLINS Gerald S.I. *Easter Stories*, 35-43.
ENDEAN Philip S.I. *Our Lady and the graces of the Fourth Week*, 44-60.
O'LEARY Brian S.I. *Consoler and consolation*, 61-69.
SHELDRAKE Philip S.I. *Rooms and places*, 78-87.
CORKERY James S.I. *Apparitions and experience*, 88-97.
McDERMOTT Brian O. S.I. *The victim forgiveness arisen*, 120-129.
SHANE Philip S.I. *Resurrection and imagination: "Did not our hearts burn within us ..."*, 140-150.
BARNES Michael S.I. *Ending and return: three ways of praying*, 151-160.

197. ROTSAERT Mark S.I. *Goed omgaan met innerlijke bewegingen.* Cardoner 19 (2000) 34-44.

198. RUEDA Marco Vinicio S.I. *Recursos de la segunda semana*, Cuadernos de espiritualidad 33 (2000) 61-66.

199. RUIZ JURADO Manuel S.I. *Le texte des "Exercices" de Saint Ignace.* Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 151-172.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 203.

200. SALLES Walter S.I. *O "drama" do criação: A primeira semana dos Exercícios espirituais.* Itaici 40 (2000) 5-23.

201. SCHAUPP Klemens S.I. *Veränderung in der Spannung zwischen Verwirrung und Hoffnung: Versuch einer Deutung der Krisenphase der Exerzitien des Ignatius von Loyola.* In: *Ein Haus der Hoffnung. Festschrift für Rolf Zerfaß* (Düsseldorf, Patmos 1999) 221-228.

202. SCHEMEL George J. S.I., in collaboration with Judith A. ROEMER. *Beyond individuation to discipleship. A directory for those who give the Spiritual Exercises of St. Ignatius.* [Wernersville Pa.] 1999 4° viii-320.

203. SCHIAVONE Pietro S.I. *La Santissima Trinità negli "Esercizi spirituali" di Ignazio de Loyola.* Roma (Edizioni ADP) 2000 8° 336. (= Esercizi spirituali. Studi 4).

204. SIDEGUN Pius T. S.I. *Dinamismo psico-afetivo na primeira semana dos Exercícios espirtuais.* Itaici 42 (2000) 25-30.

205. STAHL Claus D. *Der Weg der Geistlichen Unterscheidung (in Gemeinschaft) nach Ignatius von Loyola in Vergleich mit der Themenzentrierten Interaktion.* Themenzentrierte Interaktion 13 (1999) 1, 64-72.

206. TEJERA Manuel S.I. *El dinero en los Ejercicios.* Manresa 71 (1999) 249-268.

207. TEJERINA Ángel S.I. *El diálogo en los Ejercicios de san Ignacio. La entrevista.* Manresa 72 (2000) 277-292.
Cf. AHSI 59 (1990) no. 148.

208. TETLOW Joseph A. S.I. *L'esame dei particolari. L'esame di coscienza secondo la tradizione ignaziana.* Villa Santa Croce 2000 8°48. (= Studi sugli Esercizi spirituali 1).
Cf. AHSI 67 (1998) no. 206.

209. TETLOW Joseph A. S.I. *The Spiritual Exercises in the twentieth century.* Jesuits (2000) 32-36.
Les Exercices spirituels au vingtième siècle. Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 173-181.

210. TETLOW Joseph A. S.I. *Spirituality and Spiritual Exercises.* Review of Ignatian Spirituality 92 (1999) 23-31.

211. THORER Josef S.I. *Reden und Schweigen im Drama der Exerzitien.* Geist und Leben 73 (2000) 260-270.

212. TORRI Ricardo S.I. *Os Exercícios e a psicanálise: a ordenação afetiva como reconversão libidinal.* Itaici 42 (2000) 5-16.

213. VIARD Claude S.I. *Créés pour louer Dieu.* Christus, hors-série (2000) mai, 27-37.
Cf. AHSI 49 (1980) no. 137.

214. VIARD Claude S.I. *Le lieu de la compassion.* Christus, hors-série (2000) mai, 225-234.
Cf. AHSI 51 (1982) no. 106.

215. VIARD Claude S.I. *La méditation des deux Étendards.* Christus, hors-série (2000) mai, 135-145.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 161.

216. VIARD Claude S.I. *Se laisser disposer. Les trois types d'hommes.* Christus, hors-série (2000) mai, 165-168.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 163

217. YCAZA Daniel de S.I. *El Espíritu en los Ejercicios espirituales de san Ignacio.* Cuadernos de espiritualidad 33 (2000) 85-115.

218. YU Shi-chan [Bonaventura] S.I. *The way of discerning God's will and the election, which St. Ignatius taught in his Spiritual Exercises.* Katorikku Kenkyu 68 (1999) 125-155 (in Japanese); résumé: v-vi.

4. Spirituality

219. *Biographical sketches.* Jesuits (2000) 159-170.
Profiles of 22 more known Jesuits in the twentieth century by various authors.

220. BURGHARDT Walter J. S.I. *From Manresa to El Salvador. Jesuit spirituality.* In his: *Long have I loved you* (Maryknoll, New York, Orbis Books 2000) 180-208.

221. CASTELLÓN COVARRUBIAS Jaime S.I. *"Martirologio" del siglo xx. Jesuitas que han muerto por amor a Dios y a los hombres.* Jesuitas (2000) 150-155.

222. CONWELL Joseph F. S.I. *A foundational experience.* Review of Ignatian Spirituality 93 (2000) 23-35.
Recounts how the Holy Spirit is still working to found the Company.

223. ECHÁNIZ Ignacio S.I. *Pasión y gloria. La historia de la Compañía de Jesús en sus protagonistas.* I-II. Bilbao (Mensajero) 2000 8° 406 458.

In vol. I: Santoral de la Compañía de Jesús, 11-13; Ignacio de Loyola, 19-57; Pedro Fabro, 57-65; Francisco Javier, 65-84; Diego Laínez, 85-97; Nicolás de Bobadilla, 97-107; Pedro Canisio, 109-122; Francisco de Borja, 122-134; Antonio de Araoz, 134-139; José de Anchieta, 139-158; Estanislao Kostka, 159-171; Roberto Belarmino, 178-189; Luis Gonzaga, Juan Berchmans, 190-216; Bernardino Realino, 217-223; Juan Francisco Régis, 223-231; Julián Maunoir, 231-239; Claudio La Colombière, 239-248; Alonso Rodríguez y Pedro Claver, 248-264; Jerónimo Javier, 264-279; Pedro Páez, 279-287; Mateo Ricci, 287-301; Alejandro de Rhodes, 301-310; Roberto de Nobili, 311-323; Juan de Brito, 323-333; Edmundo Campion, 335-342; Alejandro Briant, 342-343; Roberto Southwell, Enrique Garnet, 343-351; Nicolás Owen, 351-353; Juan Ogilvie, 353-359; Dominic Collins, 359-363; Santiago Salès y Guillermo Saultemouche, 363-368; Esteban Pongrácz, Melchior Grodziecki, 369-371; Andrés Bobola, 372-375; Pablo Miki, Juan de Goto, Diego Kisai, 375-381; Diego Luis de San Vitores, 382-386; Juan de Brébeuf e Isaac Jogues, 387-397; Roque González, 13-17; Everardo Nidhard, 18-19; François de la Chaize. Michel le Tellier, 19-24; Antonio Vieira, 25-29; Paolo Segneri, 29-32; Louis Bourdaloue, 32-33; Francisco de Gerónimo, 34-38; Antonio Baldinucci, 39-40; Pedro Calatayud, 40-43; Manuel de Larramendi, 43-49; Johann Adam Schall von Bell, Ferdinand Verbiest, 49-56; Costanzo Giuseppe Beschi, 56-60; Domenico Zipoli, 60-65; Jacques Marquette, 65-72; Eusebio Francisco Kino, Juan María Salvatierra, Juan Ugarte, 72-78; José Gumilla, 79-82; Antonio de Andrade, 82-84; Johannes Grüber, 85-86; Ippolito Desideri, 86-90; Gabriele Malagrida, 93-101; Antoine Lavalette, 101-111; José Pignatelli, 111-120; Lorenzo Ricci, 120-131; Stanisław Czerniewicz, 133-138; Pignatelli el restaurador, 144-156; Gabriel Gruber, 156-164; Jan Philip Roothaan, 170-181; Maksymilian Rillo, 181-186; Pierre-Jean De Smet, 186-199; Francisco José de San Román, 200-210; Gerard Manley Hopkins, 210-216; Constant Lievens, 216-225; Jacques Berthieu, 226-231; Léon-Ignace Mangin [y comp.], 232-237; Francisco Tarín, 239-251; Miguel Mir, 251-254; William Doyle, 255-262; Francisco Gárate, 262-271; José Marcos Figueroa, 271-275; István Kaszap, 276-281; Miguel Augustín Pro, 281-288; Rupert Mayer, 288-299; Alfred Delp, 299-304; Walter Ciszek, 304-313; Anton Luli, 314-320; José M. Rubio, 320-327; Alberto Hurtado, 327-335; Riccardo Lombardi, 337-344; Pierre Teilhard de Chardin, 344-352; Henri de Lubac, 353-359; Karl Rahner, 359-364; John Courtney Murray, 365-370;

Augustín Bea, 370-374; Jan Beyzan, 378-383; Tomás Esteban, 383-389; Pietro Caironi, 389-396; Segundo Llorente, 396-401; Hugo M. Enomiya-Lasalle, 401-407; Pedro Arrupe, 409-420; Rutilio Grande, 420-424; Ignacio Ellacuría [y comp.], 425-429; Lluis Espinal, 429-432; João Bosco Burnier, 432-436; Vicente Cañas, 436-437; João de Deus Gonçalves Kamtedza, Sílvio Alves Moreira, 437-440; Christophe Munzihirwa, 440-443; Anchanikal T. Thomas, 443-444; Richard Fernando, 445-447.

Passion and glory. A flesh-and-blood history of the Society of Jesus. I-IV. Anand (Gujarat Sahitya Prakash) 1999-2000 8° [xiv]-216 324 198 398.

224. FERNANDES Inacinha. *Realizing the charism of the Pallottine Missionary Sisters through the Spiritual Exercises of St Ignatius.* Ignis 28 (1999) 4, 4-30.

225. FOLEY Mary Anne. *Spiritualité pour la mission. Marguerite Bourgeoys et la tradition ignatienne.* Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 79-91.

226. GISPERT-SAUCH Jorge S.I. *La espiritualidad ignaciana ante las religiones (Reflexiones desde la India).* Manresa 72 (2000) 143-155.

227. HAUB Rita. *Leben aus ignatianischem Geist. Jesuitinnen - Frauengemeinschaften nach dem Vorbild der Gesellschaft Jesu.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 70-78.

228. HAUB Rita. *Patronen der studierenden Jugend: Der heilige Aloysius Gonzaga - Der heilige Johannes Berchmans - Der heilige Stanislaus Kostka.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 24-29.

229. HEALEY Charles J. S.I. *Christian spirituality. An introduction to the heritage.* New York (Alba House) 1999 8°xvi-432.

See: St. Ignatius of Loyola and Jesuit Spirituality, 246-254; Methods of prayer: Spiritual Exercises, 254-257; French Jesuit school, 305-308; Pierre Teilhard de Chardin, 389-391.

230. HOUDEK Frank J. S.I. *Guiados pelo Espírito. Direção espiritual em perspectiva inaciana.* São Paulo (Edições Loyola) 2000 8°166.

Cf. AHSI 66 (1997) no. 180.

231. IGLESIAS Ignacio S.I. *Espiritualidad de la Compañía de Jesús (1900-2000).* Jesuitas (2000) 128-133.

232. IGLESIAS Ignacio S.I. *Imagen de Dios en la espiritualidad de la Compañía de Jesús.* Manresa 72 (2000) 183-189.

233. KOLVENBACH Peter Hans S.I. *En comunidad o dispersos, crear cuerpo para la misión.* Cuadernos de espiritualidad 84 (1998) 39-44.

234. MOLINARI Paolo S.I. *I Santi: cento anni degni di rilievo.* Gesuiti (2000) 145-149.

235. PADBERG John W. S.I. *Jesuit thought.* Oxford Companion to Christian Thought (2000) 338-340.

236. SUDBRACK Josef S.I. *Wie ein Kranz aus blühenden Blüten. Zeugen vom Reichtum christlicher Mystik.* Freiburg, Schweiz (Kanisius Verlag) 1999 8° 142.

See: Ignatius von Loyola - Methodik und Gott-finden in allem, 75-80; Teilhard de Chardin - Die Erfahrung des "göttlichen Kosmos", 104-110.

237. THORER Josef S.I. *Exerzitien und Gebet in der Geschichte der SJ.* Jesuitenintern (2000) 3, 34-42.

5. **Pastoral activities**

238. ALEMANY José J. S.I. *Diálogo interreligioso en la perspectiva de la espiritualidad ignaciana.* Manresa 72 (2000) 109-122.

239. ALEMANY José Joaquín S.I. *Impulsos ecuménicos en la Compañía de Jesús reciente.* Diálogo ecuménico 34 (1999) 317-344.

240. AMALADOSS Michael S.I. *Inculturation in the Society. The twentieth century.* Jesuits (2000) 114-116.

241. BLEISTEIN Roman S.I. *Von den "Marianischen Kongregationen" zu den "Gemeinschaften Christlichen Lebens". Der Weg einer religiösen Erziehungsidee durch die Zeiten.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 209-215.

242. BYRON William J. S.I. *Jesuit saturdays. Sharing the Ignatian spirit with lay colleagues and friends.* Chicago (Loyola Press) 2000 8° xvi-112.

243. CZERNY Michael S.J. *The social apostolate or social sector.* Review of Ignatian Spirituality 92 (1999) 95-101.

244. CZERNY Michael S.J. and FOGLIZZO Paolo S.I. *A jubilee of a hundred years: The social apostolate in the twentieth century* Jesuits (2000) 101-107.

245. DeJULIO Rosemary Angela. *Patrons, pupils, and partners: the participation of women in Ignatian spirituality and pedagogy.* Dissertation at Fordham University, Bronx, NY 2000 4° 179.

246. IMBRUGLIA Girolamo. *Ideale der Zivilisierung: Die Gesellschaft Jesu und die Missionen (1550-1600).* In: *Die Neue Welt im Bewußtsein der Italiener und Deutschen des 16.Jahrhunderts* (Berlin, Duncker und Humblot 1993) 239-257.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 273.

247. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *Laity and Women in the Church of the Millennium.* Review of Ignatian Spirituality 30 (1999) 2, 23-30. - Reedition: *Laymen and laywomen in ...* in his: *Road from La Storta* (no. 64) 279-285.

248. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *De samenwerking van jezuïeten en leken. Feiten en uitdagingen.* Streven 67 (2000) 579-588; also in Cardoner (2000) oktober, 45-56.
De jezuïeten en leken, Jezuïeten 58 (2000) 193-197.

249. LÉCRIVAIN Philippe S.I. *Un siècle aux frontières des mondes.* Jésuites (2000) 77-82.

250. LOMBARDI Federico S.I. *Gesuiti e comunicazioni sociali.* Gesuiti (2000) 121-126.

251. MICHEL Thomas F. S.I. *Ecumenism.* Review of Ignatian Spirituality 92 (1999) 82-86.

252. MICHEL Thomas F. S.I. *Interreligious dialogue.* Review of Ignatian Spirituality 92 (1999) 52-61.

253. O'SULLIVAN Patrick S.I. - SALAS Fernando S.I. *Christian Life Community.* Jesuits (2000) 86-90.

254. RAGUIN Yves S.I. *Le dialogue interreligieux.* Jésuites (2000) 117-120.

255. RZEPKOWSKI Horst. *Lexikon der Mission. Geschichte - Theologie - Ethnologie.* Graz (Styria) 1992 8°470.
Lessico di missiologia. Storia - Teologia - Etnologia. Città del Vaticano (Libreria Editrice Vaticana) 2000 8° 676.
Contains a short biography of 28 Jesuits.

256. TETLOW Joseph A. S.I. *Collaboration with the laity*. Review of Ignatian Spirituality 92 (1999) 37-44.
Samenwerken met de leken. Cardoner 19 (2000) 131-140.

257. *"... usque ad ultimum terrae". Die Jesuiten und die transkontinentale Ausbreitung des Christentums, 1540-1773*. Herausgegeben von Johannes MEIER. Göttingen (Vandenhoeck und Ruprecht) 2000 8° 216.

258. VAN DOREN Aloys S.I. *The Apostleship of prayer. A short chronology of a great history*. Prayer and Service (2000) 1, 31-42.

259. VAN DOREN Aloys S.I. *One hundred years of the Apostleship of prayer*. Jesuits (2000) 83-85.

260. WEBB Anthea and HAMILTON Andrew S.I. *On the border of hope. A history of the Jesuit Refugee Service*. Jesuits (2000) 108-113.

6. **Cultural activities**

Pedagogy

261. BAQUERO LAZCANO Pedro Enrique. *Cuatrocientos años de la Ratio Studiorum (1599-1999). "El modo nuestro de proceder en los estudios"*. In: Jesuitas 400 años en Córdoba. III (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 21-39.

262. BLANCO Ignacio y NÚÑEZ Juan Manuel. *La "Ratio Studiorum" en la pedagogía actual: Retos educativos*. Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 72-117.

263. *The characteristics of Jesuit education*. In: *The Jesuit "Ratio Studiorum". 400th anniversary perspective* (no.281) 162-230.
Cf. AHSI 56 (1987) no. 169.

264. CODINA Gabriel S.I. *El ministerio de la educación jesuita e ignaciana*. Revista de espiritualidad ignaciana 92 (1999) 71-78.

265. CODINA Gabriel S.I. *Misión de una universidad de la Compañía de Jesús hoy*. Lección inaugural 2000, 40 aniversario. Universidad Centroamericana, Managua, Nicaragua 2000 8° 18.

266. CODINA Gabriel S.I. *The "Modus Parisiensis"*. In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 28-55.

267. CODINA Gabriel S.I. *Un siglo en la educación de la Compañía, 1900-2000.* Jesuitas (2000) 44-62.

268. CONRAD Anne. *Stifterrinnen und Lehrerinnen. Der Anteil von Frauen am jesuitischen Bildungswesen.* In: *Petrus Canisius S.I. (1521-1597), Humanist und Europäer* (Berlin, Akademie Verlag 2000) 205-224.

269. COSENTINO Giuseppe. *Mathematics in the Jesuit Ratio Studiorum.* In: *Church, culture and curriculum* (Philadelphia, Saint Joseph's University 1999) 47-79.
Cf. AHSI 41 (1972) no. 74.

270. DeJULIO Rosemary A. *Women's ways of knowledge and learning: The response of Mary Ward and Madeleine Sophie Barat to the "Ratio Studiorum".* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 107-126.

271. DEL REY FAJARDO José S.I. *El alma de la Ratio Studiorum y el ámbito americano.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* III (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 115-135.

272. DUMINUCO Vincent J. S.I. *A new "Ratio" for a new millennium?* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no.281) 145-160.

273. FOIS Mario S.I. *I gesuiti e gli studi superiori (1550-1650).* In: *Università dell'Aquila* (no.519) 57-89.

274. GOMES Joaquim Ferreira. *A "Modus parisiensis" como matriz da pedagogia dos jesuítas.* Revista Portuguesa de Pedagogia 28 (1994) 3-27.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 318.

275. GOMES Joaquim Ferreira. *A "Ratio studiorum" da Companhia de Jesus.* Revista portuguesa de pedagogia 25 (1991) 131-154.

276. GONZALBO AIZPURU Pilar. *Los colegios y la educación jesuita en el signo xvi.* México (El Colegio de México) 1982 8° 20.

277. HAUB Rita. *Jesuitisch geprägter Schulalltag. Die Bayerische Schulordnung (1569) und die Ratio studiorum (1599).* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 130-159.
A revisited extract from this study: *Orienterung an Werten. Zu Ratio studiorum und jesuitischer Pädagogik.* In: *Jesuiten* (no. 14) 8-23.

278. *Ignatian pedagogy: a practical approach.* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 231-293.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 321.

279. *Ignatius von Loyola und die Pädagogik der Jesuiten. Ein Modell für Schule und Persönlichkeitsbildung.* Herausgegeben von Rüdiger FUNIOK S.I. und Harald SCHÖNDORF. Donauwörth (Auer Verlag) 2000 8° 280. (=Reihe Geschichte und Reflexion).
FUNIOK Rüdiger S.I. - SCHÖNDORF Harald. *Ignatius von Loyola und die Pädagogik der Jesuiten in Geschichte und Gegenwart,* 9-26.

280. *Jesuit education 21. Conference proceedings on the future of Jesuit higher education.* Martin TRIPOLE S.I. editor. Philadelphia (Saint Joseph's University Press) 2000 4° xxx-544.
STEINFELS Peter. *A mission for Jesuit higher education in the twenty-first century,* 12-23.
ARAUJO Robert J. S.I. *What is Jesuit higher education. - The service of faith and the promotion of justice, 24-54.*
McDADE John S.I. *Jesuit higher education and dialogue with culture,* 56-77.
O'DONNELL Brennan, *From Omaha to Philadelphia and beyond: Jesuit-Lay cooperation in twenty-first century,* 79-97.
ANDERSON Ronald S.I. *The future of philosophy in Jesuit higher education,* 139-146.
MIRELLI Elizabeth Murray. *The role of Jesuit higher education in philosophy,* 147-151.
SPITZER Robert J. S.I. *The importance of philosophy in Jesuit education,* 152-159.
DULLES Avery S.I. *Theology in the Jesuit University,* 166-171.
FAGIN Gerald M. S.I. *"Practical theology" and Jesuit higher education,* 172-176.
O'MALLEY John W. S.I. *How humanistic is the Jesuit tradition? From the 1599 "Ratio Studiorum" to now,* 188-201.
CROWLEY Paul G. S.I. *Academic culture and Jesuit intellectualism: a publishing proposal,* 214-219.
FAHEY Michael H. S.I. *The place of research and publication in Jesuit higher education,* 220-225.
LANGAN John P. S.I. *Two forms of research in ethics: Some personal reflections on their role in the contemporary Jesuit University,* 235-240.
ABROMAITIS Carol Nevin. *Jesuit higher education and the role of humanities,* 299-304.
DALY Anthony C. S.I. *GC and the university as catholic,* 305-308.
HOMANN Frederick A. S.I. *Jesuit mathematicians: do they have an*

apostolate today? Some reflections and an historical curiosity, 309-313.
SPOHN William C. *Developing a moral conscience in Jesuit higher education*, 388-404.

281. *The Jesuit "Ratio Studiorum". 400th anniversary perspectives.* Edited by Vincent J. Duminuco S.I. New York (Fordham University Press) 2000 8° x-310.

282. KESSLER Stephan Ch. S.I. *Die "Geistlichen Übungen" des Ignatius von Loyola und die Studienordnung der Jesuiten: Pädagogik aus den Exerzitien.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 44-53.

283. KESSLER Stephan Ch. S.I. *Ratio Studiorum.* Lexikon für Theologie und Kirche 3. Auflage 8 (1999) 842-843.

284. LABRADOR Carmen. *Génesis y contenido de la "Ratio Studiorum" a los 400 años de su promulgación.* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 27-44.

285. LABRADOR HERRAIZ Carmen. *La "Ratio studiorum" de 1599. Un sistema educativo singular.* Revista de educación 319 (1999) 117-134.

286. LA PUENTE Fernando de S.J. *Actualidad de la "Ratio studiorum".* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 45-72.

287. LEWIS Mark A. S.I. *Los colegios de la Compañía de Jesús como centros de diversas iniciativas apostólicas.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* III (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincia. de historia 1999) 417-426.

288. LUKÁCS Ladislaus S.I. *A history of the Jesuit "Ratio studiorum".* In: *Church, culture and curriculum* (Philadelphia, Saint Joseph's University 1999) 17-46.
Cf. Monumenta paedagogica V 1*-36*.

289. MANCIA Anita. *La "Ratio studiorum": genesi e sviluppo in relazione con alcuni ordinamenti coevi fino al 1599.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 129-147.

290. MONTERO TIRADO Jesús S.I. *El aprendizaje y la experiencia en la pedagogía ignaciana.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* III (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 223-263.

291. O'MALLEY John W. S.I. *From the 1599 "ratio studiorum" to the present: a humanistic tradition?* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 127-144.

292. O'MALLEY John W. S.I. *How the first Jesuits became involved in education.* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 56-79.

293. O'MALLEY John W. S.I. *Die Schulen der ersten Jesuiten.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 54-89.
Extract from his: *Die ersten Jesuiten* (1995) 233-281.

294. PADBERG John W. S.I. *Development of the "Ratio studiorum".* In: *The Jesuit "Ratio studiorum". 400th anniversary perspectives* (no. 281) 80-106.

295. PLAZAOLA Juan S.I. *Por qué y cómo la Compañía de Jesús vino a ser una orden educadora.* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 7-25.

296. PORTMAN K. *The use of the visual in classical Jesuit teaching and education.* Paedagogica historica 35 (2000) 179-196.

297. *Ratio atque institutio studiorum SJ czyli Ustawa szkolna Towarzystwa Jezusowego (1599).* Wstęp i opracowanie Kalina BARTNICKA i Tadeusz BIEŃKOWSKI. Warszawa (Wydawnictwo Naukowe Ateneum) 2000 8° viii-130. (= Archiwum Dziejów Oświaty 13)

298. *Reflexiones a diez años de las características de la educación de la Compañía de Jesús.* Alberto VÁSQUEZ (Coordinador) Raúl FUENTES NAVARRO y Lourdes JAIME (editores). Tlaquepaque. Jalisco (México) 1997 8°240. (= Col. Pedagogía ignaciana 4)
18 contributions by various authors.

299. REVUELTA Manuel S.I. *La adaptación de la "Ratio studiorum" en la Compañía restaurada y su aplicación en los colegios del País Vasco.* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 141-169.

300. RIVERA Evaristo S.I. *Trayectoria de los colegios de la Compañía de Jesús en los siglos xvii y xviii (Desarollo, decadenza y fin).* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 119-139.

301. RUIZ JURADO Manuel S.I. *La formazione e l'influsso spirituale del collegio della Compagnia di Gesú.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 149-165.

302. SADA Pablo S.I. *La ratio studiorum hoy en América Latina, su actuación y sus retos.* In: *Jesuitas 400 años en Cordoba.* III (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 331-354.

303. SAULAITIS A. S.I. *Švietimo tinklo dėsniams - 400 metų.* Laiškai Lietuviams 51 (2000) 26-28.

304. VÁSQUEZ POSADA Carlos S.I. *La Ratio: sus inicios, desarrollo y proyección.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* II (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 445-466.

305. VENTURINI Nereo S.I. *Un anniversario significativo. Compie 400 anni la "Ratio studiorum".* Popoli (2000) 2, 54-56.

Ecclesiastical sciences

306. ANEKWE OBORJI Francis. *Missiologia contemporanea. Prospettiva storica.* Roma (Pont. Univ. Urbaniana) 2000 8° 180.
See: La teologia cattolica della missione prima e dopo Vaticano II: Pierre Charles, 35-39; Joseph Masson, 39-42; Ángel Santos Hernández, 46-50; Jean Daniélou, 61-63; Henri de Lubac, 63-64; Karl Rahner, 66-68.

307. ARNOULD Jacques. *La théologie après Darwin. Éléments pour une théologie de la création dans une perspective évolutioniste.* Paris (Cerf) 1998 8° 302.
See: Le péché originel revisité: la libre réponse de Gustave Martelet, 215-223; Le Christ cosmique: de Paul à Teilhard de Chardin, 255-261.
La teologia dopo Darwin. Elementi per una teologia della creazione in una prospettiva evoluzionista. Brescia (Queriniana) 2000 8° 382.

308. BLANDINO Giovanni. *The disput "de auxiliis": a new attempt at a solution.* Euntes docete 53 (2000) 193-196.

309. CAHILL Brendan J. *The renewal of revelation theology (1960-1962). The development and responses of the fourth chapter of the preparatory schema De deposito fidei.* Roma (Pont. Univ. Gregoriana) 1999 8° 342. (= Tesi Gregoriana, Teologia 51).
See: Fr. Karl Rahner - a theologian's fight, 135-145; The observations of Tromp, 209-210.

310. DE GENNARO Giuseppe S.I. *Mistica gesuitica nel '600*. In: *Alle origini dell'Università dell'Aquila* (no. 519) 167-199.

311. DOMÍNGUEZ Bernardo. *Jesuitenmoral*. Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Auflage 5 (1996) 801-803.

312. DULLES Avery S.I. *Le charisme ignatien et la théologie contemporaine*. Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 55-68.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 268.

313. GAMARRA Daniel. *El renacimiento del tomismo y las xxiv tesis tomistas*. In: *Actas del IV Congreso internacional de la "Sociedad internacional Tomás de Aquino"* (Córdoba, Cajasur 1999) 1199-1218.

314. HOANG Linh N. *The nature and grace controversy at the mid-century. The contributions of Henri de Lubac and Karl Rahner*. Dissertation at Catholic Theological Union at Chicago 1999 4° xiii-155.

315. KILANOWSKI Andrzej. *Dio Padre in Rahner, von Balthasar e Scheffczyk: Elementi per una teologia della prima persona trinitaria*. Dissertatio in Pont. Atheneo S. Crucis, Romae 1998 4° 232.

316. McCLORY Robert. *The Jesuits and usury. A doctrine not received*. In his: *Faithful dissenters* (Maryknoll, New York, Orbis Books 2000) 67-77.

317. MIQUEL AGUAYO Henry Daniel. *Génesis histórica de las xxiv tesis tomistas*. Tesis en la Universidad de Navarra, Pamplona 1989.

318. NEUFELD Karl H. S.I. *Theologie im Westen*. Jesuiten (2000) 40-43.

319. OBENHAUER Klaus. *Molinismus*. Lexikon für Theologie und Kirche, 3 Auglage 7 (1998) 380-381.

320. POTTIER Bernard S.I. *Maréchal et Rahner: portraits contrastés*. Nouvelle revue théologique 122 (2000) 555-563.

321. SEQUEIROS Leandro S.I. *Teología y ciencias naturales: Las ideas sobre el diluvio universal y la extinción de las especies biológicas hasta el siglo xviii*. Archivo teológico granadino 63 (2000) 91-160.
See: Las ideas del jesuita Padre José de Acosta, 103-113; El P. Athanasius Kircher, un "ilustrado" antes de su época, 121- 134; Las ideas ... del P. Miguel del Barco (1706-1790), 134-139.

322. VISINTIN St. *Rivelazione divina ed esperienza umana. Proposta di George Tyrrell e risposta di Karl Rahner.* Bern (P. Lang) 1999 8°280. (= Europäische Hochschulschriften, Theologie *677).*

323. VOISSE James Kevin. *A comparison and analysis of Karl Rahner und Hans von Balthasar on structural change in the Church.* Dissertation at the University of Notre Dame, 1999 4° x-501.

324. WEIß Otto. *Modernismus und Antimodernismus im Dominikanerorden. Zugleich ein Beitrag zum "Sodalitium Pianum".* Regensburg (Pustet) 1998 8° 302.
See: Publizistik gegen P. Biederlack un die Jesuiten, 88-91; Papsttreue. Integralisten gegen die "modernistischen" Jesuiten, 102-106.

325. ARCHER Luís S.I. *Jesuítas e ciências - visão panorâmica.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 261-265.

326. BALDINI Ugo. *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù (secoli xvi-xviii).* Padova (CLEUP Editrice) 2000 8° 368.

327. BATTISTINI Andrea. *Galileo e i gesuti. "Miti letterari e retorica della scienza".* Milano (Vita e pensiero) 2000 8° vi-420. (= Arti e scritture 12).

328. BLÖCHLINGER Alex S.I. *Zwei bedeutende Jesuiten und Naturwissenschaftler.* Stella Heft 21 (2000) 27-31.
See: Christoph Scheiner, 27-30; Johann Baptist Cysat, 30-31.

329. CARLUCCI Zaccaria S.I. *La polvere dei gesuiti o del Cardinale.* Gesuiti in Italia (2000) 227-229.

330. CASANOVAS Juan S.I. *L'astronomia nei collegi della Compagnia di Gesú.* In: *Università dell'Aquila (no. 519) 251-260.*

331. CURRY Rick S.I. *El pan de los jesuitas. Recetas y tradiciones de maestros panaderos jesuitas de todo el mundo.* Madrid (Alianza Editorial) 2000 8° 304.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 14.

332. HAUB Rita. *Gottes Gegenwart in der Schöpfung. Die Gesellschaft Jesu und die naturwissenschaftlichen Leistungen im 16. und 17. Jahrhundert. Christoph Clavius S.I. - Johann Baptist Cysat S.I. - Athanasius Kircher S.I.* In her: *Jesuiten* (no.14) 50-57.

333. HEILBRON John L. *Elements of early modern physics.* Berkeley (University of California Press) 1982 8° xii-290.
See: Jesuits, 93-106.
Alle origini della fisica moderna. Il caso dell'elettricità. Bologna (Il Mulino) 1984 8° 454.
See: Jesuits, 155-179.

334. MOSS Christopher S.I. *Finding God in all things. Jesuits work in science in the twentieth century.* Jesuits (2000) 63-69.

335. ROMANO Antonella. *La Contre-Réforme mathématique jésuite à la renaissance.* Roma (École Française de Rome) 1999 8° xii-692. (= Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome 306).

336. SKEHAN James Williams S.I. *Jesuits and geoscience from Kircher to Linehan.* Chestnut Hill (Boston College) 1991 8° 82. (= Jesuits in modern science).

337. SOLÍS SANTOS Carlos. *Retórica y geometría: Galileo, los jesuitas y los cometas.* Mathesis 9 (1993) 179-217.

338. UDÍAS Augustín S.I. *Los jesuitas y los orígenes de la ciencia moderna.* Anuario del Instituto Ignacio de Loyola 6 (1999) 171-195.

339. UDÍAS Augustín S.I. *Contribución de los jesuitas a la ciencia en los siglos xvi al xviii.* Arbor 167 (2000) 207-228.

340. UDÍAS Augustín S.I. *Observatories of the Society of Jesus, 1814-1998.* AHSI 69 (2000) 151-178.

Literature

341. AMADO AYMORÉ Fernando. *Mission und Glaubenskampf auf der Bühne: Instrumentalisierung des Visuellen im Katechismus-theater der Jesuiten. Beispiele aus Brasilien, Japan und Deutschland zwischen 1580-1640.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 69-84.

342. BOLT Robert. *La misión.* Barcelona (Versal) 1986 8° 314.
A missão. Mem Martins (Europa-América) 1987 8°234.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 389.

343. BREUER Dieter. *Ingenium, Phantasia, Argutia in jesuitischen Traktaten zur Dichtkunst.* In: *Künste und Natur in Diskursen der frühen Neuzeit* (Wiesbaden, Harrassowitz 2000) 871-882.

344. *Corpus librorum emblematum. The Jesuit Series.* Part two *(D - E).* Edited by Peter M. DALY and G. Richard DIMLER S.I. Toronto (University of Toronto Press) 2000 4° lviii-274.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 296.

345. DIEDERICH Everett S.I. - VISCARDI Christopher S.I. *The Jesuits and the printed word.* Rome (JESCOM) 1999 8°32.
There are also French and Spanish editions.

346. FOERTSCH Henrike. *Missionare als Sprachensammler. Zum Umfang der philologischen Arbeit der Jesuiten in Asien, Afrika und Lateinamerika. Auswertung einer Datenbank.* In: *Wege durch Babylon* (Tübingen, G. Narr 1998) 43-74.

347. FOERTSCH Henrike. *Spracharbeit zwischen Theorie und Praxis: frühneuzeitliche Jesuiten in Südostindien, Nordwestmexiko und Peru.* In: *Wege durch Babylon* (Tübingen, G. Narr 1998) 75 - 130.

348. GIARD Luce. *Jésuites.* In: M. BLAY - R. HALLEUX. *La science classique, xvie-xviiie siècles. Dictionnaire critique* (Paris, Flamarion 1999) 67-74.

349. GRANATA Rosaria. *Il valore pedagogico del teatro dei gesuiti.* Tesi nell'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa", Napoli 1999 4° 130.

350. GRIFFIN Nigel. *Többnyelvűség a korai jezsuita színpadon.* In: *A magyar színház születése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 271-280.

351. KRUMP Sandra. *Sinnenhafte Seelenführung. Das Theater der Jesuiten im Spannungsfeld von Rhetorik, Pädagogik und ignatianischer Spiritualität.* In: *Künste und Natur in Diskursen der frühen Neuzeit* (Wiesbaden, Harrassowitz 2000) 937-950.

352. LÓPEZ-GAY Jesús S.I. *Recezione di Marulić nella Compagnia di Gesù.* In: *Marco Marulić, poeta croato e umanista cattolico. Una proposta per l'Europa del terzo millennio (Split-Rim, Pontificium Consilium de cultura)* 2000) 179-187.

353. *La lyre jésuite. Anthologie de poèmes latins (1620-1730).* Présentés, traduits et annotés par Andrée THILL. Notices biographiques et bibliographiques par Gilles BANDERIER. Préface de Marc FUMAROLI. Genève (Droz) 1999 8° xxiv-284.
See: Denis Petau, 11-18; Herman Hugo, 19-43; Mathias Casimir Sarbiewski, 45-89; Sidronius Hosschius, 91-99; Jacob Balde, 101-

146; François Vavasseur, 147-157; Pierre-Juste Sautel, 159-177; René Rapin, 179-209; Jean Commire, 211-216; Jacques Vanière, 217-238; Jean-Baptiste de Santeul, 253-260; Claude de Santeul, 261-271.

354. MAJORANA Bernadette. *La scena dell'eloquenza.* In: *Storia del teatro moderno e contemporaneo.* I (Torino, G. Einaudi 2000) 1043-1066.
See: I gesuiti: una disciplina sociale, 1052-1059; Il progetto del teatro di collegio, 1060-1064.

355. MARSZAŁEK Jan. *Prokurator jezuitów.* Warszawa (Polska Oficyna Wydawnictwo) 1998 8° 304.

356. MONICELLI Furio. *Lacrime impure (Il gesuita perfetto).* Milano (Mondadori) 1999 8° 140.
Lágrimas impuras (El jesuita perfecto). Madrid (Alfaguara) 2000 8° 194.
Cf. AHSI 29 (1960) no. 13.

357. PALLAMARY Matthew J. *Land without evil. A novel.* Los Angeles (Charles Pub.) 2000 8° 358.

358. ROA BASTOS Augusto. *La tierra sin mal. Drama en cinco actos.* In his: *Obras teatrales* (Asunción, El Lector 1998) 15-192.

359. SZÖRÉNYI László. *L'ideale eroico del barocco nel poema gesuitico neolatino in Italia, in Ungheria e nell'Europa Centro-Orientale.* In his: *Arcades ambo* (Soveria Mannelli, Rubbettino 1999) 169-193.

360. TAVIANI Ferdinando. *Il teatro per i gesuiti: una questione di metodo.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 225-250.

361. VALENTIN Jean-Marie. *Jesuitenliteratur.* Lexikon für Theologie un Kirche, 3 Auflage 5 (1996) 800.

362. WENDT Reinhard. *Mission in vielen Zungen. Der Beitrag der Jesuiten zu Erfassung und Klassifizierung der Sprachen der Welt.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 53-66.

363. WENDT Reinhard. *"Reden" und "Schreiben" in den Evangelisationsstrategien von Basler Missionaren und Jesuiten in Südwestindien und im südlichen Mindanão im 19. Jahrhundert.* In: *Wege durch Babylon* (Tübingen, G. Narr 1998) 131-179.

Arts

364. BAILEY Gauvin Alexander. *Art on the Jesuit missions in Asia and Latin America, 1542-1773.* Toronto (University of Toronto Press) 1999 8° xii-310 and 80 pl. with 100 fig.
Review article:
CHAVES Jonathan. *Inculturation versus evangelization: Are contemporary values causing us to misinterpret the 16-18th century Jesuit missionaries?* Sino-Western Cultural Relation Journal 22 (2000) 56-60.

365. BAILEY Gauvin Alexander. *On the trail of Jesuit mission art.* Company (2000) Summer, 20-24.

366. BALDINI Ugo. *La formazione degli architetti gesuiti (secoli xvi-xvii).* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 99-110. - Also in: *Universitá dell'Aquila* (no. 519) 589-600.

367. BRUNO Eugenio S.I. - CASANOVAS Cinto S.I. - SCHOERG-HOFER Gustav S.I. *I gesuiti e l'arte - Europa.* Gesuiti (2000) 74-76.

368. HEIL Elisabeth. *Jesuitenstil.* Lexikon für Theologie un Kirche, 3. Auflage 5 (1996) 800-801.

369. PASZENDA Jerzy S.I. *Losy tak zwanego stylu jesuickiego.* Biuletyn Historii Sztuki 62 (2000) 163-174.
Résumé: On the fate of the so-called "Jesuit style", 172-174.

Polemical writings

370. GRES-GAYER Jacques M. *En Sorbonne, autour des "Provinciales": Édition critique des "Mémoires de l'abbé de Beaubrun", 1655-1656.* Paris (Klincksieck) 1997 8° xxviii-1082. (= Mélanges de la Bibliothèque de la Sorbonne 24).

371. *Journée sur les "Provinciales".* Courrier du Centre international Blaise Pascal 18 (1996) 3-50.
LESNE-JAFFRO Emmanuèle. *La réception des "Provinciales" dans les Mémoires du tempts,* 3-8.
MESNARD Jean. *Prélude à l'édition des "Provinciales",* 9-13.
DESCOTES Dominique. *La calomnie dans "Les Provinciales", 14-21.*
PLAINEMAISON Jacques. *"Les Provinciales" sont-elles des pamphlets?* 22-30.
THIROUIN Laurent. *Imprudence et impudence. Le dispositif ironique dans*

"Les Provinciales", 31-42.
DEMONET Marie-Luce. *Un aspect du discours polémique avant "Les Provinciales": du bon sens des mots dans la "Satyre Ménippée"*, 43-50.

372. KLOOSTERMAN Jaap. *A library's way. De geheime instructies van de Jezuïtenorde.* In: *De weerspannigheid van de feiten. Opstellen over geschiedenis, politiek, recht en literatuur. Aangeboden aan W.H. Roobol* (Hilversum, Verloren 2000) 135-142.

373. PAVONE Sabina. *Le astuzie dei gesuiti. Le false "Istruzioni segrete" della Compagnia di Gesù e la polemica antigesuita nei secoli xvii e xviii.* Presentazione di Adriano PROSPERI. Roma (Salerno Editrice) 2000 8° 314. (= Piccoli saggi 9).
In appendice:
Moniti privati della Società dei gesuiti, 271-288.
Elenco delle edizioni, 289-299.

374. STROSETZKI Chr. *Schoppes Auseinandersetzung mit den Jesuiten.* In: *Kaspar Schoppe (1576-1649), Philologe im Dienste der Gegenreformation* (Frankfurt a.M., v. Klostermann 1998) 298-344.

II. THE COUNTRIES

A. Europa

Albania

375. MIRDITA Zef. *Jesuit cultural, educational and scientific activities among the Albanian.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 331-349.

Austria

376. BRUNNER Klaus. *Jesuitische Nachzensur in zwei Bänden der Ritter-Waldauf-Bibliothek in Hall. Ex memoria suorum penitus evellere voluerunt.* In: *Kulturerbe und Bibliotheksmanagement. Festschrift für Walter Neuhauser* (Wien, Österreichische Nationalbibliothek 1998) 143-155.

377. DACKO Iwan. *100 Jahre ukrainische Theologiestudenten in Innsbruck. Vergangenheitsanalyse und Zukunftsperspektiven.* Korrespondenzblatt des Canisianum 133 (2000) 1, 7-15.

378. FAZEKAS István. *Magyar kispapok Bécsben. A Pázmáneum három évszázada (1623-1947).* Limes 11 (1998) 7-19.

Résumé: Ungarische Seminaristen in Wien. Drei Jahrhunderte des Pazmaneums (1623-1947), 157.

379. FRÖHLER Josef. *Das Linzer Jesuitendrama, 1608-1773. Stoffe und Motive.* Historisches Jahrbuch der Stadt Linz (1996) 11-72.

380. *350 Jahre Jesuiten in Feldkirch, 1649-1999.* Ausstellung, bearbeitet von Gerhard PODHRADSKY. Feldkirch (Bibliothek der Diözese Feldkirch) 1999 8° 44.

381. KAČIĆ Ladislav. *Unbekannte musikalische Quellen zur Geschichte der Schuldramas in der "Provincia Austriae S.I.".* In: *A magyar színház születése* Miekolc, Egyetemi Kiadó 2000) 146-153.

382. KORADE Mijo. *The Croats of Gradišće (Burgenland, Austria) and the Society of Jesus from the 16th to the 18th centuries.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 309-320.

383. LADIĆ Zoran. *Students from Croatia at universities in Graz, Austria, and Trnava, Slovakia, during the 16th and 17th centuries.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 298-308.

384. MAIROLD Maria. *Tiroler Studenten an der Grazer Jesuitenuniversität im frühen 17. Jahrhundert.* In: *Kulturerbe und Bibliotheksmanagement. Festschrift für Walter Neuhauser* (Wien, Österreichische Nationalbibliothek 1998) 375-381.

385. NEUFELD Karl Heinz S.I. *Der Osten. Warten auf Kirche und Theologie. Erinnerung als Herausforderung.* Zeitschrift für katholisch Theologie 122 (2000) 1-13.

A survey on the 100 years of Ukrainian theology students in Innsbruck.

386. RAINER Johann. *Das Jesuitenkolleg in Klagenfurt von 1604 bis 1773.* In: *Kollegium, Lyzeum, Gymnasium. Vom "Collegium sapientiae et pietatis" zum Bundesgymnasium Völkermarkter Ring, Klagenfurt. Die Geschichte des ältesten Gymnasiums Österreichs* (Klagenfurt, Kärtner Druck- und Verlagsgesellschaft 1991) 63-77.

387. SCHAFFER S. *Das Gymnasium der Jesuiten in Judenburg (1621-1773).* Diplomarbeit an der Universität Graz 1989.

388. SCHNEIDER-PRETTNER Brigitte. *Die Altäre der Innsbrucker Jesuitenkirche: unbekannte Bildhauerzeichnungen.* Alte und moderne Kunst 198-199 (1985) 36-41.

389. SCHNEIDER-PRETTNER Brigitte. *Die Innsbrucker Jesuitenkirche. Baugeschichte, Urheberschaft und kunstgeschichtlicher Stellenwert.* Dissertation an der Universität Innsbruck 1985.

390. SCHWENDENWEIN Hugo. *Jesuitenuniversität und Theologische Fakultät im Spannungsfeld zwischen Kirche und Staat.* In: *Herausforderung. 400 Jahre Universität Graz* (Graz, Akademische Druck- und Verlags-Anstalt 1985) 143-155.

391. SZÖRÉNYI László. *De carminibus heroicis Ovidium Virgiliumque imitantibus a patribus Societatis Jesu provinciae austriacae saeculis xvii-xviii scriptis.* In his: *Arcades ambo* (Soveria Mannelli, Rubettino 1999) 219-231.

392. TRAMPUS Antonio. *I gesuiti e l'Illuminismo. Politica e religione in Austria e nell'Europa centrale (1778-1798).* Firenze (L.S. Olschki) 2000 8° 386. (= Fondo Parini-Chirio 5).

Belgium

393. AUDENAERT Willem. *Prosopographia iesuitica belgica antiqua (PIBA). A biographical dictionary of the Jesuits in the Low Countries, 1542-1773.* Introduction by Herman MORLION S.I. Leuven-Heverlee (Philosophisch en Theologisch College S.I.) 2000 4° 476 468 470 350.

394. BEGHEYN Paul S.I. *Onbekende toneelstukken en dichtwerken van het jezuïetencollege te Gent (1742-1773).* Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent 51 (1997) 181-186.

395. BUTAYE Daniël S.I. *Vier eeuwen toneel in dienst van de opvoeding in het Sint-Jozefscollege te Aalst.* Het Land van Aalslt 51 (1999) 58-75.

396. CORNILLY Jeroen. *The former Jesuit College in Bruges. Past, present, future.* Licentiate thesis at the University Leuven 1998 4° 99-53 95.

397. DALEMANS Bert. *Het Promptuarium pictorum als spiegel van de ontwerppraktijk der Vlaamse jezuïtenarchitecten in de 17e eeuw.* In: *Bellissimi ingegni, grandissimo splendore* (Leuven, Univ. Pers 2000) 175-198.

398. DE MESMAECKER Philip, HAGHENBEEK Liesbet, VAN OPSTAL Griet. *Oratoria in de jezuïetenkerken van de Zuidelijke Nederlanden. Een fenomeen eigen aan de Contrareformatie.* In: *Bellissimi ingegni, grandissimo splendore* (Leuven, Univ. Pers 2000) 79-90.

399. *Dictionnaire biographique namurois.* Sous la direction de Françoise JACQUET-LADRIER. Numéro spécial de la revue Le Guetteur Wallon, 3-4 (1999) à l'occasion de son 75ᵉ anniversaire. Namur 1999.
TIHON Henri S.I. *Bellynck, Auguste,* 33; *Boigelot, René,* 41-42; *De Marne, Jean-Baptiste,* 76-77; *Fallon, Pierre,* 95-96; *Fallon, Valère,* 96-97; *Meganck, Herman,* 174-175; *Moretus Plantin, Henri,* 184-185; *Nicolaï, Jacques,* 187-188; *Thomas, Antoine,* 214.
JACQUET Philippe. *Joset, Camille Jean,* 143-144.
JOASSART Bernard S.I. *Matagne, Henri,* 170-171.

400. HENDRICKX Roel. *Jezuïetenarchitectuur in de Zuidelijke Nederlanden, 1585-1648. Typologische studie van Jezuïetencolleges en onderzoek van hun Italiaanse bronnen.* Licentiate thesis at the University Leuven 2000 4° 90 89.

401. JOASSART Bernard S.I. *Bollandisten.* Lexikon für Theologie un Kirche, 3. Auflage 2 (1994) 561-562.

402. JOASSART Bernard S.I. *Daniel de la Vierge, les bollandistes et les origines carmélitaines.* Analecta bollandiana 118 (2000) 387-398.

403. JOASSART Bernard S.I. *François Combefis, Jacques Quétif et les Bollandistes. Huit lettres inédites des deux dominicains.* Analecta bollandiana 118 (2000) 147-179.

404. SACRÉ Dirk. *Melissomachia: an unpublished epic from the Brussels Jesuit College, 1652.* In: *Myricae. Essays on neo-latin literature in memory of Jozef Ijsewijn* (Leuven, Univ. Press 2000) 523-536.

405. SNAET Joris. *De bouwprojecten voor Antwerdee Jezuïetenkerk.* In: *Bellissimi ingegni, grandissimo splendore* (Leuven, Univ. Pers 2000) 43-66.

406. VANDERGHOTE Paul S.I. *Gezelle en de jezuïeten.* Jezuïeten 57 (1999) 51-54 100-103 148-152 195-197.
Jesuits in the poetry of the Belgian poet Guido Gezelle (1830-1899).

407. VERBERCKMOES Johan. *Jezuïeten uit de Nederlanden en indianen-reducties in Mexico en Paraguay (1609-1678)* In: *Vlaanderen en Latijns-Amerika* (Antwerpen, Mercatorfonds 1993) 113-137.

Bohemia

408. KOŘÍNEK Jan S.I. *Staré paměti kutnohorské.* Ediční příprava, Komentář, vysvětlivky a rejstříky Alexandr STICH a Radek LUNGA. Praha (Nakladatelství Lidové noviny) 2000 12° 608. (= Česká Knižnice).

409. *Olomouc. Universitní kostel Panny Marie Sněžné.* Velehrad (Historická společnost Stary Velehrad) 2000 8° 26. (= Církvení památky 23).
   ALTRICHTER Michal S.I. *Činnost jezuitů v kostele Panny Marie Sněžné,* 3-8.
   TOGNER Milan. *Stavební a umělecký vijvoj kostela, 9-23.*

410. SCHUPPENER Georg. *Jesuitische Mathematik in Prag im 16. und 17. Jahrhundert (1556-1654).* Leipzig (Universitäts-Verlag) 1999 8° 220.

411. SVATOŠ Martin. *I materiali riguardanti la vecchia provincia di Boemia della Compagnia di Gesù conservati nell'Archivum Romanum S.I. e le possibilità di un loro sfruttamento.* Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma 2 (2000) 57-61.

412. *Universitas Olomucensis 1573 - 1946 - 1996. Vydáno k 50. Výročí obnovení Univerzity Palackého v Olomouci - The exhibition is held for the 50th anniversary of the re-establishment of the University in Olomouc.* Olomouc (Univerzita Palackého - Myzeum Umění) 1996 4° 124.
   TOGNER Milan. *Barokní teze Olomoucké Univerzity - Baroque theses of Olomouc University.* 25-105.

Bosnia

413. RAKIĆ Svetlana. *Architekture and painting in the former Jesuit secondary school (gymnasium) in Travnik.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 560-568.

Croatia

414. *Jesuits among the Croats. Proceedings of the international symposium: Jesuits in the religious, scientific and cultural life among the Croats.* Edited by Valentin POZAIĆ S.I. Zagreb (Institute of Philosophy and Theology S.I.) 2000 8° xxx-600. (= Vrela I prinosi 5).
   Collection of 51 contributions. General and local studies are listed below. Those dealing with persons and other countries will be found in their proper place.
   ZENKO Franjo. *The development of philosophy in Croatian Jesuit*

educational institutions and in the works of Croatian Jesuit philosophers and philosophical writers in the 17th and the 18th centuries, 3-19.
DADIĆ Žarko. *Achievements by Croatian Jesuits in the natural sciences, 20-28.*
KURELAC Moroslav. *Jesuit historians of the Balkan lands. Historical works of the Jesuits in Croatia*, 29-45.
BELAJ Vitomir. *The Jesuit contribution to ethnology in Croatia (A chapter in Croatian ethnic science)*, 46-52.
BELIĆ Miljenko S.I. *Philosophical work of the Jesuits among the Croats in the 20th century*, 172-181.
BELIĆ Predrag S.I. *Eighteenth century Jesuit controversialists among the Croats*, 197-212.
TRSTENJAK Tonči S.I. *Croatian catechismus by Jesuit authors*, 213-225.
JURIĆ Šime. *Incunabula in Croatian Jesuit libraries*, 243-248.
DOBRONIĆ Lelja. *The property of the Zagreb Jesuits: an inheritance from medieval orders, 281-288.*
SZABO Agneza. *The attitude of the 19th century Croatian populace toward the Jesuits*, 289-297.
JEMBRIH Alojz. *The kaykavian literary and linguistic heritage of the 17th and 18th century Jesuits*, 380-391.
BRATULIĆ Josip. *Croatian Jesuit oratory in Dalmatia and Dubrovnik during the 18th century*, 392-401.
MIHANOVIĆ-SALOPEK Hrvojka. *The Jesuit contribution to the development of old Croatian hymnody*, 415-426.
STEINER Marijan - ŽUPANOVIĆ Lovro. *The Jesuit contribution to Croatian musical culture, with particular emphasis on the 17th and 18th centuries*, 457-479.
CVITANOVIĆ Djurdjica. *Jesuit baroque architecture in Croatian lands*, 483-490.
KUGLI-LENTIĆ Ivy. *Religious painting of the Croatian Jesuits*, 491-495.
BARIČEVIĆ Doris. *Baroque sculpture in the Jesuit Churches of Croatia*, 496-503.
KLEMM Miroslav. *Eighteenth century stucco decoration of Jesuit buildings in the northern Croatian cities of Zagreb and Varaždin, 504-512.*
LENTIĆ Ivo. *Ecclesiastical goldwork of the treasuries of the Croatian Jesuits*, 531-536.
IVOŠ Jelena. *Jesuit church vestments, 537-540.*
TARBUK Nela. *Jesuit church furnishing*, 541-544.
MARUŠEVSKI Olga. *The basilica of the Sacred Heart of Jesus in Zagreb*, 545-555.
PREMERL Tomislav. *Twentieth century Jesuit architecture*, 556-559.

415. MULJAČIĆ Žarko. *Tre linguisti croati [Faust Vrančić, Bartol Kašić S.I. e Giacomo Micaglia S.I.] in cerca della lingua nazionale (1595-1649/51).* In: *Processi di convergenza e differenziazione nelle lingue dell'Europa medievale e moderna* (Udine, Università 1999) 385-404.

France

416. ARIEW Roger. *Descartes and the Jesuits of la Flèche: the Eucharist.* In his: *Descartes and the last scholastics* (Ithaca, Cornell University 1999) 140-154.

417. ARTIER Jacqueline. *Aux origines de la bibliothèque de l'Université de Paris, 1689-1770.* Mélanges de la bibliothèque de la Sorbonne (1991) 11, 33-58.
See: La mainmise sur les livres du collège Louis-Le-Grand, 39-58.

418. BEGHEYN Paul S.I. *Nederlandse studenten aan de universiteit van Douai (1605-1625).* Gens Nostra 55 (2000) 76-78.

419. BORDA LAPIBIE J. M. *El sentimiento antijesuita en la Francia del siglo xviii y la expulsión de la Compañía de Jesús.* Tesis en la Universidad Complutense, Madrid 1997.

420. BORDMANN Georges. *Jésuites d'Oberhergheim.* Annuaire de la Société d'histoire de la Hardt et du Ried 11 (1998) 143-148.
Two missionaries in China: Johann Baptist Heitzler (1850-1906) and Joseph Mann (1850-1899).

421. BUZON Frédéric de. *La formation musicale de Descartes [au collège de la Flèche] et sa première oeuvre, le "Compendium musicae".* In: *La formation de Descartes* (La Flèche, Prytanée National Militaire 1997) 149-162.

422. CAILLEAU René. *Helvétius, élève des jésuites au collège Louis-le-Grand.* Impacts 33 (1999) 2-3, 7-18.

423. CLAES Frans S.I. *In het Nederlands bewerkte woordenboeken van twee Franse jezuïeten.* Trefwoord 13 (1998-99) 152-157.
These are François Pomey (1618-1673) and Guy Tachard (1651-1712)

424. DANIELUK Robert S.I. *Rosyjskie początki "Études".* Przegląd Powszechny (2000) 10, 95-108.

425. DE MESMAECKER Philip. *De Waalse jezuïetenkerk te Sint-Omaars. Contrareformatorische architectuur tussen Bergen en Antwerpen.* Licentiate thesis at the University of Leuven 1999 4° 97 100.

426. DEMOUSTIER Adrien S.I. *Le collège des jésuites de Dole à l'époque d'Anne de Xainctonge.* Cahiers dolois 14 (1997) 79-92.

427. ESCHBACH Ernest . *L'église des jésuites de Molsheim fait peau neuve pour des anniversaires prestigieux.* Annuaire de la Société d'histoire et d'archéologie de Molsheim et environs (1991) 71-73.

428. FOUILLOUX Étienne. *Autour de l'histoire des "Sources chrétiennes".* In: *Fe i teologia en la historia. Estudios en honor de Evangelista Vilanova* (Barcelona, Abadia de Montserrat 1997) 519-535.

429. GRILLIAT Jean-Pierre. *Le noviciat des jésuites à Nancy.* Pays lorrain 78 (1997) 1-14.

430. JAUBERT Pierre. *Les jésuites et le Parlement de Bordeaux (1762-1764).* Actes de l'Académie nationale de sciences, arts et belles-lettres de Bordeaux 21 (1996) 9-22.

431. LANFRANCHI Marie-Ange. *Les missions des pères jésuites en Corse au xviie siècle.* Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de la Corse 116 (1998) 125-162.

432. McMANNERS John. *Church and society in eighteenth-century France.* II. New York (Oxford University Press) 1999 8° 866.
See: The Jesuits of France, 509-529; The fall of the Jesuits, 530-561.

433. MANETSCH Scott M. *Theodore Beza and the quest for peace in France, 1572-1598.* Leiden (Brill) 2000 8° xii-380. (= Studies in Medieval and Reformation Thought 79).
See: The Jesuit threat, 123-134.

434. MATHIS Louis-Paul. *Les jésuites et le baroque à Colmar.* Annuaire de la Société d'histoire et d'archéologie de Colmar 43 (1998) 85-110.

435. MEYER Jean-Claude. *La réforme spirituelle du clergé: L'Aa de Toulouse* (1632-1870). Bulletin de littérature ecclésiastique 101 (2000) 149-180.

436. MOREAU Bernard. *Jean-Baptiste Champion de Cicé, évêque d'Auxerre (1761-1801) et la supression de la Compagnie de Jésus.* Bulletin de la Société

des sciences historiques et naturelles de l'Yonne 129 (1997) 49-62.

437. MÜLLER Michael. *Die Entwicklung des höheren Bildungswesens der französischen Jesuiten im 18. Jahrhundert bis zur Aufhebung 1762-1764: mit besonderer Berücksichtigung der Kollegien von Paris und Moulin.* Frankfurt a.M. (P. Lang) 2000 8° 526. (= Mainzer Studien zur Neueren Geschichte 4).

438. NELSON Eric W. *The king, the Jesuits and the French church, 1594-1615.* Dissertation at the University of Oxford 1999.

439. PÉLISSON-KARRO Françoise. *Notes sur la constitution d'un "corpus" patrimonial de théâtre jésuite.* Revue de la Bibliothèque national de France 5 (2000) 49-52.

440. PEYRISSAC Michèle. *Le collège de la Madeleine au xviie siècle [à Bordeaux].* Revue archéologique de Bordeaux 86 (1995) 53-86.

441. QUÉNIART Jean. *La "retraite de Vannes" à la fin du xviie siècle.* Revue de l'histoire des religions 211 (2000) 547-561.

442. RODIS-LEWIS Geneviève. *Un élève du collège jésuite de La Flèche: René Descartes.* In: *La formation de Descartes* (La *Flèche, Prytanée National Militaire 1997) 25-36.*

443. ROMANO Antonella. *L'enseignement des mathématiques et de la philosophie en France dans la première moitié du xviie siècle.* In her: *La Contre-Réforme mathématique* (no.335) 533-550. - *Notices biographiques sur les professeurs de mathématiques de l'Assistance de France dans la première moitié du xviie siècle.* Ibidem 551-605.

444. SCHLAEFLI Louis. *Fragment d'un placard du collège de jésuites, Molsheim 1753.* Annuaire de la Société d'histoire et d'archéologie de Molsheim et environs (1998) 131-132.

445. SCHLAEFLI Louis. *Une relique du butin fait à Molsheim en 1610.* Annuaire de la Société d'histoire et d'archéologie de Molsheim et environs (1984) 101-102.
In the Saint-Ignatius chapel of the Jesuit church.

446. TRÉMOLIÈRES François. *Approches de l'indicible dans le courant mystique français (Bremond et Certeau lecteurs des mystiques).* XVIIe siècle 52 (2000) 273-298.

447. VALLIN Pierre S.I. *Études. Histoire d'une revue. Une aventure jésuite. Des origines au Concile Vatican II (1856 à 1965.* Paris (Études) 2000 8° 108.

448. VAN DAMME Stéphane. *Le collège, la cité et les livres: stratégies éducatives jésuites et culture imprimée à Lyon (1640-1730).* Littérature classiques 37 (1999) 169-183.

Germany

449. APPUHN-RADTKE Sibylle. *Visuelle Medien im Dienst der Gesellschaft Jesu. Johann Christoph Storer (1620-1671) als Maler der Katholischen reform.* Regens-burg (Schnell und Steiner) 2000 4° 412. (= Jesuitica 3).
See: Der Einsatz Storers für die oberdeutschen Jesuitenkollegien,112-122; Bilder im Kontext der Societas Jesu,123-152.

450. BADER Hans. *Himmelthal - die Zeit der Jesuiten.* In: *750 Jahre Kloster Himmelthal* (Aschaffenburg, Stiftungsamt 1983) 38-45.

451. BALDUS Manfred. *Der Bergische Schulfonds: Ehemalige Jesuitenvermögen unter staatlicher Sonderverwaltung.* In: *Dem Staate, was des Staates - der Kirche, was der Kirche ist. Festschrift für Joseph Listl* (Berlin, Duncker un Humblot 1999) 645-664.

452. DALY Peter M. *A survey of emblematic publications of the Jesuits of the Upper German Province to the year 1800.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no .455) 45-68.

453. DECKER Rainer. *Spee und Tanner aus der Sicht eines römischen Kardinal-Inquisitors.* Spee-Jahrbuch 6 (1999) 45-52.

454. DIMLER G. Richard S.I. *"Octiduum S. Francisco Borgiae" (Munich: 1671). Jesuits celebrate the canonization of Francis Borgia.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no.455) 107-131.

455. *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern: Einfluß und Wirkung.* Herausgegeben von Peter M. Daly, G. Richard DIMLER S.I. und Rita HAUB. Turnhout (Brepols) 2000 8° xiv-292. (= Imago Figurata Studies 3).

456. FINGER Heinz. *Beziehungen des Jesuitenordens zu den rheinischen Erzbischöfen zur Zeit Friedrich Spees.* Spee-Jahrbuch 6 (1999) 7-44

457. HEALY Rósín. *The Jesuit as enemy: Anti-Jesuitism and the Protestant Bourgeoisie of Imperial Germany, 1890-1917.* Dissertation at Georgetown University, Washington, D.C. 1999 4° vi-287.

458. IÑURRÍTEGUI Rodríguez José María. *Societas Iesu y res literaria. La Germania en el tránsito del texto a los textos* . In: *Petrus Canisius S.I. (1521-1597), Humanist und Europäer* (Berlin, Akademie Verlag 2000) 225-237.

459. *40 Jahre Offene Tür Berlin.* Ausstellung. Berlin 1999 4° 51 unnumbered pages.

460. KLAUSNITZER Wolfgang. *Das Jesuitenkolleg in Bamberg im Zusammenhang des Ausbildungsprogramms der Gesellschaft Jesu.* In: *Seminarium Ernestinum. 400 Jahre Priesterseminar Bamberg.* II (Bamberg, St.-Otto-Verlag 1986) 87-109.

461. KLECKER Elisabeth. *"Regiae virtutis et felicitatis xii symbola" (Dillingen 1636). Panegyrik und Paränese in einem Emblembuch für Ferdinand III.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern (no.455) 163-180.*

462. KRAEMER Gundolf, S.I. *Jesuitische Pädagogik für die Volksschule. Die Umsetzung jesuitischer Pädagogik für die Volksschule in Deutschland durch die sog. Lotharinger Chorfrauen und den Münsteraner Normalschullehrer Bernard Overberg.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no.279) 216-223.

463. KUMMER Christian S.I. *Zwischen Forschung und Weltanschauung: Die Rolle der deutschen Jesuiten in der Biologie.* Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt 109 (2000) 105-120.

464. MÜLLER Winfried. *Die Aufhebung des Jesuitenordens in Deutschland.* In: *Aufklärung, Revolution, Restauration (1750-1830)* (Freiburg, Herder 2000) 173-178.

465. OSWALD Julius S.I. *Christliches Leben und Apostlolat. Die Marianische Kongregation von Burghausen, 1629-1773.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 200-208.
Cf. AHSI 57 (1998) no. 341.

466. PAAL Bernard S.I. *Die Heilige Familie vor der St. Michaelskirche in München. Ein theologisches und ikonographisches Programm-Bild.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 197-207.

467. REB-GOMBEAUD S. *L'université de Wurtzbourg: de la tradition jésuite à l'Aufklärung catholique.* In: *Universités et institutions universitaires européennes au xviii siècle* (Bordeaux, Presses Universitaires 1999) 157-177.

468. RICHTER Sabine. *Die Marianische Kongregation in Burghausen. Anfänge, Entwicklung bis 1735 und die Bedeutung für die Geschichte der Stadt.* Zulassungsarbeit an der Ludwig-Maximilians-Universität, München 2000.

469. SCHATZ Klaus S.I. *Zwischen Rombindung und landesherrlichem Interesse. Loyalitäten und Loyalitätskonflikte bei den ersten Jesuiten in Deutschland.* In: *Petrus Canisius S.I. (1521-1597), Humanist und Europäer* (Berlin, Akademie Verlag 2000) 385-397.

470. SCHLEDERER Franz. *Unterricht am Jesuitengymnasium. Beispiel: München.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 160-171.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 392.

471. SCHMID Alois. *"Templum aulicum". Das Jesuitenkolleg St. Michael zu München als Herrschaftskirche im frühneuzeitlichen Bayern.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 15-41.

472. SCHMITZ Arnold. *Archivstudien über die musikalischen Bestrebungen der Kölner Jesuiten im 17. Jahrhundert.* In his: *Ausgewählte Aufsätze zur geistlichen Musik* (Paderborn, Schöning 1996) 31-63.
Cf. Bibliographie II no. 665.

473. SCHMITZ Arnold. *Monodien der Kölner Jesuiten aus der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts.* In his: *Ausgewählte Aufsätze zur geistlichen Musik* (Paderborn, Schöningh 1996) 75-96.
Cf. Bibliographie II no. 669.

474. SCHMITZ Arnold. *Psalteriorum Harmonicum (1643) : ein Kölner Jesuiten-Gesangbuch.* In his: *Ausgewählte Aufsätze zur geistlichen Musik* (Paderborn, Schöningh 1996) 64-74.
Cf. Bibliographie II no. 668.

475. *Schule des Denkens. 75 Jahre Philosophische Fakultät der Jesuiten in Pullach und München.* Herausgegeben von Julius OSWALD, S.I. Stuttgart (W. Kohlhammer) 2000 8° 304.
OSWALD Julius S.I. *Vom Heider-Kolleg zur Hochschule. Aus der Geschichte des Berchmanskollegs und der Hochschule für Philosophie,* 13-40.
RAHNER Karl S.I. *Tradition im Wandel. 50 Jahre Hochschule für Philosophie,* 154-160.

SCHAEFFLER Richard. *Studienbeginn in Pullach. Ein Rückblick nach mehr als 50 Jahren*, 177-191.
FUNIOK Rüdiger S.I. *Das Zusatzstudium Erwachsenenpädagogik. Ein neuartiges Angebot an eine neue Zielgruppe ab 1972*, 269-273.
FUNIOK Rüdiger S.I. *Medien un Philosophiestudium. Von ersten Filmseminaren zum Institut für Kommunikationwissenschaft und Medienpraxis*, 274-279.
HAUB Rita , *"Jesuita (non) cantat". Musik und gouter im Berchmanskolleg in Pullach*, 280-292.
MAGNIS-SUSENO Franz von S.I. *Erinnerungen eines Jesuitenmissionars*, 293-298.
Other 8 contributions related to diverse persons are cited in the biographical part.

476. STAHLEDER Erich. *Jesuitenkirche St.Ignatius Landshut.* Regensburg (Schnell und Steiner) 1999 12° 16. (= Kunstführer 1200).

477. *Triumphus divi Michaelis. Triumph des heiligen Michael, Patron Bayerns (München 1597).* Einleitung, Übersetzung und Text, Kommentar. Herausgegeben von Barbara BAUER un Jürgen LEONHARD. Regensburg (Schnell und Steiner) 2000 8° 440. (= Jesuitica 2).

478. *Die Universität Dillingen un ihre Nachfolger. Stationen und Aspekte einer Hochschule in Schwaben. Festschrift zum 450jährigen Gründugsjubiläum.* Herausgegeben von Rolf KIESSLING. Dillingen 1999 8° xviii-880. (= Jahrbuch des Historischen Vereins Dillingen an der Donau 100, 1999).
ZÄH Helmut. *Die Universitätsgründung auf der Theaterbühne - Georg Stengels "Otho redivivus" (1614)*, 3-40.
IMMERKÖTTER Herbert. *Universität im "schwäbischen Rom" - ein Zentrum katholischer Konfessionalisierung*, 43-77.
GROLL Thomas. *Das jesuitische Studien- und Erziehungsprogramm un seine Umsetzung in der Priesterausbildung*, 271-290.
RUPP Paul Berthold. *Entwicklung, Bedeutung und Einfluß der Ausbildung von Geistlichen an der Universität Dillingen*, 291-324.
GRITSCH Helmut. *Tiroler Studenten in Dillingen*, 361-380.
ZOLADZ-STRZELCZYK Darota. *Polnische und Litauische Studenten in Dillingen (1564-1624)*, 381-405.
DIETRICH Dagmar. *Die dillinger Studienkirche - eine "Invention" des kaiserlichen Hof- und Kammermalers Joseph Heintz*, 449-504.
RÄDLE Fidel. *Das Jesuitentheater in Dillingen*, 505-532.
FOCHT Josef. *Die Musik im Umkreis der Jesuiten-Universität*, 533-558.
APPUHN-RADTKE Sibylle. *Speculum pietatis - Persuasio benefactoris. Zur Ikonographie illustrierter Einblattdrucke an der Universität Dillingen,*

559-594.
KÜNAST Hans-Jörg. *Die Akademische Druckerei der Universität Dillingen*, 595-626.
MAY Rüdiger. *Von der "geistlichen Rüstkammer" für Kolleg und Hochschule zur Studienbibliothek*, 627-643.

479. WEIß Dieter J. *Widerstände gegen die Niederlassung der Jesuiten in den fränkischen Diözesen.* AHSI 69 (2000) 205-221.

480. WOLF Christof. *Jesuitentheater in Deutschland.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 172-199.

481. WOLF P. *Protestantischer "Jesuitismus" im Zeitalter der Aufklärung. Christoph Gottlieb von Murr (1733-1811) und die Jesuiten.* Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 62 (1999) 99-137.

482. *Zeugen für Christus. Das deutsche Martyrologium des 20.Jahrhunderts.* Herausgegeben von Helmut MOLL. 2. durchgesehene Auflage. Paderborn (F. Schöningh) 2000 8° lxix-xxiv-1310.
See: Blutzeugen aus der Zeit des Nationalsozialismus (1933-1945): Jesuiten, 779-797. - Blutzeugen aus den Missionsgebieten: Jesuiten in Rhodesien (heute Simbabwe) (1978), 1212-1219.
The single martyrs are listed in the biographical part.

Great Britain

483. BOUCHARD Gary M. *The curious case of Robert Southwell, Gerard Hopkins and a princely Spanish hawk.* Renaissance 51 (1999) 181-189.

484. HANKINS Kenneth M.W. *The contention of power: the role of the Jesuits in the catholic life of Bristol, 1700-1830.* Dissertation at the University of Bristol 1998.

485. HARRISON Brian A. *A Tudor journal. The Diary of a priest in the Tower, 1580-1585.* London (St. Paul's Publishing) 2000 8° 240.
A rich source of information about prisoners and martyrs.

486. HOLT Geoffrey S.I. *The priests at Croston Hall from 1700.* North West Catholic History 26 (1999) 28-32.
Croston Hall was a house in Lancashire where priests (many of them Jesuits) were given a home during time of persecution.

487. KENNEDY John. *St. Francis Xavier's, Liverpool, 1848-1998.* Liverpool (CBM Advertising) 1998 4° [32].

488. KNIGHT David. *The old refectory at Stonyhurst.* Letters and Notices 94 (1999-2000) 1009-1017.

489. LANG John and PAZDERKA Josef S.I. *50 years of the Czech chaplaincy.* Letters and Notices 95 (2000) autumn, 26-30.

490. McCABE John V. *The history of St Aloysius' college.* Glasgow (St. Aloysius' College) 2000 8° 224.

491. McCLORRY Brian S.I. *Bothwell to Glasgow.* Letters and Notices 95 (2000) Autumn, 3-12.

492. McCOOG Thomas M. S.I. and LUKÁCS László S.I. *Monumenta Angliae.* III. *England, Ireland, Scotland and Wales: Documents (1541-1562).* Roma (Institutum Hist. S.I.) 2000 8° lxviii-592. (= Monumenta Hist. S.I. 151).

493. MAROTTI Arthur F. *Alienating Catholics in early modern England: recusant women, Jesuits and ideological fantasies.* In: *Catholicism and anti-Catholicism in early modern English texts* (London, Macmillan Press - New York, St. Martin's Press 1999) 1-34.

494. MUNITIZ Joseph A. S.I. *Province bibliography 12.* Letters and Notices 95 (2000) Autumn, 44-52.

495. MUNITIZ Joseph A. S.I. *Sassoferrato painting at Harborne.* Letters and Notices 95 (2000) Autumn, 13-18.

496. RIST Anna. *Gunpowder, treason and whose plot?* Month 261 (2000) 314-318.

497. SHELL Alison. *Catholicism, controversy and English literary imagination, 1558-1660.* Cambridge (University Press) 1999 8° xii-310.
See: The invisible influence: Robert Southwell, 58-63; Southwell as poetic theorist, 63-77; The call to repentance, 77-88; Jesuit tragicomedy and the lessons of exile, 187-193; and passim.

498. SMITH T. S. *St. Peter's-Independent days. A history of St. Peter's school and site in Southbourne.* Bournemouth (The Highmoor Press) 1998 4° 194.
See: St. Peter's and the Jesuits [1936-1947], 25-43.

Greece

499. PAPADOPOULOS Thomas I. *Domēnikou Maurikiou, tēs Suntrophias tou Iēsou: Ekthesē peri tōn Iēsouitōn.* Sugrona Bēmata 77-78 (1991) 73-89.

500. PAPADOPOULOS Thomas I. *Drastēriotētes Iēsouitōn stē Xio ton 17o aiōna.* Parnassos 32 (1990) 320-327.

501. PUCHNER Walter. *Griechisches Schuldrama und religiöses Barocktheater im ägäischen Raum zur Zeit der Türkenherrschaft (1580-1750).* Wien (Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften) 1999 4° 180.
See: Katholische Ordenstätigkeit und missionsgeschichte im Archipelagus, 21-39; Formen und Funktionen des Jesuitentheaters und seine Dramatik, 39-47; Katholisches Ordenstheater im türkenzeitlichen Griechenland und die Stellung der orthodozen Kirche, 47-52.

Hungary

502. ADRIÁNYI Gábor. *Jezsuiták Kalocsán. A jezsuita kollégium (1860-1948).* In: *Kalocsa történetéből* (Kalocsa, Kalocsa Város Önkormányzata 2000) 333-351.

503. ANDRÁS Imre S.I. *A Kalot és a katolikus társadalompolitika, 1935-1946.* Távlatok 20 (2000) 163-169.

504. DOMINKOVITS Péter. *Egy középfokú oktatási intézmény a vármegyei hivatalviselő elit képzésében. Adatok a soproni jezsuita gimnáziumnak a vármegyei tiszitikar iskoláztatásában betöltött szerepéhez a xviii. század első harmadából.* In: *Iskola és társadalom* (Zalaegerszeg, Zala Megyei Levéitar 1997) 65-78.

505. KNAPP Éva. *Zs emblematika oktatásának forrásai a magyarországi jezsuita kollégiumokban.* Magyar Könyvszemle 116 (2000) 1-26.
Résumé: Sources for the teaching of emblematics in the Jesuit colleges of Hungary, 25-26.

506. KNAPP Éva. *Officium Rákóczianum. Az I. Rákóczi Ferencről elnevezett imádságoskönyv története és nyomtatott kiádăsai.* Budapest (Borda Antikvárium) 2000 8° 202.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 507.

507. KRÍZA Ildikó. *Egy jezsuita Mátyás-dráma folklór vonatkozásai.* In: *A magyar színház szü letése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 74-87.

508. KULCSÁR Árpád. *A sárospataki hitvita (1660. Szeptember 30.-október 1.).* In: *Fiatal egyháztörténészek írásai* (Miskolc, Miskolci Egyetem BTK 1999) 21-46.

509. MOLNÁR Antal. *Az andocsi jezsuita misszió (1642-1684). (Adatok a hódolt Dunántúl egyháztörténetéhez).* Levéltári Közlemények 71 (2000) 3-31.

510. MOLNÁR Antal. *Jezsuiták a hódolt Pécsett (1612-1686).* In: *Pécs a törökkorban* (Pécs Története Alapítvány 1999) 171-263.

511. SZÖRÉNYI László. *Ismeretlen latin jezsuita dráma Hunyadi Lászlóról.* In his: *Studia hungarolatina* (Budapest, Kortárs Kiadó 1999) 84-96.
Cf. AHSI 59 (1990) no. 282.

512. SZÖRÉNYI László. *Nyelvrokonság, őstörténet, epika a xviii. Századi magyarországi jezsuita latin irodalomban.* In his: *Studia hungarolatina* (Budapest, Kortárs Kiadó 1999) 73-83.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 429.

513. SZÖRÉNYI László. *La parentela linguistica, storiografia ed epica nella letteratura gesuitica del Settecento in Ungheria.* Acta romanica 19 (1999) 154-165.

514. *The Sopron collection of Jesuit stage designs.* Preface by Marcello FAGIOLO. Studies by Éva KNAPP and István KILIÁN. Iconography by Terézia BARDI. Budapest (Enciklopédia Publishing House) 1999 4° 292.

515. VARGA Imre - PINTÉR Márta Zsuzsanna. *Történelem a színpadon. Magyar történelmi tárgyú iskoladrámák a 17.-18. Században.* Budapest (Argumentum Kiadó) 2000 8° 228. (= Irodalomtörténeti füzetek 147).
The greatest number of these historical school dramas were produced by the Jesuit colleges.

Ireland

516. RYDER Adrian J. *Coláiste Iognáid. St. Ignatius College, 1645-2000.* Galway (Coláiste Iognáid) 2000 4° [xv]-113.

Italy

517. ABBATE Emma. *Proposte educative e attivitá scolastica nei collegi della Compagnia di Gesú in Italia tra restaurazione ed unificazione.* Tesi all'Universitá di Napoli 1999 4° 347.

518. ABBATIELLO Raffaele. *Storia e architettura del palazzo Orsini di Nola.* Tesi all'Universitá di Napoli 1998 4° 120.
See: I gesuiti nel palazzo Orsini, 48-65; L'espulsione dei gesuiti e l'incameramento dei beni, 67-74.

519. *Alle origini dell'Universitá dell'Aquila. Cultura, universitá, collegi gesuitici all'inizio dell'etá moderna in Italia meriodionale.* Atti del convegno internazionale di studi promosso dalla Compagnia di Gesú e dall'Universitá dell'Aquila nel iv centenario dell'istituzione dell'Aquilanum Collegium (1596) [L'Aquila, 8-11 novembre 1995]. A cura di Filippo IAPPELLI S.I. e Ulderico PARENTE. Roma (Institutum Hist. S.I.) 2000 8° 824. (= Bibliotheca Instituti Hist. S.I. 52)

520. ALONZI Luigi. *Il vescovo-prefetto. La diocesi di Sora nel periodo napoleonico, 1796-1818.* Sora (Centro di studi sorani "Vincenzo Patriarca") 1998 8° 304.
See: Il ristabilimento dei gesuiti nel Regno di Napoli, 116-128.

521. ARICÒ Denise. *Les "yeux d'Argos" et les "étoiles d'Astrée" pour mesurer l'univers. Les jésuites italiens et la science nouvelle.* Revue de synthèse 120 (1999) 285-303.

522. BALDINI Ugo. *L'accademia di matematica del Collegio Romano (1553-1612).* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 49-98.

523. BALDINI Ugo. *Esperti gesuiti nelle visite alle acque del ferrarese dopo la devoluzione (1599-1611).* In: *Giambattista Aleotti e gli ingegneri del Rinascimento* (Firenze, L.S. Olschki 1998) 223-238. - Reedition in his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 111-128.

524. BALDINI Ugo. *L'evoluzione della "Fisica" dei gesuiti in Italia, 1550-1700. Un approccio strutturale.* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 238-279.
The development of Jesuit "physics" in Italy, 1550-1700. A structural approach. In: *Philosophy in the Sixteenth and Seventeenth centuries* (Aldershot, Hants U.K. 1999) 248-279.

525. BALDINI Ugo. *I gesuiti nelle corti padane (1600-1650).* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 171-211.

526. BALDINI Ugo. *Teoria boscovichiana, newtonismo, eliocentrismo: dibattiti nel Collegio Romano e nella Congregazione dell'Indice a metà Settecento.* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 281-347.

527. BALDINI Ugo. *Testi e corsi secenteschi del Collegio Romano della Compagnia di Gesù in codici dell'Oliveriana.* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 213-238.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 522

528. BARBIELLINI Rosanna. *Die Restaurierungen an den Fresken des Hochaltars in Sant'Ignazio.* In: *Andrea Pozzo* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 321-336.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 524.

529. BELLI Carolina. *I beni dei gesuiti nel Regno di Napoli dopo l'espulsione dell'ordine nel 1767.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 539-563.

530. BERTOLUSSO Vincenzo S.I. *Gesuiti a Chieri: 400 anni di storia.* Centotorri programmi (1989) 27-29.

531. BISCHOF Franz Xaver. *Theologie und Geschichte. Ignaz Döllinger (1799-1890) in der zweiten Hälfte seines Lebens. Ein Betrag zu seiner Biographie.* Stuttgart (Kohlhammer) 1997 8° xxxiv-508. (= Münchener kirchenhistorische Studien 9).
See: Die Veranlassung: Der Februar-Artikel der Civiltà cattolica, 138-143.

532. CAPEZZALI Walter. *La biblioteca dell'antico collegio gesuitico e del Real Liceo dell'Aquila.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 427-456.

533. CAPOCCIA Anna Rita. *Per una lettura delle "indipetae" italiane del Settecento: "indifferenza" e desiderio di martirio.* Nouvelles de la république des lettres (2000) 7-43.

534. CAPRILE Giovanni S.I. *Villa Malta, dall'antica Roma a "Civiltà cattolica".* Roma (Civiltà cattolica) 1999 8° 132.

535. CASELLA Palmira. *Insediamenti gesuitici a Napoli. Analisi storico-critica dei complessi tra i secoli xvi e xviii.* Tesi all'Università di Napoli 2000 4° 158.

536. CASO Salvatore. *Cento anni di un'istituzione dei gesuiti a Firenze. La "Congre".* Societas 47 (1999) 220-234; 48 (2000) 22-31.

537. CENTOFANTI Mario. *Il progetto infinito e l'architettura interrotta: chiesa e collegio del Gesú all'Aquila,* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 643-665.

538. CLEMENTI Alessandro. *L'"Aquilanum Collegium" e la nascita dell'Università dell'Aquila.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 361-379.

539. CLEMENTI Alessandro. *Eclissi dell'"Aquilanum Collegium" e la nascita del Real Liceo degli Abruzzi.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 565-586.

540. COLASACCO Biancamaria. *Il restauro delle opere d'arte nella chiesa del Gesú all'Aquila: problematiche e criteri d'intervento.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 679-723, 42 fig.

541. CONTINENZA Romolo. *Le vicende della chiesa di S.Margherita prima del ritorno dei gesuiti all'Aquila (novembre 1926).* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 667-678.

542. COSENTINO Giuseppe. *Mathematics instruction in Jesuit colleges of northern Italy.* In: *Church, culture and curriculum* (Philadelphia, Saint Joseph's University 1999) 81-95.
Cf. AHSI 45 (1976) no. 287.

543. CUCINOTTA Filippo Santi. *La teologia "magistrale" delle religioni.* In: *Gesú Cristo e l'unicità della mediazione* (Milano, Paoline 2000) 285-325.
See: La teologia delle religioni secondo "La Civiltà cattolica", 293-297.

544. DALL'OLIO Guido. *Eretici e Inquisitori nella Bologna del Cinquecento.* Bologna (Istituto per la storia di Bologna) 1999 8° 480.
See: Il vescovo Giovanni Campeggi e i primi tempi della Compagnia di Gesù a Bologna, 191-207.

545. DAL MAS Roberta. *Unveröffentlichte Beiträge zum Jesuitenkolleg in Belluno und zu Kirche San Francesco Saverio in Trient.* In: *Andrea Pozzo* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 391-408.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 541.

546. DARDANELLO Giuseppe. *Il Collegio dei nobili e la piazza del principe di Carignano (1675-1699. Strategie e conflitti del barocco* (Torino, Cassa di Risparmio 1993) 174-252.

547. DEAR P. *Jesuit mathematical science and the reconstitution of experience in the early 17th century.* Studies in History and Philosophy of science 18 (1987) 133-175.

548. DE GREGORIO Domenico. *La chiesa agrigentina. Notizie storiche dal xvi al xviii secolo.* Agrigento (Tip. Siculgrafica) 1996-1999 8° 4 vols.
In vol. II (1997): Gesuiti; Gesuiti illustri, 293-300; In vol. III (1998): Gesuiti illustri, 308; In vol. IV (1999): Gesuiti, 381-383.

549. DE LUCA Maurizio. *Die Fresken im Korridor des Gesù in Rom.* In: *Andrea Pozzo.* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 145-160.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 543.

550. DE MAIO Romeo. *Religiosità a Napoli (1656-1799).* Napoli (Edizioni Scientifiche Italiane) 1997 8° 374.
See: Compagnia di Gesù, 106-109; Soppressione della Compagnia di Gesù, 305-311.

551. Diocesi di Alghero-Bosa. Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici. *Museo d'Arte Sacra. Catalogo.* Testi di Antonio SERRA. Foto di Gianflorest PANI. Sestu (Zonza Editori) 2000 8° 144.
See: Le chiese storiche di Alghero: La chiesa di S. Michele, 116-118. In the "Catalogo" (7-105) are described, among others, 21 objects coming from the church S. Michele.

552. DISCEPOLO Salvatore S.I. *Bari, 1583-1986: tra cronaca e storia.* Societas 48 (2000) 185-191.

553. ENGGASS Robert. *Pozzo in Sant'Ignazio und Baciccio im Gesù: zur Rezeption im Schrifttum.* In: *Andrea Pozzo* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 253-256.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 547.

554. FERRARIS Giovanni. *Una ignorata cinquecentina vercellese ed i gesuiti a Vercelli.* Bollettino storico vercellese 27 1998) 2, 113-132.

555. FONSECA Cosimo Damiano. *Collegio e città: progetto culturale e scelte strategiche.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 91-106.

556. FORTUNA G. Battista. *Il liceo-ginnasio statale "M. Morelli" in Vibo Valentia nella sua plurisecolare, 1612-1997* ...Vibo Valentia (Edizioni Mapograf) 1997 8° 288.
See: Il collegio di S. Ignazio dei gesuiti e Vespasiano Iasolino, 1612-1797, 74-98.

557. GALEOTA Gustavo S.I. *Claudio Acquaviva e Roberto Bellarmino: due protagonisti della riforma cattolica.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 381-397.

558. *I gesuiti a Napoli. Lo studio teologico di Posillipo (1898-1999)* A cura di Emilio Salvatore. Napoli (Collegium Professorum S.I.) 2000 8° 208.
IAPPELLI Filippo S.I. *Le istituzioni culturali dei gesuiti di Napoli: lo studio teologico di Posillipo,* 51-69.
GALEOTA Gustavo S.I. *La riforma post-conciliare degli studi nella PFTIM Sez. San Luigi,* 93-100.
DEIDDA Enrico S.I. *Lo scolasticato nazionale di Napoli: linee formative e orientamenti,* 101-105.

559. GHISETTI GIAVARINA Adriano. *L'architettura della Compagnia di Gesù in Abruzzo: Chiese e collegi di Chieti, Atri, Sulmona.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 725-753, 12 fig.

561. GIORGI Luca. *Antonio da Sangallo il Vecchio e Andrea Pozzo a Montepulciano. Il tempio della Madonna di San Biagio e la chiesa del Gesù.* Montepulciano (Le Balze) 1999 4° 230.
Andrea Pozzo e il Gesù di Montepulciano, 111-217.

562. GIOVANNINI Prisca. *Die Kirche San Francesco Saverio in Trient.* In: *Andrea Pozzo* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 373-390.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 565.

563. HILLS Helen. *Casa Professa, la chiesa dei gesuiti a Palermo.* In his: *Marmi mischi siciliani. Invenzione e identità* (Messina, Società Messinese di storia patria 1999) 197-244.

564. IAPPELLI Filippo S.I. *I gesuiti e l'Abruzzo.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 399-420.

565. IAPPELLI Filippo S.I. *I gesuiti e Oppido Mamertina. Gesuiti e seminari.* Societas 48 (2000) 97-103.

566. IAPPELLI Paola. *Il complesso gesuitico di Massa Lubrense.* La Tessa delle Sirene 18 (1999) 57-72.

567. INTRIERI Luigi. *Una rappresaglia politico-militare del '500: la strage dei Valdesi di San Sisto e di Guardia.* Rivista storica calabrese 18 (1997) 125-180.
See: I gesuiti, 162-168.

568. KARPOWICZ Mariusz. *Gianlorenzo Bernini autore dell'altare sepolcrale di san Francesco Saverio nella chiesa del Gesù a Roma.* In: *Studi di storia dell'arte in onore di Maria Luisa Gatti Perer* (Milano, Vita e pensiero 1999) 333-341.

569. KIENE Michael. *Bartolomeo Ammanati e i gesuiti.* In: *Bartolomeno Ammanati scultore e architetto, 1511-1592* (Firenze, Associazione Dimore Storiche Italiane 1995) 187-194.

570. KOCI MONTANARI Silvia. *Le chiese papali a Roma. Sulle tracce dei papi,* Città del Vaticano (Libreria Editrice Vaticana) 2000 8° 396.
See: S. Ignazio, 235-242.

571. LUCAS Thomas S.I. *Der Korridor Andrea Pozzos im Professhaus in Rom.* In: *Andrea Pozzo* (Milano-Trento, Luni Editrice 1996) 141-144.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 576.

572. MALUSA Luciano. *Il pensiero politico di Rosmini al vaglio della "Civiltà cattolica".* Rivista di storia della filosofia 55 (2000) 27-58.

573. MARTINA Giacomo S.I. *A novant'anni dalla fondazione del Pontificio Istituto Biblico.* Archivum historiae pontificiae 37 (1999) 129-160.

574. MARTINI Carlo Maria S.I. *Il 50° di "Aggiornamenti sociali".* Societas 48 (2000) 5-9.

575. MERTES Klaus S.I. *Lernen in Messina. Die Anfänge der jesuitischen Kollegspädagogik.* In: *Loyola und Pädagogik der Jesuiten* (no. 279) 105-112.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 523.

576. MOCCIA Nicoletta. *I gesuiti a Monopoli nel periodo post-tridentino. Prime indagini archivistiche.* Archivio storico pugliese 52 (1999) 113-134.

577. MONTICONE Alberto. *"Aggiornamenti sociali" nella storia della Chiesa e della società in Italia.* Aggiornamenti sociali 51 (2000) 286-298.

578. MOSCHEO Rosario. *I gesuiti e le matematiche nel secolo xvi. Maurolico, Clavio e l'esperienza siciliana.* Messina (Società Messinese di storia patria) 1997 8° x-446. (= Biblioteca dell'Archivio storico messinese 25).

579. PALOMERA SERREINAT Luis S.I. *El Pontificio Colegio Pio Latino Ameri-cano de Roma.* In: *Los últimos cien años de la evangelización en America Latina.* Actas (Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana 2000) 1125-1143.

580. PARENTE Ulderico. *Gli Acquaviva e la Compagnia de Gesù ad Atri.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 519-537.

581. PELLEGRINO Bruno. *I collegi gesuitici e la strategia della Compagnia nel Regno di Napoli tra '500 e '600.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 107-126.

582. PINTO, Aldo. *Il Collegio Massimo di Napoli da casa gesuitica a Università: recenti restauri e scoperte.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 755-782, 19 fig.

583. POGGI Vincenzo S.I. *Per la storia del Pontificio Istituto Orientale. Saggi sull'istituzione, i suoi uomini e l'Oriente Cristiano.* Roma (Pont. Ist. Orientale) 2000 8° 448. (= Orientalia Christiana Analecta 263).
Reeditions of his 21 articles.

584. PROCACCIA Micaela. *"Bona voglia" e "Modica coactio". Conversioni di ebrei a Roma nel secolo xvi.* Ricerche per la storia religiosa di Roma 10 (1998) 207-234.
See: La Casa dei catecumeni, 213-216.

585. RAFFO Giuliano S.I. *"Arecco", la lezione è finita. La chiusura dell'istituto dei gesuiti a Genova.* Civiltà cattolica (2000) 4, 251-257.

586. ROBERTS Ph. B. *St. Thomas of Canterbury and the English College in Rome.* In: *Roma, magistra mundi. Mélanges offerts au P.L.E. Boyle* (Louvain-la-Neuve, Fédération Internationale des Instituts d'études médiévales 1998) 759-775.

587. ROMANO Antonella. *Les jésuites dans la culture scientifique romaine (1630-1660).* In: *Francesco Borromini* (Milano, Electa 2000) 329-334.

588. ROSTIROLLA Giancarlo. *La musica negli istituto religiosi della Compagnia di Gesú nel xvi e xvii secolo: le tradizioni laudistiche fiorentina e romana.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 261-357.

589. SALE Giovanni S.I. *Pio X, "La Civiltà cattolica" e gli accordi clerico-moderati del 1904.* Civiltà cattolica (2000) 1, 537-550.

590. SÁNCHEZ UNGRIA M. José. *Trayectoria musical de los jesuitas españoles expulsados.* Nasarre. Revista aragonesa de musicología 15 (1999) 289-296.

591. SANGALLI Maurizio. *Cultura, politica e religione nella repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento.* Venezia (Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti) 1999 8° 496 (= Memorie della classe di scienze morali, lettere ed arti 45).
See: "É difficile intrare per uscio cosí stretto": I gesuiti e la Serenis-

sima, 13-103; I gesuiti e i procuratori di San Marco de Supra, 105-185; "La signoria ha l'occhio a casa": l'Università di Padova e I gesuiti, 187-275; L'ultimo quindicennio della Compagnia di Gesù nella Serenissima: speranze, fallimenti, delusioni, 277-362.

592. *San Michele. Dalla presenza dei gesuiti al restauro della chiesa per un progetto di recupero urbano.* Alghero (Edizioni del Sole) 1995 8° 66.
SARI Aldo. *Storia della Compagnia di Gesú ad Alghero. Il collegio e la sua chiesa,* 20-41.
CLEMENTE Fernando - CLEMENTE Giovanni. *Alcune riflessioni urbanistiche e architettoniche sul progetto di restauro del San Michele di Alghero,* 44-59.
All the texts have a translation in Catalan.

593. *Santa Lucia, 1623-1988. Crescita e rinascimento della chiesa e dei collegi della Compagnia di Gesú, 1623-1988. Storia di una trasformazione urbanistica incompiuta.* A cura di Roberto SCANNAVINI. Bologna (Nouva Alfa Editoriale) 1988 8° 180.

594. *I Santi Martiri: una chiesa nella storia di Torino.* A cura di Bruno SIGNORELLI. Torino (Compagnia di San Paolo) 2000 4° 464.
LONGO Pier Giorgio. *"Un antimurale contra questi confini": duca e città alle origini dei Gesuiti a Torino,* 39-69.
ROSSO Claudio. *Torino e i gesuiti nel cuore del Seicento,* 71-86.
GASCA QUEIRAZZA Giuliano S.I. *La devozione dei Santi Martiri Solutore, Avventore ed Ottavio in epoca di Antico Regime,* 87-115.
GILARDI Lorenzo S.I. *Gesuiti, associazioni laicali e predicazione nella chiesa dei Santi Martiri tra Seicento e Settecento,* 117-155.
CRIVELLIN Walter E. *La ricostruzione della Compagnia di Gesú a Torino (1870-1916): un primo bilancio,* 157-182.
SIGNORELLI Bruno. *"Una chiesa per maggior servitio di Dio, aiuto delle anime et ornamento di questa città",* 185-230; *La distruzione degli affreschi di Fr. Andrea Pozzo, 231-247; Le vicende della chiesa dal 1848 ai giorni nostri,* 249-257; *Gli altari della chiesa,* 259-273; *La vicenda edile dell'isolato di San Paolo,* 275-283.
GOMEZ SERITO Maurizio. *I marmi policromi dei quattro altari laterali,* 285-294.
Interventi di restauro, 1996-2000, 295-378.
Appendici: *Gli inventari della chiesa e sagrestia dei Santi Martiri del 1719 e del 1773,* 379-406.
Gli ordinati del comune di Torino riguardanti la chiesa e il collegio dei gesuiti dal 1566 al 1844, 407-428.

595. SCHRAVEN Minou. *Een keizerlijke apotheose in het jezuïtencollege to Rome in 1622.* Amore Romae. Bulletin voor de vriende van het Nederlandse Instituut te Rome 2 (1999) 5-17.

596. *The Scots College, Rome, 1600-2000.* Edited by Raymond McCLUKEY. Edinburgh (John Donald) 2000 8° xiv-178.
DILWORTH Mark O.S.B. *Beginnings, 1600-1707,* 19-42.
McMILLAN James F. *Development, 1707-1820,* 43-66.

597. SERRA Antoni. *Art del '600 i del '700 a L'Alguer. Los obres restauradas de les iglésias de Sant Miquel i del Carme.* L'Alguer 12 (1999) julio-agosto, 9-16.

598. SIWECKI Leon. *Dogma e storia. Lo sviluppo del dogma secondo alcuni teologi dell'Universitá Gregoriana dall'enciclica "Humani generis" (1950) alla dichiarazione "Mysterium Ecclesiae" (1973).* Dissertation in Pont. Univ. Gregoriana 1998.
On the thought of the Fathers Charles Boyer, Édouard Dhanis, Maurizio Flick and Zoltán Alszeghy, Bernard Lonergan, Juan Alfaro.

599. STALLA Robert. *Architektur im Dienst der Politik. Borrominis Kirchenbau der Propaganda Fide in Rom. Ein jesuitischer Bautypus für die Zentrale der Weltmission.* Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana 29 (1994) 289-341.

600. TANTURRI Alberto. *Le origini del "Collegium Theatinum" [= di Chieti].* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 457-488.

601. TARADEL Ruggero - RAGGI Barbara. *La segregazione amichevole. "La Civiltà cattolica" e la questione ebraica, 1850-1945.* Roma (Editori Riuniti) 2000 8° xvi-266.
Review article:
MARTINA Giacomo S.I. *"La civiltà cattolica" e la questione ebraica.* Civiltà cattolica (2000) 2, 263-268.

602 BACHS P. J. H. *Studenten uit de bisdommen Luik en Roermond aan het Germanicum in Rome, 1552-1914.* Limburgs Tijdschrift voor Genealogie 14 (1986) 4, 123-124.

603. VACCARINI Italo. *"Aggiornamenti sociali" compie cinquant'anni.* Aggiornamenti sociali 51 (2000) 14-24.

604. VISMARA Paola. *L'abolizioniedelle missioni urbane dei gesuiti a Milano (1767).* In his: *Settecento religioso in Lombardia* (Milano, Nuove Edizioni Duomo 1994) 186-213.

605. ZONCA Antonio. *Il bargello del marchese di Varallo Pombia e il vino dei gesuiti di Arona.* Novarien. Associazione di storia della chiesa novarese 25 (1995) 273-277.

Latvia

606. INGLOT Marek S.I. *Kolegium księży jezuitów w Iłłukszcie.* Kraków (Ignatianum) 2000 8° 104. (= Studia i materiały do dziejów jezuitów polskich 3).

Lithuania

607. DUNIN Janusz. *Gimnazjum ojców jezuitów w Wilnie w latach 1922-1940.* Nowa Szkoła (2000) 4, 26-27.

608. MAŽEIKIENĖ Aldona. *Kauno jėzuitų gimnazijai -350 metų.* Laiškai Lietuviams 50 (1999) 377-378.

609. PIECHNIK Ludwik S.I. *Geneza Uniwersytetu Wileńskiego i jego rola w dziejach Litwy.* Horyzonty Wiary 11 (2000) 1 ,3-13.
Résumé: La genèse de l'Université de Vilnius et son rôle dans l'histoire de Lituanie, 13.

Netherlands

610. AKKER Dries van den S.I. *IHS-emblemen op Delflandse boerderijen.* Midden-Delfkrant 17 (1993) 4-7.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 631.

611. BAAR Peter-Paul de. *Paters, corpsballen en journalisten.* Ons Amsterdam 52 (2000) 60-63.
From 1672 to 1709 "De Blauwe Bock" was a Jesuit residence in Amsterdam.

612. BEER R. de. Ravenstein. *Parochiekerk van St. Lucia.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* II (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1998) 731-734.

613. BEGHEYN Paul S.I. *De Elzeviers en de jezuïeten.* In: *Boekverkopers van Europa. Het 17de-eeuwse Nederlandse uitgevershuis Elzevier* (Zutphen, Walburg Pers 2000) 59-76.

614. BEGHEYN Paul S.I. *Het oudste boekenbezit van de Nijmeegse jezuïetenstatie.* Jaarboek Numaga 47 (2000) 88-101.

615. BEGHEYN Paul S.I. *Vierhonderdvijftig jaar jezuïeten in Amsterdam, 1550-2000. Catalogus.* Amsterdam (Ignatiushuis) 2000 8° 40.

616. BIJSTERVELD Arnold-Jan. *Roermond, kerk van het voormalig jezuïetencollege.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* III (Amsterdam, Meertens Instituut - Hilversum, Verloren 2000) 775-777.

617. BOET Johan de. *Jubileumboek r. k. parochiekerk O.L.V. Hemelvaart Oude Tonge. Ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van de r. k. parochiekerk te Oude Tonge, 1898-1998.* Sommelsdijk (Drukkerij Gebrs. De Waal) 1998 8° 126.

See: De 17e eeuw: het begin van een parochie, 14-27. - Was a Jesuit parish.

618. BRENNINKMEIJER G. S.I. *10 jaar Ignatiushuis in Amsterdam. Hoe is het gegaan en wat staat ons voor ogen?* Heraut 126 (1995) 2-5.

619. BREUKING J. *Apostolisch Vicaris Johannes van Neercassel en de paters jezuïeten te Doesburg, 1670-1688.* Stad en Ambt Doesburg 30-31 (1982) 22-28.

620. DECKERS L. *De kostbare zegelkollektie uit het jezuïetenklooster [Valkenburg].* Geulrand 31 (1990) 70-72.

621. FRIJHOFF W. *Rotterdam. Parochiekerk van St. Rosalia.* In: *Bedevaart-plaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 674-675.

622. GEEST P. van. *Oudewater. Mariakapel in de schuilkerk van de jezuïeten.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 634-636.

623. GILST Aat van en KOOGER Hans. *Engelen, heiligen en noodhelpers.* Soesterberg (Uitgeverij Aspekt) 2000 8° 252.

See: Petrus Canisius, 146-148; Jan Roothaan, 148-152.

624. GOUDRIAAN K. *Haastrecht.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 407-416.

625. HAMERS N. A. *Leden van een geestelijke broederschap (1796-1839).* In: *Zoeklicht 2000. Genealogische heraldische bundel* (Nijmegen, Stichting Zoeklicht 2000) 119-127.
A confraternity in the Jesuit parish of Nijmegen.

626. HOLLAARDT A. en CASPERS C. *Nijmegen. St. Petrus Canisiuskapel.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 587-594.

627. HOLLAARDT A. en MARGRY P. J. *Nijmegen. Mariakapel verbonden aan de kerk van St. Petrus Canisius.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 582-587.

628. IJSSELING J. M. F. *Breda, kapel van de jezuïetenkerk.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* II (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1998) 197-200.

629. ONG O. de. *Culemborg.. Schuilkerk van St. Barbara in de "Papenhoek".* In: *Bedevaartsplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 256-258.

630. *Lijst van de leden van de Nederlandse Vice-Provincie ingetreden vóór haar oprichting op 06-01-1849. Leden van de Nederlandse Vice-Provincie ingetreden ná haar oprichting op 06-01-1849. Leden van de Nederlandse Provincie ingetreden ná haar oprichting op 19-05-1850.* [Nijmegen, Apostolaat van het Gebed] 2000 4° 238.

631. LOOSEN-DE BRUIN M. *Het Apostelraam van Jan Toorop te Nijmegen.* Bulletin Stichting Oude Gelderse Kerken 23 (1997) 14-20.

632. MARGRY P. J. *Amsterdam. Kerk van St. Franciscus Xaverius (De Krijtberg).* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 153-161.

633. PEELEN Peter S.I. *Kerk en religieuze orde in crisis. Een onderzoek naar het tijdsbeeld tussen 1960 en 1980 en de gevolgen daarvan voor de individuele leden van de Sociëteit van Jezus.* Thesis at the Katholieke Theologische Universiteit, Utrecht 2000 4° 180.

634. PRICK H. G. M. *Kostschooljaren op Rolduc en Katwijk.* In: *In de zekerheid van eigen heerlijkheid. Het leven van Lodewijk van Deyssel tot 1890* (Amsterdam, Atheneum 1997) 145-199.

635. REUMKENS Hub. *Maastricht. Maria-kapel aan de Tongersestraat.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* III (Amsterdam, Meertens Instituut - Hilversum, Verloren 2000) 527-530.

636. RÜHL Hans. *St. Bonifatius 's-Heerenberg, 1910 bis 1937, Jesuiten-Noviziat und Exerzitienhaus.* Kalender für das Kleverland (2000) 189-194.

637. SCHILLEMANS Robert. *"Christus in de hof van Gethsemane " van Adriaen van de Velde.* Bulletin Stichting Vrienden van Museum Amstelkring 19 (2000) nov., 13-18.
This painting belonged to the collection of the Ignatiuscollege at Amsterdam between 1930 and 2000.

638. SCHILLEMANS Robert. *"Heilige Ignatius".* Bulletin Stichting Vrienden van Museum Amstelkring 19 (2000) nov., 1920.
This marble statue of Ignatius attributed to Artus Quellinus, belonged to the Ignatiushuis at Amsterdam until 2000.

639. SPOELDER J. *De colleges van de jezuïeten.* In: *Prijsboeken op de Latijnse school. Een studie naar het verschijnsel prijsuitreiking en prijsboek op de Latijnse scholen in de Noordelijke Nederlanden, ca. 1585-1876* (Amsterdam en Maarssen, APA - Holland Universiteits Pers 2000) 51-65.

640. THIERS O. *Amersfoort R. K. parohiekerk St. Franciscus Xaverius* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1997) 121-129.

641. TOL R. *Weg met de jezuïeten! Een objectieve Maleise evaluatie uit 1848.* Indische Letteren 11 (1996) 180-185.

642. VEN J. van de. *Den Haag. Schuilkerk aan de Nobelstraat.* In: *Bedevaartplaatsen in Nederland.* I (Amsterdam, P. J. Meertens-Instituut 1987) 278-280.

643. WIJFJES Huub. *Het Stanislas. School- en jeugdcultuur op een katholiek college te Delft, 1948-1998.* Delft (Klats Publiciteit) 1998 8° 156.

Poland

644. CIEŚLAK Stanisław. S.I. *Kościół Świętej Barbary w Krakowie. Przewodnik.* Kraków. (Wydawnictwo WAM) 2000 8° 40.

645. DAROWSKI Roman. S.I. *Filozofia jezuitów w Polsce w xx wieku.* Forum philosophicum 5 (2000) 21-42.

Résumé: La philosophie des jésuites en Pologne au xxe siècle, 43-53.

646. DAROWSKI Roman S.I. *Studies in the philosophy of the Jesuits in Poland in the 16th to 18th centuries.* Kraków (Ignatianum) 1999 8° 282.

État actuel des recherches sur l'enseignement de la philosophie dans les collèges des jésuites de Pologne du xvie au xviiie siècles, 9-19.
Cf. AHSI 47 (1978) no. 306.

John Hay and the origins of philosophy in Lithuania, 21-29.
Cf. AHSI 50 (1981) no. 525.

Pedro Viana (1549-1609) y su actividad filosófica en Polonia, 31-49.
Cf. AHSI 49 (1980) no. 1018.

Pedro Viana S.I. (1549-1609) et son activité de philosophe en Lithuanie, 51-69.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 1833.

First Aristotelians of Vilnius [Hay, Viana, Kraker], 71-91.
Cf. AHSI 50 (1981) no. 214.

Die philosophische Tätigkeit von Johannes Klein S.I. (1556-1601), 93-109.
Cf. AHSI 55 (1986) no. 662.

Jean Gerardinus S.I. (1563-1606), un jésuite belge, professeur de philosophie en Pologne, 111-112.

Diego Ortiz S.I. (1564-1625), profesor de filosofía en Polonia, 113-127.
Cf AHSI 53 (1984) no. 812.

Nuevas fuentes de la actividad filosófica de Diego Ortiz S.I. (1564-1625) en Polonia, 129-133.
Cf. AHSI 59 (1990) no. 897.

L'activité philosophique de Diego Ortiz S.I. (1564-1625) en Pologne et en Lituanie, 135-150.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1783.

Richard Singleton S.I. (1566-1602), first professor of philosophy at Braniewo, 151-164.
Cf. AHSI 51 (1982) no. 748.

Wojciech Sokołowski (1586-1631) et sa philosophie, 165-168.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 1821 résumé.

Gorgonius Ageison S.I. (1604-1665), Professor an der Wilnaer Akademie, 169-182.
Cf. AHSI 50 (1981) no. 363.

Adrien Miaskowski (1657-1737) en tant que philosophe, 183-185.

De Stephani Sczaniecki (1658-1737) philosophia, 187-188.

Conceptions philosophiques de Stanislas Jaworski (1711-1779), 189-190.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 1173, résumé.

La philosophie de Jean Kowalski (1711-1782), 191-192.
Cf. AHSI 56 (1987) no. 724, résumé.

De Andrea Rudzki (1713-1766) philosopho eiusque ad philosophiam Renati

Cartesii habitudine, 193-194.
Une réponse polonaise au concours de l'Académie de Besançon Jean Załuskowski et sa "Disputatio" (1764), 195-197.
Les conceptions philosophiques d'Antoine Skorulski (1715-1777), 199-202.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1797, résumé.
Une monographie de Stanislas Szadurski (1726-1789), 203-204.
Renaissance Latin Aristotle commentaries, written by Jesuits in Poland: A supplement to Lohr's "Latin Aristotle commentaries", 205-216.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 520.
La philosophie dans les collèges des jésuites en Pologne au xvie siècle, 217-233.
Cf. AHSI 66 (1997) no. 515.
La philosophie des jésuites en Pologne du xvie au xviiie siècle. Essai de synthèse, 235-266.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 652.
Quelques réflexions d'un historien de la philosophie des jésuites en Pologne (xvie-xviiie siècles), 267-272.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 555, résumé.
The philosophy of the Jesuits in Poland in the 16th to 18th centuries. Bibliography, 273-281.

647. FLOREK Lucyna. *Organizacja i zasady gospodarowania w dobrach jezuickich.* Rocznik Historyczno-Archiwalny 13 (1998) 33-45.

648. JACKIEWICZ Małgorzata. *Kościół pojezuicki w Gdańsku-Starych Szkotach.* Thesis at the University "Mikołaj Kopernik". Toruń 1986.

649. KOEHLER Krzysztof. *Kościół, Reformacja, dialog.* Fronda 13-14 (1998) 28-47.
P. Skarga and M. Śmiglecki on the problem of religious tolerance.

650. KOSMAN Marceli. *Jezuitów polskich obraz własny. Badania ostatniego stulecia.* Odrodzenie I Reformacja w Polsce 42 (1998) 213-227.

651. LEŃ Kazimierz S.I. *Jezuickie kolegium Św. Jana w Jarosławiu, 1573-1773.* Kraków (Ignatianum) 2000 8° 154. (= Studia i materiały do dziejów jezuitów polskich 4).

652. NIEMIEC Jan. *Z dziejów szkolnictwa jezuickiego na ziemiach Rzeczypospolitej w latach 1564-1886.* Resovia sacra (1998) 263-283.

653. OBIREK Stanisław S.I. *Swoista inkulturacja - jezuici i sarmatyzm.* Przegląd Powszechny (2000) 2, 229-236.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 560.

654. OKOŃ Jan. *L'umanesimo gesuitico nella Polonia del Cinque e Seicento tra Occidente e Oriente.* In: *Acta Conventus neo-latini Bariensis* (Tempe, AZ, Medieval and Renaissance Texts and Studies 1998) 461-468.

655. PALUSZKIEWICZ Felicjan S.I. ... *inny cię opasze i poprowadzi dokąd nie chcesz. Jezuici polscy, męczennicy nazismu, kandydaci na ołtarze.* Warszawa (Oja-Druk) 2000 8° 80.

656. PALUSZKIEWICZ Felicjan S.I. *Pięćdziesiąt lat parafii Św. Szczepana w Warszawie.* Warszawa 1999 8° 36.

657. PASZENDA Jerzy S.I. *Budowle jezuickie w Polsce, xvi-xviii w.* II. Kraków (WSF-P Ignatianum - Wydawnictwo WAM), 2000 8° 444.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 538.
Zabudowania jezuickie na przedmieściu Gdańsku-Starych Szkotach, 9-35.
Résume: Jesuiten-Bauten in Alt-Schottland bei Danzig, 24-25.
Kościół pojezuicki (farny) w Grodnie, 37-78.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 634.
Kościół jezuitów w Kownie, 79-110.
Cf AHSI 63 (1994) no. 513.
Kościół jezuitówe Lwowie w świetle źródeł archiwalnych, 111-140.
Résumé: Die Jesuitenkirche in Lamberg, 126.
Kolegium jezuitów we Lwowie, 141-184.
Résumé: Das Jesuitenkolleg in Lemberg, 160-161.
Dzieje zabudowań jezuickich w Łomży, 185-272.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 611.
Kolegium jezuickie w Mińsku, 273-304.
Cf. AHSI 63 (1994) no. 540.
Architektura kolegium jezuitów w Ostrogu, 305-334.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 590.
Dawne zabudowania jezuickie w Pułtusku, 335-368.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 539.
Dzieje Świętej Lipki, 369-392.
Cf. AHSI 47 (1978) no. 308.
Architektura Swiętej Lipki, 393-418.
Cf. AHSI 48 (1979) no. 262.

658. PIECHNIK Ludwik S.I. *Model średniej szkoły jezuickiej w Polsce i na Litwie przed wydaniem "Ratio studiorum".* Nasza Przeszłość 94 (2000) 299-332.
Résumé: The model of a humanist Jesuit school before the "Ratio studiorum", 331-332.

659. WILCZEK Piotr. *Jezuici i arianie: wprowadzenie do lektury polskich . . . wyznaniowych na przełomie xvi i xvii w.* Czasopismo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich 10 (1999) 15-26.

660. ŻMUDA Ryszard. *Bibliografia Produkcji wydawniczej zakonów w Polsce, 1945-1995.* I/1. Warszawa (Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynapa Stefana Wyszyńskiego) 2000 8° 354.
See: Jezuici - Towarzystwo Jezusowego - Societas Jesu - SJ, 101-227.

Portugal

661. BALDINI Ugo. *L' insegnamento della matematica nel collegio di S. Antão a Lisbona (1590-1640).* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 129-167. -Also in: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 275-310.

662. CARVALHO Mário S. de. *Medieval influences in the Coimbra Commentaries (An inquiry into the foundations of Jesuit education).* Patristica et mediaevalia 20 (1999) 19-37.

663. CLARE Lucien. *Place, nature et fonction des exercices corporels dans les fêtes organisées par les jésuites au Portugal en 1622.* Arquivos do Centro cultural português 35 (1996) 659-711.

664. FRANCO José Eduardo. *Brotar educação. História da "Broteria" e da evolução do seu pensamento pedagógico (1902-1996).* Lisboa (Roma Editora) 1999 8° 498.

665. GOMES Saul António. *O fruto proibido. Uma biblioteca jesuíta na Lisboa pombalina.* In: *Da pré-história à história. Homenagem a Octávio Veiga Ferreira* (Lisboa, Delta 1987) 467-490.

666. LOPES António S.I. *História da província portuguesa da Companhia de Jesus (com especial incidência nas províncias e missões do Oriente).* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 35-52.

667. REINHARDT Klaus. *Conimbrizenser.* Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Auflage 2 (1994) 1296.

668. SARAIVA Luís Manuel Ribeiro. *A Companhia de Jesus e os historiadores da matemática portuguesa.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 311-330.

669. SERRÃO Vítor. *A lenda de são Francisco Xavier pelo pintor André Reinoso. Estudo histórico, estético e iconológico de um ciclo barroco existente na sacristia da*

igreja de São Roque. Lisboa (Quetzal Editores - Santa Casa da Misericórdia) 1993 4° 110.

Romania

670. KNAPP Éva. *A nagyszebeni jezsuita színjátszás első szöveges emléke: Szent Alexius (1709).* In: *A magyar színház észületése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 221-230.

671. MOLNÁR Antal. *Jezsuita misszió Karánsebesen (1625-1642).* Történelmi Szemle 41 (1999) 127-156.
Résumé. A Jesuit mission in Karánsebes (1625-1642), 156.

672. VARGA Imre. *A kolozsvári jezsuita színjátszás.* In: *A magyar színház születése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 231-244.

Serbia

673. MOLNÁR Antal. *A belgrádi kálpolna-viszály (1612-1643). Kereskedelem és katolikus egyház a hódolt Magyarországon.* Századok 134 (2000) 373-429.
See: A jezsuiták megtelepedése Belgrádban: a kápolna-viszály kezdetei (1612-1622), 386-397.

674. SEKULIĆ Ante. *The Jesuit influence upon the spiritual and cultural life of the Bačka Croats.* In: *Jesuits among the Croats* (n. 414) 321-330.

675. ŠKALAMERA Željko. *Where were the Jesuit residence, church and secondary school (gymnasium) in Belgrade during the 18th century?* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 524-530.

Slovakia

676. KAČIĆ Ladislav. *Jezuiti v dejinách slovenskej hudby.* Viera a Život 10 (2000) 125-140.

677. *Lexikón Katolíckych Kňazských Osobností Slovenska.* Bratislava (LÚČ) 2000 8° xvi-1550-lx.
In the index see: Jezuiti -SJ - Spolčnost' Ježišova - Societas Jesu, xxvii-xxviii; a list of 424 Jesuits.

678. STAUD Géza. *Színház a pozsonyi [jezsuita] templomban.* In: *A magyar színház születése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 215-220

679. SZÖRÉNYI László. *Politikai iskoladráma Savoyai Jenőről és konzultáció az ideális államformáról.* In: *A magyar színház születése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 245-253.
In the Jesuit college of Trnava in 1719.

Spain

680. *La actividad científica valenciana de la Illustración.* Edición por José M. LÓPEZ PINERO. I. Valencia (Diputación) 1998 4° 254.
See: José de Zaragoza y los comienzos de la renovación científica en Valencia, 20-23; La historia natural: el "Orinoco ilustrado" (1741) de José Gumilla, 57-58; Juan Andrés, Antonio Eximeno y otros cientificos jesuitas valencianos expulsados, 74-75.

681. ALTUNA BENGOETXEA Patxi S.I. *Euskal bertsogintzaz xviii, xix, xx garren mendeetako jesuita gazteek egin neurtitzak. Azterketa metrikoa.* Bilbo (Deustuko Unibertsitatea) 2000 8° 180.

682. ARIAS DE SAAVEDRA Inmaculada. *Una biblioteca jesuítica de la Contrarreforma. Fondos de los siglos xv y xvi en el colegio de San Pablo de Granada.* In: *Madrid, Felipe II y las ciudades de la monarquía.* III (Madrid, Actas Editorial 2000) 209-223.

683. ARIAS DE SAAVEDRA Inmaculada. *Lecturas de los superiores jesuitas de Granada en el siglo xviii.* In: *Estudios sobre Iglesia y sociedad en Andalucía en la edad moderna* (Granada, Universidad 1999) 267-288.

684. ARMAS LORENA Noemí. *Los primeros años de la Compañia de Jesús en Logroño.* Brocar 19 (1995) 65-83.

685. ARMAS LORENA Noemí - IBÁÑEZ RODRÍGUEZ Santiago. *Consecuencias politicas de la expulsión de los jesuitas. El poder del colegio de la Compañía de Jesús de Logroño y la destitución del Corregidor.* Berceo 131 (1996) 127-158.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 404.

686. ARRANZ ROA Íñigo S.I. - DEL SER PÉREZ Fernando. *Aproximación a las fuentes para el estudio de la provincia jesuítica de Castilla (ss. xvi-xviii).* Hispania sacra 52 (2000) 73-98.

687. BARTOLOMÉ MARTÍNEZ Bernabé. *Los seminarios de letras humanas jesuíticos, auténticas escuelas de profesorado.* Revista de ciencias de la educación 111 (1982) 257-267.

688. BELLOD LÓPEZ Miguel. *La correspondencia diplomática del Conde de Fuentes en torno al conflicto jesuítico.* Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 85-108.

689. BRAVO ARRIAGA Maria Dolores. *Algunos poemas del túmulo a Felipe IV de Antonio Núñez de Miranda y Francisco de Uribe.* Calíope. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry 4 (1998) 29-37.

690. BURRIEZA SÁNCHEZ Javier. *Los años fundacionales de la Compañía de Jesús en Valladolid.* Hispania sacra 52 (2000) 139-162.

691. BURRIEZA SÁNCHEZ Javier. *Los jesuitas, maestros de gramática en la Universidad de Valladolid durante los siglos xvi y xvii. Los jesuitas y la Universidad de Valladolid.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* II (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 31-61.

692. BURRIEZA SÁNCHEZ Javier. *Los regulares y la Universidad de Valladolid: una lucha de verdades.* Investigaciones históricas. Época moderna y contemporanea 20 (2000) 39-66.

693. BURRIEZA SÁNCHEZ Javier. *Una isla de Inglaterra en Castilla.* Exposición. Valladolid (Iglesia del Real Colegio de San Albano) 2000 8° 48.

694. CARO RODRÍGUEZ Emilio. *Tomás Sánchez y Diego Granado.* In: *Jesucristo y el Emperador Cristiano* (Córdoba, Cajasur 2000) 598-599.

695. CERVERY JIMÉNEZ José Antonio. *Los misioneros españoles como via para los intercambios científicos y culturales entre el Extremo Oriente y Europa en los siglos xvi y xvii.* Tesis en la Universidad de Zaragoza 1998.

696. *El colegio de la Compañía de Jesús en Salamanca (Universidad Pontificia Arqueología e historia.* Salamanca (Universidad Pontificia) 2000 8° 394.
VÁZQUEZ JANEIRO Isaac. *La Compañía de Jesús en Salamanca. Figuras y controversias en los siglos xvi-xvii,* 289-330.
ARAMBURU-ZABALA Miguel Ángel. *Arquitectura y arte en el colegio,* 331-398.

697. DÍAZ DÍAZ Gonzalo. *Hombres y documentos de la filosofía española.* Madrid (Consejo Superior de Investigaciones Cientificas).
This work mentions numerous Jesuits. Here we cite only principal ones.

In vol. I (1980):
Abad, Diego José, 24-26; *Abarca, Pedro de*, 28-31; *Acosta, José*, 72-77; *Alegre, Francisco Javier*, 153-155; *Álvarez, Baltasar*, 213-217; *Andrade, Alfonso de*, 279-283; *Arias, Francisco*, 359-362; *Arriaga, Pablo José*, 397-399; *Arriaga, Rodrigo*, 399-401; *Azor, Juan*, 448-450; *Batllori y Munné, Miguel*, 542-548; *Burriel Andrés Marcos*, 652-654.
In vol. II (1983):
Calatayd, Pedro Antonio, 25-27; *Cárdenas, Juan*, 143-145; *Casanovas y Camprubi, Ignacio*, 196-199; *Ceñal Lorente, Ramón*, 306-308; *Clavijero, Francisco Javier*, 349-351; *Colomer Pous, Eusebio*, 364-370; *Cuesta Lorenzo, Salvador*, 496-498; *Díaz de Cerio y Ruiz, Franco*, 550-553; *Díez-Alegría Gutiérrez, José María*, 574-579; *Due Rojo, Antonio*, 629-633.
In vol. III (1988):
Echarri Goicoechea, Jaime, 1-4; *Elorduy, Eleuterio*, 30-36; *Eximeno y Pujades, Antonio*, 94-96; *Gómez Caffarena, José*, 518-522; *Gómez Nogales, Salvador*, 527-533; *González Caminero, Nemesio*, 549-551; *Gracián, Baltasar*, 593-612.
In vol. IV (1991):
Hellín Las Heras, José, 9-12; *Henao, Gabriel*, 13-14; *Hervás y Panduro, Lorenzo*, 58-63; *Hurtado de Mendoza, Pedro*, 96-97; *Ibarra, Esteban de*, 103-104.
In vol. V (1995):
Mariana, Juan de, 170-183; *Martínez de Ripalda, Juan*, 284-286; *Martínez Gómez, Luis*, 288-291; *Mendo, Andrés*, 411-413; *Menéndez Ureña, Enrique*, 473-478; *Meseguer Irles, Pedro*, 493-495; *Mir Noguera, Miguel*, 535-537; *Molina, Juan Ignacio*, 556-558; *Molina, Luis de*, 558-564; *Montengón y Paret, Pedro*, 602-604; *Muñoz Pérez-Viscaino, Jesús*, 736-740; *Muriel, Domingo*, 748-750; *Nieremberg y Ottín, Eusebio*, 794-800; *Noguer Arabia, Narciso*, 812-819.
In vol. VI (1998):
Palma, Luis de la, 233-235; *Pou y Puigserver, Bartolomé*, 508-511; *Puente, Luis de la*, 544-550; *Quiles Sánchez, Ismael*, 588-595; *Ribadeneyra, Pedro de*, 743-751; *Roig Gironella, Juan*, 848-857; *Rubio, Antonio*, 902-904; *Ruiz Amado de Contreras, Ramón*, 923-926; *Ruiz de Montoya, Diego*, 928-930.

698. DÍAZ MORENO José María S.I. *El Derecho canónico en "Estudios eclesiásticos"*. Estudios eclesiásticos 74 (1999) 621-638.
Also see: Los canonistas jesuitas, 628-633.

699. *Diccionari d'història eclesiàstica de Catalunya.* I-II. Barcelona (Generalitat de Catalunya, Editorial Claret) 1998-2000.
In vol. I (1998):

BENÍTEZ I RIERA Josep M. S. I. *Aimeric, Mateu*, 33-34; *Alegre i Pujals, Jacint*, 50; *Bartina i Gassiot, Sebastià*, 240-241; *Batllori i Munné, Miquel*, 250-251 ; *Blajot i Pena, Jordi*, 313; *Borja, Francisc de*, 338-339; *Borràs Josep*, 340; *Butinyà i Hospital, Francesc Xavier*, 366-367; *Cabré, Antoni*, 373-374, *Calveras i Santacana, Josep*, 389-390; *Campserver, Ignasi*, 404-405, *Casajoana i Gibert, Valentí*, 458, *Casanovas, Josep*, 461-462, *Casanovas i Camprubí, Ignasi*, 462-463, *Cerdà, Tomàs*, 515-516, *Cirarench, Josep*, 527, *Codorniu, Antoni*, 559, *Conill, Miquel*, 617.

GALTÉS I PUJOL Joan. *Albó i Corrons, Xavier*, 45-46.

ÀLVAREZ VILLA Aureli. *Barnola i Escrivà de Romaní, Joaquim Maria de*, 237-238.

AHSIC, *Benítez i Riera, Joaquim Maria*, 278; *Colomer i Pons, Eusebi*, 575-576.

MANENT I SEGIMON Albert. *Benítez i Riera, Josep Maria*, 278.

BATLLORI Miquel S.I. *Bertran, Joan-Baptista*, 291-292.

GASOL Josep Maria. *Campcerver, Ignasi*. 399.

In vol. II (2000):

BENÍTEZ I RIERA Josep M. S.I. *Dalmases i Jordana, Càndid de*, 2; *Dalmau i Puig de la Bellacasa, Josep*, 4; *Ferrer, Josep*, 162; *Ferrussola, Pere*, 170; *Fita i Colomer, Fidel*, 180-181; *Fiter i Cava, Lluís Ignasi*, 181; *Fons, Joan Pau*, 192; *Fons, Pere*, 192; *Font, Antoni*, 193; *Font, Joan*, 193; *Forn i Roget, Joaquim*, 204-205; *Gabernet i Farran, Joan*, 233-234; *Gallissà i Costa, Llucià*, 242; *Gil i Estatella, Pere*, 275-276; *Gou, Antoni*, 302; *Guim i Molet, Joan*, 337; *Larraz, Blai*, 463-464; *Llampillas, Francesc Xavier*, 475; *Mach i Escriu, Josep*, 524; *Marban, Pere*, 542-543; *March i Batlles, Josep Maria*, 547; *Marcillo, Manuel*, 548; *Martí, Bru*, 560-561; *Martínez Josep*, 570; *Martorell, Onofre*, 573-574; *Marxuach i Solo Francesc de Paula*, 577; *Masdeu i de Montero, Baltasar de*, 580; *Masdeu i de Montero, Joan Francesc de*, 580-581; *Masdeu i de Montero, Josep Antoni de*, 581; *Massana i Bertran, Antoni*, 585-596; *Mauris, Teodor*, 597; *Nuix i de Parpinyà, Josep Xavier de*, 725; *Nuix i Perpinyà, Rafael de*, 725; *Orlandis, Marià*, 765.

AHSIC. *Dou i Mas de Xexàs, Albert*, 42; *Espinal i Camps, Lluís*, 109-110; *García Doncel, Manuel*, 246-247; *García-Nieto i París, Joan Nepomucè*, 249-250; *Juncosa i Carbonell, Artur*, 451; *Manresa i Formosa, Lluís*, 535; *O'Callaghan, Josep*, 733-734.

ÀLVAREZ VILLA Aureli. *Ferrer, Rafael*, 163.

Redacció. *Fondevila i Padrol, Josep Maria*, 191.

700. DOMÍNGUEZ ORTIZ Antonio. *La procuraduría de Indias de la Compañía de Jesús en Sevilla*. In his: *Estudios americanos* (Madrid, R. Academia de la historia 1996) 311-330.

Cf. AHSI 67 (1998) no. 415.

701. FERNÁNDEZ ARRILLAGA Inmaculada. *Manuscritos sobre la expulsión y el exilio de los jesuitas* (1767-1815). Hispania sacra 52 (2000) 211-227.

702. FERNÁNDEZ ARRILLAGA Inmaculada. *La persecución de los jesuitas que no juraron la Constitución de Bayona en la correspondencia entre los PP. Juan José Carrillo y Manuel Luengo (1808-1813).* Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 223-244.

703. GARCÍA CÁRCEL Ricardo. *La crisis de la Compañía de Jesús en los últimos años del reinado de Felipe II (1585-1598).* In: *La monarquía de Felipe II a debate* (Madrid, Sociedad Estatal - Centenario de Felipe II y Carlos V 2000) 383-404.

704. GARCÍA GÓMEZ M. Dolores. *La biblioteca del co1egio de jesuitas de Albacete en el trance de la expulsión (1767).* Hispania sacra 52 (2000) 229-258.

705. GIL SANJUÁN Joaquin. *Autenticidad cuestionada de la "Catholica queremonia".* Baetica 17 (1995) 379-390.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 400.

706. GIMÉNEZ LÓPEZ Enrique. *Expulsión de los jesuitas y marginalidad en la España de la segunda mitad del siglo xviii.* In: *Historia y humanismo. Estudios en honor de Valentin Vázquez de Prada* (Pamplona, EUNSA 2000) 345-349.

707. GIMÉNEZ LÓPEZ Enrique. *"La extirpación de la mala doctrina". Los primeros pasos para la extinción de la Compañía de Jesús.* In: *Instituciones de la España moderna. 2. Dogmatismo e intolerancia* (Madrid, Actas Editorial 1997) 257-273.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 416.

708. GIMÉNEZ LÓPEZ Enrique. *Gregorio Mayans y la Compañía de Jesus. Razones de un desencuentro.* In: *Actas del Congreso internacional sobre Gregorio Mayans* (Va1encia-Oliva, Ayuntamiento de Oliva 1999) 529-558.

709. GONZÁLEZ BELTRÁN J. M. *Notas sobre la expulsión de los jesuitas andaluces.* In: *Actas del IV Encuentro "De la Ilustración al Romanticismo"* (Cádiz 1993) 287-294.

710. HERNÁNDEZ FRANCO Juan. *La gestión política y el pensamiento reformista del Conde de F1oridablanc.* Murcia (Universidad) 1984 8° 610.
See: Moñino y el extrañamiento de la Compañía de Jesús: vital para

la omnipotencia del poder regio, 84-101; Floridablanca y la supresión de la Compañía de Jesús, 131-157.

711. *Historia de la Universidad de Santiago de Compostela.* I. *De los orígenes al siglo xix.* Santiago (Universidad) 2000 8° 666.
BARREIRO Xose Ramón. *La Universidad en la órbita de la Compañía de Jesús,* 85-98; *Los jesuitas y la Universidad compostelana,* 218-226; *El colegio de Irlandeses de Santiago,* 245-249.

712. *Inmaculada-Santo Domingo. Siglo xx.* Alicante (Asociación de antiguos alumnos jesuitas de Alicante) 2000 4° 294.
DEL CAMPO GOMIS Juan Carlos. *Presencia histórica de la Compañía de Jesús en Alicante (Jesuitas en la costa),* 17-28.
CARIDE DE LIÑÁN José Antonio. *El colegio de Santo Domingo,* 43-52.
VICENDO MISÓ Juan José. *El colegio Inmaculada,* 103-114.

713. ISLA José Francisco de S.I. *Historia de la expulsión de los jesuitas (Memorial de las cuatro provincias de España de la Compañía de Jesús desterradas del reino a S. M. El Rey Don Carlos III).* Estudio introductorio y notas de Enrique GIMÉNEZ. Alicante (Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert") 1999 8° 246.

714. LARRAÑAGA ELORZA Koldo. *Mariana y Moret: dos lecturas distintas del episodio de la dominación goda en la historia de España.* Polis 10 (1998) 181-211.

715. LAZURE Guy. *Perceptions of the Temple, projections of the Divine. Royal patronage, biblical scholarship and Jesuit imagery in Spain, 1580-1620.* Calamus renascens 1 (2000) 155-188.
Apropos of Juan B. Villalpando and Jerónimo de Prado.

716. LÓPEZ CAMPORRO Celia. *Los jesuitas en la región de Cuyo: propiedad, comercio y sociedad (1655-1767).* Tesis en la Universidad de Sevilla 1994.

717. LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ Miguel Luis. *Los obispos andaluces frente a la expulsión y extinción de la Compañía de Jesús.* In: *Estudios sobre Iglesia y sociedad en Andalucía en la edad moderna* (Granada, Universidad 1999) 177-195.

718. LOS REYES GÓMEZ Fermín de. *El libro en España y América. Legislación y censura (siglos xv-xviii).* I. Madrid (Arco-Libros) 2000 8° 768.
See: Prohibiciones de obras particulares desde 1769: Escritos de y sobre los jesuitas, 586-591.

719. MARTÍN PRADAS Antonio - CARRASCO GÓMEZ Inmaculada. *La iglesia del colegio de San Teodomiro de la Compañía de Jesús en la ciudad de Carmona, 1619-1754.* Laboratorio de arte 11 (1998) 521-538.

720. MARTÍNEZ ROJAS Francisco Juan. *Aproximación a la historia de la Iglesia en Jaén.* Jaén (Obispado) 1999 8° 222.
See: La diócesis de Jaén en los siglos xvi-xviii: La Compañía de Jesús en Jaén, 125-128.

721. MATOS Manuel S.I. *Parroquias confiadas a la Compañía en España.* Jesuitas (2000) 92-94.

722. MEDINA Francisco de Borja S.I. *Plan de una misión naval permanente en la real armada del mar océano a cargo de la Compañía de Jesús (1687).* Revista de historia naval 67 (1999) 51-62.

723. NAVARRO BROTONS Víctor. *El cultivo de las matemáticas en la España del siglo xvii.* In: *Contra los titanes de la rutina* (Madrid, C.S.I.C. 1994) 135-148.
See: Los jesuitas y las matemáticas, 139-145.

724. NICOLAU Miguel S.I. *Fray Luis de Estrada y la Compañía de Jesús.* In: *Fray Luis de Estrada* (Monasterio de Santa María de Huerta 1983) 253-266.

725. PÉREZ CUSTODIO María Violeta. *Aportaciones a la cuestión de Arias Montano y los jesuitas: Comentarios de Hectóreo a la "Retórica".* In: *El Humanismo extremeño.* I (Trujillo, Real Academia de Estremadura 1997) 97-103.

726. PINEDO Isidoro S.I. *Manuel de Roda. Su pensamiento regalista.* Zaragoza (Institución Fernando el Católico) 1984 8° 210.
See: La expulsión de los jesuitas, 109-169.

727. PINGARRÓN Fernando. *Dos plantas setecentistas de la casa profesa de la Compañía deJesús en Valencia.* Ars longa 3 (1992) 125-140.

728. PONS I LLINÀS Nicolau S.I. *El Seminario Conciliar de Sant Pere de Mallorca i la Companyia de Jesús.* Comunicació 97 (2000) 129-137.

729. PUIG Enric S.I. *L'Escola del Clot. Cent anys educant i aprenent.* Barcelona (Escola Tècnica Professional del Clot) 2000 4° 264.

730. QUESADA MARTÍNEZ Manuel. *La Compañía de Jesús en Guadix (1590 - 1650). El colegio de San Torcuato.* Granada (M. Quesada) 1993 8° 200.

731. QUESADA MARTÍNEZ Manuel. *El ocaso de los jesuitas en Guadix.* In: *Actas de II Coloquio de historia* (Guadix 1994) 99-106.

732. RODRÍGUEZ DOMINGO Jose Manuel y GÓMEZ ROMÁN Ana María. *El patrimonio artistico del colegio de San Torcuato de Guadix, de la Compañía de Jesús.* Boletín del Instituto de estudios "Pedro Suárez" 12 (1999) 137-160.

733. RODRÍGUEZ MARÍN Francisco José. *Málaga Conventual. Estudio histórico, artístico y urbanístico de los conventos malagueños.* Málaga. (Obra Social y Cultural Cajasur, Editorial Arguval) 2000 8° 414.
See: Compañía de Jesús. Colegio de San Sebastián, 287-313.

734. RUIZ RODRÍGUEZ Ignacio. *La Compañía de Jesús en Alcalá: un pulso de poder con la universidad complutense durante el siglo xvii.* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* I (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica. Junta Provincial de historia 1999) 293-307.

735. SÁINZ RODRÍGUEZ Pedro. *Historia de la crítica literaria en España.* Madrid (Taurus) 1989 8° 368.
See: El nacionalismo de los jesuitas expulsos, 97-118.

736. SCHÜLLER Karin. *Die Beziehungen zwischen Spanien und Irland im 16. und 17. Jahrhunderter Diplomatie, Handel und die soziale Integration katholische Exulanten.* Münster (Aschendorff) 1999 8° viii-280.
See: Die Priesterseminare, 154-190. - The Seminaries in Salamanca, Santiago and Seville were under the direction of the Jesuits.

737. SOTO ARTUÑEDO Wenceslao S.I. *La Compañía de Jesús y la Málaga moderna: el colegio de San Sebastián (1572-1767).* Tesis en la Universidad de Málaga 2000 4° vi-x-l610.

738. SOTO ARTUÑEDO Wenceslao S.I. *Fundación del colegio de los jesuitas de Málaga en tiempos de Felipe II.* In: *Madrid, Felipe II y las ciudades de la monarquia.* III (Madrid, Actas Editorial 2000) 451-462.

739. TORREMOCHA HERNÁNDEZ Margarita. *Presencia jesuítica en la Universidad de Valladolid (s. xviii).* In: *Jesuitas 400 años en Córdoba.* II (Córdoba, Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia 1999) 421-443.

740. UGARTE Javier. *Un episodio de "estilización " de la política antirrepublicana: la fiesta de San Francisco Javier de 1931 en Pamplona.* In: *El rumor de lo cotidiano. Estudios sobre el País Vasco contemporáneo* (Bilbao, Universidad del País Vasco 1999) 159-182.

741. VALLEJO GARCÍA-HEVIA José M. *La Monarquía y un ministro, Campomanes.* Madrid (Centro de estudios políticos y constitucionales) 1997 8° 616.
See: La fiscalia del Consejo extraordinario (1766-1769): El extrañamiento de la Compañía de Jesús, 203-266.

742. VICO GALLEGO F. L. *La Compañía de Jesús en Andújar (1606-1767).* Cuadernos de historia Ciudad de Andújar 2 (1983) 81-127.

743. WRIGHT A. D. *Catholicism and Spanish society under the reign of Philip II, 1555-1598, and Philip III, 1598-1621.* Lewiston (E. Mellen Press) 1991 8° 276. (= Studies in Religion and Society 27).
See: Inquisitors and Jesuits, 161-191.

744. YUN CASALILLA Bartolomé. *La venta de los bienes de las temporalidades de la Compañía deJesús. Una visión generalу el caso de Valladolid (1767-1808).* In: *Desamortización y hacienda pública.* I (Madrid, Ministerio de Economía 1986) 293-316.

Switzerland

745. GEMMINGEN Hubertus von. *Die Jesuiten und ihre Schulbühnen. Theaterspielorte und Theaterbauten in der Stadt Freiburg.* Freiburger Geschichtsblätter 74 (1997) 145-172.

746. IMORDE Joseph. *Gebaute Emblematik. Die Jesuitenkirche Franz Xaver in Luzern.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 209-225.

747. MATTIOLI A. und RIES M. *"Eine höhere Bildung thut in unserem Vaterlande Noth". Steinige Wege vom Jesuitenkollegium zur Hochschule Luzern.* Zürich (Chronos Verlag) 2000 8° 168. (= Clio Lucernensis 7).

748. EYER André. *Jesuitenkirche Luzern.* Bern (Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte 1982 8° 30. (= Schweizerische Kunstführer 314).
The Jesuit church of Luzern. Berne (Society for the history of Swiss art) 1997 8° 32. (= Guides to Swiss monuments 314).

749. SCHUBIGER Benno. *Die Ausstattung der Stanislaus-Kostka-Kapelle in der Jesuitenkirche Solothurn. Dokumente zu einer patrizischen Stiftung und zum Stuckmarmor in der Jesuitenkirche.* Jurablätter 46 (1984) 10-11, 182-195.

Ukraine

750. ASZENDA Jerzy S.I. *Kościół jezuitów w Lwowie w świetle źródeł archiwalnych.* Przegląd Wschodni 6 (1999) 1 95-115. - Reedition in his. *Budowle jezuickie w Polsce.* II (no. 657) 111-140.

B. America

751. ANAGNOSTOU Sabine. *Jesuiten in Spanisch-Amerika als Heilkundige und Pharmazeuten.* Parmazeutische Zeitung 31 (2000) 11-18.

752. ANAGNOSTOU Sabine. *Jesuiten in Spanisch-Amerika als Übermittler von heilskundlichem Wissen.* Stuttgart (Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft) 2000 8° xiv-478. (= Quellen und Studien zur Geschichte der Pharmazie 78).

See the principal chapters: José de Acosta, 107-158; Bernabé Cobo, 159-216; Ignaz Pfefferkorn, 217-257; Pedro Montenegro, 259-329; Sigismund Aperger, 331-411.

753. ANDRÉS-GALLEGO José. *Consecuencias de la expulsión de los jesuitas en América: primer balance.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 149-175.

754. BATLLORI Miquel S.I. *La Companyia de Jesús al Nou Món: alguns aspectes internationals.* In his: *Iberoamèrica: del descobriment a la independència* (València, E. Climent 1999) 97-103.

Cf. Bibliographie II no. 6815.

755. CARBONELL BORÍA María José. *Formar-Formarse: Bibliografía "básica " de los jesuitas en América (1734-1750).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 103-122.

756. ECHEVERRÍA Bolívar. *La Compañía de Jesús y la primera modernidad en América latina.* In: *Barrocos y Modernos* (Frankfurt, Vervuert - Madrid, Iberoamericana 1998) 49-65.

757. GUTIÉRREZ Ramón. *La planificación alternativa en la colonia: Tipologías urbanas de las misiones jesuíticas.* In: *Urbanismo e historia urbana en el mundo hispano.* I (Madrid, Universidad Complutense 1985) 629-649.

758. LÉRTORA MENDOZA Celina A. *Los jesuitas y la introducción de la ciencia moderna en América colonial: Nueva España, Nueva Granada y Río de la Plata.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 229-244.

759. MAEDER Ernesto J. A. *Fuentes jesuíticas de información demográfica misional para los siglos xvii y xviii.* In: *Fuentes útiles para los estudios de la población americana* (Quito 1997) 43-57.

760. MARTINI Mónica P. *Los jesuitas y la evangelización de los indígenas.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 245-261.

761. MEDINA Francisco de Borja S.I. *Enseñanza y métodos misionales en América española y Filipinas.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 175-200.

762. RISNICOFF DE GORGAS Mónica. *Lo jesuítico en Hispanoamérica. Un desafío para los museos.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 175-187.

763. *Teología en América Latina. Desde los orígenes a la guerra de Sucesión (1493-1715)* I. Josep Ignasi SARANYANA (Dir.) Madrid (Iberoamericana) 1999 8° 698.

See: Antecedentes peruanos del III Concilio limense: José de Acosta y la consolidación de la evangelización peruana, 154-164; La catequesis brasileña de José de Anchieta (1563), 221-224; La teología del Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, 338-361; La teología jesuítica limense, 369-397; Las resoluciones morales de los jesuitas mexicanos, 412-425; Antonio Vieira, predicador del Brasil, 521-527; Cronistas religiosos de los valles centrales de México: jesuitas, 550-552; Cronistas religiosos del Incario: jesuitas, 567-575; ¿Fue Vieira milenarista? 685-687.

Argentina

764. ASTÍZ María Eugenia y GARCÍA Lía Claudia. *La estancia San Miguel del Carcarañal - Río de la Plata - y su impacto regional, 1719-1775.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 27-46.

765. BARAVALLE María del Rosario, PEÑALBA Nora L. y BARRIERA Darío G. *La expansión de las haciendas jesuíticas en el área santafesina: las tierras del Salado. - Región de los cululú - Santa Fe La Vieja, 1610-1640.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 29-44.

766. BRACCIO Gabriela. *La voz de la conciencia: monjas y confesores.* In: *Jesuitas*

en Córdoba (no. 190) IV 85-98.
"Los confesores de monjas, en su mayoría, pertenecían a la Compañía de Jesús".

767. BRAGONI Beatriz. *La Compañía de Jesús en Mendoza. Espacio y sociedad siglos xvii y xviii.* Segunda parte: *La sociedad.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 9-29.

768. CALVO Luis María. *La administración de las temporalidades de la Compañía de Jesús y su repercusión en Santa Fe y su territorio.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 63-83.

769. CALVO Luis María. *La organización espacial de las misiones de Mocovíes y Abipones en la jurisdicción de Santa Fe.* VII Jornadas interncionales sobre las misiones jesuiticas (2000) 87-100.

770. *Cartas anuas de la provincia jesuítica del Paraguay, 1644.* Introducción de Ernesto J. A. MAEDER Resistencia, Chaco (Instituto de investigaciones geohistóricas) 2000 8° 120.

771. CARUGO Juan Esteban y PINI Jorge A. *Las ruinas jesuíticas de Nuestra Señora de Santa Ana, provincia de Misiones.* Tesis en la Universidad Nacional de Misiones, Posadas 1974.

772. CORIA Luis Alberto. *La "fabrica" jesuita mendocina: diversificación productiva e integración vertical.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 141-162.

773. COSTA Ignacio. *La reducción jesuita de los indios pampas en el Espinillo (1691).* Archivum 19 (2000) 319-335.

774. DÁVILO Beatriz. *Gobierno del cuerpo, gobierno del alma. La estrategía reduccional jesuítica como dispositivo de evangelización y sujeción política. Santa Fe, 1743-1767.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuiticas (2000) 173-196.

775. FABRICI Susana. *Un original alemán para la iconografía mariana en Hispanoamérica.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 123-135.

776. FERNÁNDEZ Alejandra. *La influencia y la enseñanza de la filosofía en las misiones y sus proyecciones.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuiticas (2000) 209-218.

777. FERNÁNDEZ María José. *Diferentes miradas sobre los objetos en los museos.*

In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 177-186.
"... se especificó el análisis sobre las de arte sacro ... en particular aquellas que guardan una relación histórica o artística con la orden de la Compañía de Jesús".

778. FRASCHINA Alicia. *La expulsión no fue ausencia. María Antonia de San José, beata de la Compañía, 1730-1799.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 193-213.

779. FREITAG Clara. *La extradición de los jesuitas y las consecuencias para la joven Iglesia en Argentina: 1767.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 215-234.

780. FUNES Maria Alejandra. *Intervenciones arqueológicas en el sector del conjunto jesuítico-guaraní de Nuestra Señora de Loreto, provincia de Misiones (Argentina).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 129-147.

781. FURLANI Alfredo. *Un intento pacificador de los jesuitas en el siglo xviii.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 235-258.

782. GARCÍA AZCÁRATE Jorgelina - VUOTO Luis Diego - RIBOTTA Eduardo E. *Arqueología histórica en el conjunto jesuítico de San José de Lules.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 153-163.

783. GARCÍA MONTAÑO Clara Rosa. *Interpretación de las obras de arte religioso de la capilla jesuítica de la Candelaria.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 299-309.

784. GARCÍA MONTAÑO Clara Rosa. *Obras de arte en la capilla de un establecimiento rural de los padres jesuitas en las sierras de Córdoba. "La Candelaria" (siglos xvii y xviii).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 275-298.

785. GIORDANO Mariana. *Apuntes sobre la imaginería del Nord-este argentino y Paraguay.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuiticas (2000) 233-246.

786. GÓMEZ Roque. *El conjunto de la estancia de Tafí del Valle y la arquitectura jesuita en Tucumán.* Tesis en la Universidad Católica de Salta 1997.

787. GÓMEZ Roque M. *Investigación arqueológica en el colegio de la Compañía de Jesús en San Miguel de Tucumán.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 165-174.

788. GONZÁLEZ Mary Edith. *La iglesia de Santa Ana - Misiones - Argentina.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 459-463.

789. GONZÁLEZ Mary Edith. *Relevamento arqueológico en los pueblos reducciones de Candelaria y San Cosme y Damián.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 251-260.

790. *Jesuitas 400 años en Córdoba.* Congreso internacional 21 al 24 de setiembre de 1999. Córdoba (Universidad Nacional - Universidad Católica - Junta Provincial de historia) 1999-2000 4 vol. 8° 376 488 476 560.

In vol. I (1999):
BISCHOFF Efraín U. *Expulsión de los jesuitas de Córdoba,* 87-102.
GRAULLERA SANZ Vicente. *Introducción de las ideas ilustradas en Córdoba del Tucumán,* 189-208.
SUSTERSIC Darko B. *Sobre la autoría de los retablos de la iglesia jesuítica de Córdoba y su capilla domestica,* 323-338.
In vol. II (1999):
VERA DE FLACHS María Cristina. *Grafittis y caricaturas en los textos de la biblioteca jesuítica de la Universidad de Córdoba,* 467-482.
In vol. III (1999):
BERDINI Javier Arnoldo. *El traje academico y las colaciones de grado de los universitarios de Córdoba durante la epoca jesuita (1622-1767),* 41-64.
CARBONELL DE MASY Rafael S.I. *La formación de dos mártires jesuitas en Córdoba del Tucumán (1617-1626),* 79-96.
ONETTO María y SUSTERSIC Darko B. *Trascendencia de las restauraciones del Arq. Carlos Luis Onetto en Córdoba y las misiones,* 265-284.
PAGE Carlos A. *Las casas del convictorio y colegio de Nuestra Señora de Monserrat,* 285-300.
In vol. IV (2000):
ACERBI CREMADES Norma. *Los jesuitas y la medicina de Córdoba desde 1599 a 1767,* 11-26.
BISIO DE ORLANDO Raquel. *Las temporalidades de Córdoba del Tucumán,* 59-84.
CALVIMONTE Luis Q. y MOYANO ALIAGA Alejandro. *La estancia de Caroya y el Colegio Monserrat - revelaciones históricas,* 99-117.
LLAMOSAS Esteban F. *La presencia del derecho común en la biblioteca antigua de la Compañía de Jesús de Córdoba del Tucumán,* 361-374.
VASSALLO Jaqueline R. *La presencia de obras de edificación cristiana destinada a las mujeres en la biblioteca de la Compañía de Jesús de Córdoba del Tucumán.* 489-511.
CUSHNER Nicholas. *Córdoba, los jesuitas y el "Libro de cuentas" del colegio,* 525-530.

791. LA CERDA DONOSO MORESCHI Jeanette C. de - VILLARROEL Luis J. *Los negros esclavos de Alta Gracia. Caso testigo de población de origen africano en la Argentina y América.* Córdoba (Ediciones del Copista) 1999 8° 174.
See: Periodo 1643-1767: los jesuitas, 43-83.

792. AHITOU Luis Alberto. *La espiritualidad de una mujer fuerte: María Antonia de la Paz y Figueroa.* Archivum 19 (2000) 293-306.
See: ¿Por qué asumió la prolongación de los ejercicios espirituales? 293-295.

793. LANGE Francisco Curt. *La música en la provincia de Salta.* Revista musical venezolana 8 (1986) 51-161.
See: Colegio de la Compañía de Jesús de Salta, 56-65.

794. LEVINTON Norberto. *Recursos de información para la restauración de las obras de arquitectura de las misiones jesuíticas.* In: *El regreso a las fuentes. La salvaguardia del patrimonio jesuítico* (Posadas, Ediciones Montoya) 1994) 187-195.

795. LÓPEZ CAMPORRO Celia. *Los Jesuitas en la región de Cuyo: propiedad, comercio y sociedad (1655-1767).* Tesis en la Universidad de Sevilla 1994.

796. LÓPEZ-CHÁVEZ Celia. *Microhistoria de la esclavitud negra en el siglo xviii: el caso de la residencia jesuita de San Juan de la Frontera.* Colonial Latin American Historical Review 5 (1996) 441-474.

797. LUNA Félix. *Los jesuitas en La Rioja.* Todo es historia 229 (1986) 66-73.

798. MAEDER Ernesto. *La administración de las temporalidades rioplatenses. Balance de una gestión.* In *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 215-237.

799. MAEDER Ernesto J. A. *Las temporalidades de San Miguel del Tucumán.* Investigaciones y ensayos 48 (1998) 113-137.

800. MARILUZ URQUIJO José M. *El indio en los escritos de los jesuitas.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 239-247.

801. MARTÍNEZ DE SÁNCHEZ Ana María. *Los padres jesuitas en la visión del obispo Abad Illana.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 375-400.

802. MARTÍNEZ TORRES Jesús Miguel. *El patrimonio de la estancia jesuítica de San Ignacio de la Cocha, luego de la expulsión (1767).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 195-222.

803. MOLINA Stella Maris y MUÑOZ MORALEDA Ernesto. *La librería del colegio de los jesuitas en San Miguel de Tucumán (1768-1772). Algunas consideraciones.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 401-415.

804. MORALES Martín M. S.I. *El hallazgo de lo ya descubierto.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 427-442.
On the letters of the Generals preserved in the Jesuit archives in Buenos Aires.

805. MOYANO ALIAGA Alejandro y TAGLE DE CUENCA Matilde. *El archivo de la estancia de Santa Catalina.* Archivum 19 (2000) 307-318.

806. MÚJICA Juan Ignacio. *Informe de las excavaciones realizadas en el recinto A-5. Letrinas de la reducción de Loreto, Misiones, Argentina.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 411-426.

807. OLIVERO Sandra. *Las propiedades de los jesuitas en el Pago de la Costa: tierras, producción y población esclava, la Chacarita y las Conchas, 1767-1777.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 417-445.

808. OLSEN DE SERRANO REDONET María Luisa. *Los jesuitas y las letras.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 267-293.
"Nos limiteremos a las obras que ... corresponden con exclusividad a las producciones literarias jesuíticas de la provincia del Paraguay".

809. ONETTO Carlos Luis. *San Ignacio Miní. Un testimonio que debe perdurar.* Buenos Aires (Dirección Nacional de Arquitectura) 1999 4° 176.

810. PAGE Carlos A. *El camino de las Estancias. - The road of the Estancias. - Las Estancias jesuíticas de Córdoba y la Manzana de la Compañía de Jesús inscripción en la lista del Patrimonio de la Humanidad. - The Jesuit Estancias of Córdoba and the Society of Jesus block inscription in the World Heritage list.* Córdoba (Comision del Proyecto) 2000 4° 128.

811. PAGE Carlos A. *Córdoba y los jesuitas en las cartas de los padres generales dirigidas a los PP. de la provincia jesuítica del Paraguay. T. Gonzalez, M. A. Tamburini y F. Retz (escritas entre 1696 y 1739).* Revista de la Junta Provincial de historia de Córdoba 17 (1999) 15-34.

812. PAULÍ DE GARCÍA María Gabriela y PAULÍ Carlos Eduardo. *El liberalismo positivista y la pedagogia ignaciana. Un debate finisecular.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 301-312.

813. PEÑA Gabriela Alejandra. *Las misiones populares urbanas de la Compañía de Jesús en la antigua provincia del Paraguay.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no 790) IV 447-466.

814. PEÑA DE BASCARY Sara. *Compañía de Jesús. Aporte para un estudio del acrecentamiento de propiedades en la proincia del Tucumán.* Investigaciones 1 (1986) 3, 91-109.

815. PIOLI DE LAYERENSA Alicia. *Yapeyú: de un desarrollo integrado a la realidad actual.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 197-206.

816. PLATINI Santos A. y POENITZ Alfredo J. E. *El puesto y capilla de San Alonso, de la reduocción de Apóstoles.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 395-402.

817. POENITZ Erich L. W. E. *Los guaraníes de las misiones en la formación social y política de Entre Ríos.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 57-76.

818. POUJADE Ruth Adela. *Arqueología de apoyo a tareas de conservación en conjunto jesuítico de San Ignacio Miní.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 451-476.

819. POUJADE Ruth Adela. *Reducción de Nuestra Señora de la Concepción.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 313-330.

820. POUJADE Ruth Adela y FUNES María Alessandra. *Patrones de asentamiento en el área territorial del conjunto jesuítico guaraní de Santa Ana.* In: *XV Encuentro de geohistoria regional* (Posadas, Ediciones Montoya 1996) 129-134.

821. QUARLERI Lía. *Los jesuitas en La Rioja colonial: la adquisición de las tierras, los conflictos con la sociedad local y la gestión de la Junta de temporalidades (1624-1812).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 341-367.

822. QUARLERI Lía. *Los jesuitas en La Rioja colonial: los mecanismos de adquisición de tierras. Integración y conflicto (1624-1767).* Memoria americana 8 (1999) 101-139.

823. RÍPODAS ARDANAZ Daisy. *Idea sobre el quehacer del historiador en las crónicas jesuíticas de la provincia del Paraguay (1639-1766).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 369-385.

"Nos centraremos en los más conocidos de los historiadores ... Antonio Ruiz de Montoya, Nicolás del Techo, Pedro Lozano, Pierre François-Xavier de Charlevoix, Domingo Muriel y José Guevara".

824. RISNICOFF DE GORGAS Mónica. *Creación del museo de sitio y centro de interpretación de las ruinas de la estancia jesuíticas de San Ignacio de los Ejercicios, Calamuchita, Córdoba.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 163-174.

825. RIZZO Antonia. *Arqueología de los guaraníes de misiones. Etnohistoria del contacto con los jesuitas: las reducciones del Alto Uruguay, Argentina.* In: *Actas, XII Congreso Nacional de arqueología argentina.* II (La Plata 1999) 199-208.

826. RIZZO Antonia y SEMPE María Carlota. *La cuestión jesuítica en la frontera colonial del área del Plata.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 387-394.

"Analizamos la porción misionera de la provincia jesuítica del Paraguay".

827. SÁENZ Alfredo S.I. *María Antonia de Paz y Figueroa.* In his: *La ascensión y la marcha* (Buenos Aires, Ediciones Gladius 1999) 141-204.

See: La colaboradora de los padres jesuitas, 145-147; La expulsión de la Compañía, 148-149; Su amor a la Compañía de Jesús, 178-182; La casa de Ejercicios, 182-187; and passim.

828. SLAVAZZA CLEMENS Marta. *La estancia de Alta Gracia y el Real Convictorio de Monserrat, patrimonio jesuítico rescatado por la historia y la arqueología.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 85-107.

829. TOMASINI Juan Alfredo y CALANDRA Horacio. *El significado del río Pasaje y su área de influencia para la arqueología en las misiones jesuíticas del Chaco.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 605-616.

830. TROISI MELEAN Jorge. *Los colegios de la provincia del Paraguay y sus esclavos.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 339-352.

831. TROISI MELEAN Jorge C. *Una residencia dos sistemas: el hospicio jesuita de Catamarca bajo administración religiosa y laica (1743-1769).* Andes 9 (1998) 115-142.

832. VIGLIONE Hebe M. L. *Aporte jesuita a la salud santafesina en el siglo xviii.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 513-523.

833. VILLEGAS Juan S.I. *Viajes en el Río de la Plata en el siglo xviii.* In: *Actas del IV Simposio de historia marítima y naval iberoamericana* (Madrid, Instituto de historia y cultura naval 1999) 529-546.
See: Observaciones del P. Sepp, 529-533; Viaje a Colonia del P. Paucke, 534-537; Viaje de regreso a Europa del P. Paucke, 537-539.

834. VITAR Beatriz. *Guerra y misiones en la frontera chaqueña del Tucumán (1750-1767).* Madrid (CSIC) 1997 8° 312.
See: Las reducciones jesuíticas en la frontera tucumano-chaqueña, 227-299.

Bolivia

835. BLOCK David. *La cultura reduccional de los llanos de Mojos. Tradición autóctona, empresa jesuítica y política civil, 1660-1880.* Sucre (Talleres Graficos "Tupac Katari") 1997 8° 262.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 675.

836. COENRAADS. R. R. *The San Calixto observatory in La Paz, Bolivia. Eighty years of operation. Director Dr. Lawrence A.Drake.* Journal and Proceedings of the Royal Society of New South Wales 126 (1993) 191-198.

837. DIETRICH Deborah. *Aproximación a las bibliotecas jesuiticas de la Chiquitanía (Bolivia).* Anuario de lingüistica hispánica 12-13 (1996-1997) 247-268.

838. GIORGIS Paula Caleffi. *Missões jesuítas coloniais.* In: *Negros e índios. Literatura e história* (Porto Alegre, EDIPUCRS 1994) 25-30.

839. GONZÁLEZ Ricardo. *Aportes para el estudio de la escultura chiquitana.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 137-162.
See: Las imágenes del período jesuítico, 145-156.

840. GONZÁLEZ Ricardo. *El colegio jesuítico de Tarija y las misiones entre los Chiquitos (1689-1718).* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 261-280.

841. JORDA Enrique S.I. *San Ignacio de Moxos. Eine Pfarrei im Tiefland von Bolivien.* Stella Heft 21 (2000) 23-25.

842. JUST Estanislao S.I. *Las visitas pastorales a las reducciones de Moxos y Chiquitos (siglos xvii-xviii).* Anuario de la Academia boliviana de historia eclesiástica 5 (1999) 89-109.

843. MAEDER J. A. Ernesto. *La organización de la provincia de Chiquitos en la época post-jesuítica. Diferencias y semejanzas con la provincia de misiones guaraníes.* Revista de historia del derecho 16 (1988) 153-169.

844. PAREJAS MORENO Alcides. *El impacto de la expulsión: el "nuevo" régimen en Moxos.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 295-308.

845. PLAZA Manuel S.I. *Ni dioses ni demonios: pensamiento y vida en las misiones jesuíticas de Mojos (siglos xvii-xviii).* Anuario de la Academia boliviana de historia eclesiástica 5 (1999) 223-232.

846. TERRAZAS ORELLANA Carlos. *Les jésuites, créateurs du "baroque" bolivien.* Tribune 2000 9 (1998) 21-23.

847. TOMICHÁ CHARUPÁ Roberto. *La primera evangelización en las reducciones de Chiquitos, Bolivia (1691-1767). Protagonistas y metodología misional.* Dissertatio in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 2000 8° 506.

Brazil

848. AGNOLIN Adone. *Nóbrega e Anchieta: uma leitura histórico-religiosa de sua ação fundadora.* Voz Lusíada 12-13 (1999) 17-30.

849. BARCELOS Artur H. F. *Espaço e arqueologia nas missões jesuíticas: o caso de São João Batista.* Porto Alegre (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul) 2000 8° 408. (Coleção Arqueologia 7).

850. BATLLORI Miquel S.I. *Els jesuïtes al Brasil: l'aportació italiana.* In his: *Iberoamérica: del descobriment a la independencia* (València, E. Climent 1999) 105-118.
Cf. Bibliographie II no. 7618.

851. BOSL Katharina. *"Deutsche" Jesuiten am brasilianischen Amazonas im 17. und 18. Jahrhundert.* Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft 84 (2000) 206-220.
Jesuítas alemães na "Amazônia brasileira" nos séculos xvii e xviii. In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 65-77.

852. BRESCIANI Carlos S.I. *A primera evangelização das aldeias ao redor de Salvador, Bahia, 1549-1569.* Salvador (Fundação Gregório de Mattos) 2000 8° 96.

853. BURY John. *A arquitetura jesuítica no Brasil.* In: *Arquitetura e arte no Brasil colonial* (São Paulo, Nobel 1991) 43-61.

854. CAMBAS Graciela. *Guayakíes y jesuítas: la cuestión de la condición humana.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 101-114.

855. CARDOSO Alírio Carvalho. *"As torres do Maranhão": Conflitos entre as ordens misionárias na Amazônia.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 119-140.

856. CASTELNAU-L'ESTOILE Charlotte de. *Les ouvriers d'une vigne stérile. Les jésuites et la conversion des Indiens au Brésil, 1580-1620.* Paris (Fundação Calouste Gulbenkian) 2000 8° 560.

857. CHAMBOULEYRON Rafael. *Las "edades" de los jesuitas: la Compañía de Jesús y la historiografía amazónica.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 97-113

858. COUTO Jorge. *Estratégias e métodos de missionação dos jesuítas no Brasil.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 65-83.

859. COUTO Jorge. *Os jesuítas e a escravatura dos negros no Brasil.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 151-165.

860. DEL PRIORE Mary. *O papel branco, a infância e os jesuítas na colônia.* In: *História da criança no Brasil* (São Paulo, CEDHAL 1991) 10-27.

861. DOWNES P. *Die Jesuitenmissionen bei den brasilianischen Indigenas in kolonialer Zeit. Kulturelle Umformung unter christlichen Vorzeichen.* In: *Die Anderen. Indianer in Lateinamerika* (Frankfurt a.M., Vervuert 1996) 152-179.

862. EISENBERG José. *As missões jesuíticas e o pensamento político moderno. Encontros culturais, aventuras teóricas.* Belo Horizonte (Editora UFMG) 2000 8° 264. (= Humanitas 50).

863. ELIA Sílvio. *Os jesuítas e a implantação da língua portuguesa no Brasil.* In: *Il Portogallo e i mari: un incontro tra culture.* II (Napoli, I.U.O.-Liguori Editore 1997) 601-618.

864. FEITOSA Aécio. *Alguns aspectos do discurso pedagógico da Companhia de Jesus no Brasil.* Revista portuguesa de pedagogia 19 (1985) 35-44.

865. FEITOSA Aécio. *Estrategias do discurso dos jesuítas junto aos indígenas brasileiros.* Revista portuguesa de pedagogia 21 (1987) 69-76.

866. FEITOSA Aécio. *Os jesuítas e os prolemas da escravidão e da catequese negra no Brasil (1559-1568).* Revista portuguesa de pedagogia 20 (1986) 169-178.

867. FONSECA Célia Freire A. *Das expedições contra as missões jesuíticas do sul às fronteiras gerais do Brasil contemporâneo: séculos xvii-xx.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 65-82.

868. GOMES Flamarion Freire da Fontoura. *Escavações arqueológicas em São Lourenço Mártir.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 247-250.

869. HERNÁNDEZ PALOMO José J. *La visita del obispo Quillén: el testimonio de una tradición.* Tazacorte 1999 8° 12.
Apropos of the relics of Bl. I. de Azevedo and his companions martyrs, preserved in Tazacorte.

870. KERN Arno Álvarez. *Escravidão no Brasil meridional: Impactos e contatos entre as sociedades indígenas e ibéricas no período colonial.* In: *Negros e índios. Literatura e história* (Porto Alegre, EDIPUCRS 1994) 31-51.
See: A "conquista espiritual" e a integração cultural, 42-50.

871. KERN Arno Álvarez. *História e iconografia: Documentos sobre a missão de São João Batista.* Anais do XI Simpósio nacional de estudos missioneiros (1997) 261-272.

872. LABORIE Jean-Claude. *La lettre jésuite. Stratégies littéraires dans la province jésuite du Brésil.* Thèse à l'Université de Lille III, 1999 4° 600.

873. LANGER Protásio Paulo. *Dominação e resistência na aldeia N. S. dos Anjos.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 189-196.

874. LEAL Elisabeth Juchem Machado. *A Companhia de Jesus: origens da educação no Brasil.* Revista portuguesa de pedagogia 23 (1989) 61-73.

875. MACHÓN Jorge Francisco. *La reducción de los Guayanás del Alto Paraná: un fracaso misional del siglo xviii.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 297-310.

876. MACHÓN Jorge Francisco. *La reducción de los Guayanás: reiteración de un fracaso misional.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 201-214.

877. MASSARE DE KOSTIANOVSKY Olinda. *Importancia geopolítica de las misiones del Guayrá.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 235-252.

878. MOURA Laércio Dias de S.I. *A educação católica no Brasil. Passado, presente e futuro.* São Paulo (Edições Loyola) 2000 8° 312.
See: O período jesuítico (1500-1750), 19-61.

879. NEVES Luiz Felipe Baêta. *Imaginação social jesuítica e instituição pedagógica. Maranhão e Grão-Pará no século xvii.* Disertação na Universidade Federal de Rio de Janeiro 1984.

880. NEVES Luiz Felipe Baêta. *A visita do P. Antônio Vieira: Instiuição e pedagogia jesuítica no Brasil do século xvii.* Forum educacional (1983) janeiro-março, 51-64.

881. NÓBREGA Manuel da S.I. *Cartas do Brasil e mais escritos. (Opera omnia).* Com introdução e notas históricas e críticas de Serafim LEITE S.I. Edição facsimil, comemorativa dos 500 anos da descoberta do Brasil. Belo Horizonte (Editora Itatiaia) 2000 8° 118*-570. (= Coleção Reconquista do Brasil, nova séria 211).

882. PARELLADA Claudia Inês. *O espaço urbano de Villa Rica del Espírito Santo (1589-1632) provincia del Guairá.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 173-191.

883. PREISS Jorge Dante Hirts. *Elementos missioneiros na música Rio-Grandense atual.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 293-296.

884. ROCHA José Monteiro da. *Sistema físico-matemático dos cometas, composto por ocasião de um que foi visto no ano de 1759 na cidade da Bahia ...* Edição atualizada, introdução e apêndice por Carlos Ziller CAMENIETZKI e Fãbio Mendonça PEDROSA. Rio de Janeiro (Museu de astronomia) 2000 8° x-252.
José Monteiro da Rocha (1734-1819) was Jesuit from 1752 to 1760.

885. RUBERT Arlindo. *História da Igreja no Rio Grande do Sul. Época colonial (1626-1822).* I. Porto Alegre (EDIPUCRS) 1994 8° 182. (= Coleção Teologia 2).
See: As missões orientais do Uruguai, 13-19; Os sete povos, 21-30; Tratado dos limites e conseqüente decadência dos povos, 31-38; A igreja na Colônia do Sacramento, 39-53.

886. SARAGOÇA Lucinda. *A acção dos franciscanos e dos jesuítas na conquista e povoamento da Amazónia (1617-1662).* Brotéria 150 (2000) 607-624; 151 (2000) 37-57.

887. SCHALLENGERGER Erneldo. *Guairá: fronteira do Paraiso.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 519-528.

888. SCHALLENBERGER Erneldo. *Missões no Guairá: Espaço e territoria-lidade nas missões jesuíticas.* VI Jornadas internacionais sobre ad missões jesuíticas (1998) 15-30. - Also in: *Missões Guarani* (no. 1031) 103-112.

889. SIMÕES Manuel Gonçalves. *Gli "Avisi" dall'altro mondo: la ricezione veneziana delle lettere gesuitiche sul Brasile del secolo xvi.* In: *L'impatto della scoperta dell'America nella cultura veneziana* (Roma, Bulzoni 1990) 343-350.

890. SUESS Paulo. *Nóbrega e Anchieta - lei e língua.* Perpectiva teológica 31 (1999) 383-396.

891. TERRA João Evangelista Martins S.I. *Catequese de índios e negros no Brasil colonial.* Aparecida SP (Editoria Santuário) 2000 8° 240.

892. TORRONTEGUY Teófilo Otoni Vasconcelos. *A redução de São Cosme e São Damião (1634-1638) e sua participação na ocupação humana na bacia platina.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 207-216.

893. VINCENT Bernard. *Les jésuites chroniqueurs: récit de la guerre des Alpujarras.* Crónica nova 22 (1995) 429-466.

894. ZERÓN Carlos Alberto. *La Compagnie de Jésus et l'institution de l'esclavage au Brésil: les justifications d'ordre historique, théologique et juridique, et leur intégration par une mémoire historique (xvie-xviie siècles).* Thèse à l'École des Hautes Études, Sciences sociales, Paris 1998.

895. ZERÓN Carlos Alberto. *Les jésuites et le commerce d'esclaves entre le Brésil et l'Angola à la fin du xvie siècle.* Traverse (1996) 1, 34-50.

Canada

896. *50e anniversaire de la Maison Bellarmin.* Jésuites canadiens 26 (1999) 1-36.
8 short articles by various authors.

897. BELLESI Benedetto. I *martiri canadesi*. In: *Uomini e donne senza frontiere* (Bologna, Editrice Missionaria Italiana 1998) 35-48.

898. BLACKBURN Carole. *Harvest of souls. The Jesuit missions and colonialism in North America, 1632-1650*. Montreal and Kingston (McGill-Queen's University Press) 2000 8° 184.

899. CAMPEAU Lucien S.I. *The Beginning of Arcadia (1602-1616)*. Bridgetown, N.S. (Gontran Trottier) 1998 8°
I. *The Explorers*. 96.
II. *The Souriquois*. 138.
III. *The Mission*. 222.
Translations from the Introduction to the Monumenta Novae Franciae I 55*-276*.

900. CAMPEAU Lucien S.I. *The Jesuit mission among the Hurons, 1634-1650*. Limited edition to commemorate 350 years since the end of the mission. Bridgetown, N.S. (Gontran Trottier) 2000 8° iv-372.
Cf. AHSI 51 (1988) no. 395.

901. CHARLEVOIX Pierre-François-Xavier de. *Journal d'un voyage fait par ordre du roi dans l'Amerique Septentrional*. Édition par Pierre BERTHIAUNIL. Québec-Montréal (Université de Montréal) 1994 8° 1106. (= Bib1iotheque du Nouvel Monde).

902. CODIGNOLA Luca. *The battle is over: Campeau's "Monumenta" vs. Thwaites's "Jesuit Relations", 1602-1650*. European Review of Native American Studies 10 (1996) 2, 3-10.

903. DUBOIS Paul-Andre. *Tradition missionnaire et innovations pastorales aux xviie et xviiie siècles. Lecture et écriture dans les missions canadiennes*. Société canadienne de l'Eglise Catholique. Études d'histoire religieuse 65 (1999) 7-27.

904. DUSSAULT Sylvie. *La Compagnie de Jésus au Saguenay*. Saguenayensia 42 (2000) 3, 14-17.

905. GAGNON François-Marc. *Les jésuites*. In: *L'Église catholique et les arts au Québec*. (Québec, Le Musée 1984) 31-54.

906. *The Jesuit Relations. Natives and missionaries in seventeent-century North America*. Edited with an introduction by Allan GREER. Boston (Bedford/St. Martin's) 2000 8° xiv-226.

907. LAFLÈCHE Guy. *Les relation des jésuites de la Nouvelle-France, un document anthropologique majeur de l'américanité française du xviie siècle.* Recherches amérindiennes au Québec 29 (1999) 2, 77-87.

908. LATOURELLE René S.I. *Apprentissage des langues amérindiennes par les premiers missionnaires de la Nouvelle-France.* Église canadienne 32 (1999) 3, 77-84.

909. MOREAU Jean-François. *Traditions and cultural transformations: European copper-based kettles and Jesuit rings from 17th century Amerindian sites.* North American Archaeologist 19 (1998) 1, 1-11.

910. POST Franz-Joseph. *"Daß sich Menschen nur durch Katastrophen Gott finden" - Der Konflikt zwischen Medizinmännern und Missionaren am Beispiel der Huronenmission der Jesuiten.* Geschichte und Kulturen 6 (1995) 71-90.

911. POST Franz-Joseph. *Jesuitenmission und Ethnizität in Nouvelle-France im 17. und 18. Jahrhundert.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 153-166.

912. SZÉLL Tamás. *Az északkelet-amerikai jezsuita missziók kezdete.* Távlatok (2000) 473-483.

913. TYLENDA Joseph N. S. I. *Jesuit Relations.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 719.

914. URTASSUM Juan de S.I. *La gracia triunfante en la vida de Catharina Tegakovita, india, iroquesa.* Estudio introductorio por W. Michael MATHES. Madrid (J. Porrúa Turanzas) 1994 8° 246.
Facsimile edition of the original: Mexico 1724.

Chile

915. ARACENA Beth K. *Singing salvation: Jesuit music in colonial Chile, 1600-1767.* Dissertation at the University of Chicago 1999 4° 346.

916. BRAVO ACEVEDO Guillermo. *Documentos sobre temporalidades de jesuitas: el caso de la hacienda de Rancagua o "La Compañía".* Dimensión histórica de Chile 11-12 (1995-1996) 169-191.

917. CASTRO Pablo S.I. *Mártires de Elicura: una relectura de la historia.* Mensaje 49 (2000) 10-13.

918. MEIER Johannes. *Chiloé - Ein Garten Gottes am Ende der Welt.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 183-201.

919. MODIANO Ignacio. *Jesuit architectural experience in the mission of Chiloé during the 17th and 18th centuries.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 270-280.

920. RONDÓN Víctor. *Música jesuita en Chile en los siglos xvii y xviii. Primera aproximación.* Revista musical chilena 188 (1997) 7-39.

Colombia

921. BERMÚDEZ Egberto. *La música en las misiones jesuitas en los Llanos orientales colombianos, 1725-1810.* Ensayos 5 (1998-1999) 141-166.

922. GUTIÉRREZ J. Alberto S.I. *Los Jesuitas en Colombia y la teología.* Theologica xaveriana 50 (2000) 191-210.

923. GUTIÉRREZ J., Mario S.I. *"Theologica xaveriana" cinquenta años. Breve síntesis histórica.* Theologica xaveriana 50 (2000) 223-230.

924. HERRÁN BAQUERO Mario. *Fuentes documentales para el estudio de las Constituciones funcionales del colegio máximo de los jesuitas y el colegio de San Bartolomé.* In: *Historia de la Universidad Colombiana.* I (Tunja, Universidad Pedagógica 1998) 59-69.

925. MARÍN Miriam. *Los archivos de la Pontificia Universidad Javeriana: Colonia y República.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no 790) II 249-266.

926. REMOLINA V., Gerardo S.I. *La misión de la Universidad Javeriana. Revisión, actualización y dinamización.* Theologica xaveriana 50 (2000) 331-36.

927. SOTO ARANGO Diana. *La enseñanza de los "sistema del mundo" en las universidades de Quito y Santafé, siglo xviii.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 531-554.

El Salvador

928. ANTOINE Charles. *Le sang des justes. Mgr Romero, les jésuites et l'Amérique latine.* Paris (Desclée de Brouwer) 2000 8° 192.

929. *Documentación. "Caso jesuitas".* Estudios centroamericanos 55 (2000) 469-486.

930. *Documento especial. Informe n. 136/89. Caso 10.448. Ignacio Ellacuria S.I. ... El Salvador 22 de diciembre de 1999.* Estudios centroamericanos 55 (2000) 143-183.

931. GABORIT Mauricio S.I. *In memoriam de I. Martín-Baró e I. Ellacuría.* Estudios centroamericanos 55 (2000) 1083-1088.

932. LA CIERVA Ricardo de. *Tragedia y mentira de los jesuitas en El Salvador.* In his: *La hoz y la cruz* (Madrid, Editorial Fénix 1996) 611-638.

933. MARTIALAY Roberto S.I. *Sangre en la Universidad. Los jesuitas asesinados en El Salvador.* Bilbao (Mensajero) 1999 8° 600.

934. MOJICA José Adolfo. *Undecimo primer aniversario del asesinato de los padres jesuitas.* Estudios centroamericanos 55 (2000) 1077-1082.

935. SOBRINO Jon S.I. *Testigos hoy: Mr. Romero y los mártires de El Salvador.* Catequética 41 (2000) 108-113.

Guatemala

936. GÓMEZ DÍEZ Francisco Javier. *El reformismo jesuítico en Guatemala durante la época de la guerra fría, 1946-1970.* Tesis en la Universidad Complutense, Madrid 1994.

Guyana

937. DONET-VINCENT Danielle. *Les jésuites et le bagne de Guyane.* Revue d'histoire et de philosophie religieuses 80 (2000) 397-407.

Jamaica

938. McLAUGHLIN Gerard Leo. *Jesuitana Jamaica. Historical profiles, 1837-1996.* Kingston (Arawak Publications) 2000 8° xvi-78.

939. O'HALLORAN Michael S.I. *An anniversary in Jamaica.* Letters and Notices 95 (2000) Autumn, 34-37.

México

940. AGUILAR MARCO José Luis [and others]. *Misiones en la península de Baja California.* México (Instituto Nacional de antropología e historia) 1991 8° 328. (= Colección Cientifica).

See: La conquista espiritual. Periodo jesuita, 43-65; La arquitectura misional, 73-87; Estado actual de los edificios Misiones jesuitas, 89-103.

941. AGUIRRE BELTRÁN Cristina. *La expulsión de los jesuitas y la ocupación de sus bienes*. Puebla (Gobierno y Universidad de Puebla) 1999 8° 234.

942. ALBA PASTOR María. *Crisis y recomposición social. Nueva España en el transito del siglo xvi al xvii*. México (Fondo de cultura económica) 1999 8° 272.
See: La educación jesuita, 223-230.

943. BERNABEU ALBERT Salvador. *El diablo en California. Recepción y decadencia del maligno en el discurso misional jesuita*. In: *El Septentrión Novohispano* (Madrid, CSIC 2000) 139-176.

944. BRIESEMEISTER Dietrich. *La poesía neolatina en la Nueva España en el siglo xvii*. In: *La formación de la cultura virreinal*. I (Madrid, Iberoamericana - Frankfurt a.M., Vervuert 2000) 13-39.
See: El impacto jesuítico, 19-22.

945. CHEVALIER François. *La formación de los latifundios en México. Haciendas y sociedad en los siglos xvi-xviii*. México (FCE) 1999 8° 644.
See: La Compañía de Jesús, 348-362.
Cf. Bibliographie II no. 9725.

946. CHURRUCA Augustín. *La expulsión de los jesuitas de la Nueva España, en 1767*. Jesuitas de México 20 (2000) 11-14.

947. DEL RÍO Ignacio. *Conquista y aculturación en la California jesuítica, 1697-1768*. México (UNAM Instituto de investigaciones históricas) 1984 8° 242.

948. DEL RÍO Ignacio. *Crónicas jesuíticas de la antigua California*. México (UNAM) 2000 8° 170. (= Biblioteca del estudiante universitario 132).

949. ESPARZA SORIANO Antonio. *Los jesuitas en la Puebla del siglo dieciséis. Labor educadora y evangelizadora*. Tesis en la Noguera Universidad Iberoamericana Golfo-Centro, Puebla 1994 4° 65.

950. GARCÍA-ABASOLO Antonio F. *Martín Enriquez y la reforma de 1568 en Nueva España*. Sevilla (Diputación Provincial) 1983 8° 382.
See: La incorporación de la Compañía de Jesús a Nueva España, 306-313.

951. GÓMEZ J. Jesús S.I. *La orden religiosa de los jesuitas: la Compañía de Jesús*. Religiones y sociedad 7 (1999) 139-150.

952. GRADIE Charlotte M. *Jesuit missionaries and native elites in northern Mexico, 1572 to 1616.* Storrs (University of Connecticut) 1997 4° iv-24. (= Occasional Paper 8).

953. GRADIE Charlotte M. *The Tepehuan revolt of 1616: militarism, evangelism and colonialism in seventeenth century Nueva Vizcaya.* Salt Lake City (University of Utah Press) 2000 8° x-238.

954. HAUSBERGER Bernd. *Für Gott und König. Die Mission der Jesuiten im kolonialen Mexiko.* Wien (Verlag für Geschichte und Politik) München (R. Oldenbourg) 2000 8° 648. (= Studien zur Geschichte und Kultur der iberischen und iberoamerikanischen Länder 6).

955. HAUSBERGER Bernd. *La vida cotidiana de los misioneros jesuitas en el noroeste novohispano.* Estudios de historia novohispana 17 (1997) 63-106.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 813.

956. MEZA FÉLIX José Ramón. *La expulsión de los jesuitas y sus consecuencias en el Noroeste.* Tesis en la Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacán 1987 4° 111.

957. MIJARES Ivonne. *La administración del colegio de San Pedro y San Pablo (1583-1584). Selección de documentos y textos.* México (UNAM CESU) 1986 8° 72. (= Cuadernos del Archivo histórico de la UNAM 7).

958. MIRAFUENTES GALVÁN José Luis. *Movimientos de resistencia y rebeliones indígenas en el Norte de México (1680-1721).* Guía documental. México (UNAM) 1989 8° xii-254.
In the chapter: Sonora y Sinaloa (1-60), for Jesuit documentation see: 1-17 19-22 24-27 33.

959. MONTANÉ MARTÍ Julio César. *Documentos sobre los jesuitas novohispanos expulsos, en el Archivo Nacional de Chile.* Boletín del Museo nacional del Virreinato 9 (1993) 1-5.

960. MORIONES Ildefonso. *La memoria histórica. El proceso de beatificación y las polémicas con los jesuitas.* In: *El virrey Palafox* (México, Ministerio de educación, cultura y deporte - Caja Duero 2000) 173-198.

961. ORTEGA José de S.I. - BALTASAR Juan Antonio S.I. *Apostólicos afanes de la Compañía de Jesús en su provincia de México.* Edición de Francisco Javier FLUVIÁ S.I. (1754). Edición facsimilar y prólogo a la presente edición: Thoma CALVO y Jesús JÁURREGUI. México (Centro

Francés de estudios mexicanos y centroamericanos) 1996 8° li-xi-452.

962. ORTIZ MONASTERIO PRIETO José Alejandro. *La expulsión de los jesuitas de la Nueva España, 1767.* México 1983 8° 80.

963. PACHECO ROJAS José de la Cruz. *Misión y educación: los jesuitas en Durango, 1596-1767.* México (El Colegio de México, Centro de estudios históricos) 1997 8° 340.

964. PÉREZ DE RIBAS Andrés S.I. *Historia de los triumphos de nuestra santa fee entre las gentes más bárbaras y fieras del Nuevo Orbe.* (Edición facsimilar de la edición de Madrid 1645). Estudio introductorio, notas y apéndices de Ignacio GUZMÁN BETANCOUR. México - Madrid (siglo XXI Editores) 1992 f° xxxv-20-763.

965. *Presencia de la Compañía de Jesús en la Puebla de los Ángeles.* México (Ayuntamiento del Municipio) 1997 8° 116.

966. RODRÍGUEZ G. DE CEBALLOS Alfonso S.I. *El ciclo de la vida de S. Ignacio de Loyola pintado por Cristóbal de Villalpando en Tepozotlán. Precisiones iconográficas.* Ars longa 5 (1994) 53-60.

967. ROMERO Saúl Jerónimo. *Temporalidades de los jesuitas.* México (UNAM Escuela Nacional de estudios profesionales Acatlán) 1986 8° 200.

968. RUBIAL GARCÍA Antonio. *La santidad controvertida. Hagiografía y conciencia criolla alrededor de los venerables no canonizados de Nueva España.* México (Fondo de cultura económica) 1999 8° 324.
See: El Palafox mítico entre jansenistas y jesuitas, 220-250.

969. SALVATIERRA Juan María de S.I. *La fundación de la California jesuítica. Siete cartas de 1697-1699.* Edición, introducción y notas de Ignacio DEL RÍO. Estudio biográfico de Luis GONZÁLEZ RODRÍGUEZ. La Paz (Universidad Autónoma de Baja California Sur) 1997 8° 190.

970. SCHROEDER Susan. *Jesuits, Nahuas, and the Good Death Society in Mexico City, 1710-1767.* Hispanic American Historical Review 80 (2000) 43-76.

971. *Tarahumara 100 años. 1. En la víspera del retorno. Relato* del P. Manuel PIÑÁN S.I. 2. *En el año del retorno. Relato* del P. Pablo LOUVET S.I. Sisoguichi (Ediciones diocesanas de la Tarahumara) 2000 8 120 90.

972. *Testimonios del exilio.* Selección y prólogo de Elsa Cecilia FROST.

México (Jus) 2000 12° 158. (= Clásicos cristianos).
Francisco Javier Alegre S.I. *Llegan misteriosas órdenes de la corte*, 25-63.
Rafael de Zelis S.I. *Viajes en el destierro*, 65-104.
Antonio López de Priego *S.I. Carta de un religioso de los extintos jesuitas a una hermana suya, religiosa*, 105-154.

973. TRUEBA Alfonso. *La expulsión de los jesuitas, o el principio de la revolución.* México (Jus) 1986 8° 78.

Nicaragua

974. SANDINO ARGÜELLO René. *Granada de desgranada.* Managua (Ediciones de PAVSA) 2000 8° 364.
See: Colegio Centroamérica del Sagrado Corazón de Jesús, 100-112.

Paraguay

975. AFFANNI Flavia Mónica. *Participación indígena en la conformación de patrones religiosos y artísticos en las misiones jesuíticas de guaraníes. Estudio estadístico de la iconografía en la escultura.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 25-42.

976. AMABLE María Angélica - ROJAS Liliana Mirta. *Los conjuntos jesuíticos a través del tiempo: San Ignacio y Loreto.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 515-525.

977. AULETTA Estela Ana Irma. *Historiografía sobre la misión de la Santisima Trinidad de Paraná (último quinquenio).* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 495-514.,

978. AULETTA Estela - SERVENTI Cristina. *Una devoción belga en las misiones jesuíticas de guaraníes.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 43-65.

979. AULETTA Estela, SERVENTI Cristina y SUSTERSIC Bodizar D. *El pleito entre Jesús y Trinidad por la calera de Itaendi.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 311-332.

980. AVELLANEDA Mercedes. *La alianza militar jesuita-guaraní en la segunda mitad del siglo xvii y los conflictos suscitados con las autoridades locales.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 67-86.

981. AVELLANEDA Mercedes. *Conflicto y poder religioso por el control de las reducciones en el Paraguay colonial.* Memoria americana 6 (1997) 143-170.

982. AVELLANEDA Mercedes. *Orígenes de la alianza jesuita-guaraní y su consolidación en el siglo xvii.* Memoria americana 8 (1999) 173-200.

983. BARCELOS Artur Henrique F. *O espaço missioneiro: a integração urbano-rural das missões jesuíticas nos séculos xvii e xviii.* VI Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 45-62.

984. BECKER Félix. *Un mito jesuítico: Nicolás I, rey del Paraguay. Aportación al estudio del ocaso del poderío de la Compañía de Jesús en el siglo xviii.* Asunción (C. Schauman) 1987 8° x-286.
Cf. AHSI 50 (1981) no. 280.

985. BECKER Itala Irene Basile. *Lideranças indígenas: no começo das reduções jesuíticas da província do Paraguay.* São Leopoldo (Instituto Anchietano de Pesquisas) 1992 8° 198. (= Pesquisas. Anthropologia 47).
A résumé with the same title in: V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 403-410.

986. BUDWEG Heinz. *Os 30 povos das missões. A história das "Misiones jesuíticas del Paraguay".* São Paulo (H. B. Cultural Limitada) 1982 f° 58.

987. BUFFA Josefa Luisa. *Las "Cartas anuas" y su interés onomatológico.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 177-188.

988. CALEFFI Paula. *La provincia jesuítica del Paraguay: guaraníes y chiquitos. Un análisis comparativo.* Tesis en la Universidad Complutense, Madrid 1990.

989. CARBONELL DE MASY Rafael S.I. *Autofinanciación participativa y desarrollo rural en el espacio de las misiones guaraníes: un puente entre el ayer y el hoy.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 221-231.

990. CERVI María Graciela. *Ensayo sobre la música en las misiones jesuíticas.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 131-136.

991. CHAMORRO Graciela. *O duplo sentido da "sabedoria" nos mitos guarani: sua relação com a tradição judaico-crista e sua pertinencia hoje.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 137-146.

992. CHAMORRO Graciela. *A questão do mal na semántica jesuíta e guarani, uma aproximasão a partir do gênero.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 591-606.

993. COLAZO Susana. *El sentido de honor entre los Guaraní.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 147-156.

994. COUTINHO Sérgio R. *¿Consciencias reduzidas? Confissão e perdão nas missões jesuíticas.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 345-358.

995. DÁVILO Beatriz. *Las misiones jesuíticas ¿un lugar para la utopía colonia?* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 147-158.

996. FLORES Moacyr. *Auto religioso nas missões jesuiticas* [Drama de Adão]. Estudos ibero-americanos 26 (2000) 2, 169-174.

997. GADELHA Regina Maria d'Aquino Fonseca. *Los guaraníes misioneros en los presidios de la frontiera platense (1650-1768).* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 23-36.

998. GADELHA Regina Maria A. F. *Jesuítas e Guarani: a experiência missional triunfante.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 233-245.

999. GÁLVEZ Lucía. *Las misiones jesuíticas entre los Guaraníes: precursoras del Mercosur cultural.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 219-232.

1000. GANSON Barbara. *Our warehouses are empty: Guarani responses to the expulsion of the Jesuits from the Río de la Plata, 1767-1800.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 41-54.

1001. GOLIN Tau. *José Custódio de Sá e Faria e o Tratado de Madri, a guerra guaranítica e o êxodo missioneiro de 1757.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 237-250.

1002. GONZÁLEZ Norma Noemí. *Orden, delito y castigo en la provincia misional jesuítica.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 367-376.

1003. GONZÁLEZ RISSOTO Luis y RODRÍGUEZ Susana. *La decadencia de las misiones jesuíticas entre fines del siglo xvii y el siglo xix.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuiticas (1998) 31-75.

1004. *Guaraníes y jesuitas.* Acción 31 (2000) octubre, 14-27.

MELIÀ Bartomeu S.I. *Historia inacabada futuro incierto*, 14-15.

PIOLI Alicia Juliana. *Junto al fuego y dueña de la luz*, 16-19.
MELIÀ Bartomeu S.I. *Un Guaraní reportero de guerra*, 20-33.
NEUMANN Eduardo. *Rivalidades luso-guaraníes en la Banda Orientale del Uruguay (1680-1757)*, 24-27.

1005. GUTIÉRREZ Ramón. *Urbanismo de las misiones jesuíticas del Paraguay, Moxos y Chiquitos.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 365-374.

1006. HELM Cecilia Maria Vieira. *Indios guarani e kaingang nas missões jesuíticas e suas lutas atuais.* VI Jornadas internacionasi sobre as missões jesuíticas (1998) 213-217.

1007. HERNÁNDEZ Juan Luis. *Desobediencia y fuga. Estrategias guaraníes tras la expulsión de los jesuitas (1768-1799).* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 281-298.

1008. IMOLESI María Elena. *Santos y herejes en los confines del imperio: la alteridad en los textos misionales jesuitas del siglo xvii.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 341-360.
"Se consideran aquí los esecros misionales producidos durante la década de 1630 en la región de Itatines".

1009. JOHNSON Allison Dawn. *In defense of paradise: a Jesuit appeal (Paraguay, Guarani, colonial, mission, treaty of Madrid, Spain).* Dissertation at the University of Minnesota, Minneapolis 1999 4° 686.
According to the anonymous manuscript: "Recurso de la provincia del Paraguay de la Compañía de Jesús al tribunal de la verdas y de la inocencia, en causa de la execución y resultas del tratado de limites entre España y Portugal." It is owned by the James Ford Bell Library at the University of Minnesota, Minneapolis.

1010. KERN Arno Álvarez. *Análise do plano urbano das missões jesuítico-guaranis: um estudo comparativo com os mosteiros medievais.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 127-150.

1011. KERN Arno Álvarez. *O colapso das aspirações utópicas missioneiras.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 411-420.

1012. KERN Arno Álvarez. *Fronteiras culturais e políticas do Rio da Prata colonial.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 37-56.

1013. KERN Arno Álvarez. *Missões jesuítico-guaranís: uma utopia política. Missões 300 anos. A visão do artista.* Porto Alegre (Ministério da cultura) 1988 8° 276.
Cf. AHSI 52 (1983) no. 419.

1014. KOHLHEPP Gerd. *Jesuitische Guaranireduktionen in Nord-Paranà.* In: *Um der Freiheit willen. Festgabe für Karin Schauff* (Pfullingen, Neske 1983) 194-208.

1015. LANDA Beatriz dos Santos - NOELLI Francisco Silva - ASSIS Valéria Soares de. *As receitas culinária guarani como base para análise da dieta do grupo.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 479-494.

1016. LEVINTON Norberto R. *La arquitectura de las iglesias en las misiones jesuíticas: tipología y regionalismo; la iglesia de Jesús (1759-1767) - prov. jesuítica del Paraguay.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 555-589.

1017. LEVINTON Norberto R. *La arquitectura del pueblo de San Juan Bautista: tipología y regionalismo. Provincia jesuítica del Paraguay. Siglo xviii.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 313-336.

1018. LEVINTON Norberto R. *Pervivencias mudéjares en la arquitectura del colegio de San Cosme y San Damián (provincia jesuítica del Paraguay, 1760-1767).* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 341-352.

1019. LEVINTON Norberto. *Las primeras iglesias de los pueblos misioneros (grupos étnicos del tronco lingüístico tupí-guaraní).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 177-193.

1020. LEVINTON Norberto. *La respuesta: una reflexión sobre la recepción del arte cristiano por parte de los grupos étnicos (Misiones jesuíticas de la provincia de Paracuaria, 1609-1768). Escultura y pintura.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 265-282.

1021. MACHÓN Jorge Francisco. *El viaje a misiones de Amado Bonpland en 1821.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 355-376.

1022. MAEDER Ernesto J. A. *Analogías y diferencias entre la reducciones guaraníes de franciscanos y jesuitas. Un ensayo de evaluación demográfica de sus resultados.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 91-110.

1023. MAEDER Ernesto J. A. *De las misiones del Paraguay a los estados nacionales. Configuración y disolución de una región histórica: 1610-1810.* In: Missões *Guarani* (no. 1031) 113-129.

1024. MAEDER Ernesto J. A. *Las misiones jesuíticas de guaraníes antes y después de Mbororé (1641).* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 219-234.

1025. MASSARE DE KOSTIANOVSKY Olinda M. *El arte dramático en las reducciones jesuíticas.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 353-363.

1026. MASSARE DE KOSTIANOVSKY Olinda M. *La enseñanza en las reducciones.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 113-124.

1027. MELIÀ Bartomeu S.I. *El Guaraní como lengua general.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 77-90.

1028. MELIÀ Bartomeu S.I. *La política lingüística de los jesuitas en las reducciones de guaraníes: ¿una educación intercultural?* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 397-404.

1029. MELIÀ LITERAS Bartomeu S. I. *La reducción según los Guaraníes: dichos y escritos.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 55-64.

1030. MILLIET Maria Alice. *Aspectos da organização urbana e da arquitetura nas reducões da província jesuítica do Paraguai.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 303-316.

1031. *Missões Guarani: Impacto na sociedade contemporânea.* Edição: Regina Maria A. F. GADELHA. São Paulo (Educ/Fapesp) 1999 8° 392.

1032. *Missões jesuitico-guaranis. - Jesuitic-guarani missions.* São Leopoldo (UNISINOS) 1999 4° 162.
DALTO Renato. *O mundo missioneiro - The missionary world,* 12-47.
FREITAS Décio. *Utopia missioneira - Missionary utopia,* 48-65.
LESSA Barbosa. *O alicerce guarani - The guarani foundation,* 66-85.
TREVISAN Armindo. *Um barrocco indígena - A native baroque,* 86-111.
MARTINS Nestor Torelly. *O legado arquitetônico - The architectural legacy,* 112-139.
SCHMITZ Pedro Ignácio S.I. *A Companhia de Jesus e a missão - The Company of Jesus and the mission,* 140-156.

1033. MÖRNER Magnus. *Del estado jesuítico del Paraguay al régimen colonial guaraní misionero: un proceso de "normalización" historiográfica desde los años 1950.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 9-22.

1034. MUÑOZ PÉREZ José. *Una crónica desconocida hasta ahora: el "Compendio de la historia del Paraguay" (1780) del jesuita José Cardiel.* Historiografía y bibliografía americanistas 39 (1985) 111-126.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 457.

1035. MUNSBERG João Alberto Steffen. *A missão na colonização da Ibero-América. Modelo, atuação e significado.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 159-176.

1036. MURATORI Ludovico Antonio. *El cristianismo feliz en las misiones de los padres de la Compañía de Jesús en Paraguay.* Traducción, introducción y notas de Francisco BORGHESI S. Santiago de Chile (Ediciones de la Dirección de bibliotecas, archivos y museos) 1999 4° 466.

1037. Museu de Arte do Rio Grande do Sul. *Missões.* Período da exposição: 15 de março a 20 de abril de 2000. Porto Alegre (Governo do Estado do Rio Grande do Sul) 2000 4° 94.

1038. NEUMANN Eduardo. *Rivalidades rio-platenses: guaranis missioneiros e a expansão portuguesa, 1680-1737.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 427-442.

1039. PANO GARCÍA José Luis - PINO Ana Ágreda - HERNÁNDEZ RONQUILLO Manuel. *La arquitectura de las misiones en América.* Artigrama 8-9 (1991-1992) 359-396.
See: Las reducciones jesuíticas del area guaranítica, 382-396.

1040. PESO Linda Rosa J. *El pragmatismo jesuítico en el urbanismo de los pueblos guaraníes.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 443-450.

1041. POMPERT DE VALENZUELA María Cristina de. *Las misiones jesuíticas en la historiografía paraguaya.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 197-208.

1042. QUEVEDO Julio. *A guerra guaranítica.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 217-236.

1043. QUEVEDO Julio. *A guerra guaranítica e as contradições do colonialismo espanhol.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 253-296.

1044. RÍPODAS ARDANAS Daisy. *Métodos de evangelización en las misiones jesuíticas de guaraníes.* Archivum 19 (2000) 11-27.

1045. RZEPKOWSKI Horst. *Reduktionen.* Lexikon der Mission (1992) 354-355. - *Riduzioni.* Lessico di missiologia (2000) 538-540.

1046. SALA Dalton. *Arquitetura e conflito político.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 83-101.

1047. SÁNCHEZ NEGRETTE Ángela. *Las iglesias de la misiones jesuíticas de Guaraníes. Un estudio tipológico.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 513-518.

1048. SCHALLENBERGER Erneldo. *Missões jesuítico-guaranies nas fronteiras coloniais do prata: aldeamento às reduções.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 309-322.

1049. SCHATZ Klaus S.I. *Die südamerikanischen Jesuiten-Reduktionen im Spiegel der Berichte deutscher Missionare.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 167-181.
Cf. AHSI 62 (1993) no. 784.

1050. SERVENTI María Cristina. *Misiones jesuíticas de guaraníes: el período fundacional y el surgimiento de una nueva civilización (1609-1650).* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 317-340.

1051. SOARES André Luís R. *Revisitando a organização sócio-política guarani: pode se fazer etnohistória e arqueologia?* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 569-582.

1052. SØRENSEN Dorthe Nyland. *Paradisløftet - Jesuittet hos tupí guaraní.* Tidsskriftet Antropologi 23 (1991) 89-98.

1053. SUSTERIC Bozidar Darko. *Las artes plásticas y la música de las misiones según el testimonio del friso de Trinidad.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 583-604.

1054. SUSTERIC Bozidar Darko. *La presencia americana en el arte jesuítico-guaraní.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 249-273.

1055. SUSTERIC Darko B., PUGNALE Silvia I. y SIMIONATI Verónica. *Trinidad del Paraná: las revelaciones de las ruinas sobre la forma original del templo, la historia de su construcción y de sus derrumbes.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 395-419.

1056. TORMO SANZ Leandro. *Jesuitas canarios en Paraguay*. In: *Coloquio de historia canario-americana*. II (Las Palmas, Gobierno de Canarias 1987) 171-202.

1057. TREVISAN Armindo. *Le baroque dans le monde guarani. Les missions*. In: *Brésil baroque entre ciel et terre* (Paris, Union Latine, 1999-2000) 137-149.

1058. VILLEGAS Juan S.I. *Evangelización y agricultura en las reducciones del Paraguay*. In *Missões Guarani* (no. 1031) 167-181.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 725.

1059. VILLEGAS Juan S.I. *El Paraguay colonial y las reducciones jesuíticas según el informe de la visita del Obispo Manuel Antonio de la Torre, 1761*. In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) I 353-370.

1060. VILLEGAS Juan S.I. *El tema de la lucha en la imaginería misionera*. V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 251-264.

1061. VIÑUALES Graciela María. *La Ciudad de Dios. Las reducciones jesuitícas de guaraníes*. In: *Iberoamérica. Siglos xvi-xviii*. (Madrid, Ediciones Encuentro 1990) 269-292.

1062. WILDE Guillermo. *La actitud guaraní ante la expulsión de los jesuitas: ritualidad, reciprocidad y espacio social*. Memoria americana 8 (1999) 141-172.

Peru

1063. ADORNO Rolena. *Criterios de la comprobación: un misterioso manuscrito de Nápoles y las crónicas de la conquista del Perú*. In: *Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos* (Madrid, Iberoamericana 1999) 15-44.

1064. LAURENCICH MINELLI Laura. *Il documento "Historia et rudimenta linguae piruanorum". Il contributo di due gesuiti italiani del '600 alla storia e alla cultura del Perú*. In: *Gli indiani d'America e l'Italia* (Alessandria, Dell'Orso 1997) 59-68.
These Jesuits are Giovanni Anello Oliva (1572-1642) and Giovanni Antonio Cumis (1587-1618).

1065. LAURENCICH MINELLI Laura. *Note sull'autenticità del documento seicentesco "Historia et rudimenta linguae piruanorum"*. Thule. Rivista italiana di studi americanistici (1997) apr.-ott., 239-244.

1066. LAURENCICH MINELLI Laura - MICCINELLI Clara. *"Historia et rudimenta linguae piruanorum": una nuova fonte etnostorica sui primi tempi della colonia spagnola.* Etnostoria (1998) 35-118.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 855.

1067. MEDINA Francisco de Borja S.I. *La dialética integración-exclusión del otro en la Compañía de Jesús: la cuestion criolla en los territorios de la antigua provincia del Perú.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 443-471.

1068. VARGAS-HIDALGO Rafael. *El "Catálogo" (1633) de jesuitas insignes fallecidos en el Perú.* Revista andina 14 (1997) 385-412.

1069. VARGAS-HIDALGO Rafael. *El Perú de 1590 visto por el provincial de los Jesuítas.* Revista andina 14 (1997) 107-119.

1070. *Vicariato apostólico de San Francisco Javier. Directorio.* Jaén, Perú, 2000 8° 56.

Puerto Rico

1071. GÓMEZ DÍEZ Francisco Javier. *La educación jesuita en Puerto Rico (1858-1886). Entre la sustitución del Estado y el Seminario colegio.* Mar oceana 5 (2000) 91-122.

United States

1072. BIONDI Lawrence H. S.I. *The sale of Saint Louis University Hospital: challenge, controversy and Canon Law.* In: *Jesuit education 21* (no. 280) 370-377.

1073. CLANCY Thomas H. S.I. *Jesuits in America, The.* Encyclopedia of American Catholic History (Collegeville, Liturgical Press 1997) 719-730.

1074. CURRAN Robert Emmett S.I. *Georgetown University.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 563-565.

1075. CURRIE Charles L. S.I. *États-Unis: l'enseignement supérieur jésuite.* Études 393 (2000) 303-312.

1076. DEMPSEY Terrence S.I. *The Jesuits and the arts. The United States assistancy and the visual arts in the twentieth century.* Jesuits (2000) 70-72.

1077. HOLL Steven. *The chapel of St. Ignatius.* With an introduction by Gerald T. COBB S.I. New York (Princeton Architectural Press) 1999 8° 96.
This is the chapel of the Seattle University.

1078. *Jesuitica californiana, 1681-1764.* Impresos de los RR.PP. Eusebio Francisco Kino, Fernando Consag, Juan Antonio Balthasar, Juan Joseph de Villavicencio y·Francisco Zevallos de la Compañía de Jesús. Estudio introductorio por W. Michael MATHES. Madrid (J. Porrua Turanzas) 1998 8° various pagings. (= Colección "Chimalistac" 49).
KINO Eusebio Francisco. *Exposición astronomia de el cometa, que el año de 1680, por los meses de noviembre y diziembre, y este año de 1681, por los mese de enero y febrero, se ha visto en todo el mundo, y le ha observado en la ciudad de Cadiz.*
Carta del P. Fernando CONSAG de la Compañía de Jesús visitador de las missiones de Californias, a los padres superiores de esta provincia de Nueva-España.
Carta del P. Provincial Juan Antonio BALTHASAR, en que da noticia de la exemplar vidam religiosas virtudes, y apostolicos trabajos del fervoroso missionero el Venerable P. Francisco María Picolo.
VILLAVICENCIO Juan Joseph de. *Vida y virtudes de el Venerable y apostolico Padre Juan Ugarte de la Compañía de Jesús, missionero de las Islas Californias, y uno de sus primeros conquistadores.*
Carta del Padre Provincial Francisco ZEVALLOS sobre la apostolica vida y virtudes del P. Fernando Konsag insigne missionero de la California.

1079. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *The service of faith and the promotion of justice in American Jesuit higher education.* Santa Clara Lecture. Santa Clara University 2000 8° 17.
El servicio de la fe y la promoción de la justicia en la educación universitaria de la Compañía de Jesús de Estados Unidos. Revista de fomento social 55 (2000) 595-614.

1080. KREIS Markus. *Rothäute, Schwarzröcke und heilige Frauen. Deutsche Berichte aus den Indianer-Missionen in South Dakota, 1886-1900.* Bochum (Projekt Verlag) 2000 8° 272.

1081. McSHANE Joseph M. *Fordham University.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 524-525.

1082. McSHANE Joseph M. *Jesuit Labor Schools, The.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 717-719.

1083. MERZ Nancy. *One hundred years ago: [Osage Mission, Kansas]. A look backward and forward at the turn of the century.* Jesuit Bulletin (2000) Winter, 6-11.

1084. PFAFF Richard C. *Men for others: The Bellarmine story. 150 years of tradition, wisdom and justice.* San Jose, California (Bellarmine College Preparatory) 2000 8° vi-162.

1085. SCOGNA Kathy Miller. *A house of bread. The Jesuits celebrate 70 years in Wernersville, Pennsylvania.* Wernersville, PA (Kathy Miller Scogna) 2000 4° 168.

1086. SWEETSER Thomas P. S.I. *The Jesuit parish in the United States.* Jesuits (2000) 96-10.

Uruguay

1087. CURBELO Carmen, PADTÓN FAVRE Oscar y RISSO María Esther. *Una población guaraní misionera en territorio uruguayo: San Francisco de Borja del Yi.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 157-172.

1088. SERVENTI María Cristina. *Jesuitas, caciques y hechiceros en el Uruguay (1629-1637): el caso de Caazapá Guazú según una relación en el Archivo General de la Nación (Buenos Aires).* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 551-568.

Venezuela

1089. DEL REY FAJARDO José S.I. *La enseñanza de las humanidades en el colegio colonial jesuítico de Caracas según su biblioteca.* Boletín de la Academia Nacional de la historia 79 (1996) 131-143.

1090. DEL REY FAJARDO José S.I. Topohistoria misional jesuítica llanera y orinoquese. In: *Hombre, tierra y sociedad* (San Cristóbal, Univ. Cat. del Táchira - Santafé de Bogotá, Pont. Univ. Javeriana 1996) 3-158.

1091. GONZÁLEZ OROPEZA Hermann S.I. *La expulsión de los jesuitas, símbolo del poder regalista.* Boletín CIHEV [= Centro de investigaciones de historia eclesiástica] 9 (1997) 103-152.

1092. YÉPEZ CASTILLO Áureo. *La Universidad Católica Andrés Bello en el marco histórico-educativo de los jesuitas en Venezuela.* Caracas (UCAB) 1994 8° 472.

C. Asia

1093. ALDEN Dauril. *Some considerations concerning Jesuit enterprises in Asia.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 53-62.

1094. BORGES Charles J. S.I. *The Portuguese Jesuits in Asia: their economic and political networking within Asia and with Europe.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 203-224.

1095. BOSCARO Adriana. *I gesuiti e gli inizi della stampa in Asia Orientale.* Orientalia venetiana 1 (1984) 43-68.

1096. CAMPS Arnulf O.F.M. *Das Christentum aus chinesischem und japanischem Blickwinkel während der "Jesuitischen Epoche" der Missionsgeschichte Asiens (1549-1773).* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 121-136. - Reedition in his: *Studies in Asian mission history* (Leiden, Brill 2000) 122-138.

1097. CAMPS Arnulf O.F.M. *Studies in Asian Mission history, 1956-1998.* Leiden (Brill) 2000 8° xii-338. (=Studies in Christian Mission 25).
From these reedited studies the followings concern the Jesuit history:
Persian works of Jerome Xavier, a Jesuit at the Mogul court, 33-46.
Cf. AHSI 31 (1962) no. 709.
An unpublished letter of Father Christoval de Vega S.I. Its importance for the history of the second mission to the Mughal court and for the knowledge of the religion of the emperor Akbar, 47-59.
Cf. AHSI 25 (1956) no. 806.
Die Wiederentdeckung der ersten abendländischen Sanskrit-Grammatik des P. Heinrich Roth S.I., 75-78.
Cf. AHSI 37 (1968) no. 570.
Die Schriften der Jesuiten-Missionare Johann Grueber, Heinrich Roth und Antonio Ceschi, 79-83.
Cf. AHSI 26 (1957) no. 330.
The Sanskrit Grammar and manuscripts of Father Heinrich Roth S.I. (1620-1668): Introduction, 84-89.
Cf. AHSI 58 (1989) no. 904.
Father Heinrich Roth S.I. (1620-1668) and the history of his Sanscrit manuscripts, 90-102.
Cf. AHSI 38 (1969) no. 494.

1098. *A Companhia de Jesus e a missionação no Oriente.* Actas do Colóquio internacional promovido pela Fundação Oriente e pela revista Brotéria, Lisboa, 21 a 23 de abril 1997. Lisboa (Brotéria, Fundação Oriente) 2000 8° 484.

1099. DINIS Alfredo S.I. *Os jesuítas e o encontro de cosmologias entre o Oriente e o Ocidente (Séculos xvi-xviii).* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 267-274.

1100. DIVARKAR Parmananda S.I. *Jesuit theological service in the East.* Jesuits (2000) 38-40.

1101. ST. CLAIR SEGURADO Eva María. *Las misiones jesuíticas del Extremo Oriente en los dictámenes de los obispos españoles (1769-1770).* Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 341-364.

1102. *St. Francis Xavier, an apostle of the East.* II. *Christian culture in sixteenth century Europe: its acceptance, rejection, and influence with regard to the nations of Asia.* Tokyo (Sophia University Press) 2000 8° 214; Japanese text xviii-218.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 851.

China

1103. ABREU António Graça de. *Os bens dos últimos jesuítas portugueses em Pequim.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 225-234.

1104. ALVES Jorge M. dos Santos. *Os jesuítas e a "contenda da Ilha Verde". A primeira discussão sobre a legitimidade da presença portuguesa em Macau (1621).* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 423-449.

1105. ARAÚJO Horácio Peixoto de. *Processo de aculturação e métodos missionários no império da China.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 85-101.

1106. BROCKEY Liam. *Largos caminhos e vastos mares. Jesuit missionaries and the journey to China in the sixteenth and seventeenth centuries.* Bulletin of Portuguese-Japanese Studies 1 (2000) 45-72.

1107. BROCKEY Liam. *A "Vinha do Senhor": The Portuguese Jesuits in China in the seventeenth century.* Portuguese Studies 16 (2000) 125-147.

1108. CHARBONNIER Jean. *Les 120 martyrs de Chine canonisés le 1er octobre 2000.* Paris (Église d'Asie) 2000 8° 256. (= Archives des Missions Étrangères de Paris. Étude et documents 12).
See: Jésuites français victimes des Boxers (Hebei, juin 1900), 124-140.

1109. COLLANI Claudia von. *Aspekte und Problematik der Akkommodation der Jesuiten in China.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 99-119.

1110. COLLANI Claudia von. *Gottfried Wilhelm Leibniz and the China mission of the Jesuits.* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 89-103.

1111. COUCEIRO Gonçalo. *A expedição cristã na China. Doutrina, arte e os processos de adaptação.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 387-392.

1112. *Departed, yet present. Zhalan, the oldest christian cemetery in Beijing.* Edited by Edward J. MALATESTA S.I. and GAO Zhiyu. Macau (Instituto Cultural) San Francisco (Ricci Institute) 1995 4° 312.
MALATESTA Edward J. S.I. *Zhalan from 1610 to 1945*, 29-94.

1113. DU Shiran and HAN Qi. *The contribution of French Jesuits to Chinese science in the seventeenth and eighteenth centuries.* Impact of Science on Society 167 (1992) 265-275.

1114. FEZZI Luca. Osservazioni sul *"De christiana expeditione apud Sinas suscepta ab Societate Iesu" di Nicolas Trigault.* Rivista di storia e letteratura religiosa 35 (1999) 541-566.

1115. *Four Jesuits martyred in China in the 20th century.* [Roma 2000] 8° viii-20.

1116. GOLVERS Noël. *L'oeuvre des jésuites en Chine et l'exploration de la "science belge".* In: *Histoire des sciences en Belgique de l'antiquité à 1815* (Bruxelles, Crédit Communal 1998) 273-295.

1117. HAN Qi. *The role of the Directorate of Astronomy in the Catholic mission during the Qing period.* In: *The Christian mission in China in the Verbiest era* (Leuven, University Press 1999) 85-95.

1118. HAN Qi. *The role of the French Jesuits in China and the Académie Royale des sciences in the development of seventeenth and eighteenth century European science.* In: *East Asian science: Tradition and beyond* (Osaka, Kansai University Press 1995) 489-492.

1119. HAN Qi. *Sino-British scientific relations through Jesuits in the seventeenth- and eighteenth-centuries.* In: *La Chine entre amour et haine* (Paris, Institut Ricci, Desclée de Brouwer 1998) 43-59.



1120. HAN Qi. *Zhang Xingyao and the collected discussions on the Imperial Decrees concerning the missionaries.* Sino-Western Cultural Relations Journal 22 (2000) 1-10.
Chinese text preceded by "Editor's Note", 1-2.

1121. HSIA Florence Charlotte. *French Jesuits and the mission to China: science, religion, history (missionaries).* Dissertation at the University of Chicago 1999 4° 261.

1122. *Innocentia victrix, sive sententia Comitiorum Imperii Sinici pro innocentia christianae religionis. - Vitória da inocência, ou sentença das Assembleias do Império Chinês em prol da inocência da religião cristã.* Introdução: Horácio P. ARAÚJO. Leitura, fixação de texto e tradução do latim: Aires A. NASCIMENTO. Lisboa (Instituto Portuguêsdo Oriente - Biblioteca Nacional) 1999 8° 114. (= Biblioteca Nacional, Documenta 2).
The second volume is a facsimile reedition of the original Latina and Chinese (1761): Lisboa (Biblioteca Nacional) 1999 4° [94].

1123. KING Gail. *Christian charity in seventeenth-century China.* Sino-Western Cultural Relations Journal 22 (2000) 13-30.

1124. LI Sher-Shiueh. *Toward a missionary poetics in late Ming China: The Jesuit appropriation of "Greco-Roman" lore through the medieval tradition of European exempla.* Dissertation at the University of Chicago 1999 4° 270.

1125. LI Wenchao. *Die christliche China-Mission im 17. Jahrhundert. Verständnis, Unverständnis, Missverständnis. Eine geistesgeschichtliche Studie zum Christentum, Budhismus und Konfuzianismus.* Stuttgart (F. Steiner Verlag) 2000 8° 648. (= Studia Leibnitiana, Supplementa 32).
See: Matteo Riccis Auslegung des Frühkonfuzianismus, 89-112; Longobardi contra Ricci, 114-123; Der Ritenstreit, 311-345.

1126. METZLER Joseph. *La soluzione della questione dei riti. In: Roma e Pechino. La svolta extraeuropea di Benedetto XV* (Roma, Studium 1999) 243-260.

1127. MIRANDA João Manuel S.A. *Alguns aspectos do intercâmbio científico e cultural entre a Academia das ciências de Petersburgo e a comunidade dos "Jesuítas matemáticos" em Pequim nas décadas de 30-50 do século xviii.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 331-364.

1128. *The newly canonized Martyr-Saints of China.* CRBC, Taiwan 2000 4° iv-106.
See: St. Leon Ignace Mangin, 93-94; St. Paul Denn, 94-95; St. Remi Isore, 96-97; St. Modeste Andlauer, 97-98.

1129. RICCI Matteo. *Della entrata della Compagnia di Gesù e Cristianità nella Cina.* Edizione realizzata sotto la direzione di Piero CORRADINI. Prefazione di Filippo MIGNINI. A cura di Maddalena DEL GATTO. Macerata (Quodlibet) 2000 8° lxiv-xvi-776.

CORRADINI Piero. *Matteo Ricci: la vita e le opere*, xxi-xxxviii.
BATTAGLINI Marina. *Bibliografia ricciana*, xxxix-lii.

1130. RZEPKOWSKY Horst. *Ritenstreit.* Lexikon der Mission (1992) 366-368. - *Riti, controversia dei.* Lessico di missiologia (1992) 542-544.

1131. ST. CLAIR SEGURADO Eva María. *Dios y Belial en un mismo altar. Los ritos chinos y malabares en la extinción de la Compañía de Jesús.* Alicante (Universidad) 2000 8° 294.

1132. SÁNCHEZ UNGRÍA M. José. *Noticias exóticas de los misioneros jesuíticos.* Nasarre. Revista aragonesa de musicología 15 (1999) 279-288.

On the Chinese music in the "Gazeta de Madrid" (21.2.1794).

1133. SCHATZ Klaus S.I. *Jesuiten und "Propaganda"-Missionare. Zwei unterschiedliche Wege der Akkommodation.* In: *Martino Martini und die Chinamission im 17. Jahrhundert* (Sankt Augustin, Institut Monumenta Serica 2000) 51-64.

1134. SCHATZ Klaus S.I. *Kulturelle Optionen der Jesuiten in China.* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 69-78.

1135. SCHATZ Klaus S.I. *Ritenstreit.* Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Auflage 8 (1999) 1202-1203.

1136. STANDAERT Nicolas S.I. *The classification of sciences and the Jesuit mission in late Ming China.* In: *Linked faiths. Essays ... in honour of Kristofer Schipper* (Leiden, Brill 2000) 287-317.

1137. STANDAERT Nicolas S.I. *The Jesuits did not manufacture Confucianism.* East Asian Science, Tecnology and Medicine 16 (1999) 115-132.

1138. VARESCHI Severino. *Heiliges Offizium gegen "Propaganda"? Das Dekret des Jahres 1656 in der Ritenfrage und die Rolle Martino Martinis.* In: *Martino Martini und die Chinamission im 17. Jahrhundert* (Sankt Augustin, Institut Monumenta Serica 2000) 65-91.

1139. WALEY-COHEN Joanna. *The sextants of Beijing. Global currents in Chinese history.* New York (Norton and Company) 1999 8° 322.

See: China and catholicism in the sixteenth through to the eighteenth century, 55-91.

1140. WIDMAIER Rita. *Leibniz' verborgene Botschaft in den 'Novissima Sinica".* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 29-56.

1141. WIDMAIER Rita. *Notizen aus dem Leibniz-Archiv Hannover.* Sino-Western Cultural Relations Journal 22 (2000) 10-12.
1. Leibniz' Fragment der "Elementa linguae tartaricae" von Verdinand Verbiest S.I., 10-11. 2. Niccolò Longobardis "Traité sur quelques points de la religion des Chinois", 11-12.

1142. ZINGERLE Arnold. *Verwandtschaft trotz Fremdheit? Eine Hypothese zu den Bedingungen der Verständigung zwischen Jesuiten-Missionaren und Literaten-Beamten.* In: *Martino Martini und die Chinamission im 17. Jahrhundert* (Sankt Augustin, Institut Monumenta Serica 2000) 201-214.

India

1143. ARCHAMBEAUD Guy S.I. *Back to our roots.* Ignis 28 (1999) 4, 48-53.
Letter of Fr. General Roothaan (1837 3 June) to the first four Jesuits starting for the "new" Madurai mission.

1144. BORGES Charles J. S.I. *Leaving its mark: American contribution to the growth of the Society of Jesus in its Patna and Jamshedpur missions.* Indian Journal of American Studies 25 (1995) 121-135.

1145. CHINNICI I. *An "Italian" observatory in India: The history of the Calcutta observatory.* Studies in History of Medicine and Sciences 14 (1996) 1-21.

1146. CLÉMENTIN-OJHA Catherine. *Des Indiens en quête de leur indianité. L'inculturation personnelle des jésuites de Patna (Bihar).* Collection Purusārtha 19 (1997) 239-264.

1147. COLAS Gérard. *Vie légumineuse et pensée travestie. A propos de l'adaptation des jésuites en Inde aux xviie et xviiie siècles.* Collecction Purusārtha 19 (1997) 199-220.

1148. D'COSTA Antony S.I. *A Jesuit account of the transfer of the Mughal Court from Agra to Delhi in 1648.* Indica 36 (1999) 57-65.

1149. DU JARRIC Pierre S.I. *Akbar and the Jesuits. An account of the Jesuit missions to the court of Akbar.* Translated with introduction and notes by

C.H. PAYNE. New Delhi, Madras (Asian Educational Service) 1996 8° xviii-288.
Cf. Bibliographie II no. 11218.

1150. EVERAERT J. G. *Soldaten, diamantairs en jezuïeten. Zui den Noord-Nederlanders in Portugees-Indië.* In: *Souffir pour parvenir. De wereld van Jan Huygen van Linschoten* (Haarlem. Arcadia 1998) 80-94.

1151. LOPES Maria de Jesus dos Mártires. *Aspectos do ensino em Goa na segunda metade de setecentos: jesuitas e oratorianos - complementidade ou inovação.* In: *Homenagem a António da Silva Rego* (Lisboa, Ministério do planeamento e da administração do território 1994) 205-218.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 810.

1152. LOPES Maria de Jesus dos Mártires. *Negócios e conivências dos jesuítas de Goa no século xviii: contributo para a sua história.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 247-258.

1153. RADULET Carmen M. *Fontes jesuíticas relativas à Índia: documentação e projecção internacional.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 395-407.

1154. SILVA Nuno Vassallo e. *A arte da prata nas casas jesuítas de Goa.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 367-385.

1155. SOUZA Teotónio R. de. *O ensino e a missionação jesuíta na Índia.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 117-132.

1156. ŽUPANOV Iñes G. *Disputed mission: Jesuit experiments and Brahmanical knowledge in seventeenth-century India.* New Delhi - New York (Oxford University Press) 1999 8° xiv-278.

Japan

1157. AMOROSO Venanzio. *La prima missione giapponese in Italia e a Genova nel 1585.* Liguria tre 15 (1985) aprile-giugno, inserto 4 p.

1158. BOFFA Serge. *La rencontre de deux mondes, la première délégation japonaise à Rome à la fin du xvie siècle (1585).* Bulletin de l'Institut historique belge de Rome 70 (2000) 145-178.

1159. CIESLIK Hubert S.I. *Akizuki no Kirishitan* [The Christians of Akizuki]. Tokyo (Jochi daigaku Kirishitan bunko) 2000 8° 375-31. (= Kirishitan Kenkyū 37).

The Christendom of Akizuki was founded by the Jesuit in 1602. The second part (201-375) contains a translation of all documents (1605-1624) concerning Akizuki.

1160. COSTA João Paulo Oliveira e. *A crise financeira da missão jesuítica do Japão no início do século xvii.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 235-246.

1161. ELISONAS J. S.A. *The Jesuits, the Devil, and pollution in Japan. The context of a syllabus of errors.* Bulletin of Portuguese-Japanese Studies 1 (2000) 3-27.

1162. GARCIA José Manuel. *A edição das cartas dos jesuítas do Japão feita em Évora em 1598.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 409-422.

1163. HIGASHIBABA Ikuo. *Historiographical issues in the studies of the "Christian Century in Japan.* Japanese Journal of Religious Studies 24 (1999) 29-50.

1164. HIGASHIBABA Ikuo. *The teaching of Christian rituals in the Kirishitan-ban or the Jesuit mission press in Japan.* Biblia 113 (2000) 3-22 (in Japanese).

1165. *Jesuit letters concerning Japan.* II 1.2, Tokyo (Historiographical Institute, University of Tokyo) 1998-2000 8° 270 210-30. (= Nihon kankei kaigai shiryo. Historical documents in foreign languages relating to Japan (Japanese translation). Selection III. Vol. II 1-2.

1166. KAGA Otohiko. *Takayama Ukon and Japanese culture.* In: *Xavier, an apostle of the East* II (no. 1102) 20-37; Japanese text: 4-19.

1167. LÓPEZ-GAY Jesús S.I. *Métodos misioneros en el Japón del siglo xvi.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 103-116.

1168. OBARA Satoru S.I. *The christian mind in 16th- and 17th-century Japan.* In: *Xavier, an apostle of the East* II (no. 1102) 85-104; Japanese text: 67-83.

1169. PINTO Ana Fernandes. *Japanese elites as seen by Jesuit missionaries. Perceptions of social and political inequality among the elites.* Bulletin of Portuguese-Japanese Studies 1 (2000) 29-43.

1170. RAMALHO Américo da Costa. *Portugueses e Japoneses no "Dialogus" de Duarte de Sande (1590).* Memórias de Academia das ciências de Lisboa. Classe de letras 31 (1993-94) 57-82.

1171. *St. Ignatius church in Tokyo.* 2000 4° 96.

1172. TAKEY Shigemi. *What the "Manuale ad sacramenta (Sakaramenta Teiyō)" tells us: St. Francis Xavier's inheritance.* In: *Xavier, an apostle of the East* II (no. 1102) 122-130; Japanese text: 104-149.

Korea

1173. RUIZ-DE-MEDINA Juan S.I. *Métodos misionales para la evangelización de Corea.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 133-159.

Lebanon

1174. ABOU Sélim S.I. *L'Université Saint-Joseph 125 ans après: les défis et l'espoir.* Beyrouth 2000 8° 36, Arabic text 34.

1175. BOËDEC François S.I. *L'Université Saint-Joseph de Beyrouth: 125 ans au service du Liban.* Jésuites en mission (2000) novembre, 3-7.

1176. DAMIANI Giuseppe S.I. *Gesuiti italiani nel Libano.* Societas 48 (2000) 90-93.
Cenni biografici del P. Paolo M. Riccadonna, 91-93.

1177. EDDÉ Carla. *L'USJ. Portrait d'une université.* Beyrouth (Presses de l'Université Saint-Joseph) 2000 4° 160.
See: Les temps de l'Université, 13-41; Chronologie, 158-159.

1178. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *L'Université Saint Joseph: une vocation humaniste et nationale.* Beyrouth (Univ. St.-Joseph) 2000 8° 30 and arabic translation 25.

Philippines

1179. *Alcina's "Historia de la islas de indios de Bisaya", 1668.* Philippiniana sacra 35 (2000) 169-189 335-356 547-567.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 921.

1180. ARCILLA José S. S.I. *La cultura indígena filipina en la segunda mitad del siglo xix según los jesuitas.* Revista española del Pacífico 8 (1998) 255-269.

1181. ARCILLA José S. S.I. *The revolution in Davao [and the Jesuit mission], 1896-1908.* Kinaadman 22 (2000) 105-118.

1182. BATLLORI Miquel S.I. *Els jesuïtes a les Philipines: l'aportació catalano-aragonesa.* In his: *Iberoamèrica: del descobriment a la independència* (València,

E. Climent 1999) 119-128.
Cf. Bibliographie II no. 12422.

1183. CHIRINO Pedro S.I. *Història de la província de Filipines de la Companyia de Jesús, 1581-1606.* Pròleg de P. Miquel BATLLORI S.I. Transcripció de Jaume GÓRRIZ. Barcelona (Pòrtic) 2000 4° 414.

1184. LORENZO GARCÍA Santiago. *La expulsión de los jesuitas de Filipinas.* Alicante (Universidad) 1999 8° 330.

1185. LORENZO GARCÍA Santiago. *La logística en la expulsión de los jesuitas de Filipinas: el papel de la marina.* Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 365-386.

Tibet

1186. DIDIER Hugues. *As fontes e o Tibete.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 451-458.

Turkey

1187. PUCHNER Walter. *Teatrikē parastasē stēn Kōnstantinoupolē to 1623 me ergo gia ton "Agio Iōannē Xrusostomo".* Thēsaurismata 24 (1994) 235-262. - Reprinted in his: *Anixneuontas tē theatrikē paradosē* (Athēnai 1995) 197-240.

Vietnam

1188. MOLINARI Paolo S.I. *Andrea, protomartire della Chiesa di Vietnam.* Civiltà catttolica (2000) 2, 34-42.
This "protomartyr" was a catechist zealous in the mission of Fr. A. de Rhodes.

1189. RHODES Alexandre de. *Histoire du royaume du Tonkin.* Éditée par Jean-Pierre DUTEIL. Paris (Éditions Kimè) 1999 8° 214. (Coll. Manuscrits retrouvés).

D. Africa

1190. ALMEIDA André Ferrand de. *Da demanda do Preste João à missão jesuíta da Etiópia: a cristandade da Abissínia e os portugueses nos séculos xvi e xvii.* Lusitania sacra 11 (1999) 247-294.

1191. BÖLL Verena. *Die jesuitische Intermezzo in Äthiopien*. In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 137-151.

1192. BÖLL Verena. *Von der Freundschaft zur Feindschaft. Die äthiopisch-ortodoxe Kirche und die portugiesischen Jesuiten in Äthiopien, 16. und 17. Jahrhundert*. In: *"Christen und Gewürze". Konfrontation und Interaktion kolonialer und indigener Christentumsvarianten* (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht 1998) 43-58.

1193. CALVIN E. *Reverse contextualisation: Jesuit encounter with the Ethiopian Ortodox Church*. In: *Die Mission der Theologie* (Bonn, Kultur und Wissenschaft 1998) 204-217.

1194. GONÇALVES Nuno da Silva S.I. *A missão de Cabo Verde (1604-1642)*. In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 161-173.

1195. KRIZSÁN László. *Magyar jezsuita misszók az anyagi és szellemi kultúra bázisai Afrikában a xix. század végén*. In: *Ministerio. Nemzetközi történész konferencia előadásai* (Esztergom, Esztergom-Budapesti Érsekség 1998) 119-136.

1196. PAYEUR Joseph-A. S.I. *170 ans au service de l'Afrique de l'Est*. Brigand (2000) oct.-déc., 13-16.

On the activity of 4 Canadian Fathers: Gérard Gagnon (1914-), Marcel Gareau (1916-), Édouard Trudeau (1917-), Claude Sumner (1919-), who, together in Ethiopia, have begun this cultural apostolate.

1197. *They stayed on. The stories of seven Jesuits martyred in the struggle for Zimbabwe*. Edited by David HAROLD-BARRY S.I. Gweu, Zimbabwe (Mambo Press) 2000 8° xvi-92.

HAROLD-BARRY David S.I. *A steely mildness. Fr. Martin Thomas S.I., 1932-1977*, 1-18.

HAROLD-BARRY David S.I. *"He did not fit in". Fr. Christopher Shepherd- Smith S.I., 1943-1977*, 21-29.

ADAMSON Dennis S.I. *Birds of the air. Br. John Conway S.I., 1920-1977*, 31-38.

CROFT Gregory S.I. *Rigorous kindness. Fr. Desmond Donovan S.I., 1927-1978*, 41-49.

SCHMIDT Karl-Ferdinand S.I. *The shy man of the mupfure. Fr. Gregor Richert S.I. 1930-1978*, 51-63.

THAMM Wolfang S.I. *"Pull! Pull!" Br. Bernhard Lisson S.I., 1909-1978*, 65-76.

WERMTER Oskar S.I. *The confident Berliner. Fr. Gerhard Pieper S.I., 1940-1978*, 79-82.

III. PERSONS

Dictionaries

1198. Biographisch-Bibliografisches Kirchenlexikon 17 (2000).
ÁLVAREZ DE TOLEDO Íñigo. *Acosta, José de*, 4-13.
BORENGÄSSER Norbert M. *Brébeuf, Jean de*, 184-189; *Sicard Claude*, 1293-1294; *Smet, Pierre-Jean de*, 1300-1303; *White, Vitus Andrew*, 1534-1536.
HAINTHALER Theresia. *Grillmeier, Alois*, 493-505.
BURKARD Dominik. *Jung, Johannes*, 724-733.
SAUSER Ekkart. *Rem, Jakob*, 1126-1127; *Tanner, Adam*, 1359-1360.
WÖHRER Franz. *Southwell, Robert*, 1305-1309.
MADEY Johannes. *Tiraboschi, Girolamo*, 1377; *Vega, Cristóbal*, 1455-1456; *Vieira, António*, 1488-1490; *Villalpando, Juan Bautista*, 1490-1491; *Viva, Domenico*, 1505-1506; *Vota, Karl Moritz*, 1522-1524; *Willaert, Leopold*, 1559-1560; *Zorell, Franz*, 1588-1590.

1199. Catholicisme 15 (2000).
I.C.L. *Valencia, Grégoire de*, 641.
BONFILS R. S.I. *Valensin, Albert*, 643-644; *Valensin, Auguste*, 645-647.
BEYLARD H. S.I. *Vanière, Jacques*, 696-697; *Varin, Joseph*, 731; *Watrigant, Henri*, 1386-1387; *Wernz, François-Xavier*, 1416-1417; *Wieger, Léon*, 1434-1436.
GUILLET J. *Varillon, François*, 728-731.
EDWARDS F. S.I. *Vaughan, Bernard*, 783; *Walpole, S. Henry*, 1380-1381.
DUTEIL J.-P. *Verbiest, Ferdinand*, 843-844.
MATHON G. *Vermeersch, Arthur*, 881-882.

1200. Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques 27, fasc. 161 (2000).
SZILAS L. S.I. *Jiménez (Ximenes), Leonardo*, 1294-1295.
AUBERT R. *Joannis, Joseph de*, 1854-1932; *Johas, Joseph de*, 1408; *Johnson, William*, 1434; *Jombart, Émile*, 1466; *Jones, Robert*, 1494; *Jonghe, Jean de*, 1507-1508; *Jonin, Gilbert*, 1511.

1201. Dizionario biografico degli italiani 54 (2000).
FANO Vincenzo. *Gianfranceschi, Giuseppe*, 371-373.

RANDO Marina. *Gianpriamo, Nicolò*, 549-550.
PRETI Cesare. *Giattini, Giovanni Battista*, 617-619.
FAGIOLI VERCELLONE Guido Gregorio. *Gilij, Filippo Salvatore*, 749-751.

1202. Lexikon für Theologie und Kirche. 3. Auflage. 1-9 (1993-2000).
In vol. 1 (1993):
WRBA Johannes S.I. *Abel, Heinrich*, 21.
VAN ESBROECK Michel. *Abraham de Georgiis*, 69.
SIEVERNICH Michael S.I. *Acosta, José de*, 118-119; *Arlet, Stanislaus*, 993; *Azevedo, Inácio de*, 1325-1326; *Baegert, Jakob*, 1351.
BATHEN Norbert. *Alemanni, Cosmo*, 314-315.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Alcázar, Luis de*, 347; *Arévalo, Faustino*, 955-956; *Azor, Juan*, 1326.
GANZER Klaus. *Alciati, Terenzio*, 350.
COURTH Franz. *Aldama, José Antonio de*, 351.
SCHATZ Klaus S.I. *Alegambe, Philippe*, 355; *Alegre, Francisco Javier*, 355; *Astráin, Antonio*, 1109; *Bacher Augustin de*, 1345.
RIVINIUS Karl Josef. *Aleni, Giulio*, 537; *Almeida, Apolinar de*, 422.
VALENTIN Jean-Marie. *Aler, Paul*, 358.
NEUFELD Karl-Heinz S.I. *Alfaro, Juan*, 383; *Avancini,Nikolaus*, 1305-1306.
HEIDEMANNS Katja. *Almeida, Luis de*, 422; *Andrade, Antonio de*, 622.
CARLEN Louis. *Anderledy, Anton Maria*, 619.
SCHNEIDER Burkhart S.I. *Aloysius v. Gonzaga*, 426.
RIEGER Reinhold. *Álvarez, Balthasar*, 476; *Álvarez de Paz, Jakob*, 477; *Arias, Francisco*, 967.
BEOZZO Oscar. *Anchieta, José de*, 612.
ADRIÁNYI Gabriel. *Andrássy, Anton*, 623.
VERDEYEN Paul S.I. *Anodies, Jodokus*, 636.
TANS Joseph A.G. *Annat, François*, 695.
STIERLI Josef S.I. *Aquaviva, Claudius*, 897; *Bainvel, Jean-Vincent*, 1359-1360.
MUNDADAN A. Mathias. *Aquaviva, Rudolf*, 897-898.
DOWNES Peter. *Araújo, Antonio de*, 916.
SWITEK Günter S.I. *Arndt, Augustin*, 1017; *Bacht, Heinrich*, 1345.
SAXER Victor. *Arnou, René*, 1027.
ZALBA Marcellino S.I. *Arregui, Antonio Maria*, 1033.
LOHR Charles H. S.I. *Arriaga, Rodrigo de*, 1033.
McCOOG Thomas S.I. *Arrowsmith, Edmund*, 1034; *Baldinucci, Antonio*, 1366.
BECKER Constantin S.I. *Arrupe, Pedro*, 1223-1224.

FISCHER Balthasar. *Azevedo, Emmanuel de*, 1325.
HARMS Wolfang. *Balde, Jakob*, 1365.
SCHMELTER Jürgen. *Ballerini, Antonio*, 1373.
HENRICI Peter S.I. *Balthasar, Hans Urs v.*, 1375-1378.
MEIER Johannes. *Barace, Cipriano*, 1400.
In vol. 2 (1994):
DOMÍNGUEZ Fernando. *Barradas, Sebastião*, 32; *Bonfrère, Jacques*, 574; *Cienfuegos, Álvaro*, 1200; *Cornelius a Lapide*, 1313.
EKWUEME Martina U. *Barreira, Balthasar*, 32.
HELL Leonhard. *Barruel, Augustin*, 33; *Coninck, Aegidius de*, 1296-1297.
SCHWEITZER Franz-Josef. *Barry, Paul de*, 33.
GENSAC Henri de S.I. *Baudrand, Barthélemy*, 85-86; *Caussade, Jean-Pierre de*, 981.
SCHMIDT Susanna. *Baumgartner, Alexander*, 94.
RAFFELT Albert. *Bauny, Étienne*, 95; *Benedictis, Giovanni Battista de*, 197-198; *Broglie, Guy de*, 700-701.
RAEM Heinz-Albert. *Bea, Augustin*, 105-106.
BEGHEYN Paul S.I. *Becanus, Martin*, 113; *Bouchier, Gilles*, 615; *Brouwer, Christoph*, 707; *Busaeus, Petrus*, 818; *Busaeus, Johannes*, 818.
WRBA Johannes S.I. *Beckx, Pierre-Jean*, 116; *Berchmans, Johannes*, 242-243; *Bobadilla, Nicolás*, 542; *Cepari, Virgilio*, 992; *Clorivière, Pierre-Joseph-Picot de*, 1234; *Colombière, Claude de la*, 1261; *Cordara, Giulio Cesare*, 1309.
DIETRICH Thomas. *Bellarmin, Robert Franz Romulus*, 189-191.
DE SMET Silveer. *Berruyer, Isaac-Joseph*, 287-288; *Berthier, Guillaume-François*, 289; *Coster, Frans*, 1331; *Coton, Pierre*, 1331-1332.
GIACHI Gualberto S.I. *Beschi, Costanzo Giuseppe*, 308.
VALENTIN Jean-Marie. *Bidermann, Jakob*, 436-437; *Comitoli, Paolo*, 893.
BRUNHOLZL Franz. *Blume, Clemens*, 530.
ALBERIGO Giuseppe. *Bolgeni, Giovanni Vincenzo*, 558-559.
JOASSART Bernard S.I. *Bollandus, Jean*, 562; *Buck, Victor de*, 754-755.
STIERLI Josef S.I. *Boros, Ladislaus*, 597-598.
MÖHLE Hannes. *Boscovich, Roger Joseph*, 604.
DORÉ Joseph. *Bouillard, Henri*, 615-616.
HENAU Ernest. *Bourdaloue, Louis*, 617.
COLLANI Claudia von. *Bouvet, Joachim*, 619-620; *Boym, Michał Piotr*, 623; *Capece, Antonio*, 931; *Carvalho, Diego*, 964; *Castiglione, Giuseppe*, 973; *Couplet, Philippe*, 1332.
NEUFELD Kar-Heinz S.I. *Boyer, Charles*, 622; *Brunner, August*, 729.
BERGER Rupert. *Braun, Joseph*, 660.
BORENGÄSSER Norbert M. *Brébeuf, Jean de*, 666-667.

WEISMAYER Josef. *Bremond, Henri*, 671-672.
HAEFFNER Gerd. *Brugger, Walter*, 724.
ALBRECHT Dieter. *Brunner, Andreas*, 729.
HEINZ Gerhard, *Buffier, Claude*, 771.
PILZ Johannes Ch. *Busenbaum, Hermann*, 820.
KOSCHORKE Klaus. *Cabral, Francisco*, 869; *Carvalho, Miguel*, 964.
PLATZGUMMER Helmut. *Calles, Sigismund*, 893-894.
LOHR C. H. S.I. *Campion, Edmund*, 917.
BUXBAUM Engelbert Maximilian. *Canisius, Petrus*, 923-924; *Canisius, Theoderich*, 924.
PILANT Craig W. *Carroll, John*, 961-962; *Curci Carlo Maria*, 1359-1360.
HERZOG Markwart. *Castelein, Auguste*, 972; *Cathrein, Victor*, 979.
MASSON Joseph, S.I. *Charles, Pierre*, 1023-1024.
ROTH Robert. *Cichowski, Nikolaus*, 1198-1199.
HAKENES Michael. *Claver, Petrus*, 1217-1218.
FRACKOWIAK Ute. *Coloma y Roldán, Luis*, 1260.
BIRELEY Robert S.I. *Contzen, Adam*, 1307-1308.
MAIRE Olivier. *Crasset, Jean*, 1338.
BRAUN Susanne. *Damberger, Joseph-Ferdinand*, 1386.
In vol. 3 (1995):
LIES Lothar S.I. *Dander, Franz*, 7-8.
NEUFELD Karl-Heinz S.I. *Daniélou, Jean*, 16-17; *Flick, Maurizio*, 1321.
WITTSTADT Klaus. *Daude, Adrian*, 36.
SCHMITZ DU MOULIN Henri. *Dechamps, Étienne*, 48.
MÜHLEK Karl. *Deharbe, Joseph*, 58-59.
JOASSART Bernard S.I. *Delehaye, Hippolyte*, 73-74.
BLEISTEIN Roman S.I. *Delp, Alfred*, 77.
BEHRINGER Wolfgang. *Delrio, Martin Anton*, 78.
VALENTIN Jean-Marie. *Denis, Michael*, 94-95.
BATHEN Norbert. *Descoqs, Pedro*, 107.
HEIDEMANNS Katja. *Desideri, Ippolito*, 108; *Fernandes, Antonio*, 1239.
WRBA Johannes S.I. *Dießach, Nikolaus Joseph Albert von*, 220; *Dudon, Paul*, 397; *Duhr, Bernhard*, 399; *Faber, Petrus*, 1146; *Félix, Joseph*, 1222.
DESELAERS Paul. *Dircking, Johannes*, 257.
GANZER Klaus. *Dominis, Marcantonio de*, 324.
HÄUSSLING Angelus A. *Devres,Guido Maria*, 372.
PÖRNBACHER Karl. *Drexel, Jeremias*, 373.
SWITEK Günther S.I. *Drużbicki, Caspar*, 383.
JOOS Ludger. *Duc, Fronton du*, 395.
HEINTS Albert. *Eberschweiler, Wilhelm*, 430.

WALTER Peter. *Ehrle, Franz*, 513-514.
POGGI Vincenzo S.I. *Eliano, Giambattista*, 591.
HEINZ Gerhard. *Elizalde, Miguel de*, 605.
COLLET Giancarlo. *Ellacuría, Ignacio*, 606.
ALKOFER Andreas-Pacifikus. *Enomiya-Lassalle, Hugo Makibi*, 678.
DIETRICH Thomas. *Erbermann, Vitus*, 742.
MAIER Joachim. *Esch, Ludwig*, 858-859.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Escobar y Mendoza, Antonio de*, 882; *Esparza Artieda, Martín de*, 886.
DE SMET Silveer. *Estrix, Aegidius*, 899; *Feller, François-Xavier*, 1223; *Forer, Lorenz*, 1349.
WALLS Andrew F. *Falkner, Thomas*, 1163-1164.
TSUCHIMOTO Tokie. *Fernandes, Juan*, 1239.
LISTL Joseph. *Ferreres, Juan Bautista*, 1246.
SALES Michel S.I. *Fessard, Gaston*, 1249.
WINGER Wolfram. *Figliucci, Vinzenz*, 1277-1278.
LOHR C. H. S.I. *Fonseca, Pedro da*, 1344-1345.
COLLANI Claudia von. *Foucquet, Jean-François*, 1374.
In vol. 4 (1995):
WALTER Peter. *Franzelin, Johannn Baptist*, 29.
SWITEK Günther S.I. *Franz von Borja*, 47; *Gagliardi, Achille*, 262.
SCHATZ Klaus S.I. *Franz Xaver*, 55-56; *Gill, Joseph*, 652-653; *Granderath, Theodor*, 980.
SIEVERNICH Michael S.I. *Fritz, Samuel*, 161; *González de Santa Cruz, Roque*, 837.
TSUCHIMOTO Tokie. *Fróis, Luis*, 165.
STOCK Klemens. *Gaechter, Paul*, 260.
ROULEAU François S.I. *Gagarin, Ivan Sergeevic*, 261-262.
JOASSART Bernard S.I. *Gaiffier, Baudouin de*, 262; *Grosjean, Paul*, 1063; *Halkin, François*, 1156; *Henschen, Gottfried*, 1427.
KLEIN Nikolaus. *Galli, Mario von*, 273.
GENSAC Henri de S.I. *Galliffet, Joseph de*, 274; *Grou, Jean Nicolas*, 1067; *Guilloré, François*, 1098; *Hayneuve, Julien*, 1224.
BECKER Karl J. S.I. *Galtier, Paul*, 283.
WRBA Johannes S.I. *Gárate, Francisco*, 291-292; *Geronimo, Francesco de*, 535; *González de Santalla, Tirso*, 837; *Gruber, Gabriel*, 1068.
GRÜNBECK Elisabeth. *Garnier, Jean*, 295.
SAXER Victor. *Garrucci, Raffaele*, 296.
BITTER Gottfried. *Gatterer, Michael*, 301.
COLLANI Claudia von. *Gaubil, Antoine*, 303; *Gerbillon, Jean-François*, 498; *Grimaldi, Claudio Filippo*, 1057.
McCOOG Thomas S.I. *Gerard, John*, 495.
FELDKAMP Michael F. *Giustiniani, Benedetto*, 660.

KLEBER Karl-Heinz. *Gobat, Georges*, 812.
LESCH Karl Joseph. *Goldhagen, Hermann*, 826; *Hager, Balthasar*, 1142.
RIVINIUS Karl Josef. *Gonnet, Joseph*, 832.
JÜSSEN Gabriel. *Gracián, Baltasar*, 972.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Granado, Diego*, 980; *Henriques, Henrique*, 1426-1427.
BILL Josef. *Grandmaison, Léonce Louizeau de*, 981.
BEHRINGER Wolfgang. *Gretser, Jakob*, 1041-1042.
GELMI Josef. *Grisar, Hartmann*, 1058; *Grisar, Joseph*, 1058.
ALT Josef. *Grueber, Johannes*, 1068.
KEHL Medard S.I. *Gummersbach, Hans Josef*, 1101.
RUHSTORFER Karlheinz. *Gumppenberg, Wilhelm von*, 1101.
RAUSCHER Anton S.I. *Gundlach, Gustav*, 1102-1103.
FELDHAUS Stephan. *Gury, Jean Pierre*, 1111.
KUMMER Christian. *Haas, Adolf*, 1123.
LISTL Joseph. *Hammerstein, Ludwig von*, 1167.
HOFMANN Michael. *Hardouin, Jean*, 1188-1189.
KESSLER Stephan Ch. S.I. *Hartzheim, Hermann Joseph*, 1203.
SPIDLIK Tomas S.I. *Hausherr, Irénée*, 1217.
MUNDADAN A. Matthias. *Henriques, Henrique*, 1426.
POGGI Vincenzo S.I. *Herbigny, Michel-Joseph-d'*, 1434-1435.
PRADER Joseph. *Herman, Emile*, 1441.
In vol. 5 (1996):
BORENGÄSSER Norbert M. *Hertling, Ludwig von*, 47.
SIEVERNICH Michael S.I. *Hirschmann, Johannes Baptist*, 154-155.
WALTER Peter. *Hocedez, Edgard*, 174; *Hummelauer, Franz von*, 334.
KERBER Walter S.I. *Hoefnagels, Harry*, 194-195.
FINK Hans. *Hofinger, Johannes*, 207.
CAPIZZI Carmelo S.I. *Hofmann, Georg*, 209.
GATZ Erwin. *Hohenwart, Sigismund Anton*, 214.
FRÜHWALD Maria. *Hopkins, Gerard Manley*, 273.
JAHRSTORFER Elisabeth. *Hoyos, Bernardo Francisco de*, 292.
DORÉ Joseph. *Huby, Joseph*, 297; *Huby, Vincent*, 297.
SCHÖTTLER Heinz-Günther. *Hunolt, Franz*, 338.
KOLLBRUNNER Fritz. *Huonder, Anton*, 339.
LOE Elisabeth von. *Hurtado, Alberto*, 339.
SCHWEDT Herman H. *Hurter, Hugo*, 339-340.
WINGER Wolfram. *Illsung, Jakob*, 423.
COLLANI Claudia von. *Intorcetta, Prospero*, 566.
WRBA Johannes S.I. *Jajus, Claudius*, 715; *Janssens, Johannes-Baptist*, 747; *Jeningen, Philipp*, 768.
SCHATZ Klaus S.I. *Jarric, Pierre*, 758.
BITTER Gottfried. *Jungmann, Josef Andreas*, 1099-1100.

PACIK Rudolf. *Jungmann, Joseph*, 1100-1101.
CONCEMIUS Victor. *Karrer Otto*, 1265.
BAŠIĆ Petar. *Kašić, Bartol*, 1283.
KLEIN Nikolaus. *Kaufmann, Ludwig*, 1376.
BIRELEY Robert S.I. *Keller, Jakob*, 1387.
LESCH Karl Josef. *Kilber, Heinrich*, 1427.
In vol. 6 (1997):
LOHR C. H. S.I. *Kircher, Athanasius*, 85.
DASSMANN Ernest. *Kirschbaum, Engelbert*, 105.
WALTER Peter. *Kleutgen, Joseph*, 135.
RIVINIUS Karl Josef. *Koffler, Andreas Wolfgang Xaver*, 167-168; *Martini, Martino*, 1433.
COLLANI Claudia von. *Kögler, Ignaz*, 168; *Le Gobien, Charles*, 701; *Longobardi Niccolò*, 1048.
SCHWEDT Herman H. *Kohlmann, Anton*, 170-171.
WRBA Johannes S.I. *Kostka, Stanisław*, 405-406; *Le Jeune, Paul*, 701-702; *Ledóchowski, Wladimir*, 737; *Leturia, Pedro de*, 858; *Martín, Luis García*, 1431; *Maunoir, Julien*, 1492-1493.
JASCHINSKI Eckhard. *Kreitmaier, Josef*, 436.
KNEDLIK Manfred. *Kropf, Franz Xaver*, 493; *Kropf, Joseph*, 493-494.
MARTIN Philippe. *La Chaise, François d'Aix de*, 566.
RUIZ JURADO Manuel S.I. *La Palma Luis de*, 570; *La Puente, Luis de*, 571.
RAFFELT Albert. *La Taille, Maurice de*, 574; *Lange Hermann*, 640.
SCHÜTTE Heinz. *Labadie, Jean de*, 575.
KESSLER Stephan Ch. S.I. *Labbe, Philippe*, 577.
KLEBER Karl-Heinz. *Lacroix, Claudius*, 583.
SWITEK Günther S.I. *Laínez, Diego*, 608-609.
NEUFELD Karl-Heinz S.I. *Lakner, Franz Seraficus*, 613; *Latourelle, René*, 677; *Lercher, Ludwig*, 845-846; *Lo Grasso, Giovanni Battista*, 1011; *Malmberg, Felix Johan Maria*, 1251.
MIJNLIEFF Ewoud M. *Lallemant, Jacques-Philippe*, 614; *Le Tellier, Michel*, 706-707.
GENSAC Henri de S.I. *Lallemant, Louis*, 614; *Maumigny, René de*, 1492.
RAINER Johann. *Lamormaini, Wilhelm*, 624.
PRYSZMONT Jan. *Lancicius, Nikolaus*, 627.
HAERING Stephan. *Laurentius, Josef*, 689-690.
SIEVERNICH Michael S.I. *Lavalette, Antoine*, 692.
FONK Peter. *Laymann, Paul*, 695.
HEIDEMANNS Katja. *Le Cocq d'Armandville, Cornelius*, 700; *Lievens, Constant*, 929; *Martins, Pedro*, 1434-1435.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Ledesma, Diego*, 735-736; *Maldonado, Juan*

de, 1238-1239; *Mariana, Juan de*, 1356-1357.
BRANTL Johannes. *Lehmkuhl, August*, 749.
REPGEN Konrad. *Leiber, Robert*, 777.
TARARA Wolfgang. *Leppich, Johannes*, 844.
GIELIS Marcel. *Lessius, Leonardus*, 852-853.
PIZZO Giovanni. *Liberatore, Matteo*, 892.
BELLINGER Gerhard J. *Linden, Jakob*, 939-940.
FRIELINGSDORF Karl. *Lindworsky, Johannes*, 941.
OSWALD Julius S.I. *Lippert, Peter*, 949.
BECKER Constantin S.I. *Löffler, Philipp*, 1019.
MARTINA Giacomo S.I. *Lombardi, Riccardo*, 1044.
SALA Giovanni B. S.I. *Lonergan, Bernard*, 1046-1047.
FIGURA Michael. *Lubac, Henri de*, 1074-1075.
POZO Cándido S.I. *Lugo, Francisco de*, 1106; *Lugo, Juan de*, 1106-1107.
STOCK Klemens. *Lyonnet, Stanislas*, 1158.
GELMI Josef. *Maaß, Ferdinand*, 1159.
STOCKMANN Peter. *McCarthy, Nicolas Tuite de*, 1162.
VICIANO Albert. *Madoz, José*, 1176.
LÖSS Josef. *Mai, Angelo*, 1199-1200.
GRES-GAYER Jacques M. *Mainbourg, Louis*, 1206.
SAXER Victor. *Marchi, Giuseppe*, 1307.
HOLZ Harald. *Maréchal, Joseph*, 1310.
SCHEPENS Jacques. *Marlé, René*, 1408.
BREUER Dieter. *Masen, Jakob*, 1455.
In vol. 7 (1998):
BLEISTEIN Roman S.I. *Mayer, Rupert*, 15.
HEIDEMANNS Katja. *Méndez, Affonso*, 98-99; *Nunes Barreto, João*, 947; *Nunes Barreto, Melchior*, 947; *Pacheco, Alonso*, 1253; *Páez, Gaspar*, 1270; *Páez, Pedro*, 1270-1271.
WRBA Johannes S.I. *Mercurian, Eberhard*, 142-143; *Nadal, Jerónimo*, 619; *Olivaint, Pierre*, 1043.
NOBER Peter. *Merk, Augustin*, 144.
FIGURA Michael. *Mersch, Émile*, 149-150.
KANY Roland. *Merz, Aloys*, 152-153.
BILL Josef S.I. *Meschler, Moritz*, 154; *Nieremberg, Juan Eusebio*, 828.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Meyer, Livinus de*, 224.
KÜPPERS Kurt. *Mohr, Joseph*, 375; *Nakatenus, Wilhelm*, 623.
OBENAUER Klaus. *Molina, Luis de*, 379-380.
RAFFELT Alber. *Montcheuil, Yves de*, 437.
HAAR Carel ter. *Muckermann, Friedrich*, 514.
SEBOTT Reinhold. *Murray, John Courtney*, 541.
BRANDL Manfred. *Mutschelle, Sebastian*, 557.

OKALLA Joseph Ndi. *Mweng, Engelbert*, 566.
KERBER Walter S.I. *Nell-Breuning, Oswald von*. 732-733.
LESCH Karl Josef. *Neubauer, Ignaz*, 750.
OLLIG Hans-Ludwig. *Nink, Caspar*, 877.
ENGEL Helmut S.I. *Nober, Peter*, 888.
KLAES Norbert. *Nobili, Roberto de*, 888.
BEOZZO José Oscar. *Nobrega, Manuel da*, 888-889.
FONK Peter. *Noldin, Hieronymus*, 893.
GARHAMMER Erich. *Noppel, Constantin*, 903.
GENSAC Henri de S.I. *Nouet, Jacques*, 934-935.
LISTL Joseph S.I. *Ojetti, Benedetto*, 1010.
SCHATZ Klaus S.I. *Oliva, Gian Paolo*, 1043.
DÜCKERS Peter. *Ortiz de Urbina, Ignacio*, 1158.
FRICK Rafael. *Pachtler, Georg Michael*, 1255.
GANZER Klaus. *Pallavicino, Pietro Sforza*, 1298-1299.
WALTER Peter. *Palmieri, Domenico*, 1304; *Passaglia, Carlo*, 1414; *Patrizi, Francesco Saverio*, 1472.
JOASSART Bernard S.I. *Papebroch, Daniel*, 1324-1325.
MÜHLEK Karl. *Parhamer, Ignaz*, 1379-1380.
VIEHÖVER Ursula. *Paucke, Florian*, 1486.
ADRIÁNYI Gabriel. *Pázmány, Péter*, 1537-1538.
In vol. 8 (1999):
ZANETTI Ugo S.I. *Peeters, Paul*, 2-3.
ANZULEWICZ Henryk. *Pelster, Franz*, 16.
LOHR Charles H. S.I. *Pererius, Benedictus*, 27-28.
DOMÍNGUEZ Fernando. *Pérez, Antonio*, 28; *Pineda, Juan de*, 306; *Polanco, Juan Alfonso de*, 373; *Ripalda, Juan Martínez de*, 1196-1197; *Ruiz de Montoya, Diego*, 1352-1353; *Sá, Manuel de*, 1397.
HEIMBACH-STEINS Marianne. *Perrin, Henri*, 38.
WALTER Peter. *Perrone Paul*, 38-39; *Pesch, Christian*, 78.
HOFMANN Michael. *Petavius, Dionysius*, 81.
JAITNER Klaus. *Piccolomini, Francesco*, 282-283.
NIEMANN Franz-Josef. *Pichler, Vitus*, 283.
WRBA Johannes S.I. *Pignatelli, Giuseppe Maria*, 295; *Pro, Miguel Augustín*, 607; *Rader, Matthäus*, 795-796; *Ravignan, Gustave Xavier de*, 973-974; *Régis, Jean-François*, 973-974; *Ribadeneira, Pedro*, 1163; *Ricci, Lorenzo*, 1164; *Roothaan, Johann Filipp*, 1296.
HEIDEMANS Katja. *Piolet, Jean-Baptiste*, 308.
MÜLLER Ludger. *Pirhing, Ehrenreich*, 312.
JOASSART Bernard S.I. *Poncelet, Albert*, 412-413; *Rosweyde, Heribert*, 1317.
BAUER Barbara. *Pontanus, Jacobus*, 415.
ZEDELMAIER Helmut. *Possevino, Antonio*, 451-452.

RIEGEL Nicole. *Pozzo, Andrea*, 463.
RIVINIUS Karl Josef. *Prémare, Joseph-Henri-Marie*, 537; *Rho, Giacomo*, 1161; *Rhodes, Alexandre de*, 1161.
SAMERSKI Stefan. *Profittlich, Eduard*, 615-616.
STOCK Klemens S.I. *Prümm, Karl*, 685-686.
ZECHMEISTER Martha. *Przywara, Erich*, 688-689.
LUISIER Philippe. *Quecke, Hans*, 766.
BECKER Constantin S.I. *Rabussier, Louis-Étienne*, 790.
FRÖHLICH Roland. *Rahner, Hugo*, 805.
LEHMANN Karl. *Rahner, Karl*, 805-808.
SCHWEDT Hermann H. *Rassler, Johann Christoph*, 834.
KNOLL Alfons. *Raynaud, Théophile*, 863.
OBENAUER Klaus. *Régnon, Théodore de*, 974.
HELL Leonard. *Reihing, Jakob*, 1004.
SCHATZ Klaus S.I. *Ricci, Matteo*, 1165-1166; *Roth, Heinrich*, 1321-1322.
KESSLER Stephan Ch. S.I. *Riccioli, Giovanni Battista*, 1166.
FLORISTÁN Casiano. *Ripalda, Jerónimo de*, 1196.
TSUCHIMOTO Tokie. *Rodrigues, João*, 1231.
MATOŠ Jerko. *Rogačić, Benedikt*, 1233.
RAFFELT Albert. *Rondet, Henri*, 1295; *Rousselot, Pierre*, 1333-1334.
BLEISTEIN Roman S.I. *Rösch, Augustinus*, 1299.
SCHÖLLGEN Georg. *Rouët de Journel, Marie-Joseph*, 1332.
SIEVERNICH Michael S.I. *Ruiz de Montoya, Antonio*, 1352.
WEITLAUFF Manfred. *Sailer, Johann Michael*, 1431-1433.
SIEBEN Hermann Josef S.I. *Salmerón, Alfonso*, 1488.
In vol. 9 (2000):
WEBER Helmut. *Sánchez, Tomás*, 1; *Spee, Friedrich*, 825-826.
BAERE Guido de S.I. *Sandaeus, Maximilianus*, 5.
SIEVERNICH Michael S.I. *Sandoval, Alonso de*, 6; *Sepp von Rainegg, Anton*, 473.
ROSENBERGER Michael. *Scaramelli, Giovanni Battista*, 99.
HOLZAPFEL Helmut. *Schacht, Heirich*, 100.
COLLANI Claudia von. *Schall von Bell, Johann Adam*, 104; *Stumpf, Kilian*, 1059.
GABRIEL Ingeborg. *Schasching, Johannes*, 111.
HENGST Karl. *Schaten, Nikolaus*, 111.
KNOLL Alfons. *Scheffmacher, Johann Jakob*, 117-118.
DAXECKER Franz. *Scheiner, Christoph*, 120-121.
ZINNHOBLER Rudolf. *Scherer, Georg*, 131.
BECKER Karl. S.I. *Schiffini, Santo*, 142.
SCHRÜFER Werner. *Schleiniger, Nikolaus*, 159; *Stengel, Georg*, 957.
RINNNERTHALER Alfred. *Schmalzgrueber, Franz Xaver*, 172.

LISTL Joseph. *Schmidt, Philip Anton*, 180.
WRBA Johannes S.I. *Schneider, Burkhart*, 190; *Schurhammer, Georg Otto*, 304; *Tamburini, Michelangelo*, 1249.
ZAUNER Wilhelm. *Schoonenberg, Piet*, 214.
WALTER Peter. *Schrader, Clemens*, 248.
DICKERHOF Harald. *Schwarz, Ignaz*, 324.
RAFFELT Albert. *Scoraille, Raul de*, 357; *Stufler, Johann Baptist*, 1057-1058.
HELL Leonard. *Scribani, Carolus*, 357.
KESSLER Stephan Ch. S.I. *Secchi, Angelo*, 362-363.
SCHWEDT Herman H. *Segneri, Paolo (Senior)*, 399; *Segneri, Paolo (Junior)*, 399-400.
COLLET Giancarlo. *Segundo, Juan Luis*, 400-401.
FABER Eva Maria - KEHL Medard S.I. *Semmelroth, Otto*, 455.
JÜRGENSMEIER Friedhelm. *Serarius, Nicolaus*, 479.
BORENGÄSSER Norbert M. *Sicard, Claude*, 557; *Smet, Pierre-Jean de*, 676.
WICKI Josef S.I. *Silva, Duarte de*, 584-585.
RIVINIUS Karl Josef. *Silveira, Gonçalo da*, 586; *Strobl, Andreas*, 1047.
MORDEK Hubert. *Sirmond, Jacques*, 634.
KOPIEC Jan. *Skarga, Piotr*, 654.
VAN UYTFANGHE Marc. *Schmedt, Charles*, 675.
KLAPER Michael. *Smits van Waesberghe, Josef Maria Anton Franz*, 678.
SCHEPENS Jacques. *Snoeck, André*, 680.
BECKMANN Johannes. *Spinola, Carlo*, 846.
SCHÄFER Philipp. *Stattler, Benedikt*, 935.
SCHATZ Klaus S.I. *Steinhuber, Andreas*, 950; *Tacchi Venturi, Pietro*, 1126.
SCHURHAMMER Georg S.I. *Stephens, Thomas*, 974.
FRITSCH Mathias J. *Storchenau, Sigismund*, 1019.
RENAULT Laurence. *Suárez, Francisco*, 1065-1068.
DE SMET Silveer S.I. *Sucquet, Antonius*, 1087.
GENSAC Henri de S.I. *Suffren, Jean*, 1094.
DUPUY Michel. *Surin, Jean-Joseph*, 1139.
BÖLDL Klaus. *Svensson, Jón*, 1148.
ALKOFER Andreas-Pazifikus. *Tamburini, Tommaso*, 1250.
BEHRINGER Wolfgang. *Tanner, Adam*, 1252-1253.
NOTHELLE-WILDFEUER Ursula. *Taparelli d'Azeglio, Luigi*, 1263-1264.
KUMMER Christian S.I. *Teilhard de Chardin, Pierre*, 1313-1314.

1203. Nouvelle biographie nationale 3-5 (1994-1999).
In vol. 3 (1994):

VAN DER STRAETEN Jos S.I. *De Gaiffier, Baudouin*, 107-108.
JOHASSART Bernard S.I. *Delehaye, Hippolyte*, 122-126.
MILET Albert. *Maréchal, Joseph*, 255-256.
MASSON Joseph S.I. *Mersch, Emile*, 258-260.
BAUDEZ Louis. *Muller, Albert*, 268-270.
In vol. 4 (1997):
KREINS Jean Marie. *Cus, Alphonse*, 78-80.
In vol. 5 (1999):
SAUVAGE Pierre. *Hénusse, Théophile*, 201-202; *Levie, Jean*, 241-243; *Mols, Roger*, 263-265.
FONTAINE Pierre. *Schouppe, François-Xavier*, 306-309.

Abercrombie (Abercromby) Robert 1536-1613.

1204. DAVIDSON Peter and McCOOG Thomas S.I. *Father Robert's convert. The private catholicism of Anne of Denmark*. Times Literary Supplement (2000) November 24, 16-17.

Acosta José de 1540-1600.

See no. 321, 697, 752, 763, 1198, 1202.

1205. ÁLVAREZ DE TOLEDO BANDEIRA Íñigo. *Culturas indígenas y evangelización en José de Acosta*. Thesis in Pont. Univ. Sanctae Crucis, Roma 2000 8° vi-290.

1206. EL PINO DÍAZ Fermín. *Edición de crónicas de Indias e historia intelectual, o la distancia entre José de Acosta y José Alcina*. Revista de Indias 50 (1990) 861-878.

1207. EL PINO DÍAZ Fermín. *Hermenéutica y edición crítica de la "Historia natural y moral de las Indias" del P. Acosta*. In: *Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos* (Madrid, Iberoamericana 1999) 305-349.

1208. ARCÍA MARTÍNEZ María de los Ángeles. *La pedagogía de José de Acosta*. In: *Historia de las relaciones educativas ente España y América* (Sevilla, Universidad 1988) 18-23.

1209. ÓMEZ DÍEZ Francisco Javier. *El impacto de las religiones indígenas americanas en la teología misionera del siglo xvi*. Bilbao (Desclée de Brouwer) 2000 8° 266.

See: El agustinismo acostisca, 255-261.

1210. MILHOU Alain. *América frente a los sueños orientales (1492-principios del siglo xvii)*. In: *España y América en una perspectiva humanista. Homenaje a Marcel Bataillon* (Madrid, Casa de Velázquez 1998) 141-211.

See: La actitud equilibrada de Acosta, 198-201.

1211. SEQUEIROS Leandro. *El Padre José de Acosta (1540-1600), misionero, naturalista y antropólogo en la América hispana.* Proyección 47 (2000) 75-88.

Aguirre Juan Bautista 1725-1786.

1212. *Letras de la audiencia de Quito (período jesuítico).* Selección, prólogo y cronología de Hernán RODRÍGUEZ CASTELO. Caracas (Biblioteca Ayacucho) 1984 8° xvi-312.
See: Juan Bautista Aguirre S.I. 183-300.

Albrecht Johannes 1907-1943.

1213. MOLL Helmut. *Frater Johannes Albrecht, 1907-1943.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 779-780.

Alcoverro Vicente 1733-1801.

1214. DURÁN LÓPEZ Fernando. *El jesuita Vicente Alcoverro, Vargas Ponce, Moratín, Gabriel de Sancha y otros literatos dieciochescos: historia de una olvidada traducción de Horacio.* Cuadernos de Ilustración y Romanticismo 7 (1999) 139-199.

1215. JIMÉNEZ SAN CRISTÓBAL Montserrat. *Una traducción inédita del 'Ibam forte via sacra ... en el siglo xviii: Vicente Alcoverro, traductor de Horacio.* Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos 17 (1999) 259-278.

Alemany Vicente 1726-1817.

1216. ORTIZ ARMENGOL Pedro. *Letras en Filipinas.* Madrid (Ediciones Polifemo) 1999 8° 278.
See: El áspero jesuita Vicente Alemany, en el camino de Quevedo, 74-83.

Aleni Giulio 1582-1649.
See no. 1202.

1217. BRANCACCIO Giuseppe. *Un erudito venuto dall'Occidente in Cina. Padre Giulio Aleni (1582-1649).* Societas 48 (2000) 43-46.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 965.

Allouez Claude-Jean 1622-1689.

1218. WATERMAN Kees-Jan. *Allouez, Claude Jean, 1622-1689.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 19-20.

Alonso Schökel Luis 1920-1998.

1219. CABODEVILLA José María. *Querido amigo Schökel.* Cardosa, Siglo XXI 1 (1998) 21-24.

Álvares Manuel 1526-1582.
1220. FREIRE A. *Polémica sobre a gramática Alvaresiana.* Revista portuguesa de humanidades 1 (1997) 103-115.

1221. GÓMEZ GÓMEZ Juan María. *La figura de construcción en la gramática de Manuel Álvares. Un planteamiento lingüístico-retórico.* Anuario de estudios filológicos 23 (2000) 187-204.

Álvarez Bolado Alfonso 1928-.
1222. BREY María Luisa. *Alfonso Álvarez Bolado.* In his: *La Iglesia del siglo xx* (Bilbao, Mensajero 2000) 25-56.

Anchieta B. José de 1534-1597.
See no. 223, 763, 848, 890, 1202.
1223. CIORANESCU Alejandro. *José de Anchieta, escritor.* La Laguna (Instituto de estudios canarios) 1987 8° 14.

1224. GONZÁLEZ LUIS José. *Los manuscritos del "Poema marianum" de Anchieta.* In: *Humanismo y tradición clásica* (Madrid, Ediciones Clásicas 1999) 143-146.

1225. HERNÁNDEZ GONZÁLEZ Fremiot. *Los textos históricos de José de Anchieta.* Revista de filología de la Universidad de La Laguna 17 (1999) 397-412.

1226. KOHUT Karl. *El Padre Anchieta y los comienzos de la épica iberoamericana.* In: *La formación de la cultura virreinal.* I (Madrid, Iberoamericana - Frankfurt a.M., Vervuert 2000) 135-159.

1227. LABORIE Jean-Claude. *De l'oralité à l'écriture. La réalité d'un conversion à travers l'oeuvre du Père jésuite José de Anchieta (1534-1597).* Diogène 191 (2000) 72-92.

1228. LIMA Luiz Soares de. *Anchieta, o poliglota gramático e o escritor nos nossos começos.* In: *Estudos universitários de língua e literatura. Homenagem ao Leodegário A. de Azevedo Filho* (Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro 1993) 267-289.

1229. PINHO Sebastião Tavares de. *Comparações homéricas no poema "De gestis*

Mendi de Saa" de José de Anchieta. Humanitas 50 (1998) 721-732.

1230. RAMALHO Américo da Costa. *Anchieta no "Enthusiasmus poeticus" de António dos Reis.* Arquivos do Centro cultural português 33 (1987) 605-609.

1231. RAMALHO Américo da Costa. *O Inferno no "De gestis Mendi de Saa" de Anchieta.* In: *Afecto às letras. Homenagem à Jacinto do Prado* (Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda 1984) 49-57.

1232. SOARES Marilia Faco - BAUMANN Thereza. *A contrução do outro através do uso da língua indígena: o teatro de Anchieta.* Amerindia 19-20 (1995) 3-14.

1233. SOLDATI Gabriele. *L'apostolo del Brasile. José de Anchieta (1534-1597).* In: *Uomini e donne senza frontiere* (Bologna, Editrice Missionaria Italiana 1998) 21-34.

Andlauer B. Modeste 1847-1900.
See no. 1128.

1234. ANDLAUER Pierre. *Bienheureux Modeste Andlauer S.I., 1847-1900.* Lyon (Chez l'auteur) 1998 8° 556.

Andrés Juan 1740-1817.
See no. 680.

1235. ALEMANY Amparo. *Aportaciones de Juan Antonio Mayans a la obra literaria del abate Juan Andrés.* In: *Actas del Congreso internacional sobre Gregorio Mayans* (Valencia-Oliva, Ayuntamiento de Oliva 1999) 405-428.

1236. FERNÁNDEZ PRAT M. Elena - SAIZ NOEDA Belén. *Sobre retórica y gramática en el abate Juan Andrés.* In: *Retórica, política e ideología.* II (Salamanca, LOGO 1998) 107-113.

Aparicio Gumersindo 1906-1999.

1237. ARNÁIZ Amancio S.I. *Hermano Gumersindo Aparicio S.I.* Santander 2000 8° 24.

Aperger Sigismund 1687-1772.
See no. 752.

1238. MELIÀ Bartomeu S.I. *El Padre Segismundo: el ultimo jesuita del Paraguay.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 405-410.

Arana José Ignacio de 1838-1896.

1239. *Aita Aranaren Egunaria. - Diario del Padre Arana.* Prestatzailea: Patxi ALTUNA S.I. Bilbao (Eusk1tzaindia) 2000 8° xx-422. (= Iker 12).

Arce y Rojas José de 1651-1715.

1240. MARTÍN GONZÁLEZ Miguel Ángel. *Biografía del P. José de Arce y Rojas S.I. (1651-1715).* Santa Cruz de La Palma (Parroquia Matriz de El Salvador) 1999 8° 40.

Arévalo Faustino 1747-1824.

See no. 1202.

1241. ASTORGANO ABAJO Antonio. *Encuentro del Padre Arévalo con el inquisidor jansenista, Nicolás Rodríguez Laso en la Italia de 1788.* In: *El Humanismo extremeño.* II (Trujillo, Real Academia de Extremadura 1998) 381-400.

1242. GALLEGO MOYA Elena. *Aportaciones de Faustino Arévalo a la teoría de los himnos cristianos.* Faventia 22 (2000) 111-120.

1243. PECELLÍN LANCHARRO Manuel. *Faustino Arévalo S.I., humanista y bibliófilo modélico.* In: *El Humanismo extremeño.* II (Trujillo, Real Academia de Estremadura 1998) 403-421.

Arrupe Pedro 1907-1991.

See no. 30, 223, 1202.

1244. BISHOP George. *Pedro Arrupe S.I., twenty-eighth general of the Society of Jesus.* Anand (Guyarat Sahitya Prakash) 2000 8° [xiv]-350.

List of speeches, writings, etc. by Father Pedro Arrupe S.I., 334-345.

1245. DE WEERDT Leo. *Geloof en rechtvaardigheid in het leven van Pedro Arrupe. Een proeve van biografische ethiek.* Licenciate thesis at the University Leuven 2000 4° 73.

1246. FERNANDES Hilario S.I. *The mass in my "cathedral": Father Pedro Arrupe's personal reflections of the mass.* Ignis 29 (2000) 3, 15-29.

1247. SAN MIGUEL EGUILUZ Jesús. *La renuncia del P. Arrupe al generalato a la luz de la psicología.* Lazkao, Guipuzkoa 1998 8° 134.

Ávila Hernando de 1554-1603, Jesuit until 1601.

1248. GONZÁLEZ GUTIÉRREZ Cayo. *La tragedia de San Hermenegildo.* Entemu (1992) 207-247.

1249. RUGGERIO Michael J. *History and invention in "La tragedia de San Hermenegildo"*. Bulletin of the Comediantes 41 (1989) 2, 197-210.

Ayala Ángel 1867-1960.

1250. Ángel Ayala S.I. *Obras completas*. I. Edición preparada [y prólogo] por José Luis GUTIÉRREZ GARCÍA. Madrid (Biblioteca de Autores Cristianos) 1999 8° xxxvi-796.

On the author and his work, see: Prólogo, xix-xxxvi.

Aymerich Mateu 1715-1799.

1251. BENÍTEZ I RIERA Josep M. S.I. *La relació de Mateu Aymerich amb Gregori Mayans*. Revista catalana de teologia 25 (2000) 223-232.

Balde Jakob 1604-1668.

See no. 353, 1202.

1252. FÜHRER Heidrun. *Suche nach dem Spiegel Othos. Gedanken zum Tragödienkonzept Jakob Baldes*. In: *Språkets speglingar. Festskrift till Birger Bergh* (Lund, Klassiska Institutionen 2000) 202-216.

1253. KÜHLMANN W. - SEIDEL R. *Askese oder Augenlust? Sinnesvermögen und Sinnlichkeit bei Jakob Balde S.I. und Barthold Heinich Brockes*. In: *Iliaster. Literatur und Naturkunde in der frühen Neuzeit. Festgabe für Joachim Telle* (Heidelberg, Manutius Verlag 1999) 131-166.

1254. PLEISS D. *"Pelle Finlandos - Pelle Corvos": Zum Bild der Finnen in der Dichtung des Barock am Beispiel Jakob Baldes*. Jahrbuch für finnisch-deutsche Literaturbeziehungen 24 (1992) 124-128.

1255. SCHIBEL W. *Die Metamorphose zum Heroidenbrief. Jacob Baldes "Epistola Dianae ad Venerem de morte Adonidis"*. In: *Ovid. Werke und Wirkung. Festgabe für Michael von Albrecht* (Frankfurt a.M., P. Lang 1999) 977-992.

1256. *Spolia vetustatis. Die Verwandlung der heidnisch-antiken Tradition in Jakob Baldes marianischen Wallfahrten: Parthenia, Silvae II, 3 (1643)*. Eingeleitet, herausgegeben, übersetzt und erläutert von Andreas HEIDER. München (Herbert Utz Verlag) 1999 8° 260. (= Münchner Balde-Studien 1).

1257. STROH W. *Seneca in Prag. Ein tragisches "Exercitium" des jungen Jakob Balde S.I.* Herausgegeben und kritisch erläutert. In: *Leitmotive. Kulturgeschichtliche Studien zur Traditionsbildung. Festschrift für Dietz-Rüdiger Moser* (Kallmünz, M. Lassleben 1999) 69-119.

Balthasar Hans Urs von 1905-1988, Jesuit until 1950.
See no. 315, 329, 1202, 1750.

1258. ARREGUI José O.F.M. *[Hans] Urs von Balthasar: dos propuestas de diálogo con las religiones.* Vitoria (Eset) 1997 8° 176. (= Victoriensia 67).
Cf. AHSI 65 (1996) no. 914, and 66 (1997) no. 910.

1259. AVENATTI DE PALUMBO C. I. *El encuentro de dos mundos: literatura y teología en la trilogía de Balthasar.* Studium 2 (1999) 109-125.

1260. *Balthasar at the end of modernity.* Edinburgh (T. and T. Clark) 1999 8° xiv-192.
KERR Fergus. *Foreword: Assessing this "Giddy Synthesis"*, 1-13.
WARD Graham. *Kenosis: Death, discourse and resurrection*, 15-68.
GARDNER Lucy - MOSS David. *Something like time; Something like the sexes - an Essay in reception*, 69-137.
QUASH Ben. *Drama and the ends of modernity*, 139-171.
WILLIAMS Rowan. *Afterword: Making differences*, 173-179.

1261. BAUER Emmanuel J. *Hans Urs von Balthasar (1905-1988) su obra filosófica.* Studium. Filosofía y teología 4 (2000) 149-176.

1262. BUENO DE LA FUENTE Eloy. *Hans Urs von Balthasar: una teología confesante.* Sal terrae 85 (1997) 439-441.

1263. CHIA Roland. *Revelation and theology. The knowledge of God in Balthasar and Barth.* Frankfurt a.M. (P. Lang) 1999 8° 274.

1264. COFFEY David. *Deus Trinitas. The doctrine of the triune God.* New York - Oxford (Oxford University Press) 1999 8° 196.
See: Recent theology: Jüngel, Mühlen and von Balthasar, 131-150; on Balthasar, 139-148.

1265. DOL Jean-Noël. *L'inversion trinitaire chez Hans Urs von Balthasar.* Revue thomiste 108 (2000) 205-238.

1266. ENGELHARD Markus. *Gotteserfahrung im Werk Hans Urs von Balthasars.* Dissertation an der Universität Mainz 1998 4° 397.

1267. ENGELHARD Daniela. *Im Angesicht des Erlösers-Richters. Hans Urs von Balthasars Neuinterpretation des Gerichtsgedankes.* Mainz (Mathias-Grünewald) 1999 8° 346.

1268. GAWRONSKI Raymond T. S.I. *Balthasar, Hans Urs von, 1905-1988.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 46-50.

1269. GREGORY R. B. *The beauty of the christian life in its form and expression in the theology of Hans Urs von Balthasar.* Pars dissertationis in Pont. Univ. S. Thomae in Urbe, Roma 2000 8° 96.

1270. HALLENSLEBEN Barbara. *Die Weisheit hat ein Haus gebaut (Spr 9,1). Die Kirche in der Theologie von Sergij Bulgakov und Hans Urs von Balthasar.* In: *"Wer ist die Kirche?"* (Freiburg, Johannes 1999) 33-61.

1271. HOLZER Vincent. *"Analogia entis" christologique et pensée de l'être chez Hans Urs von Balthasar.* Théophilyon 4 (1999) 463-512.

1272. IMPERATORI Mario S.I. *Heidegger dans la "Dramatique divine" de Hans Urs von Balthasar.* Nouvelle revue théologique 122 (2000) 191-210.

1273. JÉRUMANIS André-Marie. *L'homme splendeur de la gloire de Dieu: les fondements esthétiques de la morale chrétienne selon Saint Paul, Saint Augustin et Hans Urs von Balthasar.* Dissertatio in Pont. Academia Alfonsiana, Roma 1998.

1274. JODICE Michele. *La luce della croce nell'estetica teologica di Hans Urs von Balthasar.* Sapienza della Croce 14 (1999) 125-143.

1275. JÖHRI Mauro. *Hans Urs von Balthasar (1905-1988). Eine katholische "dialektische" Theologie.* In: *Gegen die Gottvergessenheit. Schweizer Theologen im 19. und 20. Jahrhundert* (Freiburg, Herder 1990) 420-439.

1276. KAISER Christoph. *Theologie der Ehe: der Beitrag Han Urs von Balthasars.* Würzburg (Echter) 1997 8° x-240. (= Studien zur systematischen und spirituellen Theologie 22).
Cf. AHSI 68 (1999) no. 907.

1277. LA POTTERIE Ignace de S.I. *Présentation de l'introduction de H. Urs von Balthasar.* In: *L'exégèse chrétienne aujourd'hui* (Paris, Fayard 2000) 161-174.

1278. LEAHY Brendan. *The marian profile in the ecclesiology of Hans Urs von Balthasar.* New York (New City Press) 2000 8° 206.

1279. LOCHBRUNNER Manfred. *Gustav Siewerth im Spiegel von Hans Urs von Balthasar.* In: *Im Ringen um die Wahrheit. Festschrift der G.-Siewerth-Akademie für Alma von Stockhausen* (Weilheim-Bierbronnen 1997) 257-272.

1280. LOCHBRUNNER Manfred. *Han Urs von Balthasar und die Musik.* Communio 29 (2000) 322-335.

1281. LUCAS Robert. *The whole Christ for the whole person: a comparative and critical study of the doctrine of priesthood in Hans Urs von Balthasar and the doctrine of sanctification in T.F. Torrance in light of their trinitarian theology.* Dissertation at the University of Aberdeen 1998.

1282. MANSINI Guy. *Balthasar and the theodramatic enrichment of the Trinity.* Thomist 64 (2000) 499-519.

1283. MARGERIE Bertrand de S.I. *Note on Balthasar's trinitarian theology.* Thomist 64 (2000) 127-130.

1284. MESSIER Michel. *Le tragique dans la christologie de Hans Urs von Balthasar.* Mélanges de science religieuse 57 (2000) 3, 29-48.

1285. MOHR Daniela. *Existenz im Herzen der Kirche. Zur Theologie der Säkularinstitute im Leben und Werk Hans Urs von Balthasars.* Würzburg (Echter) 2000 8° xiv-472. (= Studien zur systematischen und spirituellen Theologie 28).

1286. NARO Massimo. *Cristo Gesù "tota novitas" di fronte alle religioni nella riflessione di H.U. von Balthasar.* In: *Gesù Cristo e l'unicità della mediazione* (Milano, Paoline 2000) 185-203.

1287. NARO Massimo. *La "drammatica" delle religioni in H. U. Von Balthasar.* Ho Theológos 17 (1999) 85-102.

1288. NICHOLS Aidan O.P.*No bloodless myth. A guide through Balthasar's Dramatics. Introduction to Hans Urs von Balthasar.* Edinburgh (T. and T. Clark) Washington (Catholic University of America Press) 2000 8° xx-268.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1071.

1289. OAKES Edward T. S.I. *von Balthasar, Hans Urs.* Oxford Companion to Christian Thought (2000) 743-745.

1290. PAROTTO Giuliana. *La politica tra storia ed escatologia. Un itinerario di Hans Urs von Balthasar.* Milano (Franco Angeli) 2000 8° 250. (= Il limnisco - Cultura e scienze sociali 3).

1291. PESARCHICK Robert A. *The Trinitarian foundation of human sexuality as revealed by Christ according to Hans Urs von Balthasar. The revelatory significance of the male Christ and the male ministerial priesthood.* Roma (Editrice Pont. Univ. Gregoriana) 2000 8° 324. (= Tesi Gregoriana, Teologia 63).

1292. PHAM John-Peter. *The drama of the cosmic heart: the theology of the Heart of Christ in the works of Hans Urs von Balthasar.* Roma (Pont. Univ. Gregoriana) 2000 8° xviii-148.

1293. PYC Marek. *Objawienie chwały Bożej w tajemnicy krzyża Jezusa Chrystusa w ujęciu Hansa Ursa von Balthasara.* Studia Warmińskie 36 (1999) 249-269. Résumé: La rivelazione della gloria di Dio nel mistero della croce di Gesù Cristo presentata da Hans Urs von Balthasar, 269-270.

1294. RASPANTI Antonio. *Teresa de Lisieux tra Balthasar e Moioli.* In: *Amicitiae causa. Scritti in onore del vescovo Alfredo M. Garcia* (San Cataldo, Studi "Arcangelo Cammarata" 1999) 525-540.

1295. ROTEN Johann G. *Ecumenism and the marian principle. Balthasar's marian quest for catholicity.* Ephemerides mariologicae 50 (2000) 87-105.

1296. SAUBERT Harald. *Offenbares Geheimnis und Apokalypse. Das religionsphilosophische Erbe des Hans Urs von Balthasar.* Edith Stein Jahrbuch 6 (2000) 291-306.

1297. SCANLON Regis. *The inflated reputation of Hans Urs von Balthasar.* New Oxford Review 67 (2000) 3, 17-24.

1298. SCOLA Angelo. *Hans Urs von Balthasar: un estilo teológico.* Madrid (Encuentro) 1997 8° 230. (= Ensayos 107).
Cf. AHSI 61 (1992) no. 1249.

1299. SERRETTI Massimo. *Il mistero della eterna generazione del Figlio: attraverso l'opera di Hans Urs von Balthasar.* Roma (Pont. Univ. Lateranese) 1998 8° 398.

1300. ŠTRUKELJ Anton. *De la chaire à l'oratoire. Théologie et sainteté selon Hans Urs von Balthasar.* Communio 25 (2000) 2, 101-111.

1301. TORRALBA ROSELLÓ Francesc. *Teologia de l'angoixa. Kierkegaard i [Hans] Urs von Balthasar.* In: *Fe i teologia en la història. Estudis en honor de Evangelista Vilanova* (Barcelona, Facultat de teologia de Catalunya 1997) 449-456.

1302. TOURENNE Yves. *Dans l'engagement de Dieu pour le monde. La figure de l'Église chez Hans Urs von Balthasar. Décentrement et retour au centre.* In: *"Wer ist die Kirche?"* (Freiburg, Johannes 1999) 63-97.

1303. WALLNER Karl Joseph. *L'apport de Hans Urs von Balthasar à une redécouverte théologique de la Trinité.* Aletheia 17 (2000) 75-90.

Barkholt Werner 1902-1942.

1304. NÖTGES Jakob S.I. - HOLL Helmut. *Pater Werner Barkholt, 1902-1942.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 780-783.

Barradas Sebastião 1543-1615.

See no. 1202.

1305. CARDOSO Armando Pinto. *Da Antiga à Nova Aliança: Relações entre o Antigo e o Novo Testamento em Sebastião Barradas (1543-1615).* Lisboa (Instituto Nacional de investigação científica) 1987 8° xvi-538. (= História 9).

Cf. AHSI 58 (1989) no. 522.

Barruel Augustín 1741-1820.

See no. 1202.

1306. BIANCHINI P. *Religione e politica in Augustin Barruel (1741-1820).* Tesi nell'Università di Torino 1996.

1307. PÉRONNET Michel. *L'abbé Barruel inventeur du jacobinisme. In: Idee e parole del giacobinismo italiano* (Firenze, L.S. Olschki 1990) 153-179.

1308. PÉRONNET Michel. *Barruel avant Barruel.* In: *Hommage à Claude Mazauric. Pour la Révolution française* (Rouen, Publications de l'Université 1998) 45-50.

1309. SOZZI M. *Il complotto dei philosophes: le tesi dell'abate Barruel.* In: *Ragioni dell'anti-Illuminismo* (Alessandria, Edizioni Dell'Orso 1992) 65-84.

Barruffo Antonio 1926-.

1310. *Credo Ecclesiam. Studi in onore di Antonio Barruffo S.I.* Napoli (M. D'Auria Editore) 2000 8° 600.

On the Father fêted see: Presentazione, by Adolfo RUSSO, 5-7.

Barry William A. 1930-.

1311. BARRY William A. S.I. *Past, present and future. A jubilarian's reflections on Jesuit spirituality.* Studies in the Spirituality of Jesuits 32 (2000) 4, 1-36.

Batllori Miquel 1909-.
See no. 697, 699.

1312. ALCOBERRO Augustí. *Miquel Batllori. Història.* Barcelona (Fundació Catalana per a la recerca) 2000 8° 152. (= Collecció de biografies de la Fundació Catalana per a la recerca 8).
Bibliografia de Miquel Batllori, 135-151.

1313. Miquel Batllori. *Records de quasi un segle.* Recollits per Cristina GATELL i Glória SOLER. Barcelona (Quaderns Crema) 2000 8° 356. (= D'un dia a l'altre 6).

1314. GERBASI Fernando. *Condecoración Orden del Libertador, en su grado de comendador, al historiador Miguel Batllori S.I.* Boletín de la Academia Nacional de la historia 81 (1997) 155-156.

Bea Augustin 1881-1968.
See no. 223, 1202.

1315. *Augustin Bea, 1881-1968. Über Leben, Person und Werk eines badischen Kardinals.* Eine Ausstellung der Historischen Bibliothek der Stadt Rastatt vom 12. Dezember bis zum 28. Februar. *Begleitbuch zur Ausstellung - Dokumentation der Ausstellung.* Herausgegeben von Hans HEID ... Rastatt (Stadt Rastatt) 2000-1999 8° 622 222. (= Stadtgeschichtliche Reihe 7/1-2).
MAYER Manfred. *Augustin Kardinal Bea. Versuch einer biographischen Skizze in Form eines Essays,* 35-64.
WERNER Johannes. *Der Jesuit,* 65-88.
FEININGER Bernd. *Kardinal Bea und das Alte Testament,* 89-120.
WERNER Johannes. *Bea und die Liturgie,* 121-134.
PEMSEL-MAIER Sabine. *Augustin Bea, Promotor der Ökumenischen Bewegung und Kardinal der Einheit,* 135-160.
FEININGER Bernd. *Bea und das Judentum,* 161-190.
HEID Hans. *Augustin Bea und Rastatt,* 191-374.

1316. FAHEY Michael A. S.I. *Bea, Augustin, 1881-1968.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 60-61.

1317. VELATI Mauro. *Una difficile transizione. Il cattolicesimo ed ecumenismo (1952-1964).* Bologna (Il Mulino) 1996 8° 502.
See: L'ambizioso progetto di Bea, 190-200.

Begheyn Paul 1944-.

1318. BEGHEYN Paul S.I. *Bibliografie, 1963-1999.* Amsterdam 2000 4° 76.

Beissel Stephan 1841-1915.

1319. GOESCHE G. *Stephan Beissels S.I. Sicht der christlichen Kunst. Die Kunst, Vermittlerin des Glaubes.* Dissertation an de Universität Aachen-Mainz 1997 8° iv-184.

Bellarmino S. Roberto 1542-1621.

See no. 223, 1202.

1320. BAUMGARTEN Jens M. *Wirkungsästhetik und Wechselwirkungen: Kunst und Rhetorik in den Traktaten Carlo Borromeos, Gabriele Paleottis und Roberto Bellarminos.* In: *Künste und Natur in Diskursen der Frühen Neuzeit* (Wiesbaden, Harrassowitz 2000) 515-534.

1321. CIOFFI Antonio. *Le virtù teologali nel "De arte bene moriendi" di Roberto Bellarmino.* In: *Credo Ecclesiam* (no. 1310) 511-523.

1322. DALY Robert J. S.I. *Robert Bellarmine and post-tridentine eucharistic theology.* Theological Studies 61 (2000) 239-260.

1323. DONNELLY John Patrick S.I. *Bellarmine, Robert, 1542-1621.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 64-66.

1324. DONNELLY John Patrick S.I. *Bellarmine, Robert.* Encyclopedia of Renaissance 1 (1999) 196-197.

1325. GIUSTINIANI Pasquale. *Le "Memorie autobiografiche" del Cardinale Bellarmino.* Societas 48 (2000) 35-42.

Cf. AHSI 69 (2000) no. 1107.

1326. GIUSTINIANI Pasquale. *Prospettive ecclesiologiche negli scritti dell'"ultimo Bellarmino".* In: *Credo Ecclesiam* (no. 1310) 265-298.

1327. GIUSTINIANI Pasquale. *Una nuova edizione degli scritti spirituali di Roberto Bellarmino. Avvenimento alla lettura.* Studi storici e religiosi 7 (1998) 157-166.

Cf. AHSI 67 (1998) no. 1068.

1328. GODMAN Peter. *The Saint as censor. Robert Bellarmine between Inquisition and Index.* Leiden (Brill) 2000 8° xxii-504. (= Studies in Medieval and Reformation thought 80).

1329. HAUB Rita. *Lehrer der Kontroverstheologie von Weltruf. Der heilige Robert Bellarmin.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 30-32.

1330. MENNINI IPPOLITO Antonio. *Il tramonto della Curia nepotista. Papi, nipoti e burocrazia curiale tra xvi e xvii secolo.* Roma (Viella) 1999 8° 190. (= La Corte dei Papi 5).
See: Paolo V e Roberto Bellarmino, 71-75.

1331. OAKLEY Francis. *Bronze-age conciliarism: Edmond Richer's encounters with Cajetan and Bellarmine.* History of Political Thought 20 (1999) 65-86.

1332. PADBERG John W. S.I. *Bellarmine, Robert.* Encyclopedia of Christianity, 1 (1999) 223-224.

1333. TENENTI Alberto. *Il senso della morte e l'amore della vita nel Rinascimento.* Torino (G. Einaudi) 1989 8° 512.
See: Da Michelangelo a Bellarmino, 299-352.

Benninghaus Augustin 1880-1942.
1334. CONRATH Ferdinand S.I. - MOLL Helmut. *Pater Augustin Benninghaus, 1880-1942.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 783-786.

Berchmans S. Jan 1599-1621.
See no. 223, 1202.
1335. PENNING DE VRIES Piet S.I. *Een heilige van in de twintig. Het levensverhaal van Jan Berchmans (1599-1621).* Eucharistie en Geestelijk Leven 20 (1997) 219-229.

Berrigan Daniel J. 1921-.
1336. WHITNEY-SCHENCK Marci. *Daniel Berrigan's homage to Gerard Manley Hopkins.* Christianity and the Arts (1995) Winter, 8-10.

Berthieu B. Jacques 1838-1896.
See no. 223.
1337. CALÀ Pasquale S.I. *In viaggio per la missione e il martirio. Il b. Giacomo Berthieu a Napoli.* Societas 48 (2000) 117-119.

Bertonio Luigi 1557-1628.
1338. TAVEL TORRES Iván. *Ludovico Bertonio, Missionar und Literaturschöpfer des Aymara-Volkes.* In: *Kirche und Theologie im kulturellen Dialog. Für Peter Hünermann* (Freiburg, Herder 1994) 439-451.

Bidermann Jakob 1578-1639.
See no. 1202.
1339. BERNSTEIN Eckhard. *Bidermann, Jakob.* Encyclopedia of Renaissance 1 (1999) 226.

1340. Jakob Bidermann S.I. *Josaphat, oder Das Spiel von Josaphat und Barlaam.* Übersetzung von Peter LEUTENSTORFER S.I. St. Blasien [1983] 8° 72.

1341. KÖNNEKER Barbara. *Das andere Sterben. Jakob Bidermanns "Cenodoxus" und die Tradition der Jedermann-Spiele.* In: *Der fremdgewordene Text. Festschrift für Helmut Brackert* (Berlin, De Gruyter 1997) 285-297.

Billot Louis 1846-1931.
See no. 1202.

1342. SCHULTENOVER David G. S.I. *Billot, Louis, 1846-1931.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 74-75.

Binet Étienne 1569-1639.

1343. Étienne Binet S.I. *Consolation et réjouissance pour les malades et personnes affligées en forme de dialogue, 1727.* Texte présenté par Claude LOUIS-COMBET. Grenoble (Jérôme Millon) 1995 8° 358.

Bíró Ferenc 1869-1938.

1344. FÜLÖP Ágnes. *Bíró Ferenc jezsuita atya szociális apostolkodása.* Provinciánk Hírei 68 (2000) 43-55.

Bixio Giuseppe 1819-1889.

1345. BUCKLEY Cornelius Michael S.I. *Joseph Bixio, furtive founder of the University of San Francisco.* California History 78 (1999) 14-25 70-71.

Blanch Antonio 1924-.

1346. BREY María Luisa. *Antonio Blanch.* In his: *La Iglesia del siglo xx* (Bilbao, Mensajero 2000) 57-76.

Blašković Andrija 1726 1796 .

1347. STIPČEVIĆ Aleksandar. *Archeological and historical studies by Andrija Blašković.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 118-123.

Bobola S. Andrzej 1591-1657.

1348. SOKOLOWSKI Marek S.I. *Proste dziękowanie Św. Andrzej Bobola, jezuita i męczennik (1591-1657).* Ząbki (Apostolicum) 1998 12° 80.

Boetto Pietro 1871-1946.

1349. VARNIER Giovanni Battista. *Un vescovo per la guerra: l'azione pastorale del cardinale Boetto, arcivescovo di Genova (1936-1946).* In: *Cattolici e Resistenza nell'Italia settentrionale* (Bologna, Il Mulino 1997) 33-57.

Booth Charles 1707-1797.

1350. HOLT Geoffrey S.I. *Captain Booth of Berwick's Regiment and his family.* Royal Stuart Miscellany (1999) 10-18.
Charles Booth, son of Captain Booth, was the penultimate English Jesuit rector of the English College, Rome.

Borja S. Francisco de 1510-1572.
See no. 223, 699, 1202.

1351. GARCÍA HERNÁN Enrique. *La acción diplomática de Francisco de Borja al servicio del pontificado, 1571-1572.* València (Conselleria de cultura, educació i ciència) 2000 8° 562.

1352. GARCÍA HERNÁN Enrique. *Francisco de Borja, grande de España.* València (Institució Alfons el Magnànim) 1999 8° 302. (= Colección Biografía 29).

1353. OLIVARES D'ANGELO Estanislao S.I. *San Francisco de Borja.* In: *Jesucristo y el Emperador Cristiano* (Córdoba, Cajasur 2000) 553-555.

1354. SCHULZ A. *The expressive body in Goya's "Saint Francis Borgia at the deathbed of an impenitent".* Art Bulletin 80 (1998) 666-686.

1355. SENDÍN BLÁZQUEZ José. *San Francisco de Borja.* In his: *Santos de leyenda, leyendas de santos* (Madrid, BAC Popular 2000) 274-282.

Bošković Rudjer Josip 1711-1787.
See no. 1202.

1356. CONTI Giovan Stefano. *Lettere a Ruggiero Giuseppe Boscovich.* A cura di Eduardo PROVERBIO. I. (1760-1771). II. (1771-1784). Roma (Accademia Nazionale delle Scienze) 1996-1998 8° 340 360. (= Documenti Boscovichiani 4-5).

1357. FUERTES J. Felix - LÓPEZ J. *La ley universal de fuerzas de Roger Boscovich.* Basil 23 (1998) 57-68.

1358. MARTINOVIĆ Ivica. *Rudjer Bošković's exper analyses in hydraulic engineering.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 65-87.

1359. WHITLOCK Greg. *Roger J. Boscovich and Friedrich Nietzsche. A re-examination.* In: *Nietzsche, epistemology and philosophy of sciences* (London, Kluwer Academic Publisher 1999) 187-201.

1360. WILLIAMS L. Pearce. *Roger Joseph Boscovich (18 May 1711 - 13 February 1787): the meeting of tradition and "Enlightenment".* In: *Jesuit education 21* (no. 280) 323-327.

Botero Giovanni 1544-1617, Jesuit until 1580.

1361. Giovanni Botero. *Della ragion di Stato.* A cura di Chiara CONTINISIO. Roma (Donzelli) 1997 8° xlii-278. (= Biblioteca 23).

1362. HEADLEY John M. *Geography and empire in the late Renaissance: Botero's assignment, western universalism, and the civilizing process.* Renaissance Quarterly 53 (2000) 119-155.

1363. Mc CUAIG William. *Botero, Giovanni.* Encyclopedia of Renaissance 1 (1999) 261-262.

1364. PAOLINI Paolo. *Giovanni Botero contro Nicolò Machiavelli.* Giornale storico della letteratura italiana 175 (1998) 373-395.

1365. VAINFAS Ronaldo. *Demônios brasílicos na Europa. Os relatos de Giovanni Botero e Pierre Du Jarric sobre uma heresia indígena no Brasil quinhentista.* In: *Barrocos y Modernos.* Frankfurt, Vervuert - Madrid, Iberoamericana 1998 277-287.

Bouillard Henri 1908-1981.

1366. LUCCHESI Bernard. *La relation entre la raison et la foi en vue de comprendre ce que l'on croit selon Henri Bouillard.* Dissertatio in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 1997 4° 798.

Boulad Henri 1931-.

1367. TÜRK Hans Joachim. *Ein freier Mensch: Henri Boulad.* Stimmen der Zeit 218 (2000) 852-855.

Boulenger Jules-César 1558-1628.

1368. NATIVEL Colette. *Le "De pictura, plastice et statutaria" du Père Jules César Boulenger S.I.* In: *Acta Conventus neo-latini Abulensis* (Tempe, AZ, Medieval and Renaissance Texts and Studies 207, 2000) 473-480.

Bouvet Joachim 1656-1730.

See no. 1202.

1369. COHEN Monique. *A point of history: The Chinese books presented to the National Library in Paris by Joachim Bouvet S.I., in 1697.* Chinese Culture 31 (1990) 4, 39-48.

1370. COLLANI Claudia von. *Cabbala in China. In: Jews in China* (Sankt Augustin, Monumenta Serica Institute and China-Centrum 2000) 427-554.
Principally according the writings by J. Bouvet.

1371. COOK Daniel J. and ROSEMONT Henry Jr. *Leibniz, Bouvet, the doctrine of ancient theology, and the "Yijing".* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 125-136.

Brancati Francesco 1607-1671.

1372. GOLVERS Noël. *Jesuit cartographers in China: Francesco Brancati S.I. and the Map (1661?) Of Sungchiang Prefecture (Shangai).* Imago mundi 52 (2000) 30-42.

Brandis Erik 1834-1921.

1373. BALABANIĆ Josip. *The life and work of Father Erik Brandis S.I., naturalist, professor and collector.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 147-159.

Brébeuf S. Jean de 1593-1649.
See no. 223, 1198, 1202.

1374. McLAFFERTY Joseph. *De Brébeuf, Jean, 1593-1649.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 419-421.

Bremond Henri 1865-1933, Jesuit until 1904 .
See no. 446, 1202.

1375. GOICHOT Émile. *Henri Bremond: aux frontières de l'hagiographie.* In: *Sanctity and secularity during the modernist period* (Bruxelles, Societé des Bollandistes 1999) 67-102.

1376. SAVIGNANO Armando. *Henri Bremond e l'inquietudine religiosa: la "realtà assente" nella fede.* Rivista di ascetica e mistica 66 (1997) 313-360.

1377. SAVIGNANO Armando. *Preghiera e poesia. L'esperienza religiosa di Henri Bremond.* Padova (Messaggero) 2000 8° 212. (= Teologia e spiritualità 4).

Bresciani Antonio 1798-1862.

1378. SANTINI Daniela. *Antonio Bresciani: narratore, storico ed antropologo.* Tesi all'Università La Sapienza di Roma 1998 4° 198.

Bressani Francesco Giuseppe 1612-1672.

1379. KENNEDY Leonard A. Fr. *Francis Bressani an unknown canadian Jesuit missionary.* Catholic Insight 9 (1999) Nov., 27.

Brocquardt Jacques 1588-1660.

1380. DICOP Nicolas. *Jacques Brocquardt (1588-1660) un jésuit thionvillois aux origines du pèlerinage des Lorrains à Luxembourg.* Veckring (Chez l'auteur) 1998 8° 12.

Browne Francis 1880-1960.

1381. O'DONNELL Edward E. S.I. *Father Browne's ships and shipping. Images from the renowned photographer of Titanic.* Dublin (Wolfhound Press) 2000 4° 112.

Bruna Franjo 1745-1817.

1382. KUTLEŠA Stipe. *Franjo Bruna's manuscript on hydromechanics.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 134-146.

Brunner August 1894-1985.

See no. 1202.

1383. SPLETT Jörg. *Person im Gespräch - August Brunner.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 137-153.

Burghardt Walter J. 1914-.

1384. *Publications of Walter J. Burghardt S.I.* In his: *Long have I loved you* (Maryknoll, New York, Orbis Books 2000) 485-503.

Burriel Andrés Marcos 1719-1762.

See no. 697.

1385. SÁNCHEZ GONZÁLEZ María Dolores. *El Padre Burriel y los orígenes de la historia del derecho.* In: *Historia de la literatura jurídica en la España de antiguo régimen.* I (Madrid, Marcial Pons 2000) 607-639.

Butinyà Fracesc Xavier 1834-1899.

See no. 699.

1386. BUTINYÀ Júlia. *En el centenari de Francesc Xavier Butinyà, autor de la Renaixença.* Anals de l'Institut d'estudis gironins 40 (1999) 287-307.

1387. BUTINYÀ Júlia. *Francesc Xavier Butinyà. Centenari d'un precursor.* Revista de Girona 45 (1999) 30-33.

Bzenský Rudolf 1631-1716.

1388. RUS Vasile. *P. Rudolphi Bzensky e S[ocietate] J[esu] Relatio de Ecclesia transylvana. (Studiu introductiv și text reconstituit).* Mediaevalia transilvanica 2 (1998) 289-330.

Résumé: P. Rudolphi Bzensky's Relatio de Ecclesia transylvana. Introductory study and reconstructed text, 300.

Calatayud Pedro de 1689-1779.
See no. 223, 697.

1389. BURRIEZA SÁNCHEZ Javier. *Un catecismo jesuítico en la España de la Ilustración. Pedro de Calatayud y la catequesis de la Compañía de Jesús.* Investigaciones históricas. Época moderna y contemporánea 19 (1999) 53-79.

Campion S. Edmund 1539-1581.
See no. 223, 1202, 2103.

1390. HODGETTS Michael. *Campion in Staffordshire and Derbyshire, 1581.* Midland Catholic History 7 (2000) 52-54.

1391. HOLLERAN James V. *A Jesuit challenge. Edmund Campion's debates at the Tower of London in 1581.* New York (Fordham University Press) 1999 8° xiv-250.

1392. LAKE Peter - QUESTIER Michael. *Puritans, papists, and the "public sphere" in early modern England: The Edmund Campion affair in context.* Journal of Modern History 72 (2000) 587-627.

Canisius S. Petrus 1521-1597.
See no. 223, 1202.

1393. ARETIN Karl Otmar von. *Petrus Canisius und das Problem des Religionsfriedens.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 27-38.

1394. BEGHEYN Paul S.I. *The editions of the letters of Saint Peter Canisius by Otto Braunsberger S.I. and the vicissitudes of its ninth volume.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 303-311.

1395. BEGHEYN Paul S.I. - FORESTA Patrizio - MARYKS Robert S.I. *Peter Canisius to Ignatius of Loyola Vienna February 1556: an unpublished letter. A presentation of the "Canisius Project".* AHSI 69 (2000) 223-235.

1396. BRADLEY Robert S.I. *St. Peter Canisius, dynamo of the Counter Reformation.* Christ to the World 44 (1999) 53-56.

1397. BRIESKORN Norbert S.I. *Skizze des römisch-katholischen Rechtsdenkens im 16. Jahrhundert und seine Spuren im Denken der Societas Jesu und des Petrus Canisius.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 39-75.

1398. DELLSPERGER Rudolf. *"Unser tägliches Brot ...": Die Brotbitte bei Erasmus von Rotterdam, Martin Luther, Wolfgang Musculus und Petrus Canisius S.I.* In: *Oratio: Das Gebet in patristischer und reformatorischer Sicht* (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht 1999) 211-226.

1399. DUPUY Michel. *Les catéchismes de Pierre Canisius*. Études mariales 55 (2000) 99-106.

1400. GIARD Luce. *Le rôle secondaire de Petrus Canisius dans l'élaboration de Ratio studiorum*. In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 77-106.

1401. HAAS Walter. *Zweitspracherwerb und Herausbildung der Geimeinsprache. Petrus Canisius und das Deutsche seiner Zeit.* In: *Das Frühneuhochdeutsche als sprachgeschichtliche Epoche. Werner Besch zum 70. Geburtstag* (Frankfurt am Main, P. Lang 1999) 111-133.

1402. HÄUSLING Angelus A. O.S.B. *Petrus Canisius und das Brevier.* Römische Quartalschrift 95 (2000) 20-53.

1403. HALLENSLEBEN Barbara. *Kirche in der Sendung. Die Antwort des Petrus Canisius auf die Erfahrung des "draußen".* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 347-363.

1404. HAUB Rita. *"Bei Gott, ich erdichte nichts; ich gebe nur der Wahrheit Zeugnis". Impressionen zum Testament des Petrus Canisius.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 313-345.

1405. HAUB Rita *"Bey was Zeichen erkennet man einen katholischen Christen?" Illustrationen im Bilderkatechismus des Petrus Canisius.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 69-84.

1406. KESSLER Stephan Ch. S.I. *Petrus Canisius.* In: *Visionen großer Christen* (Freiburg, Herder 2000) 99-104.

1407. KOLVENBACH Peter-Hans S.I. *Petrus Canisius S.I. (1521-1597): Humanist und Europäer.* In: *Canisius, Humanist und Europäer* (no. 1414) 11-17.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1151.

1408. KOVARIK Paul. *Petrus Canisius: Retter der Kirche.* Jaidhof (Rex Regum) 1997 8° 96.

1409. LÖSSL Josef. *Konfessionelle Theologie und humanistisches Erbe. Zur Hieronymusbriefedition des Petrus Canisius.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 121-153.

1410. LUCAS Thomas M. S.I. *Petrus Canisius: Jesuit urban strategist.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 275-291.

1411. McGINN Bernard. *Peter Canisius (1521-1597).* In: *The Doctors of the Church* (New York, Crossroad 1999) 143-147.

1412. MÜLLER Rainer A. *Schul- und Bildungsorganisation im 16. Jahrhundert. Die Canisianische Kollegienpolitik.* In: *Canisius Humanist un Europäer* (no. 1414) 259-274.

1413. OBIREK Stanisław S.I. *Petrus Canisius und sein Beitrag zur Erneuerung des Katholizismus in Polen.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 293-300.

1414. *Petrus Canisius S.I. (1521-1597), Humanist und Europäer.* Herausgegeben von Rainer BERNDT S.I. Berlin (Akademie Verlag) 2000 8° 500 (= Erudiri sapientia 1).
BERNDT Rainer S.I. *Einleitung*, 19-24.

1415. PÖRNBACHER Hans. *"Geistliches Kinder-Spill" und "Geistliche Zinß-Früchten". Petrus Canisius und die deutsche Barockliteratur.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 365-383.

1416. RÄDLE Fidel. *Petrus Canisius als lateinische Autor in seinem Verhältnis zum Humanismus.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 155-168.

1417. SCHÖNFELD Andreas S.I. *Geistliche Begabung und christliche Freundschaft. Die Quellen der apostolischen Kraft bei Petrus Canisius S.I. (1521-1597).* St. Canisius (Berlin, Charlottenburg) (1997) 1, 21-26; 2, 21-26.

1418. SCHOOR Rob van de. *Canisius en Cassander. Houwdegen ontmoet geleerde.* Tijdschrift voor Nederlandse Kerkgeschiedenis 3 (2000) 1, 3-10.

1419. SIEBEN Hermann Josef S.I. *Von der Kontroverstheologie zur Zusammenarbeit in der Res publica literaria (1546-1643). Jesuiten-Patristik von Petrus Canisius bis Fronton du Duc.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 169-201.

1420. SIEVERNICH Michael S.I. *Gesetz oder Weisheit. Zum theologischen Prinzip der Katechismen Martin Luthers und Petrus Canisius'.* In: *Canisius Humanist und Europäer* (no. 1414) 399-422.

Cardaveraz Agustín de 1703-1770.

1421. TÚRREZ AGUIRREZÁBAL Itzíar. *Ideología, retórica, lingüística: el caso de Agustín de Cardaberaz.* In: *Retórica, política e ideología.* II (Salamanca, LOGO 1998) 405-412.

1422. TÚRREZ AGUIRREZABAL Itziar. *El P. Augustín de Cardaberaz y su "Eusqueraren berri onac".* In: *Actas del XIII Congreso de la Asociación internacional de hispanistas.* III (Madrid, Castalia 1998) 565-571.

Cardiel José 1704-1781.
See no. 1034.
1423. MARTINI Mónica P. *Un plan de evangelización tardío: las colonias de indios guaraníes proyectadas por José Cardiel (1747).* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 387-396.

Cardim Fernão 1549-1625.
1424. CASTELNAU-L'ESTOILE Charlotte de. *Les jésuites et la naissance du Brésil: la "visite" de Fernão Cardim.* In: *La naissance du Brésil moderne, 1500-1808* (Paris, Presses de l'Université Sorbonne 1998) 209-227.

Carrara Ubertino 1642-1716.
1425. TORRES MARTÍNEZ F. *Influencias de la "Eneida" de Virgilio en el poema épico "Columbus" de Ubertino Carrara.* In: *Filología latina hoy* (Madrid, Sociedad de estudios latinos 1999) 1339-1345.

Carroll John 1736-1815.
See no. 1202.
1426. SPALDING Thomas W. *Carroll, John, 1736-1815.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 224-230.

Castellani Leonardo 1899-1981, Jesuit until 1949.
1427. SÁENZ Alfredo S.I. *Leonardo Castellani o la esjatología como drama teológico.* In: *El fin de los tiempos y seis autores modernos* (Buenos Aires, Ediciones Gladius 1996) 305-374.

Castiglione Giuseppe 1688-1766.
See: no. 1202.
1428. SPENGLER Tilman. *El pintor de Pekin.* Barcelona (Seix Barral) 1994 8° 190.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1221.

Cataldo Giuseppe 1837-1928.
1429. CARDINALE Ino. *Verso il terzo millennio: Omaggio a P. Giuseppe Cataldo S.I.* Terrasini (Comitato Terrasini Giubileo 2000) 2000 8° 108.
See: Storia di un impegno. Cenni biografici su Padre Giuseppe Cataldo - Itinerari cataldiani, 89-108.

1430. CARRIKER Robert C. *Cataldo, Joseph M., 1837-1928.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 234-235.

Caterus Jacobus 1593-1657.

1431. SACRÉ Dirk. *"Acromata nuptialia" (1645) voor Balthasar II Moretus en Anna Goos: Jacobus Caterus S.I. in plaats van Caspar Gevartius?* Gulden Passer 76-77 (1998-1999) 155-174.

Caussade Jean-Pierre de 1675-1751.
See no. 1202.

1432. RASPANTI Antonino. *La vocazione profetica in "L'abbandono alla provvidenza divina".* Ho Theológos 15 (1997) 233-264.

Caussin Nicolas 1583-1651.

1433. THUILLIER Guy. *Un moraliste sous Louis XIII: la "Cour sainte" du P. Caussin.* Revue administrative 51 (1998) 714-722.

Cejador y Frauca Julio 1864-1927, Jesuit until 1899.

1434. MARCO GARCÍA Antonio. *Revisión inicial a la obra de Julio Cejador y Frauca.* In: *Actas del Congreso de la Sociedad española de lingüística* (Madrid, Gredos 1990) 568-577.

Cerqueira Luís 1552-1614.

1435. COSTA João Paulo Oliveira e. *Bishop D. Luís Cerqueira (1552-1614) and the faith of the Japanese christians.* In: *Xavier, an apostle of the East* II (no. 1102) 105-121; Japanese text: 84-103.

1436. COSTA João Paulo Oliveira e. *O cristianismo no Japão e o episcopado de D. Luís Cerqueira.* Tese na Universidade de Lisboa 1998.

Certeau Michel de 1925-1986.
See no. 446.

1437. BUCHANAN Ian. *Michel de Certeau cultural theorist.* London (SAGE Publications) 2000 8° 144. (= Theory, Culture and Society).

1438. CHARTIER Roger. *Las prácticas entre estrategias y tácticas: Michel de Certeau.* In: *Entre poder y placer. Cultura escrita y literatura en la edad moderna* (Madrid, Cátedra 2000) 151-162.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1232.

1439. FRIJHOFF Willem. *Foucault reformed by Certeau. Historical strategies of discipline and everyday tactics of appropiation.* Arcadia. Zeitschrift für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 33 (1998) 92-108.

1440. LÉCRIVAIN Philippe S.I. *Faire de l'histoire et de la théologie avec Michel de Certeau (1925-1986).* Archives de philosophie 63 (2000) 249-253.

1441. MAIGRET Éric. *Les trois héritages de Michel de Certeau. Un projet éclaté d'analyse de la modernité.* Annales. Histoire, sciences sociales 55 (2000) 511-549.

1442. SHERINGHAM Michael. *Attending to the everyday: Blanchot, Lefebvre, Certeau, Perec.* French Studies 54 (2000) 197-199.
See: M. Certeau, 190-195.

1443. VREEBURG Bruno. *Een niet gebaande weg gaan. Over Michel de Certeau (1925-1986).* In: *Een vermoede God. Vijf mystieke denkers* (Zoetermeer, Meinema 2000) 62-75.

1444. WARD Graham. *de Certeau, Michel.* The Oxford companion to Christian thought (2000) 155.

1445. WESTERINK Herman. *Geloof, mystiek en het ontstaan van identiteit: Het "Soliloquium" van Willem Teellinck gelezen vanuit de ideeën van Michel de Certeau.* Theologisch Tijdschrift 39 (1999) 14-33.

Céspedes Valentín de 1595-1668.

1446. Valentín de Céspedes S.I. (alias Juan de la Encina). *Trece por docena.* Edición, introdución y notas de Francisco CERDA y José Enrique LAPLANA GIL. Toulous-Le Mirail (Presses Universitaires du Mirail) 1998 8° 386. (= Anejos de Criticón 11).
On the author and his work, see: Introducción, 7-73.

1447. LAPLANA GIL José Enrique. *Cuentecillos de predicatores y un predicador cuentista: el P. Valentín de Céspedes.* In: *Hommage à Robert Jammes* (Toulouse, Presses Universitaires du Mirail 1994) 633-642.

Cetina Diego de 1531-1568.

1448. RANDLE Guillermo S.I. *Diego de Cetina S.I., un inadvertido y auténtico padre espiritual de la primera hora de la Compañía de Jesús. Elogios de S. Teresa de Jesús y S. Francisco de Borja.* Boletín de espiritualidad 181 (2000) 11-19.

Chaillet Pierre 1900-1972.

1449. BÉDARIDA Renée. *Pierre Chaillet. La genèse d'une résistance spirituelle.* Études (2000) 1, 801-804.

Chales Claude François Milliet de 1621-1678.

1450. NARDI Antonio. *Un galileiano eccentrico. Il gesuita François Milliet Dechales tra Galileo e Newton.* Archives internationales d'histoire des sciences 49 (1999) 32-74.

Chastellain Pierre 1606-1684.

1451. Pierre Chastellain S.I. *L'âme éprise du Christ Jésus, ou Exercices d'amour envers le Seigneur Jésus pour toute une semaine.* Traduction, introduction et notes par Joseph HOFBECK. Montréal (Guérin) 1999 8° xliv-742.

1452. LATOURELLE René S.I. *Premier ouvrage de spiritualité composé au Canada: Pierre Chastellain S.I. (1606-1684), L'âme éprise du Christ Jésus.* Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 69-72.

Chaumonot Pierre-Joseph-Marie 1611-1693.

1453. DROLET Gilles. *Missionnaire en Nouvel-France: Pierre-Joseph-Marie Chaumonot, 1611-1693.* Saint-Foy, Québec (A. Sigier) 1989 4° 46.

Cheikho Louis 1859-1927.

1454. HECHAÏMÉ Camille S.I. *Le Père Louis Cheikho et sa contribution à la langue et à la littérature arabes.* Al-Machriq 74 (2000) 345-352 (in Arabic).

1455. POGGI Vincenzo S.I. *Cheikho, Louis.* Dizionario enciclopedico dell'Oriente Cristiano (2000) 148-150.

Chiari Pietro 1711-1785, Jesuit until 1744.

1456. ALBERTI C. *Gare e contrasti tra due "poeti comici" negli anni 1753-1756.* In: *Tra scena e libro. Carlo Goldoni* (Venezia, Il Cardo 1996) 61-101.

1457. ANTONELLI Giuseppe. *Alle radici della letteratura di consumo. La lingua dei romanzi di Pietro Chiari e Antonio Piazza.* Milano (Istituto di propaganda libraria) 1996 8° 394. (= Corona d'argento 9).

1458. RICCÒ Laura. *Parrebbe un romanzo. Polemiche editoriali e linguaggi teatrali al tempo di Goldoni, Chiari, Gozzi.* Roma (Bulzoni) 2000 8° 302. (= La fenice dei teatri 10).
See: Gare editoriali fra Goldoni e Chiari, 35-103.

1459. RICORDA Ricciarda. *I romanzi "americani" di Pietro Chiari.* In: *L'impatto della scoperta dell'America nella cultura veneziana* (Roma, Bulzoni 1990) 321-342.

Ciszek Walter 1904-1984.
See no. 223.

1460. TYLENDA Joseph N. S.I. *Ciszek, Walter, 1904-1984.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 334-335.

Clarke W. Norris 1915-.

1461. AUXIER Randall. *God as catholic and personal: A protestant perspective Norris Clarke's neo-thomistic personalism.* International Philosophical Quarterly 40 (2000) 235-252.

Claver S. Pedro 1580-1654.

See no. 223, 1202.

1462. HAUB Rita. *Patron der Menschenrechte. Der heilige Peter Claver.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 68-69.

1463. SENDÍN BLÁZQUEZ José. *San Pedro Claver.* In his: *Santos de leyenda, leyendas de santos* (Madrid, BAC Popular 2000) 244-249.

Clavijero Francisco Javier 1731-1787.

See no. 697.

1464. CHURRUCA PELÁEZ Agustín S.I. *Francisco Xavier Clavigero S.I.: sacerdote jesuita, universitario mexicano, precursor de la independencia.* México (ITESO) 1991 8° 18.

1465. HERNÁNDEZ Esther. *Indigenismos en el diccionario náhuatl de Francisco Javier Clavijero (1731-1787).* Anuario de letras 36 (1998) 75-126.

1466. PETERSON Amy A. *Satyrs of the New World: Clavijero's rebuttal to the Old World-New World polemic.* Colonial Latin American Review 3 (1994) 139-158.

1467. RONAN Charles E. S.I. *Francisco Javier Clavijero S.I. (1731-1787): figura de la Ilustración mexicana; su vida y sus obras.* Guadalajara (Universidad) 1993 8° 552.

Cf. AHSI 47 (1978) no. 545.

1468. STOETZER O. Carlos. *Tradition and progress in the late eighteenth-century Jesuit rediscovery of America: Francisco Javier Clavijero's philosophy and history.* Colonial Latin American Historical Review 2 (1993) 289-324.

Clavius Christoph 1538-1612.

See no. 332, 578.

1469. BALDINI Ugo. *Clavius, Christoph.* Encyclopedia of Renaissance 2 (1999) 17-18.

1470. BALDINI Ugo. *Cristoforo Clavio insegnante e teorico di astronomia (1563-1593).* In his: *Saggi sulla cultura della Compagnia di Gesù* (no. 326) 17-48.

1471. DUNCAN David. *On time. Today's calendar owes a debt to a Jesuit.* Company (1999-2000) Winter, 26-27.

1472. KNOBLOCH Eberhard. *Christoph Clavius, ein Astronom zwischen Antike und Kopernikus.* In: *Vorträge des ersten Symposions des Bamberger Arbeitskreises: Antike Naturwissenschaft und ihre Rezeption* (Wiesbaden, O. Harrassowitz 1990) 113-140.

1473. MAIERÙ Luigi. *"... in Christophorum Clavium de contactu linearum apologia": Considerazioni attorno alla polemica tra Peletier e Clavio circa l'angolo di contatto (1579-1589).* Archive for the History of Exact Sciences 41 (1990) 1, 115-137.

1474. OÑATE GUILLÉN Carmelo S.I. *Christopher Clavius y el Calendario gregoriano.* Letras de Deusto 30 (2000) oct.-dic., 55-70.

1475. PANTIN Isabelle. *Is Clavius worth reappraising? The impact of a Jesuit mathematical teacher on the eve of ...* Studies in History and Philosophy of Science 27 (1996) 593-598.
Review article on the book listed in AHSI 65 (1996) no. 1108.

1476. SCOTT John S.I. *Jesuitten som stjal ti dage.* Katolsk Dialog 85 (2000) juni, 3-4.
Cf. AHSI 49 (2000) no. 1255.

Codorniu Antonio 1699-1770.
See no. 699.

1477. RICO CALLADO Francisco Luis. *La reforma de la predicación e la orden ignaciana. "El nuevo predicador instruido" (1740) de Antonio Codorniu.* Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 311-339.

Collins B. Dominic 1566-1602.
See no. 223.

1478. FINEGAN Francis, S.J. *The beatified martyrs of Ireland. Dominic Collins.* Irish Theological Quarterly 65 (2000) 157-167.

Colomer Eusebi 1923-1997.
See no. 697, 699.

1479. PERARNAU Josep. *Eusebi Colomer i Pous (1923-1997).* Estudis romànics 22 (2000) 339-342.

Colomés Juan Bautista 1740-1807.

1480. BONO GUARDIOLA María José. *Una sátira filosófica: "Les philosophes*

à l'enca" del P. Juan Bautista Colomés S.I. Revista de historia moderna 18 (1999-2000) 411-430.

Colonia Dominique de 1658-1741.

1481. MARTÍNEZ ORTEGA Ricardo. *La influencia de la "Retórica" de Domingo de Colonia en la "Dispositio" del ms. 83-3-25 de la universidad de La Laguna.* Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos 16 (1999) 413-422.

Conde Juan 1848-1899.

1482. RIVERA VÁZQUEZ Evaristo S.I. *El P. Conde, misionero jesuita enterrado en Quindimil, Lugo.* Lucensia 20 (2000) 151-162.

Consolmagno Guy 1952-.

1483. CONSOLMAGNO Guy S.I. *Brother astronomer. Adventures of a Vatican scientist.* New York (McGraw-Hill) 2000 8° 226.

1484. MULQUEEN Dennis. *Consolmagno searches the heavens.* Highlights 71 (1999-2000) 1, 14-20.

Corridan John 1911-1984.

1485. DAVIS Colin J. *"Launch out into the deep and let down your nets": Father John Corridan S.I., and New York longshoremen in the post-world war II era.* Catholic Historical Review 86 (2000) 66-84.

Costanzo B. Camillo 1572-1622.

1486. DE FIORES Stefano. *Il beato Camillo Costanzo di Bovalino. Con 17 lettere inedite dal Giappone e dalla Cina.* Vibo Valentia (Qualbecultura) 2000 8° 204. (= Dentro e oltre 3).

Couplet Philippe 1623-1693.

See no. 1202.

1487. GOLVERS Noël. *Philippe Couplet S.I. (1623-1693) and the authorship of "Specimen medicinae sinensis" and some other western writings on Chinese medicine.* Medizinhistorisches Journal 35 (2000) 175-182.

Cressolles Louis de 1568-1634.

1488. NATIVEL Colette. *Les jardins de l'éloquence.* In: *Acta Conventus neo-latini Bariensis* (Tempe, AZ, Medieval and Renaissance Texts and Studies 1998) 427-433.

Apropos of the "Vacationes autumnales" (1620) by L. de Cressolles.

Creswell Joseph 1556-1623.

1489. BOIZA ÁLVAREZ Fernando J. *Contrarreforma y tipografía. ¿Nada más*

que rosarios en sus manos? Cuadernos de historia moderna 16 (1995) 73-87.
On the activity of Joseph Creswell.

Croiset Jean 1656-1738.
1490. FROESCHLÉ-CHOPARD Marie-Hélène. *La dévotion au Sacré-Coeur. Confréries et livres de piété.* Revue de l'histoire des religions 217 (2000) 531-546.
See: L'ouvrage de Jean Croiset, "La dévotion au Sacré-Coeur de Notre-Seigneur JésusChrist" (Lyon 1691), 534-538.

Cruz Luís da 1543-1604.
1491. BARBOSA Manuel José de Sousa. *Bíblia e tradição clássica: a tragédia "Sedecias" do P. Luís da Cruz S.I., na convergência de uma estética e de uma pedagogia. Estudo literário, edição crítica do texto e tradução.* Tese na Universidade de Lisboa 1998.

1492. BARBOSA Manuel José de Sousa. *Luís da Cruz e a poética teatral dos jesuítas: o prefácio que ficou inédito.* Euphrosyne 28 (2000) 375-405.

Cullen James 1841-1921.
1493. O'DONOGHUE Fergus S.I. *Father James Cullen S.I.: founder and first editor of the Messenger.* Irish Messenger of the Sacred Heart (1988) Jan. 26-29.

Dablon Claude 1619-1697.
1494. WATERMAN Kees-Jan. *Dablon, Claude, 1619-1697.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 407.

Dahood Mitchell 1922-1982.
1495. GLAZIER Michael. *Dahood, Mitchell, 1922-1982.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 408.

Dalton Joseph 1817-1905.
1496. MORRISSEY Thomas J. S.I. *Joseph Dalton S.I. First Irish Jesuit mission in Australia.* Studies 89 (2000) 62-70.

Daniélou Jean 1905-1974.
See no. 306, 1202.
1497. DANIÉLOU Jean. *Lettres à Madame ***.* Bulletin des amis du Cardinal Daniélou 25 (1999) 47-55.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 1106.

1498. BOYSSON Emmanuelle de. *Le cardinal et l'hindouiste, le mystère des frères Daniélou.* Paris (Albin Michel) 1999 8° 310.

1499. MORALI Ilaria. *J. Daniélou e la teologia della salvezza dei non cristiani in H. de Lubac: dati ed argomenti per il superamento della tesi di* R.E. *Verástegui sulla "tendance Daniélou".* Euntes docete 53 (2000) 29-51.
Cf. Bibliographie III no. 5579.

1500. WOOD Susan. *Daniélou, Jean, 1905-1974.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 147-149.

De Coninck Jan Raymond 1623-1709, Jesuit until 1657.

1501. BARNADAS Joseph M. *Un corresponsal de P. Athanasius Kircher S.I. desde Charcas: dos cartas de J. R. De Coninck S.I. (1653-1655).* Humanistica lovaniensia 48 (1999) 317-337.

1502. SACRÉ Dirk. *Johannis De Coninck (1625-1709), epistola inedita (1646).* Melissa 91 (1999) 7-8.

1503. SACRÉ Dirk. *Quelques lettres de la correspondance de J. R. De Coninck S.I. (1646-1652).* Humanistica lovaniensia 48 (1999) 339-351.

De Dominis Marcantonio 1560-1624, Jesuit until 1597.
See no. 1202.

1504. BERLJAK Matija. *Marko Antun de Dominis u pismima Huga Grotiusa.* Croatica christiana 24 (2000) 103-116.
Résumé: Marko Antun de Dominis in the letters of Grotius, 116.

1505. SOMMERVILLE Johann P. *Marc'Antonio de Dominis.* Dictionary of seventeenth-century British philosophers (Bristol 2000) 242-245.

1506. THOMSON Francis J. *Meletius Smotritsky and Union with Rome: The religious dilemma in seventeenth-century Ruthenia.* In: *Four hundred years Union of Brest (1596-1996)* (Leuven, Peeters 1998) 55-126.
Marcantonio De Dominis had a very great influence on the decision of the Ortodox Archbishop of Polotsk Meletius Smotritsky to accept the Union of Brest in 1627, see: 105-113.

Delehaye Hippolyte 1859-1941.
See no. 1202, 1203.

1507. JOASSART Bernard S.I. *Hippolyte Delehaye (1859-1941). Un bollandiste au temps de la crise moderniste.* In: *Sanctity and secularity during the modernist period* (Bruxelles, Societé des Bollandistes 1999) 1-45.

1508. JOASSART Bernard S.I. *Hippolyte Delehaye. Hagiographie critique et modernisme.* Bruxelles (Société des Bollandistes) 2000 8° viii-898. (= Subsidia hagiographica 81).
Publications d'H. Delehaye, 23-29.

Delidel Claude 1594-1671.

1509. FUMAROLI Marc. *Rhétorique, dramaturgie et spiritualité: Pierre Corneille et Claude Delidel S.I.* In his: *Héros et orateurs. Rhétorique et dramaturgie cornéliennes* (Gèneve, Droz 1990) 132-137.
Corneille e Claude Delidel. In his: *Eroi e oratori* (Bologna, Il Mulino 1990) 169-196.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 980.

Della Bella Ardelio 1655-1737.
See no. 2026.

1510. DUGAČKI Vladimir. *Medical terms in the "Dizionario" by Ardelio Della Bella.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 414.

Delp Alfred 1907-1945.
See no. 223, 1202.

1511. BLEISTEIN Roman S.I. *Alfred Delp.* In: *Visionen großer Christen* (Freiburg, Herder 2000) 150-154.

1512. BLEISTEIN Roman S.I. *Pater Dr. Alfred Delp.* In: *Blutzeugen der Erzdiözese München und Freising* (Regensburg, Schnell und Steiner 1999) 35-37.

1513. BLEISTEIN Roman S.I. *Pater Dr. Alfred Delp, 1907-1945.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 786-789.

1514. COADY Mary Frances. *Alfred Delp: a modern martyr.* America 171 (1994) 18, 14-15.

1515. NEUFELD Karl Heinz S.I. *Delp und Heidegger. Aus der Frühzeit der Fakultät.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 59-70.

Del Rio Martin-Antoine 1551-1608.
See no. 1202.

1516. NAGEL Petra. *Die Bedeutung der "Disquisitionum magicarum libri sex" von Martin De Rio für das Verfahren in Hexenprozessen.* Frankfurt a.M. (P. Lang) 1995 8° 376. (= Europäische Hochschulschriften. Rechtswissenschaft 1765).

De Marini Giovanni Filippo 1608-1682.

1517. DE APOLLONIA Mario. *L'opera e gli scritti di F. de Marini di Taggia, missionario gesuita in Estremo Oriente.* Quaderno dell'Aprosiana 7 (1999) 93-99.

De Mello Anthony 1931-1987.

1518. Anthony de MELLO S.I. *Escritos esenciales.* Introducción y edición de William DYCH S.I. Santander (Sal terrae) 2000 8° 174. (= El pozo de Siquem 117).
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1302.

1519. DOLEJSOVÁ Ivana. *When a bird sings ...* Month 32 (1999) 13-18.

1520. HEWETT Billy S.I. *"Within the lines".* Month 32 (1999) 19-23.

1521. MARCOTTE Roger S.I. *Une session avec le Père de Mello.* Cahiers de spiritualité ignatienne 24 (2000) 93-100.

Denis Michael 1729-1800.
See no. 1202.

1522. WASHÜTTL L. *Michael Denis Jesuit und Dichter (1729-1800). Zur Theologie und Spiritualität seines Kirchenliedwerkes.* Diplomarbeit an der Universität Wien 1993.

De Nobili Roberto 1577-1656.
See no. 223, 1202.

1523. De Nobili Roberto. *Preaching wisdom to the wise: three treatises.* Translated and introduced by Anand AMALADASS S.I. and Francis X. CLOONEY S.I. St. Louis (Institute of Jesuit Sources) 2000 8° xxii-346.

1524. DE SMET Richard S.I. *Robert de Nobili as forerunner of Hindu-Christian dialogue.* Hindu-Christian Studies Bulletin 4 (1991) 1-10.

1525. SOLDATI Gabriele. *Brahamino italiano. Roberto de Nobili (1577-1656).* In: *Uomini e donne senza frontiere* (Bologna, Editrice Missionaria Italiana 1998) 9-20.

Derouau Walthère 1904-2000.

1526. TROISFONTAINES Roger S.I. *In memoriam: Walthère Derouau S.I.* Études classiques 68 (2000) 289-290.

Desideri Ippolito 1684-1733.
See no. 223, 1202.

1527. FRACCHIA Simonetta. *Ippolito Desideri S.I.* Tesina bibliografica. Città del Vaticano (Scuola Vaticana di biblioteconomia) 1992 4° 28.

De Smet Pieter Jan 1801-1873.
See no. 223, 1198, 1202.

1528. KELLY Ellin M. *In the path of Father De Smet: The Catholic Church in the Rocky Mountains.* Listening 19 (1984) 3, 192-203.

1529. KILLOREN John J. S.I. *De Smet, Peter John, 1801-1873.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 432-433.

De Smet Richard V. 1916-1997.

1530. MALKOWSKY Bradley J. *The life and work of Richard V. De Smet S.I.* In: *New perspectives on advaita vedānta: Essays in commemoration of professor Richard De Smet* (Leiden, Brill 2000) 1-17.
A bibliography of the publications of Richard V. De Smet S.I., 165-178.

De Smet Silveer 1924-.

1531. GOOSSENS André. *Silveer de Smet en het liturgisch gebed.* Tijdschrift voor Liturgie 83 (1999) 308-320.

Des Places Édouard 1900-2000.

1532. In memoriam. *Édouard des Places S.I. (1900-2000).* Biblica 81 (2000) 297-298.

Dezza Paolo 1901-1999.

1533. SOČUFKA František S.I. *Kardinál Paolo Dezza (1901-1999).* Viera a Život 10 (2000) 467-468.

1534. VÉRTESALJAI László S.I. *Emlékezés Paolo Dezza jezsuita bíborosra.* Távlatok 10 (2000) 121-124.

Di Francisci Giambattista 1699-1757.

1535. LA ROSA Luigi. *L'esercito della Dottrina.* Itinerarium 7 (1999) 235-251. Publishes a document of Giambattista Di Francisci, written in Sicilian: "Brevi metudu di la professioni chi divi fari lu generali di la Santa Duttrina Cristiana in tempu di missioni", with Italian translation, 243-251.

Dijckmann Henricus 1835-1878.

1536. *H. P. Dijckmann, een Pater Jezuïetet op Flores.* In: *God in Indië. Bokingsverhalen uit de negentiende eeuw* (Leiden, KITLV 1997) 87-94.

Dijkstra Johannes, born in 1911.

1537. ISMAWAN B. [and others]. *Dijkstra, people's dialogue facilitator.* Jakarta (Bina Swadaya) 1992 8° 212.

Dillard Victor 1897-1945.

1538. CLUZEL Jean. *Le Père Dillard à Vichy, 1940-1943.* Cahiers bourbonnais 152 (1995) 49-53.

1539. SARAZIN Maurice. *Biographie du Père Dillard.* Cahiers bourbonnais 152 (1995) 54-59.

Domin Josip Franjo 1754-1819.

1540. PAUŠEK-BAŽDAR Snježana. *The work of Josip Franjo Domin in the natural sciences.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 124-129.

Domínguez Camargo Hernando 1606-1659, Jesuit until 1636.

1541. BECHARA Zamir. *Banqueter y bodegones en las fiestas de la Nueva Granada durante la colonia. Los bodegones literarios de Domínguez Camargo.* Thesaurus 52 (1997) 215-254.

1542. BERNUCCI Leopoldo M. *Unfulfilled promises: epic and hagiography in Hernando Domínguez Camargo's "Poema heroico".* Calíope. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry 4 (1998) 270-282.

1543. BRAVO VEGA Julián. *Comentarios a la "Invectiva apologética" (1652) de Domínguez Camargo.* In: *Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos* (Madrid, Iberoamericana 1999) 97-112.

1544. DOMÍNGUEZ MATITO Francisco. *El mitologismo criollo de Domínguez Camargo: comentarios al libro i del "Poema heróico de San Ignacio de Loyola".* In: *Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos* (Madrid, Iberoamericana 1999) 113-127.

1545. GIMBERNAT DE GONZÁLEZ Ester. *"El nieto ciego de la blanca espuma": los emblemas de amor en el "Poema heroico" de Hernando Domínguez Camargo.* Revista de estudios hispánicos 11 (1984) 153-162.

1546. PINILLOS María Carmen. *La "Invectiva apologética" de Hernando Domínguez Camargo. Notas para su edición.* In: *Edición y anotación de textos coloniales hispanoamericanos* (Madrid, Iberoamericana 1999) 285-303.

1547. SABAT DE RIVERS Georgina. *El barrocco de la contraconquista: primicias de conciencia criolla en Balbuena y Domínguez Camargo.* In: *Estudios de literatura hispanoamericana. Sor Juana Inés de la Cruz y otros poetas barrocos de la Colonia* (Barcelona, PPU 1992) 17-48.

1548. SABAT DE RIVERS Georgina. *Lírica culta de la colonia: Hernando Domínguez Camargo.* Calíope. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry 4 (1998) 29-37.

Douven Karel 1920-1995.

1549. BEUMER J. *Vragen aan Karel Douven.* In: *Nieuwe wegen binnen een oude traditie* (Baarn, ten Have 1991) 67-88.

1550. MASTENBROEK M. *Karel Douven. Een jezuïet over reïncarnatie.* Jonas 16 (1988) 9-13.

Dowling Edward 1898-1960.

1551. FITZGERALD Robert S.I. *Dowling, Edward, 1898-1960.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 456-457.

Drexel Jeremias 1581-1638.

See no. 1202.

1552. BEGHEYN Paul S.I. *The emblem books of Jeremias Drexel S.I. in the Low Countries. Editions between 1622 and 1866.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 269-288.

1553. LATHAM James S.I. *Text and image in Jeremias Drexel's "Orbis Phaëthon".* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 85-105.

1554. YOUNG Alan R. *Jeremias Drexel's "The Christians Zodiake" (1647) and Protestant meditation.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 251-268.

Drolet Francis Kevin 1916-2000.

1555. *Reverend Francis Kevin Drolet S.I. (1916-2000).* Harvest 33 (2000) 2, 3-24. 10 short articles by various authors.

Du Cygne Martin 1619-1669.

1556. REISDOERFER Joseph. *R.P. Martini Du Sygne audomarensis e Societate Jesu "Fernandes comoedia". Étude sur le théâtre des jésuites au collège de Luxembourg.* In: *Le Luxembourg et l'étranger. Pour Tony Bourg* (Luxembourg, Sesam 1987) 21-44.

Du Halde Jean-Baptiste 1674-1743.

1557. CARTIER Michel. *Le despotisme chinois. Montesquieu et Quesnay, lecteurs de Du Halde*. In: *La Chine entre amour et haine* (Paris, Institut Ricci, Desclée de Brouwer 1998) 15-32.

1558. LANDRY-DERON Isabelle. *L'ombre portée par l'ouvrage de Du Halde sur les premiers sinologues français non missionnaires*. In: *La Chine entre amour et haine* (Paris, Institut Ricci, Desclée de Brouwer 1998) 33-41.

Dulles Avery 1918-.

1559. POTTMEYER Hermann J. *Laudatio auf Avery Dulles anlässlich der Verleihung der Ehrendoktorwürde*. Theologie und Glaube 90 (2000) 406-411.

Dupuis Jacques 1923-.

1560. CROCIATA Mariano. *"Mediator simul et plenitudo totius revelationis" (DV 2). Religioni e rivelazione*. In: *Gesù Cristo e l'unicità della mediazione* (Milano, Paoline 2000) 243-284.
See: La cristologia "costitutiva" di J. Dupuis, 276-279.

1561. GAMBERINI Paolo S.I. *La cristologia del pluralismo religioso in un recente libro di Jacques Dupuis*. Filosofia e teologia 14 (2000) 131-144.

1562. IAMMARRONE Giovanni. *La dottrina del primato assoluto e della signoria universale di Gesù Cristo nel dibattito attuale sul valore salvifico delle religioni*. In: *Gesù Cristo speranza del mondo* (Mursia, Pont. Univ. Lateranense 2000) 339-408.
See: La reinterpretazione di J. Dupuis, 389-394.

1563. MERRIGAN Terrence. *Exploring the frontiers: Jacques Dupuis and the movement "Toward a christian theology of religious pluralism"*. East Asian Pastoral Review 37 (2000) 1, 5-32.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1332.

Du Ranquet Dominique 1813-1900.

1564. Dominique du Ranquet. *Journal de la mission qu'il fit en 1843 dans l'Outaouais supérieur, sous la direction de l'abbé Hippolyte Moreau: tensions socioculturelles en dehors des peuplements majoritaires blancs au milieu du xixe siècle*. Texte annoté et publié avec introduction par Ferdinand QUELLET et René DIONNE. Ottawa, Ont. (Vermillon) 2000 8° 268.

Eberschweiler Wilhelm 1837-1921.

See no. 1202.

1565. PERSCH Martin. *Wilhelm Eberschweiler (1837-1921).* Trier (Eberschweiler-Bund) 2000 8° 50.

Eder Franz Xaver 1727-1772.

1566. BARNADAS Josep M. *Política, antropología y misión en un jesuita centroeuropeo de mojos: el P. Francisco Javier Eder S.I. (1727-1772).* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 395-416.

Eiselle L'udovít 1882-1979.

1567. ONDRUŠ Rajmund S.I. *Svedok a služobník generácií. P. L'udovít Eiselle S.I. (1882-1979).* Trnava (Dobrá kniha) 2000 8° 236.

Ellacuría Ignacio 1930-1989.

See no. 223, 931, 1202.

1568. ASHLEY J. Mattew. *La contemplación en la acción de la justicia. La contribución de Ignacio Ellacuría a la espiritualidad cristiana.* Revista latinoamericana de teología 17 (2000) 211-232.

1569. ASHLEY J. Matthew. *Ignacio Ellacuría and the "Spiritual Exercises" of Ignatius Loyola.* Theological Studies 61 (2000) 16-39.

1570. BENÍTEZ José Antonio. *El legado eclesiológico de Ignacio Ellacuría.* Christus 65 (2000) en.-feb., 23-32.

1571. BURKE Kevin F. S.I. *The ground beneath the Cross. The theology of Ignacio Ellacuría.* Washington, D.C. (Georgetown University Press) 2000 8° xviii-244.

Published writings of Ignacio Ellacuría, 219-234.

1572. COROMINAS Jordi. *Materia y praxis. A Ignacio Ellacuría. [Ellacuría y la filosofía zubiriana].* Estudios centroamericanos 54 (1999) 1009-1032.

1573. DE SCHRIJVER Georges. *Ignacio Ellacuría: "Zich belasten met de werkelijkheid" (X. Zubiri) als pad voor een praxis van bevrijding.* In: *"Volk van God en gemeenschap van de gelovigen". Aangeboden aan Robrecht Michiels* (Averbode, Altiora 1999) 549-569.

1574. SENENT DE FRUTOS Juan Antonio. *Ellacuría y los derechos humanos.* Bilbao (Desclée de Brouwer) 1998 8° 216.

1575. SOLS Josep S.I. *Deu anys després de la seva mort: vida i pensament d'Ignacio Ellacuría.* Qüestions de vida cristiana 195-196 (1999) 176-191.

1576. SOLS LUCÍA S.I. *El llegat d'Ignacio Ellacuría: per preparar el decenio del seu martirio.* Barcelona (Cristianism i Justicia) 1998 8° 32.
The legacy of Ignacio Ellacuría: ten years after martyrdom. Ibid. 1998 8° 32.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1350.

1577. SOLS LUCÍA José S.I. *La teología histórica de Ignacio Ellacuría.* Madrid (Trotta) 1999 8° 372.

1578. TARIMO Aquiline S.I. and O'NEILL William S.I. *What San Salvador says to Nairobi: The liberation ethics of Ignacio Ellacuría.* African Christian Studies 16 (2000) 3, 22-35.

1579. TOMBS David. *The legacy of Ignacio Ellacuría for liberation theology in a "post-marxist" age.* Journal of Hispanic-Latino Theology 8 (2000) 1, 38-53.

Ellard Gerald 1894-1963.
1580. KLEIN J. Leo S.I. *Ellard, Gerald, 1894-1963.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 483-485.

Enis Tadeáš 1714-1769.
1581. CARBONELL DE MASY Rafael S.I. *Génesis y consecuencias de una obra: "Efemérides de la guerra de los guaraníes" atribuida al P. Tadeo Henis S.I.* V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 125-146.

Enomiya-Lassalle Hugo 1898-1990.
See no. 223, 1202.
1582. HENNING Hans Martin. *Kenshō-Probleme. Randbemerkungen zur Biografie Hugo Enomiya-Lassalles (1898-1990).* Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft 84 (2000) 45-57.

1583. STACHEL Günther. *Täglich eine Stunde sitzen: der Zen-Meister Hugo Makibi Enomiya-Lassalle.* Christ in der Gegenwart 50 (1998) 390.

Errandonea Ignacio 1886-1970.
1584. PINEDO IPARRAGUIRRE Isidoro S.I. *La ESTE de San Sebastián. Diario de su fundador.* San Sebastián (Universidad de Deusto) 1999 8° 278.

Espinal Luis 1932-1980.
See no. 699.
1585. BAIXERAS José Luis y MOLERO Mingo. *Un humanista para el 2000 (A los 20 años del asesinato de Luis Espinal).* Cuarto intermedio (2000) mayo, 44-63.

Eximeno Antonio 1729-1808.
See no. 680, 697.

1586. FLORENTÍN GIMENO Virginia. *Una retórica musical del siglo xviii: Antonio Eximeno.* In: *Retórica, política e ideología.* II (Salamanca, LOGO 1998) 239-244.

1587. PINA CABALLERO Cristina I. *"En defensa del arte de la música": una respuesta a la obra de Eximeno publicada en Murcia (1802).* Nasarre. Revista aragonesa de musicología 15 (1999) 57-68.

1588. ZALDÍVAR GRACIA Álvaro. *Antonio Eximeno y Fray Pablo Nasarre: breve crónica de un desencuentro imaginario.* Nasarre. Revista aragonesa de musicología 15 (1999) 79-116.

Fal Nicolaus de 1554-1590.

1589. JACOBS Hubert S.I. *Een Maastrichts bericht over de parochie Maaseik uit 1588.* Maasgouw 108 (1989) 143-148.
Relation on the mission of Fr. Nicolaus de Fal from the College in Maastricht.

Faller Otto 1889-1971.

1590. GUT Johannes. *Faller, Otto.* Baden-württembergische Biographien. II (1999) 118-121.

Faludi Ferenc 1704-1779.

1591. *Amadé László és Faludi Ferenc versei.* Válogatta és az utószót írta MEZEI Márta. Budapest (Unikornis) 1996 8° 222. (=A magyar költészet kincsestára, 42).

1592. Faludi Ferenc. *Fortuna szekerén okossan ülj.* Válogatta és bevezette VARGHA Balázs. Budapest (Szépirodalmi Könyvkiadó) 1983 8° 334.

1593. GYÜRKI László. *Faludi Ferenc és a Faludi család körmendi kapcsolatai.* In: *Körmend története* (Körmend, Körmend Önkormányzata 1994) 486-494.
Cf. AHSI 64 (1995) no. 1079.

1594. KUNTÁR Lajos. *Faludi Ferenc utóélete Vas megyében.* Honismeret 26 (1998) 1, 46-49.

1595. PILO-BOYL Cecilia. *Caesar Aegyptus földjén Alexandriában. Olasz jeszuita iskoladráma Faludi Ferenc átdolgozásában.* In: *A magyar színház születése* (Miskolc, Egyetemi Kiadó 2000) 174-179.

1596. SZÖRÉNYI László. *Faludi Ferenc irodalmi jelentősége*. In his: *Studia hungarolatina* (Budapest, Kortárs, Kiadó 1999) 62-72.
Cf. AHSI 58 (1989) no. 629.

Fan Shouyi Louis 1682-1753.

1597. BERTUCCIOLI Giuliano. *Fan Shouyi e il suo viaggio in Occidente*. In: *La missione cattolica in Cina tra i secoli xviii-xix. Matteo Ripa e il Collegio dei Cinesi* (Napoli, Istituto Universitario Orientale 1999) 341-419.

Fausti Giovanni 1899-1946.

1598. CAFFULLI Giuseppe. *Dialogava con l'Islam. Fucilato dai comunisti. Padre Giovanni Fausti*. Societas 48 (2000) 32-34.

Favre B. Pierre 1506-1546.
See no. 223, 1202.

1599. *En el corazón de la Reforma. "Recuerdos espirituales" del beato Pedro Fabro S.I.* Introducción, traducción y comentarios por Antonio ALBURQUERQUE S.I. Bilbao (Mensajero) Santander (Sal terrae) 2000 8° 352. (= Col. Manresa 21).

1600. ALBURQUERQUE Antonio S.I. *Fabro y el diálogo entre católicos y protestantes*. Manresa 72 (2000) 169-182.

Feeney Leonard 1897-1978.

1601. SHMARUK Richard J. *Feeney, Leonard, 1897-1978*. Encyclopedia of American Catholic History (1997) 501-504.

Feller François Xavier de 1735-1802.
See no. 1202.

1602. KREINS Jean-Marie. *La plume et la glaive. La résistance intellectuelle de François-Xavier de Feller (1735-1802) et Henri-Ignace Brosius (1764?-1840), luxembourgeois et ultramontains*. In: *À l'épreuve de la Révolution* (Bastogne, Musée diocésain en Piconrue 1996) 21-26.

Fenwick Benedict Joseph 1782-1846.

1603. O'CONNOR Thomas H. *Fenwick, Benedict Joseph, 1782-1846*. Encyclopedia of American Catholic History (1997) 506-507.

Fernández Castro Francisco 1905-1995.

1604. ARNÁIZ Amancio S.I. *Misionero en retaguardia. P. Francesco Fernández Castro S.I.* Santander 2000 8° 74.

Fessard Gaston 1897-1978.
See no. 1202, 1955.

1605. CALVEZ Jean-Yves S.I. *Philosophie et religion chez Gaston Fessard.* Archives de philosophie 63 (2000) 255-262.

1606. LAGNEAU Dominique *S.I. Esquisse d'une philosophie de l'historicité selon Gaston Fessard (1897-1978).* Mémoire à l'Institut Catholique de Paris 1993 4° 80.

Fichter Joseph H. 1908-1994.

1607. CLANCY Thomas A. *Fichter Joseph H., 1908-1994.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 509.

Fields Thomas 1549-1625.

1608. McGEAGH Robert. *Thomas Fields and the precursors of the guaraní reducciones.* Colonial Latin American Historical Review 2 (1993) 35-55.

Finance Joseph de 1904-2000.

1609. BALLESTEROS Juan Carlos Pablo. *La alteridad en la filosofía de Joseph de Finance.* Sapientia 54 (1999) 409-426.

Fitzpatrick Joseph 1913-1995.

1610. O'HARE Joseph S.I. *Fitzpatrick, Joseph, 1913-1995.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 513-514.

Florencia Francisco de 1619-1695.

1611. GUERRERO José Luis G. *El nican mopohua. Un intento de exégesis.* México (Universidad Pontificia) 1996 8° 668 632.
In vol I: La necesidad de documentación: Francisco de Florencia y Carlos de Sigüenza y Góngora, 552-566.
In vol. II: Versión de Francisco de Florencia. "Historia de la milagrosa imagen de Nuestra Señora de Guadalupe de México, 493-513.

1612. SANTABALLA Sylvia R. *Writing the Virgin of Guadalupe in Francisco de Florencia's "La estrella del Norte de México".* Colonial Latin American Review 7 (1998) 83-103.

Floyd John 1572-1649.

1613. SOMMERVILLE Johann P. *John Floyd.* Dictionary of seventeenth-century British philosopher (Bristol 2000) 315-316.

Forcada Antonio 1701-1767.

1614. LEVINTON Norberto. *El aporte mudejar del Hermano Forcada a la arquitectura de Córdoba.* In: *Jesuitas en Cordoba* (no. 790) II 187-200.

Foucquet Jean-François 1665-1741, Jesuit until 1722.
See no. 1202.

1615. JAMI C. *Jean-François Foucquet et la modernisation de la science en Chine. La "Nouvelle méthode d'algèbre".* Dissertation dans l'Université de Paris 1986.

Franchi Girolamo 1667-1718.

1616. MUNGELLO David E. *The funeral of Fr. G. Franchi S.I. at Jinan in April 1718.* In: *La missione cattolica in Cina tra i secoli xviii-xix. Matteo Ripa e il Collegio dei Cinesi* (Napoli, Istituto Universitario Orientale 1999) 305-315.

Fransen Piet 1913-1983.

1617. VAN DEN BOSSCHE Kristiaan. *De betekenis van Piet F. Fransen S.I. voor de vernieuwing in de sacramentologie.* Licenciate thesis at the University Leuven 1999 4° 93.

1618. YEISER Daniel Maurice. *An exposition and interpretation of the life, theological method and theology of grace of Peter F. Fransen S.I., and their relevance for today's dogmatic theologian.* Dissertation at Duquesne University, Pittsburgh, Penn. 1997.

Franzelin Johann Baptist 1818-1886.
See no. 1202.

1619. KELLY William J. S.I. *Franzelin, Johann Baptist,. 1818-1886.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 202-203.

Fullam Matthew N. 1907-2000.

1620. BERNAD Miguel Á. S.I. *A gentle missionary: Matthew N. Fullam S.I., 1907-2000.* Kinaadman 22 (2000) 261-267.

Furlong Guillermo 1889-1974.

1621. Guillermo Fullong S.I. *Breve autobiográfico.* Boletín de la Sociedad de estudios bibliográficos argentinos 7 (1999) 17-25.

1622. AYROLO Valentina. *El Padre Guillermo Furlong, historiador.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 47-58.

Gaetani Ottavio 1566-1620.

1623. CABIBBO Sara. *Santi e identità nazionale. Ottavio Gaetani e le "Vitae sanctorum siculorum".* In his: *Il paradiso del magnifico regno. Agiografi, santi e culti nella Sicilia spagnola* (Roma, Viella 1996) 13-43.

Gagarin Ivan 1814-1882.
See no. 1202.

1624. McNALLY Raymond T. *Two catholic slavophiles?: Ivan S. Gagarin and August von Haxthausen in search of Church reconciliation (1857-1860).* Canadian American Slavic Studies 34 (2000) 251-309.

Gagliardi Achille 1537-1607.
See no. 1202.

1625. Achille Gagliardi S.I. *Sul discernimento degli spiriti. Commento alle regole per il discernimento degli spiriti di sant'Ignazio di Loyola.* [Presentazione di Giovanni ARLEDLER S.I.]. Roma (Edizioni ADP) 2000 8° 168. (= Esercizi spirituali. Studi 3).
In the "Introduzione" (7-48) see: Note biografiche, 9-21.

Gallagher Ralph A. 1896-1965.

1626. *Citizen Jesuit: Life and reflections of Ralph A. Gallagher S.I. on Chicago and the Nation.* Edited by Marcel FREDERIKS, Paul MUNDY, Joseph A. BARNEY. Chicago (Loyola University) 1983 8° x-58.

Galli Mario von 1904-1987.
See no. 1202.

1627. SCHIFFERLE Alois. *Mario von Galli S.I., 1904-1987. Ein Lebenszeugnis in Wort und Bild.* Leipzig (Benno) 2000 8° 348. (= Brandstifter des Glaubens).

Gannon Robert I. 1893-1978.

1628. McLOUGHLIN Marianna. *Gannon, Robert I., 1893-1978.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 560-561.

García Mayoral Francisco Rafael 1904-1999.

1629. ARNÁIZ Amancio S.I. P. *Francisco Rafael García Mayoral S.I.* Santander 2000 8° 36.

García Ruiz de Medina Juan 1927-2000.

1630. LÓPEZ-GAY Jesús S.I. *In remembrance of the historian Juan G. Ruiz-de-Medina S.I.* Bulletin of Portuguese-Japanese Studies 1 (2000) 145-149.

Garuckas Karolis 1908-1979.

1631. STANKEVIČIŪTĖ Ona. *Kunigas Karolis Garuckas S.I. - žmogaus ir Bažnyčios teisių gynimo sajūdžio vejkėjas.* Lietuvių Katalikų Mokslo Akademijos Metraštis 15 (1999) 161-184.
Résumé: Karolis Garuckas S.I., activist in the movement for human and church rights, 177.

Giacon Carlo 1900-1984.

1632. DANIEL LASA Carlos. *El camino de Tomás de Aquino según Carlo Giacon: "de la interioridad a la metafísica"*. Analogía filosófica 13 (1999) 133-140.

Ginneken Jacques van 1877-1945.

1633. HAAS Eric. *"Wat spreekt een rijkdom uit zoo'n profiel welsprekende tale". De beroepskeuzepsychologie van Jac. van Ginneken S.I. (1877-1945)*. De Psycholoog 31 (1996) 111-114.

1634. LICHTENDAHL L. *De ziel overwint. Het "Handboek der Nederlandsche taal" (1913-1914) van Jac van Ginneken: van mijlpaal tot curiositeit.* Vrije Universiteit, Amsterdam 1995 4° 94.

1635. NOORDEGRAAF Jan. *Hoogvliet versus Van Ginneken. Dutch linguistics around the turn of the century.* Historiographia linguistica 15 (1988) 207-238. - Reeditions: in his: *The history of linguistics in the Low Countries* (Amsterdam, John Benjamins 1992) 273-304; in his: *The Dutch pendulum: linguistics in the Netherlands, 1740-1900* (Münster, Nodus-Publ. 1996) 99-129.

Giorda Giuseppe 1823-1882.

1636. SCHOENBERG Wilfred P. S.I. *Giorda, Joseph, 1823-1882.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 590.

Godoy Juan José 1728-1788.

1637. BATLLORI Miquel S.I. *Juan José Godoy, maquinador de la independència hispanoamericana a Londres.* In his: *Iberoamèrica: del descobriment a la independència* (València, E. Climent 1999) 145-169.
Cf. Bibliographie III no. 7389.

1638. CAVA MESA Begoña. *Un curioso caso de espionaje a finales del siglo xviii: "El apresamiento del jesuita Godoy".* In: *Estudios de geografía e historia.* II (Bilbao, Universidad de Deusto 1988) 495-510.

1639. TAMPE Eduardo S.I. *Precursor de la independencia, Juan José Godoy Pozo S.I. (1728-1788).* "Infantes de la Patria" (1999) 174-176.

Gómez Pedro 1535-1600.

1640. ÁLVAREZ-TALADRIZ J. L. *Una carta inédita de Maeda Geni (1593) al P. Pedro Gómez S.I.* Osaka Gaikokugo Daigaku Gakuho 16 (1996) 1-26.

Gómez Caffarena José 1925-.

See no. 697.

1641. EGIDO SERRANO José. *Fe e ilustración. El proyecto filosófico de José Gómez Caffarena.* Madrid (Universidad Pontificia Comillas) 1999 8° 560.
Bibliografía de José Gómez Caffarena, 521-537.

Gonzaga S. Luigi 1568-1591.
See no. 223, 1202.

1642. ARCARI Gianluigi e PADOVANI Umberto. *L'immagine a stampa di san Luigi Gonzaga.* II. *Vita, morte e miracoli.* Mantova (G. Arcari) 2000 8° 214. (= Strumenti 3/2).
Cf. AHSI 68 (1999) no. 1194.

1643. CATTO Michela. *San Luigi Gonzaga e una guarigione miracolosa nel monastero udinese di Santa Maria di Loreto (1783).* Ce fastu? 72 (1996) 63-91.

González Faus José Ignacio 1933-.

1644. BREY María Luisa. *José Ignacio González Faus.* In his: *La Iglesia del siglo xx* (Bilbao, Mensajero 2000) 169-188.

1645. MATEO GARCÍA Juan Antonio. *La cristología de José Ignacio González Faus. Alcances y límites de un ensayo cristológico.* Excerpta ex dissertatione in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 1998 8° 200.

González Uribe Héctor 1918-1988.

1646. LÓPEZ FERNÁNDEZ Ana María. *Héctor González Uribe: vida y obra. Un hombre de su tiempo.* México (Porrúa) 1992 8° 636.

González Vallés Carlos 1925-.

1647. G[ONZÁLEZ] VALLÉS Carlos S.I. *Caleidoscopio. Autobiografía de un jesuita.* Santander (Sal terrae) 1985 8° 180. (= Servidores y testigos 24).

Goville Pierre de 1668-1758.

1648. DI FIORE Giacomo. *Gesuiti e giansenisti negli anni trenta del Settecento. Pierre de Goville, Antoine Guigue e gli "Anecdotes sur l'état de la religion dans la Chine".* In: *La missione cattolica in Cina tra i secoli xviii-xix. Matteo Ripa e il Collegio dei Cinesi* (Napoli, Istituto Universitario Orientale 1999) 421-485.

Gracián Baltasar 1601-1658.
See no. 697, 1202.

1649. Baltasar Gracián. *El Arte de la prudencia. Oráculo manual.* Edición de José Ignacio DÍEZ FERNÁNDEZ. Madrid (Temas de hoy) 2000 8° xx-184.

1650. Baltasar Gracián. *Oráculo manual y arte de prudencia.* Edición facsímil con una nota del editor. Madrid (Marcial Pons) 2000 8° xxii and 449-513 (according to Obras completas vol. I. of the edition 1664).

1651. Baltasar Grácian. *Oráculo manual y arte de prudencia.* Edición de Emilio BLANCO. Madrid (Cátedra) 1997 - Madrid (Debate) 2000 8° 158.

1652. Baltasar Gracián. *Oráculo manual y arte de prudencia.* Edición de Antonio QUEIRÓS. Madrid (Éride Editorial) 2000 8° 204.

1653. ABBOTT D.B. *Baltasar Gracian's "Agudeza": The integration of inventio and elocutio.* Western Journal of Speech Communication 50 (1986) 133-143.

1654. ALONSO S. *Gracián y los aforismos.* Leer 58 (1992) 22-26.

1655. ANDREU CELMA José M. *En busca de Gracián.* Turia (2000) nov., 119-135.

1656. AVILÉS L. F. *Surviving in the field of vision: The building of a subject in Gracián's "El Criticón".* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 125-150.

1657. BANDERIER Gilles. *La préface d'Amelot de la Houssaie à "L'Homme de cour".* Estudios de investigación franco-española 9 (1993) 23-40.

1658. BLANCO M. *Le baroque et le monstrueux. A propos de Góngora et Gracián.* Cahiers de Fontenay (1994) 131-152.

1659. BORREGO M. *Algunas notas sobre las "cortes" en "El Criticón".* In: *Studia aurea* (Toulouse-Pamplona, Griso-Lemso 1996) 73-80.

1660. CANTARINO Elena. *Bibliografía sobre Baltasar Gracián (1996-1998).* Contrastes 4 (1999) 235-244.

1661. CANTARINO Elena. *De la razón de Estado a la razón de estado del individuo. Tratados político-morales de Baltasar Gracián (1637-1647).* Tesis en la Universidad de València 1996.

1662. CANTARINO Elena. *"Razones, no de Estado, sino de establo" (Notas sobre Gracián, Botero y Maquiavelo).* Dilema 1 (1997) 1, 38-45.

1663. CANTARINO Elena y GRANDE Miguel. *"Más vale la maldad del varón que el bien de la mujer" (Notas sobre la misoginia en Gracián).* In: *Estudios sobre historia del pensamiento español* (Santander, Sociedad Menéndez Pelayo 1998) 43-50.

1664. CAPPELLI F. *"El Criticón" tra geografia e simbolismo. La difficile questione dell'ambientazione del "Hiermo de Hipocrinda".* In: *Gracián desde Italia* (no. 1683) 31-56.

1665. CASCARDI A. J. *Gracián and the authority of taste.* In: *Rhethoric and politics* (no. 1710) 255-286. - Also in: *Ideologies of history in the Spanish Golden Age* (University Park, Pennsylvania State University Press 1997) 133-159.

1666. CASTILLO D. *Gracián and the art of public representation.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 191-208.

1667. CHECA J. *Gracián and the ciphers of the world.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 170-190.
Gracián y las "cifras" del mundo. In: *Experiencia y representación en el Siglo de Oro* (Valladolid, Junta de Castilla y León 1998) 113-165.

1668. DEFFIS DE CALVO E. I. *El discurso narrativo y el cronotopo en "El Criticón" de Baltasar Gracián.* In: *Studia aurea* (Toulouse-Pamplona, Griso-Lemso 1996) 139-146.

1669. DE STEFANO A. *Circe raccontata. Voce e visioni de "Los encantos de Falsirena" (Criticón I 12).* In: *Gracián desde Italia* (no. 1683) 57-83.

1670. DEZA ENRÍQUEZ A. J. *Análisis del discurso de Gracián en "El Criticón".* Signa 5 (1996) 161-184.

1671. DEZA ENRÍQUEZ A. J. *Imágenes y juegos de palabras en "El Criticón" de Baltasar Gracián.* Tesis en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid 1989 4° 1299.

1672. DOMÍNGUEZ LASIERRA Juan. *El año en que Gracián fue "best-seller" en los USA.* Turia (2000) nov., 149-154.

1673. EGGINTON W. *Gracián and the emergence of the modern subject.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 151-169.

1674. EGIDIO Aurora. *Dos veces bueno: los "Milagros" de Minterroso y el "Oráculo" de Gracián.* Turia (2000) nov., 146-148.

1675. FORCIONE A. K. *At the threshold of modernity: Gracián's "El Criticón".* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 3-70.

1676. FORCIONE Alban. *Gracián's theaters of nothingness.* In: *Sin fronteras. Ensayos de literatura comparada en homenaje a Claudio Guillén* (Madrid, Castalia 1999) 215-229.

1677. FRIEDMAN E. H. *Afterword: Constructing Gracián.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 355-372.

1678. GAMBIN Felice. *"En Nápoles hablando y en Génova tratando". Note sull'Italia e sulla valorosa lingua dei napoletani in Gracián.* In: *Gracián desde Italia* (no. 1683) 85-105.

1679. GARZELLI Beatrice. *Dall'"Arte de ingenio" al "Criticón": percorsi di letteratura italiana nell'ottica barocca del Padre Gracián.* In: *Gracián desde Italia* (no. 1683) 107-136.

1680. GARZELLI Beatrice. *Percorsi geografici e tipologici nel romanzo di Gracián: Critilo e Andrenio fra Germania e Italia.* Tesi all'Università di Pisa 1995.

1681. GIL ENCABO F. *"... injurias a tu mayor amigo ..." Gracián y Lastanosa entre "El Criticón" y la "Critica de reflección".* In: *Studia aurea* (Touéouse-Pamplona, Griso-Lemso 1996) 221-227.

1682. GONZÁLEZ ROVIRA J. *"El Criticón" de Baltasar Gracián.* In: *La novela bizantina de la Edad de Oro* (Madrid, Gredos 1996) 351-371.

1683. *Gracián desde Italia.* Cinque studi a cura di Alessandro MARTINENGO. Viareggio (M. Baroni) 1998 8° 136. (= Il lume a petrolio).

1684. HERNÁNDEZ SACRISTÁN C. *"The art of worldly wisdom" as an ethics of conversation.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 287-304.

1685. HINZ Manfred. *Gracián, Velleius Paterculus und die "aemulatio".* In: *Sonderwege in die Neuzeit* (Bonn, Romanistischer Verlag 1997) 25-43.

1686. HINZ Manfred. *Die menschlichen und die göttlichen Mittel.* Ein Kommentar zu "Oráculo manual 251". In: *Konfigurationen der Macht in der frühen Neuzeit* (Heidelberg, Winter 2000) 217-255.
Cf. AHSI 68 (1999) no. 1212.

1687. JAIME Hélios. *Le Siècle d'Or.* Paris (Ellipses Édition Marketing) 1999 8° 240.
See: Le roman essai. "El Criticón", 119-130.

1688. JIMÉNEZ Moreno Luis. *Los ideales humanos de Gracián.* In: *Estudios sobre historia del pensamiento español* (Santander, Sociedad Menéndez Pelayo 1998) 35-42.

1689. KRÜGER Reinhard. *Graciáns "Agudeza y arte de ingenio". Die Säkularisierung des maravilloso in der Rede und die Kunst des ingeniösen Handels.* Germanisch-Romanische Monatsschrift 50 (2000) 45-75.

1690. LIVOSKY I. C. *On power, image and Gracián's prototype.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 71-90.

1691. LLEDÓ E. *Lenguaje y mundo literario en "El Criticón" de Gracián.* In: *Imágenes y palabras* (Madrid, Taurus 1998) 309-325.

1692. LOURENÇO Eduardo. *Gracián ou le chaînon manquant: "Un homme, c'est à dire, un sot..." - Criticón.* In: *Le baroque littéraire: théorie et pratiques* (Paris, Fondation Calouste Gulbenkian 1990) 19-26.

1693. MARINA José Antonio. *Mi ajuste de cuentas con Gracián.* Turia (2000) nov., 136-145.

1694. MARRAS G. C. *"Eloquencia española en arte" de B. Jiménez Patón y "Agudeza y arte de ingenio" de Baltasar Gracián.* In: *Studia aurea* (Toulouse-Pamplona, Griso-Lemso 1996) 323-326.

1695. MARTÍN Francisco José. *Los guías del "Mundo" en "El Criticón" de B. Gracián.* In: *Mundos de ficción* (Murcia, Universidad 1996) 985-991.

1696. MARTINENGO A. *Il duca d'Osuna fra Napoli e Venezia (e fra Quevedo e Gracián).* In: *Gracián desde Italia* (no. 1683) 9-29.

1697. MORALEJA JUÁREZ Alfonso. *Baltasar Gracián: forma política y contenido ético.* Madrid (Universidad Autónoma) 1999 8° 164.

1698. NERLICH M. *Gracián in the death cell.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 305-354.

1699. NEUMEISTER Sebastian. *De la tradición a la invención: la emblemática política en Gracián y Saavedra Fajardo.* In: *Littérature et politique en Espagne aux Siècles d'Or* (Paris, Klincksieck 1998) 321-332.

1700. NEUMEISTER Sebastian. *Verbale Visualisierung bei Gracián.* In: *Theatrum mundi. Figuren der Barockästhetik in Spanien und Hispanoamerika* (Bielefeld, Aisthesis Verlag 1997) 91-92.

1701. NEUMEISTER Sebastian. *Visualización verbal en "El Discreto" de Gracián.* In: *Studia aurea* (Toulouse-Pamplona, Griso-Lemso 1996) 355-367.

1702. NIDER V. *Ancora su Valenza e Gracián: Studio e edizione di una polemica letteraria nella relazione della festa dll'Immacolata di Juan Bautista de Valda (1663).* Studi ispanici (1994-1996) 201-229.

1703. PELEGRÍN Benito. *"El dulcísimo Garcilaso". Garcilaso au prisme de Gracián.* In: *Juan de Mena y Garcilaso* (Paris, Éditions du Temps 1997) 192-207.

1704. PELEGRÍN Benito. *Gracián, entre Baltasar et Lorenzo.* L'Ironie. Revue autrement 25 (1998) 169-188.

1705. PEREIRA O. *Gracián and the scopic regimes of modernity.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 230-254.

1706. PETSCHE K. *Baltasar Gracian, Sein und Schein im Buch der Welt.* Eisenstadt (Elfriede Rötzer) 1982 8° 134.

1707. POGGI G. *Vetri, specchi, cristalli: la verità e i suoi riflessi in Santa Teresa, Cervantes, Gracián.* Quaderrni di lingue e letterature (1996) 101-125.

1708. PROFETI M. G. *L'acutezza e l'arte dell'ingenio di Gracián.* In: *Importare letteratura: Italia e Spagna* (Roma, Edizioni dell'Orso 1993) 211-216.

1709. READ M. K. *Sawing apparences: language and commodification in Baltasar Gracián.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 91-124.

1710. *Rhetoric and politics: Baltasar Gracián and the new world order.* Edited by Nicholas SPADACCINI and Jenaro TALENS. Minneapolis (University of Minnesota Press) 1997 8° xxxii-394. (=Hispanic issues 14).

Introduction by the editors: *The practice of worldly wisdom: Rereading Gracián from the new world order*, ix-xxxii.

1711. RODRÍGUEZ DE LA FLOR F. *Gracián oráculo de la seducción.* Espacio/Espaço escrito. Revista hispano-portuguesa de cultura (1995) 11-12, 35-41.

1712. RUFFINATTO A. *Un oracolo troppo (poco) manuale: Gracián e l'aforista della prudenza.* Annali della Facoltà di lingue e letterature straniere di Ca' Foscari (1998) 1-2, 29-44.

1713. RUNCINI R. *Luis de Góngora, Baltasar Gracián e la casta urbana degli intellettuali: il viaggio come avventura e fuga interiore.* In: *Il sigillo del poeta. La missione del letterato moderno dalla Corte alla città nella Spagna del Siglo de Oro* (Chieti, Solfanelli 1991) 53-110.

1714. SÁNCHEZ F. J. *Symbolic wealth and theatricality in Gracián.* In: *Rhetoric and politics* (no. 1710) 209-229.

1715. SCHULZ-BUSCHHAUS Ulrich. *Moralische Norm und modischer Usus. Interpretationen und Hypothesen zu einem Thema der europäischen Moralistik (insbesondere bei Gracián und La Bruyère).* Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 20 (1996) 78-98.

1716. SERRA C. *Los modos alegóricos y "El Criticón".* Cuadernos del Norte 2 (1981) 9, 44-47.

1717. SIERRA DE CÓSAR Ángel. *Epigramas latinos "anónimos" en "Agudeza y arte de ingenio" de Gracián: notas e identificaciones.* In: *Filología latina hoy* (Madrid, Sociedad de estudios latinos 1999) 1323-1330.

1718. SPINETTE Alberte. *Du prince au courtisan: l'art de la feinte chez Machiavel, Mazarin et Gracián.* In: *Studi in onore di Giovanni Montagno* (Leuven, Universiteit 1985) 127-136.

1719. TALVET J. *Describir la modernidad: Gracián, Ortega, Lotman.* Tropelías. Revista de teoría de la literatura y literatura comparada 5-6 (1994-1995) 401-407.

1720. VAN DELFT Louis. *Madame de Sablé et Gracián.* Saggi e ricerche di letteratura francese 22 (1983) 267-285.

1721. WENTZLAFF-EGGEBERT H. *Montaigne, Gracián, La Rochefoucauld, La Bruyère et les Maximes de Mme de Sablé.* In: *La language littéraire au xviie siècle* (Tübingen, G. Narr 1991) 181-193.

1722. ZARKA Y.-Ch. *El héroe de Gracián y el antihéroe de Hobbes.* In: *Hobbes y el pensamiento político moderno* (Barcelona, Herder 1997) 33-53.

Grassi Orazio 1583-1654.

1723. SANTILLO Flaviana. *Il commento di Padre Orazio Grassi S.I. al primo libro sull'architettura di Marco Vitruvio Pollione.* AHSI 69 (2000) 57-150.

Gretser Jakob 1562-1625.
See no. 1202.

1724. *Augustinus conversus. Ein Drama von Jakob Gretser.* Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar von Dorothea WEBER. Wien (Österreichische Akademie der Wissenschaften) 2000 8° 266. (= Sitzungsberichte. Philosophisch-Historische Klasse 674).

1725. HUTTER Walter - OSSWALD Bernhard. *Jakob Gretser - der große Sohn der Stadt Markdorf.* In: *Markdorfer Begegnungen. Frauen und Männer aus sechs Jahrhunderten* (Markdorf, Tettnang, Verlag Senn 2000) 13-45.

Grimaldi Claudio Filippo 1639-1712.
See no. 1202.

1726. ROBINET André. *Le rencontre Leibniz-Grimaldi à Rome et l'avenir des Académies.* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 79-88.

Grimm Alois 1886-1944.

1727. BLEISTEIN Roman S.I. *Pater Alois Grimm, 1886-1944.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 789-791.

Grodziecki S. Melchior 1584-1619.
See no. 223.

1728. RAK Romuald. *Św. Melchior Grodziecki na tle sytuacji religijno-społecznej xvii w.* Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 30 (1997) 103-112.

Gutiérrez Campos Constancio 1907-1998.

1729. *†Constancio Gutiérrez Campos S.I.* Archivo teológico granadino 63 (2000) 199-201.
With his bibliography.

Gutiérrez Lucio Avito Izmael 1895-1933?

1730. ARNÁIZ Amancio S.I. *Un mártir desaparecido. El Padre Avito S.I. misionero de China.* Santander (Misión de China) 1995 4° 74.

Guttwirtt Melchior 1626-1705.

1731. SZÖRÉNYI László. *Gli "Amori" di Ovidio e Melchiorre Guttwirtt S.I., autore degli "Amores Mariani".* In his: *Arcades ambo* (Soveria Mannelli, Rubbettino 1999) 195-206.

Haas Adolf 1914-1982.
See no. 1202.

1732. KUMMER Christian S.I. *Materie und Geist im naturphilosophischen Denken von Adolf Haas.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 225-246.

Habdelić Jurai 1609-1678.

1733. VONČINA Josip. *The place of Juraj Habdelić's dictionary in the history of the Croatian literary language.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 359-361.

Hardouin Jean 1646-1729.

See no. 1202.

1734. GRAFTON Antony. *Jean Hardouin: the antiquary as pariah.* Journal of the Warburg and Courtland Institutes 62 (1999) 241-267.

Hauser Berthold 1713-1762.

1735. BLUM Paul Richard. *Die Versuchung der Philosophie durch graphische Schemata: Berthold Hauser und die "Arbor Porphyriana".* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no. 455) 181-193.

Hausherr Irénée 1891-1978.

See no. 1202.

1736. ŠPIDLÍK Tomás S.I. *Hausherr, Irénée.* Dizionario enciclopedico dell'Oriente Cristiano (2000) 371-372.

Hayes James T. G. 1889-1980.

1737. *Two letters of the liberation period of Bishop James T.G. Hayes S.I. 1945-1946.* With introduction by M. Á. BERNAD S.I. Kinaadman 22 (2000) 169-175.

Hees Nicolaus van 1915-1987, Jesuit until 1964.

1738. VEN C. van der. *Nico van Hees (87), agnost.* In: *Van oude mensen ... De twintigste eeuw weerspiegeld in twintig levensverhalen* (Baarn, Ten Have 1997) 52-56.

Herbigny Michel-Joseph d' 1880-1957.

See no. 1202.

1739. POGGI Vincenzo S.I. *Herbigny, Müchel-Joseph Bourguignon d'.* Dizionario enciclopedico dell'Oriente Cristiano (2000) 372-373.

Hernández Chávez José de Jesús 1908-.

1740. LÓPEZ FERNÁNDEZ Ana María E. *Tras los pasos de un jesuita del siglo xx: Vida, obra y pensamiento de Don José de Jesús Hernández Chávez.* México (Jus, Univesidad Iberoamericana) 1996 8° 548.

Hillengass Eugen 1930-.

1741. BRENNINKMEIJER-SPÄTH Iris. *Aktiv für den Osten: P. Eugen Hillengass S.I.* In: *Renovabis faciem terrae* (Trier, Paulinus 2000) 362-365.

Höller Franz 1694-1732.

1742. SCHREINER Sonja M. *"Sedes pacis Martis austriaci". Ein panegyrisch-aitiologisches Gedicht auf Prinz Eugen von Savoyen und das Belvedere.* In: *Tradita et inventa. Beiträge zur Rezeption der Antike* (Heidelberg, Winter 2000) 253-270.

Hoffer Alexander 1839-1914.

1743. BABIĆ Petar. *The study of early Bosnian history by Alexandar Hoffer.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 160-171.

Hopkins Gerard Manley 1844-1889.

See no. 223, 483, 1202, 1336.

1744. Gerard Manley Hopkins. *Poesía.* Edición y traducción por Carlos PUJOL. Granada (Comares) 2000 8° 157.

1745. *Selected poems of Gerard Manley Hopkins, with modern English paraphrases.* Edited by Donald WALHOUT. Lewiston, NY (E. Mellen Press) 1995 8° 80.

1746. BALLINGER Philip A. *The poem as sacrament. The theological aesthetic of Gerard Manley Hopkins.* Louvain (Peeters Press) 2000 8° x-260. (= Theological and pastoral monographs 26).

1747. BARRY Sandra. *Shipwrecks of the soul: Elizabeth Bishop's reading of Gerard Manley Hopkins.* Dalhousie Review 74 (1994) 25-50.

1748. BELITT Ben. *Hopkins observing "Rehearsals".* In his: *The forgéd feature: towards a poetics of uncertainty* (Bronx, Fordham University Press 1995) 229-257.

Cf. AHSI 67 (1998) no. 1332.

1749. BELITT Ben. *Hopkins transforming: "it changed beautiful changes".* In his: *The forgéd features: towards a poetics of incertainty* (Bronx, Fordham University Press 1995) 258-279.

1750. BERNAD Miguel Á. S.I. *"A theological phenomenon": Comments and reflections on Hans Urs von Balthasar's essay on Gerard Manley Hopkins.* Landas 8 (1994) 10-26.

1751. BOGGS Rebecca. *"The achieve of, the mastery of the thing": Natural objects and the self in the poetry of Gerard Manley Hopkins.* Honors thesis at Harvard University, Cambridge, Mass., 1995.

1752. CAMPBELL Matthew. *Rhythm and will in Victorian poetry*. Cambridge, UK (Cambridge University Press) 1999 8° xiv-272. (= Cambridge Studies in Nineteenth-Century Literature and culture 22).
See: Incarnating elegy in "The Wreck of the Deutschland", 187-209.

1753. CONE Walter L. *Sacramental themes in selected works of Gerard Manley Hopkins and Vincent Van Gogh*. Master thesis at the University of South Florida, Tampa 1994.

1754. DONOGHUE Denis. *The Oxford of Pater, Hopkins and Wilde*. In: *Rediscovering Oscar Wilde* (Gerrards Cross, Smythe 1994) 94-117.

1755. DOUGLAS Deborah Smith. *"Steady as a water in a well". Gerard Manley Hopkins at St. Beuno's*. Christianity and the Arts 7 (2000) Spring, 32-37.

1756. DURÁN Leopoldo. *Gerard Manley Hopkins. Soledades y Sonetos terribles*. Madrid (PPC) 1999 8° 116.

1757. FINLAY John. *The slaughter of the innocents: the case of Gerard Manley Hopkins*. In his: *Hermetic light: Essays on the Gnostic spirit in modern literature and thought* (Santa Barbara, J. Daniel 1994) 65-84.

1758. FLECKY Michael S.I. *Hopkins in Ireland*. America 171 (1984) 18, 18-19.

1759. GALLET René. *G. M. Hopkins as a metaphysical poet*. Hopkins Quarterly 26 (1999) 63-81.

1760. GALLET René. *Hopkins et Newman*. Études newmaniennes 11 (1995) 201-217.

1761. GARBUS Julia Anne. *Hopkins and depression: affect and effect in six poems*. Master's thesis at San Francisco State University, San Francisco, Cal. 1995.

1762. GARCÍA GÓMEZ Jorge. *On the foundation of the poetry of life: Gerard Manley Hopkins on self and world*. In: *Paideia. Philosophy/phenomenology of life inspiring education for our times* (Dordrecht, Kluwer Academic Publishers 2000) 337-355.

1763. GRIFFITHS Eric. *Hopkins: the perfection of habit*. In his: *The printed voice of Victorian poetry* (Oxford, Clarendon Press 1989) 261-358.

1764. JOHNSON George M. *"The caged skylark": a psychobiographical portrait of G. M. Hopkins*. Biography. An Interdisciplinary Quarterly 18 (1995) 134-157.

1765. KERRIGAN John. *Writing numbers: Keats, Hopkins and the history of chance*. In: *Keats and history* (Cambridge, University Press 1995) 280-308.

1766. LOOMIS Jeffrey B. *Guide to the year's work in Victorian poetry, 1995: Gerard Manley Hopkins*. Victorian Poetry 33 (1995) 540-550.

1767. MACKENZIE Donald. *Hopkins, Gerard Manley*. Oxford Companion to Christian Thought (2000) 311.

1768. MANGLAVITI Leo M. S.I. *"World-mothering air": The Virgin Mary as poetic image*. Hopkins Quarterly 27 (2000) 44-53.

1769. MILLER J. Hillis. *Naming, doing, placing: Hopkins*. In his: *Topographies* (Stanford, University Press 1995) 150-168.

1770. PALMER Pamela. *A Hopkins bibliography, 1994-1995*. Hopkins Quarterly 26 (1999) 102-122.

1771. PAPETTI Viola. *Tradurre Hopkins*. In: *Semeia. Itinerari per Marcello Pagnini* (Bologna, Mulino 1994) 121-128.

1772. PORTER Beverly A. *An interpretation of avian imagery in the mature poetry of Gerard Manley Hopkins*. Master's thesis at Mississippi College, Clinton, Miss. 1994.

1773. RAIGER Michael. *"Poised, but on the quiver": The paradox of free will and grace in Hopkins's "Spring" and "(Carrion comfort)"*. Religion and the Arts 3 (1999) 64-95.

1774. SAVILLE Julia F. *A queer chivalry: the homoerotic ascetism of Gerard Manley Hopkins*. Charlottesville VA (University Press of Virginia) 2000 8° xii-240.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1375.

1775. SIMKIN Stephen J. *"Extreme meet": Hopkins and Walt Whitman*. Forum for Modern Language Studies 30 (1994) 1-17.

1776. SOBEL Emil. *Rhythm, sound and imagery in the poetry of Gerard Manley Hopkins*. In: *Between reality and fantasy* (London, Jarson Aronson 1995) 427-445.

Jungmann Josef Andreas 1889-1975.
See no. 1202.

1797. LAURANCE John D. S.I. *Jungmann, Josef Andreas, 1889-1975.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 290-291.

1798. MONGOVEN Anne Marie. *The prophetic spirit of catechesis. How we share the fire.* Mahwah (Paulist Press) 2000 8° 323.
See: The story of renewal: 1936-1960, Josef Andreas Jungmann, 45-48.

1799. PACIK R. *Das Konzilstagebuch von Josef Andreas Jungmann S.I.* In: *Experience, organisations and bodies at Vatican II* (Louvain, Bibliotheek van de Faculteit Godgeleerdheid 1999) 275-296.

1800. RUFF Daniel M. *Homily, liturgy and proclamation in the writings of Josef A. Jungmann S.I.* Dissertation in the Catholic University of America, Washington, DC 1998.

Káldi György 1573-1634.

1801. GÁBOR Csilla. *Idézetek prózapoétikája. Káldi György forráskezelésének kérdései.* Hungarológia 11 (1997) 19-41.

Kanižlić Antun 1699-1777.

1802. KRAVAR Zoran. *The liturgical lyrics of Antun Kanižlić.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 370-379.

Kašić Bartol 1575-1650.
See no. 415, 1202.

1803. BABIĆ Marko. *Ritual Rimski (Roman Ritual) by Bartol Kašić and the development of Croatian liturgical terminology.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 427-456.

1804. FRANKOVIĆ Djuro. *Izvješća misionara Bartola Kašića s područja južne Ugarske pod osmanlijskom vlasti. Školstvo u Pečuhu i nakon turske okupacije.* Etnografija Hrvata u Madjarskoj 6 (1999) 7-21.

1805. JERNEJ Josip. *The grammar books by Bartol Kašić and Jakov Mikalja.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 353-358.

1806. *Versio illyrica selecta seu Declaratio Vulgatae editionis latinae Bartholomaei Cassij Curictensis e Societate Iesu professi ac sacerdotis theologi. Ex mandato Sacrae Congregationis de propag. Fide. Anno 1625.* Ediderunt Hans ROTHE et Christian HANNICK [II]. *Kommentare - Wörterverzeicnis.* Paderborn (F.

Schöning) 2000 4° 454.
BAŠIĆ Petar. *Die Handschriften*, 7-22.
Faksimiles der Handschriften, 23-58.
KATIČIĆ Radoslav. *Über die Sprache der Kašićschen Bibelübersetzung*, 59-70.
HANNICK Christian. *Zur Textgestalt der Bibelübersetzung des Bartol Kašić*, 71-90.
GOLUB Ivan. *Kašićs Übersetzung und die biblische Vorlage*, 91-98.
ERDMANN-PANDŽIĆ Elisabeth von. *Der gescheiterte Drucklegungsversuch der Kašić-Bibel*, 99-130.
GOLUB Ivan. *Quellen zur Bibel Kašićsim Archiv des Heiligen Officiums*, 131-196.
BAŠIĆ Petar. *Addenda et corrigenda zum ersten Band*, 197-198.
GABRIĆ-BAGARIĆ Darija. *Das Wörterverzeichnis zur Kašić-Bibel*, 199-448.

Kazy Ferenc 1695-1759.

1807. BORIÁN Eldréd. *Lippay érsek és Zrinyi Miklós politikai vitája. (A jezsuita történetíró, Kazy Ferenc alapján)*. Századok 134 (2000) 913-931.

Kazy Ferenc 1695-1759.
János 1686-1759.

1808. BORIÁN Eldréd. *A történetíró jezsuita testvérek: Kazy Ferenc és Kasy János újraértékelése*. Egyetemi Könyvtár Évkönyvei 9 (1999) 45-64.
Résumé: The reappraisl of historian Jesuit brothers: Ferenc Kazy and János Kazy, 64.

Kern Georg 1572-1626.

1809. PARTOLL U. *Ex dono P. Georgii Kern Collegii Societatis Jesu Oenipontani 1616. Die Bücherschenkung von Pater Georg Kern S.I. und das Innsbrucker Jesuitenkolleg in der Universitätsbibliothek Innsbruck*. Tiroler Heimatblätter 74 (1999) 18-26.

Khalifé Ignace Abdo 1914-1999.

1810. HECHAÏMÉ Camille S.I. *Décès de Mgr. Ignace Abdo Khalifé, ancien directeur d'"al-Machriq"*. Al-Macriq 73 (1999) 115-118 (en Arabic).

Kilsdonk Jan van 1917-.

1811. AUGUSTIJN C. *De kwestie van Kilsdonk*. In: *Kerk in Nederland, 1945-1984* (Delft, Meinema 1984) 78-80.

1812. BRICO R. *Ik ben ingelijmd in de immoral minority. Pater Jan van Kilsdonk over zijn pastoraat onder studenten en dropouts*. In: *Af en toe een oase. Gesprekken met*

profeten, prelaten en andere wegbereiders, 1972-1987 (Kampen, J. H. Kok 1988) 129-136.

1813. KOMRIJ G. Pater J. *Van Kilsdonk S.I.* In: *Pek en zwavel. Polemieken en essays* (Amsterdam, Arbeiderpers 1997) 101-104.

1814. MIDDELHOFF K. *Pater van Kilsdonk S.I., studentenaalmoezenier in Amsterdam. Het avontuur van het evangelie in kroeg en studentenflat.* Katholieke Wereld 17 (1983) 3, 28-31.

1815. WESSELS P. *Jan van Kilsdonk: Ik word pas mezelf door de ander.* Jonas 26 (1995) 2, 6-9.

1816. WOUTERS D. N. *Het liturgisch pastoraat van Jan van Kilsdonk.* In: *Gods aanwezigheid in Amsterdam* (Kampen, J. H. Kok 1992) 115-122.

Kino Eusebio Francesco 1645-1711.
See no. 223, 1078.

1817. *Aventuras y desventuras del Padre Kino en la Pimería.* México (Asociación Nacional de Libreros) 1986 8° 150.

1818. MURILLO CHISEM Jorge [and others]. *Kino: memorias del simposio: pasado y futuro.* Culiacán, Sinaloa (Fondo Regional para la cultura y las artes del Noroeste) Hermosillo, Sonora (Instituto Sonorese de cultura) 2000 8° 164.

1819. POLZER Charles W. S.I. *Kino, Eusebio Francisco, 1645-1711.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 764-767.

Kircher Athanasius 1601-1680.
See no. 321, 336, 1202, 1501.

1820. BRUNI S. *Contuccio Contucci et le Museo Kircheriano. In: La fascination de l'antique, 1700-1770: Rome découverte, Rome inventée* (Paris-Lyon, Somogy-Musée de la civilisation gallo-romaine 1998) 44-47.

1821. CASTALDINI Alberto. *Uno strano museo californiano. Rivive a Los Angeles il genio bizzarro di Athanasius Kircher.* Popolo (2000) 2, 58-59.

1822. COMETTI Jean-Pierre. *Le philosophe et la poule de Kircher: quelques contemporains.* Paris (Éclat) 1997 8° 168.

1823. DAXECKER Franz. *Der Jesuit Athanasius Kircher und sein Organum mathematicum.* Gesnerus 57 (2000) 77-83.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1558.

1824. FRIESS Peter - MÜLLER Alban S.I. *Organum mathematicum des Athanasius Kircher S.I.* Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt 109 (2000) 121-136.

1825. GÓMEZ DE LIÃNO Ignacio. *Athanasius Kircher: Itinerario del éxtasis o las imágenes de un saber universalis.* Madrid (Siruela) 1990 4° 464.

1826. HEIN Olaf und MADER Rolf. *Ein bisher unbekanntes Autograph von Athanasius Kircher S.I.* Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 26 (1999) 2, 119-130.

1827. LO SARDO Eugenio. *Athanasius Kircher e il famoso Museo del Collegio Romano.* Societas 48 (2000) 108-112.

1828. ROWLAND Ingrid D. *Ecstatic journey: Athanasius Kircher in baroque Rome.* Chicago, IL (University of Chicago Library) 2000 4° xii-110.

1829. STRASSER Gerhard F. *Science and pseudoscience: Athanasius Kircher's "Mundus subterraneus" and his "Scrutinium ... pestis".* In: *Knowledge, science and literature in early modern Germany.* Studies in the Germanic Language and Literature 116 (1996) 219-240.

1830. TAMMEARU Peeter. *Kircher and musica pathetica. A translation from "Musurgia universalis".* Dissertation at Florida State University, Tallahassee 2000 4° v-108.

1831. WEGENER Ulrike. *Die Faszination des Maßlosen: der Turmbau zu Babel von Pieter Bruegel bis Athanasius Kircher.* Hildesheim (G. Olms Verlag) 1995 8° 256.

Kleutgen Josep 1811-1883.
See no. 1202.

1832. McCOOL Gerald A. S.I. *Kleutgen, Joseph, 1811-1883.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 303-305.

1833. WALTER Peter. *"Für die eine katholische Wahrheit ohne Menschenfurcht zu kämpfen". Briefe Joseph Kleutgens an den Mainzer Theologen Christoph Moufang aus den Jahren 1863-1866.* In: *Bücherzensur - Kurie - Katholizismus und Moderne.* Festschrift für Herman H. Schwedt (Frankfurt/M., P. Lang 2000) 271-307.

Knauer Peter 1935-.

1834. BEESTERMÖLLER Gerhard. *Worauf sollen wir hören? Anmerkungen zur*

Theologie Peter Knauers. Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie 47 (2000) 246-258.

Kögler Ignaz 1680-1746.
See no. 1202.
1835. STÜCKEN Christian. *Der Mandarin des Himmels. Zeit und Leben des Chinamissionars Ignaz Kögler S.I. (1680-1746).* Dissertation an der Universität Bamberg 1999.

König, Lothar 1906-1946.
1836. BLEISTEIN Roman S.I. *Lothar König. Der "Dritte Man" der Jesuiten im Widerstand gegen den Nationalsozialismus.* In: *Schule des Dankens ... in Pullach und München* (no. 475) 41-58.

Koffler Jan 1711-1780.
1837. CHLACHULOVÁ Michaela Marie. *La maggior gloria di Dio nella vita e nella missione di P. Jan Koffler S.I.* Tesina alla Pont. Univ. Gregoriana Roma 2000 4° 17.

Kohlmann Anton 1771-1836.
See no. 1202.
1838. SMITH Richard G. *Kohlmann, Antony, 1711-1836.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 778.

Kologrivof Ivan 1890-1955.
1839. ŠPIDLÍK Tomás S.I. *Kologrivof, Ivan.* Dizionario enciclopedico dell' Oriente Cristiano (2000) 416.

Kolowrat Václav 1634-1659.
1840. KOLÁČEK Josef S.I. *Václav Kolowrat.* Velehrad-Roma (Refugium) 2000 8° 204. (= Edice Čeští Jezuité 17).

Kolvenbach Peter-Hans 1928-.
See no. 30, 126.
1841. SLIJKERMAN J. J. *The 28th successor. Facts and anecdotes about Fr. Piet Kolvenbach S.I.* Caritas 68 (1984) 1, 4-10.

Koniáš Antonín 1691-1760.
1842. SVATOŠ Martin. *Koniášův "Catalogus librorum haereticorum" z roku 1724 - předstupeň jeho "Klíče".* In: *Tschechisches Barock* (Frankfurt a.M., P. Lang 1999) 143-161.
Résumé: [Der "Catalogus ..." vom Jahre 1724, eine Vorstufe zu seinem "Klíče"], 160-161.

Konšćak Ferdinand 1703-1759.
See no. 1078.

1843. MULJEVIĆ Vladimir. *The position and role of Ferdinand Konšćak in the cartography of America.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 53-64.

1844. ZORIĆ Damir. *Misionar i kulture drugih. Etnologijska istraživanja Ferdinanda Konšćaka (1703-1759) u donjoj Kaliforniji.* Sarajevo (HKD Napredak - Matica hrvatska) 2000 8° 204.

Kraljić Josip 1677-1733.

1845. UZELAC Zlatko. *Josip Kraljić, 18th century Jesuit painter and architect (a possible discipline of Pozzo in Slavonia).* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 513-523.

Krapka Emil 1925-.

1846. ONDRUŠ Rajmund S.I. *ThDr h. C. P. Emil Krapka S.I. 75-ročný.* Viera a Život 10 (2000) 469-472.

Krauer Franz Regis 1739-1806.

1847. *Die kranke Fastnacht - ein Singspiel - von Franz Regis Krauer.* Die Edition des Manuskripts von Viktor WEIBEL. Der Geschichtsfreund 153 (2000) 285-304.

Kunić Rajmund 1719-1794.

1848. KNEZOVIĆ Pavao. *Rajmund Kunić: poet and translator.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 402-413.

La Chaize François de 1624-1709.
See no. 223, 1202.

1849. BROUWER Rindert. *Père Lachaise.* In: *Ook u wacht ik. Begraafplaatsen in Europa en hun geschiedenis* (Rijswijk, Elmar 2000) 88-95.

1850. DEHON Gilbert. *Fénelon, Guy de Sève et le Père La Chaize face à la commission d'inspection de 1702 à l'université de Douai.* In: *Fénelon évêque et pasteur en son temps, 1695-1715* (Villeneuve d'Ascq, Université Charles de Gaulle-Lille III 1996) 259-265.

Lacko Michal 1920-1982.

1851. BABJAK Ján S.I. *P. Michal Lacko S.I. informátor a formátor gréckokatolíkov.* Trnava (Dobrá kniha) 1998 8° 402-14.

La Colombière S. Claude 1641-1682.
See no. 223, 1202.

1852. CATRET Juan V. S.I. *Ai no bunmei. Claude de la Colombière to Cristo no Kokoro* [The civilization of love. Claude de la Colombière and the Heart of Christ]. Nagoya (Shinseisha) 1999 8° 230.

1853. SONDERMEIJER Charles S.C.J. *Bl. Claude la Colombière. An apostle of the Sacred Heart.* Dublin (Irish Messenger Publications) 1980 12° 26. *Saint Claude la Colombière* ... Detroit, MI (Apostleship of Prayer) 2000 8° 18.

Lacunza Manuel 1731-1801.

1854. PARRA C., Fredy. *El fin del mundo según Lacunza.* Teología y vida 41 (2000) 64-80.

1855. SEIBOLD Jorge R. S.I. *La Sagrada Escritura y la independencia americana. El jesuita Lacunza y su milenarismo profético.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 467-488. - Also in: Stromata 56 (2000) 227-251.

La Espriella Mosquera Bernardo de 1889-1945.

1856. LA ESPRIELLA DE TRUJILLO Isabel de. *Obreros del Reino: Vida testimonial del sacerdote colombiano misionero en Yap, Padre Bernardo de la Espriella Mosquera.* Santa Fe de Bogotá (Author) 1999 8° 440.

LaFarge John 1880-1963.

1857. HECHT Robert. *LaFarge, John, 1880-1963.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 789-791.

Lafitau Joseph-François 1681-1746.

1858. MAZZOLENI Gilberto. *Verso il diverso. Costanti e variabili della concettualizzazione occidentale della diversità.* Formello (RM) (Edizioni SEAM) 1999 8° 398. (= Antropologia e Religioni 1).

In the chap. Diversità e comparazione storica (325-384) see: Lafitau e le origini del comparativismo storico, 325-331.

1859. SANTINI COUSINEAU Isabella. *Les Sauvages amériquains de Joseph-François Lafitau. L'image de l'Amérindien dans un texte du xviiie siècle.* Dissertation à l'Université d'Ottawa 1987 4° 139.

Lafortune Bellarmine 1869-1947.

1860. RENNER Louis L. S.I. *Lafortune, Bellarmine, 1869-1947.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 791-792.

Laimbeckhoven Gottfried von 1707-1787.

1861. *Gottfried von Laimbeckhoven S.I. (1707-1787). Der Bischof von Nanjing und*

seine Briefe aus China mit Faksimile seiner Reisebeschreibung. Transkribiert und bearbeitet von Stephan PUHL und Sigismund von ELVERFELDT, unter Mitwirkung von Gerhard ZEILINGER. Zum Druck vorbereitet und herausgeben von Roman MALEK S.V.D. Sankt Augustin, Nettetal (Institut Monumenta Serica, Steyler Verlag) 2000 4° 492.

Laínez Diego 1512-1565.
See no. 223, 1202.

1862. DONNELLY John Patrick S.I. *Laínez, Diego 1512-1565*. Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 312-313.

Landívar Rafael 1731-1793.

1863. Rafael Landívar. *Canto a Guatemala*. Selección y anotación de la Rusticatio mexicana, basada en la traducción de Octaviano VALDÉS. Guatemala de la Asunción (Universidad Rafael Landívar) 1987 8° 246. - 2a edición. 1998 8° 274.

1864. Rafael Landívar. *Rusticatio mexicana*. Edición bilingüe. Introducción, texto crítico y traducción rítmica al español por Faustino CHAMORRO G[ONZÁLEZ]. San José de Costarica (Libro Libre) 1987 8° lxviii-238. (= Clásicos centroamericanos).

1865. ACCOMAZZI Gervasio. *Pensamiento clásico landivariano en la "Funebris declamatio pro iustis"*. Guatemala (Universidad de San Carlos) 1961 8° 128.

1866. SUÁREZ Marcela Alejandra. *La Cruz de Chalco: lo local y lo universal en la "Rusticatio mexicana"*. Nova tellus 15 (1997) 167-174.

1867. SUÁREZ Marcela Alejandra. *Reminiscencias virgilianas en tres pasajes de la "Rusticatio mexicana" de Rafael Landívar*. Revista de estudios clásicos 26 (1997) 105-115.

Larraín Hurtado Jaime 1912-2000.

1868. TAMPE Eduardo S.I. *Jaime Larraín Hurtado S.I. (1912-2000)*. Revista católica 100 (2000) 467-468.

Larramendi Manuel de 1690-1766.
See no. 223.

1869. TELLECHEA IDÍGORAS J. Ignacio. *Larramendi en las "Mémoires de Trévoux" (1748)*. In: *Symbolae Ludovico Mitxelena septuagenario oblatae* (Vitoria, Universidad del País Vasco 1985) 1075-1087.

La Taille Maurice de 1872-1933.
See no. 1202.

1870. LAURANCE John D. S.I. *La Taille, Maurice de, 1872-1933.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 317-318.

Laterna Marcin 1552-1598.

1871. CIEŚLAK Stanisław S.I. *"Harfa duchowna" - modlitewnikowy bestseller jezuity Marcina Laterny (1552-1598).* Nasza Przeszlość 93 (2000) 23-48. Résumé: Harfa duchowna (the spiritual Harp)": a best-selling prayer-book by the Jesuit Priest Marcin Laterna (1552-1598), 47-48.

La Torre Carlos de 1914-1972.

1872. HERNÁNDEZ GARCÍA David S.I. *Carlos de la Torre S.I., apóstol social.* Torreón, Coahuila (Gráfica Impreza) 2000 8° 168.

Latourelle René 1918-.
See no. 1202.

1873. RESTREPO SIERRA Argipo. *La revelación según René Latourelle.* Roma (Pont. Univ. Gregoriana) 2000 8° 438. (=Tesi Gregoriana. Teologia 60).

Laugier Marc-Antonine 1711-1769, Jesuit until 1756.

1874. HILLERIN Alexis de. *La recherche du beau idéal dans l'"Essai sur l'architetture" de l'abbé Laugier.* XVIIIe siècle 30 (1998) 413-434.

Lauwenbach Aloysius 1609-after 1644.

1875. SACRÉ Dirk. *Verkenningen in een 17de eeuws handschrift uit de recente aanwinsten van de Gentse universiteitsbiblioteek: poëzie van Aloysius Lauwenbach S.I.?* Handelingen (Kon. Zuid-Ned. Maatschappij) voor Taal - en Letterkunde en Geschiedenis 50 (1998) 115-139.

Ledrus Michel 1899-1983.

1876. Michel Ledrus S.I. *Elementi di dottrina spirituale.* A cura di Angelo TULUMELLO S.I. Cerro Maggiore, Milano (Gruppo Edicom) 2000 8° 240.

Le Gouhir Joseph 1871-1940.

1877. QUERNIN Georges. *Une personnalité ploemeuroise: Joseph Le Gouhir, historien de l'Équateur.* Cahiers du pays de Ploemeur 8 (1998) 31-35.

Le Jeune Paul 1591-1664.
See no. 1202.

1878. BERTHIAUME Pierre. *Paul Lejeune ou le missionnaire possédé.* Voix et image 69 (1998) 529-543.

1879. PARENT Marie. *Procédés discursifs d'héroïsation du protagoniste dans le grand voyage du pays des Hurons de Sagard en la Relation de 1634 de Le Jeune.* Thèse à l'Université Laval 1987 4° 113.

Lemius Gottfried 1562-1632.

1880. KOLLATZ Annete. *Ästhetik der katholischen Reform am Beispiel des Gottfried Lemius S.I. (1562-1632).* In: *Künste und Natur in Diskursen der frühen Neuzeit* (Wiesbaden, Harrassowitz 2000) 851-870.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1609.

Le Moyne Pierre 1602-1671.

1881. KAPP Volker. *Instruction des femmes et politique chrétienne dans "La Gallerie des femmes fortes" du Père Le Moyne.* Littératures classiques 39 (2000) 51-66.

1882. LOSKOUTOFFF Yvan. *L'armorial de Calliope. L'oeuvre du Père Le Moyne S.I. (1602-1671): littérature, héraldique, spiritualité.* Tübingen (G. Narr) 2000 8° 360. (= Biblio 17-125).

Lessius Leonardus 1554-1623.
See no. 1202.

1883. VAN HOUDT Toon. *Just pricing and profit making in late scholastic economic thought.* In: *Myricae. Essays on neo-latin literature in memory of Jozef Ijsewijn* (Leuven, University Press 2000) 397-414.

1884. VAN HOUDT Toon. *Zusammenfassung der Gedanken über Ökonomie und Ethik aus "De iustitia et iure" von Leonardus Lessius.* In: *Vademecum zu einem Klassiker der spätscholastischen Wirtschaftsanalyse* (Düsseldorf, Verlag Wirtschaft und Finanzen 1999) 103-142.

Le Valois Louis 1639-1700.

1885. MALBREIL Germain. *Le livre de M. La Ville [= Louis Le Valois], Malebranche et Bernier.* In: *Gassendi et l'Europe (1592-1792)* (Paris, J. Vrin 1997) 145-163.

Lindworsky Johannes 1875-1939.
See no. 1202.

1886. UEHLEIN Herber Oswald. *Johannes Lindworsky. Ein Jesuit als Experimentalpsychologe.* Dissertation an der Universität Passau 1987 4° 288.

Line Francis 1595-1675.

1887. ALEXANDER Peter. *Franciscus Linus (or Francis Line).* Dictionary of seventeenth-century British philosophers (Bristol 2000) 523-527.

Linehan Daniel 1904-1987.

1888. DEVANE J. F. S.I. and McCAFFREY J. P. *S.I. Reverend Daniel Linehan (1904-1987). Memorial.* Bulletin of the Seismological Society of America 78 (1988) 1618-1620.

Lisson Bernhard 1909-1978.

See no. 1197.

1889. MOLL Helmut. *Bruder Bernhard Lisson, 1909-1978.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 1212-1214.

Lizasoaín Tomás Ignacio 1717-1789.

1890. BRUGGE David M. *El derrotero del Padre Tomás Ignacio Lizasoaín: desde Janos a Moqui.* Colonial Latin American Historical Review 4 (1995) 465-475.

Lombardi Riccardo 1908-1979.

See no. 223, 1202.

1891. DURAND Jean-Dominique. *Riccardo Lombardi, "il microfono di Dio", visto da un ambasciatore di Francia.* In: *Amicitiae causa. Scritti in onore del vescovo Alfredo M. Garsia* (San Cataldo, Studi "Arcangelo Cammarata" 1999) 271-288.

Lonergan Bernard 1904-1984.

See no. 598, 1202.

1892. ARMANDO Luciano. *Persona e bioetica. Spunti di riflessione da B. Lonergan.* Theologica et historica 9 (2000) 223-243.

1893. BRAVO Y GALLARDO Armando Javier S.I. *Una introducción a Lonergan.* Tesis en la Universidad Iberoamericana. México, D.F. 2000 4° 220.

1894. BROWN Phillip J. *Canon 17 CIC 1983 and the hermeneutical principles of Bernard Lonergan.* Roma (Pont. Univ. Gregoriana) 1999 8° 436. (= Tesi Gregoriana. Diritto canonico 32).

1895. *Collectworks of Bernard Lonergan. Macroeconomic dynamics on an essay in circulation analysis.* Edited by Frederick G. LAWRENCE [and others]. Toronto (Lonergan Research Institute) 1999 8° lxxiv-228.

On the economic thoughts of Lonergan, see: Editors' introduction, xxv-lxxiv.

1896. CROWE Frederick E. S.I. *Objectivity versus projection in Lonergan.* International Philosophical Quarterly 40 (2000) 327-338.

1897. DALTON Anne Marie. *A theology for the earth: The contributions of Thomas Berry and Bernard Lonergan.* Ottawa (University Press) 1999 8° x-224. (= Religions and Beliefs Series 10).

1898. GALÁN Francisco V. *The Millenium's mind, Lonergan and the human sciences.* Revista de filosofía 32 (1999) 306-312.

1899. GALDOS Antonia. *When pragmatism and instrumentalism collide: Lonergan's resolution of the Peirce/Dewey debate on theory and practice in science.* Method 18 (2000) 123-144.

1900. HOYT-O'CONNOR Paul. *Macroeconomic dynamics and the work of nations: Lonergan and [Robert B.] Reich on the global economy.* Method 17 (1999) 111-131.

1901. LAMB Matthew. *Lonergan, Bernard J. F., 1904-1984.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 324-329.

1902. LAWRENCE Fred. *Lonergan, the integral postmodern?* Method 18 (2000) 95-122.

1903. MOLONEY Raymond S.I. *The person as subject of spirituality in the writings of Bernard Lonergan.* Milltown Studies 45 (2000) 66-80.

1904. MOLONEY Raymond S.I. *The spiritual journey in the writings of Bernard Lonergan.* Milltown Studies 46 (2000) 112-127.

1905. MORELLI Mark D. *Lonergan's unified theory of consciousness.* Method 17 (1999) 171-188.

1906. MUHIGIRWA Rusembuka S.I. *Les deux voies du développement humain selon Bernard J. F. Lonergan. Anticipation dans "Insight".* Excerpta ex dissertatione in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 1997 8° viii-88.

1907. O'REILLY Gerard. *Lonergan, Bernard.* Oxford Companion to Christian Thought (2000) 393-394.

1908. PÉREZ VALERA Víctor M. *Kirche, Kultur und Gesellschaft im Denken von Bernard Lonergan.* In: *Kirche und Theologie im kulturellen Dialog. Für Peter Hünermann* (Freiburg, Herder 1994) 111-124.

1909. SAWA Russell J. and MEYNELL Hugo A. *On insight, objectivity, and the pathology of families.* Method 18 (2000) 145-160.
See: Lonergan's interdisciplinary method, 149-155.

1910. SBARDELLA Agapito S.I. *Lezioni sull'educazione di Bernard J. F. Lonergan.* Civiltà cattolica (2000) 3, 45-52.

1911. SPACCAPELO Natalino. *Bernard Lonergan e il suo "orizzonte".* In: H. A. MEYNELL. *Bernard Lonergan* (Cinisello Balsamo, San Paolo 1994) 9-57. - Reedition in his: *Fondamento e orizzonte* (Roma, Armando 2000) 175-220.

1912. SPACCAPELO Natalino. *La fondazione di una metodologia interdisciplinare secondo il "Questionnaire on philosophy" di B. Lonergan.* In his: *Fondamento e orizzonte* (Roma, Armando 2000) 137-150.
Cf. AHSI 61 (1992) no. 1709.

Longobardo, Nicola 1565-1655.
See no. 1125, 1141, 1202.

1913. GERNET Jacques. *Leibniz on a seminal Chinese concept versus the missionary Longobardo.* In: *Das Neueste über China* (Stuttgart, F. Steiner 2000) 203-209.

Lord Daniel A. 1888-1955.

1914 DE FERRARI Patricia. *Lord, Daniel Aloysius, 1888-1955.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 814-815.

Losada Joaquín 1925-1999.

1915. TORRES QUEIRUGA Andrés. *Xoaquín Losada Espinosa (1925-1999).* Encrucillada. Revista galega de pensamento critán 24 (2000) 190-191.

Lotz Johannes B. 1903-1992.

1916. MUCK Otto S.I. *Weiterführung der Philosophie Joseph Maréchals durch Johannes B. Lotz.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 116-136.

Lozano Pedro 1697-1752.
See no. 823.

1917. LEONI DE ROSCIANI Maria Silvia. *Historiografía jesuítica: "Historia de las revoluciones de la provincia del Paraguay" del Padre Lozano.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 299-312.

Lubac Henri de 1896-1991.

See no. 223, 306, 314, 1202, 1499, 1955.

1918. Henri de Lubac. *Memoria en torno a mis escritos.* Madrid (Encuentro) 2000 8° 472.
Cf. AHSI 60 (1991) no. 1354.

1919. BALTHASAR Han Urs von. *Henri de Lubac. La obra orgánica de una vida.* Madrid (Encuentro) 1989 8° 124.
Cf. AHSI 46 (1977) no. 558.

1920. BERZOSA MARTÍNEZ Raúl. *Henri de Lubac, teólogo de la catolicidad.* Sal terrae 85 (1997) 763-777.

1921. BERZOSA MARTÍNEZ Raúl. *Jesucristo y las religiones. Claves para un diálogo y discernimiento teológico según Henri de Lubac.* Burgense 38 (1997) 395-414.

1922. CHANTRAINE Georges S.I. *La actualidad del cardenal Henri de Lubac.* Communio 22 (2000) 493-501.

1923. CIOLA Nicola. *La teologia nella vita della Chiesa. In margine all'epistolario Henri de Lubac - Giovanni Benedetti.* Lateranum 65 (1999) 581-594.

1924. DOYLE Dennis M. *Henri de Lubac om kyrkans väsen.* Signum 26 (2000) 3, 36-46.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1669.

1925. FIGURA Michael. *La herencia espiritual de Joaquín de Fiore en la interpretación de Henri de Lubac.* Communio 22 (2000) 502-520.

1926. FIGURA Michaël. *Présentation [du "Le mystère du surnaturel"].* In: H. De LUBAC, *Surnaturel* (Paris, Cerf 2000) i-xiii.

1927. FOLEY Edward. *The eucharistic century: Henri de Lubac.* Emmanuel 106 (2000) 580-587.

1928. LA POTTERIE Ignace de S.I. *Henri de Lubac et le sens spirituel de l'Écriture.* In: *L'exégèse chrétienne aujourd'hui* (Paris, Fayard 2000) 187-217.

1929. LORIZIO Giuseppe. *Verità, tradizione e cultura in un epistolario teologico.* Lateranum 65 (1999) 595-603.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1654.

1930. McPARTLAN Paul. *de Lubac, Henri.* The Oxford companion to Christian thought (2000) 157.

1931. MURPHY William F. Jr. *Henri de Lubac's mystical tropology.* Communio (2000) Spring, 171-201.

1932. TIĆAC Iris. *"Rogači mladjeg sina" ili tragedija humanizma bez Boga prema H. De Lubacu.* Riječki Teološki Časopis 8 (2000) 101-115.
Résumé: Futterschoten "des jüngem Sohnes" (Lk 15) oder die Tragödie des Humanismus ohne Gott nac H. de Lubac, 115.

1933. TRAPANI Giuseppe. *H. De Lubac e il rapporto tra il cristianesimo e le religioni.* In: *Gesù Cristo e l'unicità della mediazione* (Milano, Paoline 2000) 128-157.

1934. VODERHOLZER Rudolf. *Henri de Lubac begegnen.* Augsburg (Sankt-Ulrich) 1999 8° 176. (= Zeugen des Glaubens).

1935. WOOD Susan. *Lubac, Henri de, 1896-1991.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 330-333.

Lubelza Emanuele de 1750-1832.

1936. GIUNCHI Emanuele. *Emanuele de Lubelza ex gesuita spagnolo della diocesi di Rimini, 1750-1832.* Tesi in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 2000 8° 254.

Lubrano Giacomo 1740-1792.

1937. SENSI Claudio. *La tralucenza dell'antico. La classicità in Lubrano.* Parma (Zara) 1984 8° 80. (= Il memante filologo 9).

Lucas Anthony 1633-1693.

1938. ALEXANDER Peter. *Anthony Lucas.* Dictionary of seventeenth-century British philosophers (Bristol 2000) 543-544.

Lynch Frank 1921-1978.

1939. MAY Anthony Glen. *Father Frank Lybch and the shaping of Philippine social science.* Itinerario 22 (1998) 99-121.

Lynch William F. 1908-1987.

1940. KANE John F. *"Into the valley human": the contribution of William F. Lynch S.I. to American catholic intellectual life.* In: *American catholic traditions* (Maryknoll, New York, Orbis Book 1997) 130-132.
TOOLAN David S. S.I. *Some biographical reflections on William F.*

Lynch's thought. Ibidem 132-135.
BEDNAR Gerald J. *The contours of the valley: William F. Lynch and theology.* Ibidem 135-141.

McCormick Richard A. 1922-2000.

1941. BURGHARDT Walter J. S.I. *He lived with wisdom. Richard A. McCormick (1922-2000).* America 182 (2000) 12, 23-38.

1942. CURRAN Charles E. *Notes on Richard A. McCormick.* Theological Studies 61 (2000) 533-542.

1943. KLEIN Nikolaus S.I. *Richard A. McCormick (1922-2000).* Orientierung 64 (2000) 49-50.

1944. TUBBS James B. *Moral epistemology in Richard McCormick's ethics.* Christian Bioethics 2 (1996) 114-126.

McKenzie John L. 1910-1991, Jesuit until 1970.

1945. COLLINS John J. S.I. *McKenzie, John L., 1910-1991.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 891.

MacRae George Winsor 1928-1985.

1946. HARRINGTON Daniel J. S.I. *MacRae, George Winsor, 1928-1985.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 832.

Makó Pál 1724-1793.

1947. RATHMANN János. *Makó Pál és a terézíánus Bécs.* Limes 11 (1998) 71-80.
Résumé: Pál Makó und das theresianische Wien, 154.

Maldonado Juan de 1533-1583.
See no. 1202.

1948. MARTÍNEZ QUINTANA M. *El léxico de las instituciones políticas en el "De motu Hispaniae" de Juan Maldonado.* In: *Humanismo y tradición clásica* (Madrid, Ediciones Clásicas 1999) 235-242.

1949. OWENS J. B. *Maldonado, Juan.* Encyclopedia of Renaissance 4 (1999) 27.

Manca Raffaele 1693-1741.

1950. TRIPALDO Elena. *Padre Raffaele Manca S.I., l'apostolo del Tarentino.* Manduria (New Graphika) 1996 8° 142.

Martini Martino 1614-1661.
See no. 1202.

1998. BERNARD Henri S.I. *Les sources mongoles et chinoises de l'Atlas Martini (1655).* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 223-240.
Cf. AHSI 17 (1948) no. 324.

1999. BIDERMANN Benno M. O.P. *War Martino Martini chinesischer Mandarin?* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 217-221.
Cf. AHSI 24 (1955) no. 357.

2000. BRANCACCIO Giuseppe. *Martino Martini e gli scambi culturali fra Cina e Occidente.* Mondo cinese 85 (1994) 47-51.

2001. COLLANI Claudia von. *Theologie und Chronologie in Martinis "Sinicae historiae decas prima (1658).* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 147-183.

2002. COLLANI Claudia von. *Der Tridentiner Chinamissionar Martino Martini S.I. (Wei Kuanghuo).* Mitteilungen der Deutschen China-Gesellschaft (1994) 4, 19-21.

2003. DEMARCHI Franco. *Martino Martini und die Chinamission der Jesuiten im 17. Jahrhundert.* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 25-48.

2004. FEDRIGOTTI Lanfranco S.C.B. *Martino Martini's "De bello tartarico". A late Ming and early Qing chronicle, valid point of reference for a "History of the people".* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 93-113.

2005. HSIA Adrian. *The literary reception of Martino Martini's "De bello tartarico historia (1654) in Europa.* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 115-125.

2006. LINDGREN Uta. *Wissenschaftshistorische Bemerkungen zur Stellung von Martinis "Novus atlas sinensis" (1655).* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 127-146.

2007. LONGO Lucia. *Martino Martinis "Traktat über die Freundschaft" (1661).* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 185-199.

2008. MALEK Roman. *Bibliographie Martino Martinis.* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 15-24.
Werke Martino Martinis, 15-19. - *Literatur über Martino Martini,* 19-24.

2009. *Martino Martini S.I. (1614-1661) und die Chinamission im 17. Jahrhundert.* Herausgegeben von Roman MALEK und Arnold ZINGERLE. Sankt

Augustin, Nettetal (Institut Monumenta Serica - Steyler Verlag) 2000 8° 260.
COLLANI Claudia von. *Martino Martini (1614-1661)*, 13-14.

2010. SARTORI Luigi. *Il "Trattato sull'amicizia" di P. Martino Martini S.I. Considerazioni teologico-ecumeniche.* Civis 23 (1999) 151-158.

2011. SHEN Dinping. *On the position and role of Martino Martini in the history of cultural exchanges between China and the West.* Social Sciences in China (1998) 2, 128-136.

2012. VERHAEREN H. C.M. *A German edition of Fr. Martini's "Novus atlas sinensis".* In: *Martino Martini* (2000) (no. 2009) 241-252.
Cf. AHSI 17 (1948) no. 325.

Masdeu Juan Francisco 1744-1817.
See no. 699.
2013. VISEDO ORDEN Isabel. *En torno a el "Arte poética facil" de Masdeu. Un marco de lectura.* In: *Actas del Congreso "EntreSiglos".* II (Roma, Bulzoni 1993) 247-258.

Masson Joseph 1908-1998.
See no. 306.
2014. DERROITTE Henri - SOETENS Claude. *La mémoire missionnaire.* Bruxelles (Lumen vitae) 1999 8° 196. (= Théologies pratiques).
See: L'évolution des modèles missionaire. Dialogue d'Henri Derroitte avec le Père Joseph Masson, 113-132.

Matijašević Ivan Marija 1714-1791.
2015. LUČIĆ Josip. *Ivan Marija Matijašević and the manuscript fund in the library of the Friars Minor (Biblioteca Male Braće) in Dubrovnik.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 88-103.

Matungulu Otene 1946-1999.
2016. KABONGO Christian. *Le P. Matungulu et la vie religieuse en Afrique.* Telema (2000) 1, 2-14.

Maunoir B. Julien 1606-1683.
See no. 223, 1202.
2017. *Miracles et sabbats. Journal du Père Maunoir. Missions en Bretagne, 1631-1650.* Présenté par Eric LEBEC et traduit du latin par Anne-Sophie et Jérôme CRAS. Paris (Éd. Paris) 1997 8° 174.

Mazzella Camillo 1833-1900.

2018. KELLY William J. S.I. *Mazzella, Camillo, 1833-1900*. Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 357.

Médaille Jean-Pierre 1610-1669.

2019. PESCE Marta. *Jean-Pierre Médaille. Dati biografici dai documenti dell'Archivio Romano della Compagnia di Gesù*. 1. *Da Carcasson a Saint-Flour (1610-1649)*. Roma (Federazione Italiana Suore di San Giuseppe) 2000 8° 318. (= Studi sul carisma 4).

Medrano Francisco de 1570-1607, Jesuit until 1602.

2020. SÁNCHEZ FACERÍAS Luis Manuel. *¿Amor humano? ¿Amor divino? En un soneto de Francisco de Medrano*. Annale 8-9 (1991-1992) 201-208.

Ménestrier Claude-François 1631-1705.

2021. CAMPAGNE Hervé. *Claude-François Ménestrier: des "Histoires prodigieuses" à "L'Art des emblèmes"*. XVIIe Siècle 52 (2000) 691-701.

Mersch Émile 1890-1940.

See no. 1202, 1203.

2022. FAHEY Michael A. S.I. *Mersch, Émile, 1890-1940*. Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 360.

Mertens Jacobus 1867-1922.

2023. *J. A. A. Mertens, "Meraukè"*. In: *God in Indië. Bekeringsverhalen uit de negentiende eeuw* (Leiden, KITLV 1997) 147-151.

Meurs Bernard van 1835-1915.

2024. SANDERS Mathijs. *Bernard van Meurs (1835-1915)*. Trajecta 8 (1999) 321-325.

Meynier Bernard 1604-1682.

2025. DUBU Jean. *Deux controversistes à Uzès: le ministre Jean de Croy et le R.P. Bernard Meynier S.I.* Chroniques de Port-Royal 47 (1998) 253-264.

Micaglia Giacomo 1601-1654.

See no. 415, 1805.

2026. SIRONIĆ-BONIFAČIĆ Nives. *Contributions by the Jesuits Jakov Mikalja and Ardelio Della Bella to the development of Croatian-Italian lexicography*. In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 362-369.

Miège Jean-Baptiste 1815-1884.

2027. MULLER Herman J. S.I. *Miège, John Baptist, 1815-1884*. Encyclopedia of American Catholic History (1997) 926-927.

Millet Pierre 1635-1708.

2028. ST- ARNAUD Daniel. *Pierre Millet en Iroquoisie au xviie siècle. Le Sachem porait la soutane.* Sillery (Septentrion) 1998 8° 204.

Mimbela Mateo 1663-1736.

2029. MARQUÍNEZ ARGOTE Germán. *Breve tratado del cielo y los astros del maestro javeriano Mateo Mimbela (1663-1736).* Paramillo 18 (2000) 5-141.

Mitterpacher Lajos 1734-1814.

2030. PAUŠEK-BAŽDAR Snježana. *The work of Ludwig Mitterpacher in the natural sciences.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 128-133.

Moingt Joseph 1915-.

2031. FAMBO Benoît Djidji. *Le rôle de la Résurrection de Jésus dans la christologie de Wolfhart Pannenberg et de Joseph Moingt.* Extractum ex dissertatione in Pont. Univ. Urbaniana, Roma 1995 8° 100.

Molina Luis de 1535-1600.

See no. 697, 1202.

2032. BRIESKORN Norbert S.I. *Die Sklaverei in der Beurteilung des P. Luis de Molina S.I.* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 85-98.

2033. COFFEY David. *Molina, Luis de, 1535-1600.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 368-369.

2034. GARCÍA AÑOVEROS Jesús María. *Luis de Molina y la esclavitud de los negros africanos en el siglo xvi. Princípios doctrinales y conclusiones.* Revista de Indias 60 (2000) 307-329.

2035. OCAÑA GARCÍA Marcelino. *La controvertida "Concordia" de Luis de Molina.* In his: *Molinismo y libertad* (Córdoba, Cajasur 2000) 121-375.

2036. OCAÑA GARCÍA Marcelino. *Lugar de la "ciencia media" en la "Concordia" de Luis de Molina.* In: *Estudios sobre historia del pensamiento español* (Santander, Sociedad Menéndez Palayo 1998) 23-33.

2037. PERSZYK Kenneth J. *Molinism and compatibilism.* Philosophy of Religion 48 (2000) 11-33.

Montengón Pedro 1745-1824.

See no. 697.

2038. Pedro de Montengon. *Eusebio.* Edición de Fernando GARCÍA LARA. Madrid (Cátedra) 1998 8° 994. (= Letras hispánicas 441).

2039. Pedro Montengón. *Flioleras eruditas*. Edición crítica y anotada de Luis Alberto RAMOS-GARCÍA. Ann Arbor (University of Michigan) 1991 8° xii-384.

2040. *Pedro Montengón's Frioleras eruditas y curiosas para la pública instrucción.* Edición, introducción, traducción y notas críticas de Luis A. RAMOS-GARCÍA Lewiston (E. Mellen Press) 1998 8° x-310. (= Hispanic Literature 38).
Ediciones de las obras de Montengón, 290-298.

2041. CARNERO Guillermo. *Montengón: El escritor alicantino y la crítica.* Alicante (Caja de ahorros Provincial) 1991 8° 240.

Morales Tomás 1908-1994.

2042. DEL HOYO CALLEJA Javier. *Profeta del nuestro tiempo. Tomás Morales S.I. (1908-1994).* Madrid (Encuentro Ediciones) 2000 8° 484.
Cf. AHSI 65 (1996) no. 1596.

2043. *Pensamientos. Antología de textos del P. Tomás Morales S.I.* Burgos (Círculo Católico) 1996 8° 174.
Pensieri. Antologia di testi del P. Tomás Morales S.I. Roma (Rogate) 1999 12° 184.

Moran James P. 1898-1974.

2044. *Priest of fire and flame. A Jesuit Fil-American spiritual director par excellence.* [Manila] (Twin-A Printers) 1999 8° 190.

Morel Georges 1920-1989, Jesuit until 1977.

2045. GUIBAL Francis. *L'homme de désir. Sur les traces de Georges Morel.* Paris (Cerf) 1990 8° 270.

2046. PETITDEMANGE Guy. *Les obscurs chemins du désir. Sur la philosophie de Georges Morel.* Archives de philosophie 63 (2000) 263-272.

2047. TILLIETTE Xavier S.I. *Sur les traces de Francis Guibal et de Georges Morel.* Archives de philosophie 61 (1998) 552-556.

Morterol François 1931-2000.

2048. LEURENT Bernard S.I. *Le Père François Morterol (1931-2000).* Jésuiten en mission (2000) novembre, 25-27.

Mulih Juraj 1694-1754.

2049. FUČEK Ivan S.I. *Juraj Mulih, initiator of the educational-missionary activities by the Požega Jesuits.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 185-196.

Muriel Domingo 1718-1795.
See no. 823.

2050. DELLAFERRERA Nelson C. *Los jesuitas y la ciencia canónica*. In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) II 109-128.
"Nos limitamos a uno solo [canonista] ... al Padre Domingo Muriel".

Murray John Courtney 1904-1967.
See no. 223, 1202.

2051. CAREY Patrick W. *Murray, John Courtney, 1904-1967*. Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 372-374.

2052. DOUGHERTY Jude P. *John Courtney Murray on the truths we hold*. In his: *Western creed, western identity* (Washington, D.C., Catholic University of America Press 2000) 66-82.

2053. HEHIR J. Brian. *The foreign policy legacy of John Courtney Murray*. Religion and Values in Public Life (2000) 139-142.

2054. KOMONCHAK Joseph A. *"The crisis in church-state relationship in the U.S.A.": a recently discovered text by John Courtney Murray*. Review of Politics 61 (1999) 675-714.

2055. KOMONCHAK Josep A. *Murray, John Courtney, 1904-1967*. Encyclopedia of American Catholic History (1997) 993-996.

2056. McCLORY Robert. *John Courtney Murray. Religious freedom triumphant*. In his: *Faithful dissenters* (Maryknoll, New York, Orbis Books 2000) 7-24.

2057. MARTÍNEZ Julio Luis S.I. *El teólogo John Courtney Murray S.I. en el contexto de la sociedad y la Iglesia norteamericana del siglo xx*. Estudios eclesiásticos 75 (2000) 369-419.

Nadal Jerónimo 1507-1580.
See no. 1202.

2058. MELION Walter S. *Artifice, memory and "reformatio" in Hieronymus Natalis's "Adnotationes et meditationes in Evangelia"*. Renaissance and Reformation 22 (1998) 3, 5-34.

Nagy Töhötöm 1908-1979, Jesuit until 1949.

2059. DOBSA János. *Jezsuita és szabadkőműves*. Kelet 40 (1997) szept, 9-13.

Naruszewicz Adam 1733-1796.

2060. MIERZWIŃSKI Henryk. *Adam Naruszewicz i jego działalność w okresie*

Sejmu Czteroletniego i Konstytucji 3 Maja. Podlaski Kwartalnik Kulturalny (2000) 1, 5-16.

2061. NALEPA Marek. *Adama Naruszewicza "Prawdziwy koniec Królestwa Polskiego"*. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Historia Literatury 5 (1999) 31-55.

2062. STARNAWSKI Jerzy. *Literatura polska na warsztacie Naruszewicza, tłumacza i komentatora Tacyta: wyjątek z większej całości*. Miscellanea Łódzkie (1999) 1, 30-35.

2063. STARNAWSKI Jerzy. *Z badań nad Naruszewiczowym komentarzem do Tacyta "Dzieł wszystkich"*. Meander 54 (1999) 369-383.

Neale Leonard 1746-1817.

2064. DRAKE Liselle. *Neale, Leonard, 1746-1817*. Encyclopedia of American Catholic History (1997) 1023-1024.

Nieremberg Juan Eusebio 1595-1658.

2065. DIDIER Hugues. *Juan Eusebio Nieremberg, exegeta barroco*. In: *V Simposio bíblico español. La Biblia en el arte y en la literatura*. I. *Literatura* (Valencia-Pamplona, Universidad de Navarra 1999) 333-344.

Nobili Giovanni 1812-1856.

2066. GREGORY David. *Father Giovanni Nobili*. Okanagan History 62 (1998) 90-97.

Nóbrega Manuel da 1517-1570.

See no. 848, 881, 890, 1202.

2067. HANSEN João Adolfo. *O nu e a luz: cartas jesuíticas do Brasil, Nóbrega, 1549-1558*. Revista do Instituto de estudos brasileiros 38 (1995) 87-119.

Nuix y Perpiñá Juan 1740-1783.

2068. BATLLORI Miquel S.I. *La crítica de Joan de Nuix i de Perponyà [de les idées de Bartolomé de Las Casas]*. In his: *Iberoamèrica: del descobriment a la independència* (València, E. Climent 1999) 75-85.

Cf. AHSI 62 (1993) no. 1554.

O'Collins Gerald 1931-.

2069. McINTYRE John. *The shape of christology*. Edinburgh (T. and T. Clark) 1998 8° 342.

See: Neo Chalcedonian christology: Gerald O'Collins S.I., 283-305.

O'Connell Robert John 1925-1999.

2070. TESKE Roland J. S.I. *In memory of Robert John O'Connell S.I. 1925-1999.* Augustinian Studies 31 (2000) 1, 41-58.
ROMABS Ronnie J. and LIENHARD Joseph T. S.I. *Bibliography*, 49-58.

O'Connor Michael 1810-1872.

2071. LEDOUX Albert H. *O'Connor, Michael, 1810-1872.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 1074-1075.

O'Hea Leo 1881-1976.

2072. FITZPATRICK T. A. *The Catholic social guild: Fr Leo O'HEA S.I. (1881-1976) and the West of Scotland connection.* Innes Review 50 (1999) 2, 127-138.

Oliva Anello 1572-1642.
See no. 1064.

2073. Giovanni Anello Oliva S.I. *Historia del reino y provincias del Perú.* Edición y introducción por Carlos M. GÁLVEZ PEÑA. Lima (Pontificia Universidad Católica del Perú) 1998 8° lii-388.

Oliver Jaime 1733-1813.

2074. AULETTA Estela Ana Irma. *El P. Jaime Oliver S.I. y su 'Breve noticia de la numerosa y florida cristiandad guaraní.* In: *Missões Guarani* (no. 1031) 131-149.

Oosterhuis Huub 1933-, Jesuit until 1969.

2075. BELLEMAKERS S. *Het zinsverband van woord en vlees. Het belang van de "close reading" methode bij het bestuderen en beoordelen van liedteksten, aan de hand van een onderzoek naar de christologie in enkele tafelgebeden van Huub Oosterhuis.* Theologische Fakulteit, Tilburg 1985 4° 276-47.

2076. BLANKESTIJN H. *Huub Oosterhuis, kerklieddichter.* Rondom het Woord 23 (1981) 3, 62-69.

2077. MOOR Wam de. *Liedje dat ik niet kan laten, onder het gaan. Huub Oosterhuis als priester-dichter.* Trajecta 8 (1999) 427-436.

2078. OORSCHOT L. van. *Enkel de dood De dood in de liederen van Huub Oosterhuis en het spreken over de dood door Edward Schillebeeckx.* Theologische Fakulteit, Tilburg 1988 4° 159.

2079. STOCK A. *Aandacht. Zeven overwegingen bij teksten van Huub Oosterhuis.* Kampen (Agora Kok) 1993 8° 110.

2080. STOCK A. *Hierbin, Atem. Zur poetischen Theologie von Huub Oosterhuis.* Amsterdam (Stichting Leerhuis en Liturgie) 1994 8° 104.

2081. VIS G. J. *Huub Oosterhuis, 1960-1980. Schets van een ontwikkelingsproces.* Ons Erfdeel 27 (1984) 684-691.

Orlandis Ramón 1873-1958.

2082. Ramón Orlandis Despuig S.I. *Pensamientos y ocurrencias.* Barcelona (Editorial Balmes) 2000 8° 408.

CANALS VIDAL Francisco. *La vocación apostólica del Padre Orlandis,* 11-20.

ROMERO BARÓ José M. *Cuatro etapas en la vida del Padre Orlandis,* 23-33.

CAYUELA Roberto S.I. *Un maestro,* 35-44.

SEGURA Francisco S.I. *El legado del Padre,* 45-47.

MURALL José M. S.I. *Doctrina sobre Ejercicios,* 49-56.

SOLÁ Francisco de P. S.I. *El P. Ramón Orlandis Despuig (1873-1958),* 57-65.

2083. RUIZ JURADO Manuel S.I. *El Padre Orlandis, comentador de los Ejercicios.* Cristiandad 57 (2000) 107-111.

Orlando Franjo Ksaver 1723-1784.

2084. FRANUŠIĆ Boris. *Franjo Ksaver Orlando, the founder of the first Nautical schools in the Adriatic.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 104-117.

Outreman Philippe d' 1585-1652.

2085. BEYER Jürgen. *Outreman, Philippe d'.* Enzyklopädie des Märchens 10 (2000) 451-454.

Palinckx Jan Baptist 1824-1900.

2086. SMEETS H. C. M. I. *Een pater op tournee. Verslag van een dienstreis naar de binnenlanden van Borneo in 1861 door J. B. Palinckx S.I.* Indische Letteren 10 (1995) 213-232.

Palladino Lorenzo Benedetto 1837-1927.

2087. EVANS Lucylle. *Palladino, Laurence Benedict, 1837-1927.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 1104.

Pallas Geronimo 1594-1670.

2088. HERNÁNDEZ PALOMO José Jesús. *La misión a Indias: peregrinación sin retorno (entre la vanidad y la voluntad divina).* In: *Usque ad ultimum terrae* (no. 257) 39-52.

According to the "Mission a las Indias" (Lima 1620) by G. Pallas.

Palma Károly Ferenc 1735-1787.

2089. SZÖRÉNYI László. *Palma Ferenc Károly történetírói munkássága.* In his: *Studia hungarolatina* (Budapest, Kortárs Kiadó 1999) 158-168.

Pannagl Bernhard 1666-1734.

2090. SZÖRÉNYI László. *Il genere gesuitico "Metaporphosis" e la poesia di Bernardo Pannagl.* In his: *Arcades ambo* (Soveria Mannelli, Rubbettino 1999) 207-218.

Pantoja Diego de 1571-1618.

2091. ARCE F. *Diego de Pantoja, compañero de Ricci en Pekín.* Encuentros en Catay 13 (1999) 89-106.

2092. ZHANG Kai. *Diego de Pantoja y China. En conmemoración del 400 aniversario de la llegada del jesuita español Diego de Pantoja a China (1597-1997).* Beijing (Editorial de la Biblioteca de Beijing) 1997 8° 174.

Papebroch Daniel 1628-1714.

See no. 1202.

2093. GOLVERS Noël. *Daniel Papebrochius S.I. and his "Propempticon" to three flemish Jesuits leaving for the China mission (Louvain, 2 December 1654).* In: *Myrica. Essays in neo-latin literature in memory of Jozef IJsewijn* (Leuven, University Press 2000) 537-564.

Parhamer Ignaz 1715-1786.

See no. 1202.

2094. POLENGHI Simonetta. *L'opera educativa di Ignaz Parhamer nell'Austria teresiana.* Pedagogia e vita (2000) 5, 122-156.

Passaglia Carlo 1812-1887.

See no. 1202.

2095. KELLY William J. S.I. *Passaglia, Carlo, 1812-1887.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 409-410.

Pázmány Péter 1570-1637.

See no. 1202.

2096. ÁCS Pál. *Jeruzsálem pusztulása. Pázmány és Josephus Flavius.* Irodalomtörténeti Közlemények 103 (1999) 551-560.

2097. BITSKEY István. *Ekkléziológia és retorika Pázmány Péter műveiben.* Irodalomtörténeti Közlemények 104 (2000) 294-310.

2098. BITSKEY István. *Pázmány vitairatai a keresztény egységről és az iszlámról.* Vigilia 64 (1999) 514-520.

2099. BITSKEY István. *Retorika és etika Pázmány Péter prédikációiban.* Irodalomtörténeti Közlemények 102 (1998) 687-695.

2100. BOROVI József. *Az esztergomi érseki egyházmegye felosztása. A besztercebányai-rozsnyói-szepesi püspökségek alapítása 1776-ban.* Budapest (Magyar Egyháztörténeti Enciklopédia Munkaközösség) 2000 8° 222. (= METEM Könyvek 25).
See: Pázmány Péter egyházmegye-alapítási terveiről, 33-78.

2101. GYŐRI Levente. *Pázmány Kalauzának hatása Pathai István vitairatára.* Irodalomtörténeti Közlemények 102 (1998) 399-410.

2102. HARGITTAY Emil. *A Campanus-fordítás és Pázmány írói pályakezdése.* Irodalomtörténeti Közlemények103 (1999) 661-665.

2103. HARGITTAY Emil. *Pázmány Péter: Hodoegus. Igazságra vezérlő kalauz ... Pozsony, 1637.* Budapest (Balassi Kiadó) 2000 4° 36.

2104. KISS Katalin. *Pázmány irodalmi kultuszának egy fejezete. (Szaitz Leó: Kis magyar frázeológia).* Irodalomtudomány 1 (1999) 1, 16-25.

2105. MESTER Fiore. *Pázmány's personality in the light of old and modern typologies.* Lectures and Papers in Hungarian Studies 10 (1994) 1-10.

2106. ROKAY Zoltán. *Néhány észrevétel Pázmány filozófiai munkássága kapcsán (Pázmány és Suárez).* Teológia 37 (1999) 115-130.
Résumé: Einige Bemerkungen bezüglich der philosophischen Tätigkeit von Pázmány (Pázmány und Suárez), 130.

2107. THIMÁR Attila. *Pázmány Péter a vitapartner?* Irodalomtörténeti Közlemények 103 (1999) 114-127.

2108. SZABÓ Ferenc S.I. *Pázmány Péter jelentősége a magyar művelődés történetében.* In: *Európai magyarság - Magyar európaiság* (Budapest, Faludi Ferenc Akadémia 2000) 97-103.

Peeters Paul 1870-1950.
See no. 1202.

2109. JOASSART B. S.I. - AUBERT R. *Paul Peeters S.I.* Académie royale de Belgique. Notices. Annuaire (2000) 29-37.

Pegueroles Joan 1928-.

2110. FORMENT Eudaldo. *Joan Pegueroles: veinte años en la dirección de*

"Espíritu". Espíritu 48 (1999) 171-179.
Bibliografía filosófica de J. Pegueroles, 173-179.

Pejačević Franjo Ksaver 1707-1781.
2111. KOŠIĆ Vlado. *Teolog Franjo Ksaver Pejačević (1707-1781) značajke.* Zagreb (Kršćanska sadašnjost) 1997 8° 312. (= Teološki radovi 30).

Peñafiel Leonardo de 1597-1657.
2112. HAMPE MARTÍNEZ Teodoro. *Sobre la escolástica virreinal peruana: El P. Leonardo de Peñafiel, comentarista de Aristóteles (1632).* Investigaciones y ensayos 49 (1999) 331-355.

Peñalosa Ambrosio 1588-1656.
2113. MOLNÁR Antal. *Sur la genèse d'une polémique catholique contre Enyedi (Ambrosio Peñalosa: Opus egregium ... 1635).* In: *György Enyedi and Central European unitarism in the 16-17th centuries* (Budapest, Balassi Kiadó 2000) 237-243.

Peramás José Manuel 1732-1793.
2114. VIOTTO Italo Miguel. *Vida del estudiante Clemente Baigorri.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) III 377-392.

Pérez Martín 1550-1626.
2115. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ Luis - ANZURES BOLAÑOS M. del Carmen. *Martín Pérez y la etnografía de Sinaloa a fines del siglo xvi y principios del siglo xvii.* Estudios de historia novohispana 16 (1996) 171-200.

Perico Giacomo 1911-2000.
2116. *In ricordo di Padre Giacomo Perico S.I.* Aggiornamenti sociali (2000) 372-373.

Persons Robert 1546-1610.
2117. CORTHELL Ronald. *Robert Persons and the writer's mission.* In: *Catholicism and anti-Catholicism in early modern English texts* (London, Macmillan Press - New York, St. Martin's Press 1999) 35-62.

2118. GARCÍA HERNÁN Enrique. *Irlanda y el rey prudente.* Madrid (Ediciones del Laberinto) 2000 8° 286. (= Colección Hermes 2).
See: El Padre Persons y los últimos pasos para la conquista de Irlanda, 234-252.

2119. HOULISTON Victor. *The hare and the drum: Robert Persons's writings on the English Succession, 1953-6.* Renaissance Studies 14 (2000) 235-250.

2120. SOMMERVILLE Johann P. *Robert Parsons.* Dictionary of seventeenth-century British philosophers (Bristol 2000) 629-633.

Petau Denis 1583-1652.
See no. 353, 1202.

2121. CAREY Patrick W. *Petavius, Dionysius, 1583-1652.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 413-414.

2122. DI ROSA Pietro S.I. *Il problema cronologico dell'uniformità delle date.* Palermo (Tipografia Poligraf) 2000 8° 168.
See: Il sistema cronologico Petau, 109-116; Influsso di Petau nello sviluppo della cronologia, 135-143.

2123. DUBU Jean. *Un aspect "politique" des querelles augustiniennes au xviie siècle: la controverse Fronteau-Petau et ses suites.* In: *Religion et politique: Les avatars de l'augustinisme* (Saint-Étienne Université 1998) 243-251.

Piccirillo Carlo 1821-1888.

2124. PUCCETTI Adelmo. *Un benemerito dell'educazione dei sordomuti. P. Carlo Piccirillo.* Societas 48 (2000) 104-106.

Picco Giuseppe 1867-1946.

2125. DI GIROLAMO Pasquale S.I. *The spirituality of the "venerable" Father Giuseppe Picco S.I.* Prayer and Service (2000) 1, 69-98.

2126. MOLINARI Paolo S.I. - LABANCA Antonio. *Padre Picco, un prete che amò la sua gente.* Roma (Editrice AVE) 2000 8° 132-xx. (= Testimoni 29).

Pieris Aloysius 1934-.

2127. EVERS Georg. *Aloysius Pieris S.I., Theologe aus Sri Lanka.* Forum Weltkirche (2000) 5, 28-30.

2128. SUBAN HAYON Joseph S.V.D. *Doing christology in the present Asian reality: between inculturation and liberation in a new ecumenicity. A study of the writings of M. M. Thomas and Aloysius Pieris.* Excerpta ex dissertatione in Pont. Univ. Gregoriana. Roma (Leberit) 1999 8° x-354.

Pierling Paul 1840-1922.

2129. SCHMURLO E. *Le P. Pierling et ses travaux historiques sur la Russie (1840-1922).* Plamia 102 (2000) 25-34.
Cf. Bibliographie III no. 15671.

Pignatelli S. José 1737-1811.
See no. 223, 1202.

2130. FERRER BENIMELI José A. S.I. *San José Pignatelli.* Zaragoza (Universidad) 1999 8° 72.

Pinheiro Francisco 1595-1661.

2131. CORREIA Pedro Lage Reis. *O caso do Padre Francisco Pinheiro: estudo de um conflito entre a Inquisição e a Companhia de Jesus no ano 1643.* Lusitania sacra 11 (1999) 295-322.

Pinto Francisco 1552-1608.

2132. CASTELNAU-L'ETOILE Charlotte de. *Un maître de la parole indienne: Francisco Pinto (1552-1608), missionnaire jésuite au Brésil.* Arquivos do centro cultural Calouste Gulbenkian 39 (2000) 45-60.

Point Nicolas 1799-1868.

2133. BUCKLEY Cornelius S.I. *Point, Nicholas, 1799-1868.* Encyclopedia of American Catholic History (1997) 1137-1138.

Pomey François 1618-1673.

2134. BEUCHOT PUENTE Mauricio. *Un manual adaptado en México en el siglo xvii: la Retórica de Francisco Antonio Pomey.* In his: *Retóricos de la Nueva España* (México, UNAM 1996) 52-61.

Possevino Antonio 1533-1611.
See no. 1202.

2135. DONNELLY John Patrick S.I. *Antonio Possevino S.I. as papal mediator between emperor Rudolf II and king Stephan Báthory.* AHSI 69 (2000) 3-56.

2136. MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane. *François de Sales (1567-1622). Un homme de lettres spirituelles. Culture - tradition - épistolarité.* Genève (Droz) 1999 8° 536.
See: Dans le sillon de l'épistolographie possevinienne, 155-159.

2137. SIMON Constantin S.I. *Possevino, Antonio.* Dizionario enciclopedico dell'Oriente Cristiano (2000) 610-611.

Pozzo Andrea 1642-1709.
See no. 561, 1202.

2138. *Andrea Pozzo.* Milano-Trento (Luni Editrice) 1996 f° 472.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1620.

2139. BATTISTI Alberta. *Die Gestaltung des Raumes bei Andrea Pozzo*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 49-56.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1622.

2140. BÖSEL Richard. *Pozzos Sakralarchitektur in Wien*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 161-176.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1623.

2141. DARDANELLO Giuseppe. *Zum Experimentieren mit der optischen Wirkung in einigen Altären Andrea Pozzos*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 121-132.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1631.

2142. FAGIOLO DELL'ARCO Maurizio. *Ephemeres Denken: Methode und Praxis Bruder Pozzos*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 75-96.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1633.

2143. FRANK Martina. *Giuseppe Pozzo, Architekt der Familie Manin*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 349-360.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1634.

2144. GABRIELLI Nazzareno e MORRESI Fabio. *La tavolozza dei colori di Andrea Pozzo*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 459-464.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1635.

2145. GRAMATOWSKI Viktor *S.I. Das Profil Andrea Pozzos aus der Sicht des römischen Archivs der Jesuiten*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 454-458.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1636.

2146. HAGER Hellmut. *Andrea Pozzo und Carlo Fontana*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 235-252.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1637.

2147. KARNER Herbert. *Andrea Pozzo und die illusionistische Altararchitektur in Österreich und Böhmen*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 183-188.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1638.

2148. KERBER Bernhard. *Pozzos Werke*. In: A. Pozzo (no. 2138) 465-472.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1639.

2149. KERBER Bernhard. *Pozzo und der Aristotelismus*. In: *A. Pozzo* (no. 2138) 33-48.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1640.

2150. KNALL-BRSKOWSKY Ulrike. *Andrea Pozzos Ausstattung der Jesuitenkirche in Wien. Korrespondenz von Form, Inhalt und Ausdruckskraft.* Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte 40 (1987) 159-173.

2151. KOLLER Manfred. *Die Wiener Universitätskirche als letztes Werk Andrea Pozzos: zu Restaurierung und Forschung.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 177-182.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1641.

2152. KOWALCZYK Jerzy. *Der Einfluß Andrea Pozzos in Polen. Altäre und Scheinkuppeln.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 441-452.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1642.

2153. LEVY Evonne. *Ein Jesuitenarchitekt als Autor?* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 113-140.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1643.

2154. MATTEUCCI Annamaria. *Der Quadraturmaler Andrea Pozzo, Auswirkungen und Abweichungen: einige Beispiele.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 269-280.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1645.

2155. MICH Elvio. *Beiträge zum Werk Carlo Gaudenzio Mignocchis, Schüler und Nachfolger Andrea Pozzos in Trient.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 361-372.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1646.

2156. MOSSETTI Cristina. *Die Gemälde der Bruderschaft des Bankwesens und der Kaufleute.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 303-320.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1647.

2157. OECHLIN Werner. *Pozzo und sein Traktat.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 18°-206.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1648.

2158. PFEIFFER Heinrich S.I. *Pozzo und die Spiritualität der Gesellschaft Jesu.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 13-32.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1649.

2159. PREISS Pavel. *Pozzo und der "Pozzismus" in Böhmen.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 431-440.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1650.

2160. RASMO Nicolò. *Neue Beiträge zu Andrea Pozzo.* In: *A. Pozzo* (no. 2138) 337-348.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1651.

2205. LUDLOW Morwenna. *Universal salvation: Eschatology in the thought of Gregory of Nyssa and Karl Rahner.* Oxford (Clarendon) 2000 8° xii-304.

2206. MARCZEWSKI Marek. *Karl Rahner o diakonacie stałym.* Roczniki Teologiczne 46 (1999) 6, 351-365.
Résumé: Karl Rahner about the permanent diaconate, 365.

2207. MASSON Robert. *Rahner, Karl, 1904-1984.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 427-431.

2208. MÜLLER Klaus. *L'"Etica" di Guardini e il "Corso fondamentale sulla fede" di Rahner: un incontro a distanza.* In: *Tra coscienza e storia: il problema dell'etica in Romano Guardini* (Brescia, Morcelliana 1999) 153-170.

2209. NERI Francesco. *Cur Verbum capax hominis. Le ragioni dell'incarnazione della seconda Persona della Trinità fra teologia scolastica e teologia contemporanea.* Roma (Pont. Univ. Gregoriana) 1999 8° 400. (= Tesi Gregoriana. Teologia 55).
See: L'intervento di Karl Rahner e il successivo dibattito, 209-298.

2210. NEUFELD Karl Heinz S.I. *Mariologie in der Sicht K. Rahners.* Ephemerides mariologicae 50 (2000) 285-297.

2211. NEUMANN Karl. *Karl Rahner und die Mission.* Vewrbum SVD 41 (2000) 553-582.

2212. ORIVE GRISALEÑA Miguel. *Dios como misterio del hombre en K. Rahner: conocimiento y lenguaje.* Lumen 49 (2000) 257-290.

2213. PANDIAPPALLIL Joseph. *Christology and religious pluralism. The relevance of the Christology of Karl Rahner in the context of the religious pluralism in India.* Dissertation an der Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg 1999.

2214. PASQUINI John J. *Atheism and salvation: atheism from the perspective of anonymous Christianity in the thought of the revolutionary mystic and theologian Karl Rahner.* Lanham, Md (University Press of America) 2000 8° xvi-102.

2215. PETERS Carmichael C. *A Gadamerian reading of Karl Rahner's theology of grace and freedom.* Lanham (Catholic Scholars Press) 2000 8° xii-374.

2216. PRIVITERA Salvatore. *K. Rahner: Dimensione trascendentale e categoriale della mediazione.* In: *Gesù Cristo e l'unicità della mediazione* (Milano, Paoline 2000) 158-184.

2217. PRONIEWSKI Andrzej. *Il battesimo in relazione alla natura e alla missione salvifica della Chiesa secondo Karl Rahner.* Excerpta ex dissertatione in Pont. Univ. Gregoriana, Roma 2000 8° 252.

2218. RAFFELT Albert. *Was will die Karl-Rahner-Gesamtausgabe?* Zeitschrift für katholische Theologie 121 (1999) 413-430.

2219. RULANDS Paul. *Menschsein unter dem An-Spruch der Gnade. Das übernatürliche Existential und der Begriff der natura pura bei Karl Rahner.* Innsbruck (Tyrolia) 2000 8° 398. (= Innsbrucker theologische Studien 55).

2220. SANNA Ignazio. *Karl Rahner.* Brescia (Morcelliana) 2000 8° 156. (= Novecento teologico 2).

2221. SARMIENTO CABALLERO Pedro Manuel. *Cristología existencial. Claves para una lectura postmoderna de la cristología de Karl Rahner.* Thesis en la Universidad Pontificia de Salamanca 1997 4° 501.

2222. SCANLON Michael. *A deconstruction of religion, on Derrida and Rahner.* In: *God, the gift and postmodernism* (Bloomington, Indiana University Press 1999) 223-228.

2223. SCHICKENDANTZ Carlos. *"Karl Rahner: Obras completas". Una nueva situación en la investigación sobre Rahner.* Teología y vida 40 (1999) 416-438.

2224. SIEBENROCK Roman A. *Kann die Gnade Christi heute den Menschen erreichen? Der Beitrag Karl Rahners zu einer Theologie des Gottesdienstes.* Heiliger Dienst 53 (1999) 15-41.

2225. SIEBENROCK Roman. *"Konversion der Kirche" bei John Henry Newman und Karl Rahner.* In: *Sinnsuche und Lebenswenden: Gewissen als Praxis nach John Henry Newman* (Frankfurt/M., P. Lang 1998) 194-212.

2226. SPADARO Antonio S.I. *Il contributo di Karl Rahner per una teologia della letteratura.* Rassegna di teologia 41 (2000) 661-676.

2227. STEINFORT Dirk. *Dietrich Bonhoeffer und Karl Rahner als Lehrer der mystagogischen Dimension des Christentums.* Catholica 54 (2000) 208-219.

2228. VALKAUSKAS Arnoldas. *La cresima quale sacramento constituitva della Chiesa come comunità profetica e missionaria secondo Karl Rahner.* Excerpta ex dissertatione in Pont. Univ. Gregoriana. Roma (Tip. Pioda) 2000 8° 196.

2245. PERALTA Ceferino S.I. *El jesuita Vicente Requeno y Vives (Calatorao, 1743 - Tivoli 1811).* Nasarre. Revista aragonesa de musicología 1 (1985) 59-61.

Restrepo Félix 1887-1965.

2246. BEJAREMO DÍAZ Horacio. *Biografía del Padre Félix Restrepo.* Boletín de la Real Academia Colombiana 49 (1998) 29-32.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1894.

2247. CACUA PRADA Antonio. *Entre el fútbol y la filología.* Boletín de la Academia Colombiana 41 (1990) jul.-set., 60-69.

2248. CACUA PRADA Antonio. *Félix Restrepo S.I.* Boletín de la Real Academia Colombiana 49 (1998) 33-38.

Reus Johann Baptist 1868-1947.

2249. *Autobiografia e Diário do Pe. João Batista Reus S.I.* I-V. Organizador da tradução P. Luiz MAROBIN S.I. São Leopoldo (Editora UNISINOS) Porto Algre (Livraria e Editora Pe. Reus) 1999 8° 2606.

Reypens Leonce 1884-1972.

2250. WATERSCHOOT Herman. *Pater Dr. Leonce Reypens S.I. (1884-1972).* Sint-Lutgart 39 (1997) 43-46.

Rhodes Alexandre de 1593-1660.
See no. 223, 1188, 1202.

2251. AMATO Angelo. *La vierge Marie dans la catéchèse hier et aujourd'hui. Exposé historique général: du moyen âge au milieu du xxe siècle.* Études mariales 55 (2000) 13-72.
See: Marie dans le "Cathechismus" (1651) d'Alexandre de Rhodes, 54-61.

2252. MAGGS Barbara Widenor. *Science, mathematics and reason: The missionary methods of the Jesuit Alexandre de Rhodes in seventeenth-century Vietnam.* Catholic Historical Review 86 (2000) 439-458.

2253. PHAN Peter C. *Doing theology in the context of mission. Lessons from Alexandre de Rhodes S.I.* Gregorianum 81 (2000) 723-749.

2254. RUIZ-DE-MEDINA Juan S.I. *El jesuita Alessandro de Rhodes en Cochinchina y Tonkin (1591-1660).* Revista de cultura 38-39 (1999) 23-46.

Ribadeneira Pedro de 1526-1611.
See no. 697, 1202.

2255. COLLINS David J. S.I. *Ribadeneira, Pedro de.* Encyclopedia of Renaissance 5 (1999) 339-340.

2256. QUINTERO María Cristina. *English queens and the body politic in Calderon's "La cisma de Inglaterra" and Ribadeneira's "Historia eclesiástica del scisma del reino de Inglaterra".* Modern Language Notes 113 (1998) 259-282.

Riccati Vincenzo 1707-1775.

2257. ROERO Clara Silvia VENDOLA Francesca. *Il sodalizio scientifico fra i Riccati e Rampinelli.* Physis 36 (1999) 1, 215-224.

Ricci Matteo 1552-1610.
See no. 223, 1125, 1129, 1202.

2258. Matteo Ricci. *Lettere dalla Cina (1584-1608).* Introduzione di Jacques GERNET. Ancona (Transeuropa) 1999 8° 134.

2259. ALABISO Alida. *Il dipinto attribuito a Matteo Ricci nel museo provinciale del Liaoning.* Veltro 35 (1991) 338-341.

2260. CHING Julia. *Ricci, Matteo.* Encyclopedia of Religion (1986) 377-378.

2261. CORRADINI Piero. *Matteo Ricci, pittore?* Mondo cinese 73 (1990) 57-60.

2262. CORRADINI Piero. *Matteo Ricci, un ponte tra civiltà europea e quella cinese.* Memorie e Rendiconti dell'Istituto marchigiano di lettere ed arti 24 (1986) 51-64.

2263. DI GIORGIO Franco. *L'atteggiamento di Matteo Ricci nei confronti del taoismo.* Mondo cinese 51 (1985) 27-38.

2264. LEVI Joseph Abraham. *O dicionário português-chinês de Padre Matteo Ricci S.I. (1552-1610): uma abordagem histórico-linguística.* New Orleans (University Press of the South) 1998 8° 126.

2265. LIN Jinshui. *Li Madou yu Zhongguo* [Matteo Ricci in China]. Beijing (Zhongguo she hui ke xue chu ban she) 1996 8° 2-4-2-338.

2266. McCLORY Robert. *Matteo Ricci. An open door to China.* In his: *Faithful dissenters* (Maryknoll, New York, Orbis Books 2000) 90-104.

2267. MELIS Giorgio. *L'eredità di Matteo Ricci nella Cina del Settecento.* Mondo cinese 54 (1986) 31-62.

2268. MIRANDA Marina. *Zhang Guoxiang. The 50th master of Heaven whom Matteo Ricci spoke of.* East and West 44 (1994) 405-423.

2269. SPENCE Jonathan D. *O palácio do memórial de Matteo Ricci.* São Paulo (Companhia das Letras) 1986 8° 358.
Cf. AHSI 54 (1985) no. 962.

2270. WITEK John W. S.I. *Ricci, Matteo.* Encyclopedia of Renaissance 5 (1999) 341-342.

Richard Paul 1911-1999.

2271. GABIN Jacques S.I. *Le Père Paul Richard (1911-1999), 32 ans en Inde - 30 ans à Maurice.* Jésuites en mission (2000) août, 26-27.

Richert Gregor 1930-1978.
See no. 1197.

2272. WERMTER Oskar S.I. - MOLL Helmut. *Pater Gregor Richert, 1930-1978.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 1214-1216.

Rigali Norbert J. 1928-.

2273. SALZMAN Todd A. *Method and catholic moral theology.* Omaha, Nebraska (Creighton University Press) 1999 8° xvi-280.
In the Introduction (ix-xvi) see: Fr. Norbert Rigali's contributions to moral theology's reconstruction, xi-xiv.
Bibliography of Norbert J. Rigali S.I., 275-279.

Rigoleuc Jean 1595-1658.

2274. SALAZAR Ph. *Physique de la mystique au xviie siècle.* In: *Le corps au xviie siècle* (Paris, R. W. Tobin 1995) 109-116.

2275. SALIN Dominique S.I. *Le Père Jean Rigoleuc, un guide spirituel.* Christus 47 (2000) 482-491.

Rodríguez S. Alfonso 1531-1617.
See no. 223.

2276. BERLI Juan S.I. *Vida interior de san Alfonso Rodríguez. Aproximación histórica.* Boletin de espiritualidad 175 (1999) 3-31.

Rodríguez Molero Francisco Javier 1912-1988.

2277. *In memoriam. P. Francisco X. Rodríguez Molero S.I.* Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección de Hebreo 47 (1998) 3-4.

Roelink Jan 1927-1984.

2278. VERHAAR H. J. M. *In memoriam Pastor J. Roelink S.I.* Analecta Aartsbisdom Utrecht 57 (1984) 281-284.

Rogacci Benedetto 1646-1719.

See no. 1202.

2279. HALAMBEK Vatroslav S.I. *The ascetic science of Benedikt Rogačić.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 226-232.

Roger Pierre 1763-1839.

2280. *L'esprit de Nazareth. Direction spirituelle d'Élisabeth Rollat par le Père Roger S.I. (1814-1839).* [Édition et introduction par Sr. Claude CHIRIE.] Paris (P. Lethielleux) 1999 8° 1550.

Romero Juan Francisco 1729-?, Jesuit until 1772.

2281. LORENZO GARCÍA Santiago. *Las dimisorias del P. Juan Francisco Romero, procurador general de la Compañía de Jesús en Filipinas.* Studia historica. Historia moderna 19 (1998) 229-239.

Again dealt with in his book (no. 1184) 275-283.

Rosa Enrico 1870-1938.

2282. PIREDDU Guglielmo S.I. *Padre Enrico Rosa ed il fascismo (1919-31).* Rassegna di teologia 41 (2000) 677-713.

Rosweyde Heribert 1569-1629.

See no. 1202.

2283. ROONEY Eugene S.I. *Architect of the Acta Sanctorum: Heribertus Rosweyde S.I.* Catholic Library World 71 (2000) 2, 106-113.

Roth Heinrich 1620-1668.

See no. 1097, 1202.

2284. CAMPS Arnulf. *Father Heinrich Roth S.I. (1620-1668) and the history of his Sanskrit manuscripts.* In his: *Studies in Asian mission history* (Leiden, Brill 2000) 84-102.

Cf. AHSI 38 (1969) no. 494; 58 (1989) no. 904.

2285. CAMPS Arnulf. *Die Wiederentdeckung der ersten abendländischen Sanskrit-Grammatik des P. Heinrich Roth S.I.* In his: *Studies in Asian mission history* (Leiden, Brill 2000) 75-78.

Cf. AHSI 37 (1968) no. 570.

Rouleau Francis 1900-1984.
2286. MARTINSON Barry S.I. *Father Francis Rouleau: celestial dragon.* Homiletic and Pastoral Review (2000) 64-66.

Rousselot Pierre 1878-1915.
See no. 1202, 1968.
2287. McCOOL Gerald A. S.I. *Rousselot, Pierre, 1878-1915.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 440-441.

Rubio Antonio 1548-1615.
See no. 697.
2288. PADILLA GÁLVEZ Jesús. *La "Logica mexicana" de Antonio Rubio S.I. (1548-1615).* Anuario de letras 37 (1999) 297-299.

Ruggieri Michele 1543-1606.
2289. I[APPELLI] F[ILIPPO S.I.]. *La riscoperta di Michele Ruggieri.* Societas 48 (2000) 47-48.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1931.

Ruiz de Montoya Antonio 1585-1652.
See no. 823, 1202.
2290. GALLERO María Cecilia. *El tributo, la yerba y las gestiones del Padre Antonio Ruiz de Montoya.* In: *Jesuitas en Córdoba* (no. 790) IV 259-274.

2291. LIUZZI Silvio Avare. *La noción de sacerdote en las obras de Ruiz de Montoya.* VII Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (2000) 337-340.

2292. MELIÁ Bartomeu S.I. *Antonio Ruiz de Montoya y la construcción de una lengua guaraní en el Guairá.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 365-390.

2293. MONTARDO Deise Lucy Oliveira. *Proposta para uma leitura etnomusicológica do "Tesoro de la lengua guaraní" de Montoya.* VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 465-478.

Ruiz de Montoya Diego 1562-1632.
See no. 697, 1202.
2294. Diego Ruiz de Montoya S.I. *Commentarii in materiam de peccatis (1a 2ae).* Archivo teológico granadino 63 (2000) 203-286.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 1936.

Saccheri Girolamo 1667-1733.

2295. DOU Alberto. *Observaciones lógicas al "Euclides" de Saccheri.* In: *Contra los titanes de la rutina. Encuentro de investigadores hispano-franceses sobre la historia y la filosofía de la matemática* (Madrid, C.S.I.C. 1994) 149-162.

Sailer Johann Michael 1751-1832.
See no. 1202.

2296. MEIER Bertram. *Johann Michael Sailer. Keine trockene Schreibfeder, sondern ein lebendiger Zeuge.* In: *Visionen großer Christen* (Freiburg, Herder 2000) 121-127.

2297. RÖSCH Herbert. *Johann Michael Sailer in seiner Dillinger Zeit.* Jahrbuch des Historischen Vereins Dillingen 100 (1999) 709-728.

2298. STARZYK K. *Sünde und Versöhung: Johann Michael Sailer und sein Vermächtnis.* Regensburg (Pustet) 1999 8° 368. (= Studien zur Geschichte der katholischnm Moraltheologie 33).

Salès B. Jacques 1556-1593.
See no. 223.

2299. LINDEIJER M. *Een liturgisch heiligenbeeld. Zalige Jacques Salès en Guillaume Saultemouche, martelaren van de Eucharistie.* Eucharistie en Geestelijk Leven 23 (2000) 130-134.

Salmerón Alfonso 1515-1585.
See no. 1202.

2300. PARENTE Ulderico. *La confessione dei peccati nei "Commentari in evangelicam historiam" di Alfonso Salmerón.* In: *Munera parva. Studi in onore di Boris Uliavich.* II (Napoli, Fridericiana Editrice Universitaria 1999) 203-249.

Salmon Henri 1866-1934.

2301. PORCELET François - SOUMILLE Pierre. *Les lettres de Chine d'un missionnaire jésuite à sa famille d'Aix-en-Provence (1896-1930).* In: *Correspondre jadis et naguère* (Paris, Éd. du CTHS 1997) 617-635.

Salmón Victoriano 1839-1910.

2302. GARCÍA GUTÍERREZ Fernando S.I. *El P. Victoriano Salmón.* Boletín de bellas artes 19 (1991) 149-161.

Samuelsen Johannes Baptist, 1913-.

2303. SAMUELSEN Johanes Baptist S.I. *Af mit livs de første dage: 1913-1931 et cetera.* København (Eget Forlag) 1997 8° 280.

Sánchez Alonso 1547-1593.

2304. SALAZAR Domingo de. *Sínodo de Manila de 1582*. Estudio introductorio, glosa y transcripción de los textos sinodales por José Luis PORRAS CAMÚÑEZ. Madrid (CSIC) 1988 8° 408.
See: Semblanza del P. Alonso Sánchez desde su nacimiento hasta su nombramiento como delegato de Filipinas en España y Roma, 117-140.

Sánchez Tomás 1550-1610.
See no. 1202.

2305. LOZANO NAVARRO Julián José. *El P. Tomás Sánchez*. In: *Jesucristo y el Emperador Cristiano* (Córdoba, Cajasur 2000) 595-597.

2306. LOZANO NAVARRO Julián José. *Tomás Sánchez*. Granada (Editorial Comares) 2000 8° 122. (= Biografías granadinas 11).

Sandoval Alonso de 1576-1652.
See no. 1202.

2307. BOTERO RESTREPO Juan. *Alonso de Sandoval*. In: *Los diez grandes evangelizadores de Colombia* (Caracas, Tripode 1987) 54-62.

Sarbiewski Maciej Kazimierz 1595-1640.
See no. 353.

2308. ABRAMOWSKA Janina. *Alegoreza jako problem przekładu: Eneida czytana przez Macieja Kazimierza Sarbiewskiego*. In: *Wielojęzycność literatury i problemy przekladu artystycznego* (Wrocław, Ossolineum 1984) 67-119.

2309. BÉNÉ Ch. *L'ode latine de M. C. Sarbiewski à Sainte Madelaine*. In: *Visages de la Madelaine dans la littérature européenne* (Grenoble, Université Stendhal 1990) 65-69.

2310. KACZOR Katarzyna. *Maciej Kazimierz Sarbiewski a św. Jan od Krzyża*. Przegląd Powszechny (2000) 7-8, 68-77.

2311. LEWANDOWSKI Ignacy. *Historiografia antyczna w twórczości Macieja Kazimierza Sarbiewskiego (1595-1640)*. Symbolae philologorum posnaniensium graecae et latinae 12 (1998) 65-75.

2312. POEL Marc van der en TUYNMAN Pierre. *Sarbievius - Hooft - Horatius: een lyrisch troostdicht*. In: *Limae labor et mora. Opstellen voor Fokke Akkerman* (Leende, Damon 2000) 145-159.

2313. SACRÉ Dirk. *Some unnoticed and unpublished letters from Balthasar Moretus to or concerning the latin poet Mathias Casimirus Sarbievius (1595-1640).* Neulateinisches Jahrbuch 1 (1999) 205-229.

2314. STARNAWSKI Jerzy. *O wergilianismie Sarbiewskiego. Rekonesans.* Miscellanea Łodzkie 13 (1995) 57-62.

2315. STARNAWSKI Jerzy. *Ze studiów nad sławą Sarbiewskiego.* Anglo-Polonica (1997) 7-58.

2316. STARNAWSKI Jerzy. *Sarbievius.* In: *"Centuriae latinae". Cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières offertes à Jacques Chomarat* (Genève, Droz 1997) 719-723.

2317. STARNAWSKI Jerzy. *Sarbiewski i jego belgijcy przyjaciele.* Meander 50 (1995) 45-66.

2318. URBAN-GODZIEK Grażina. *Horacjańskie inspiracje: "Laudes Urbani VIII Pontificis Maximi" Macieja Kazimierza Sarbiewskiego.* Terminus (1999) 1, 72-100.

Scannone Juan Carlos, 1931-.

2319. DE VREESE Eric. *"Más que ser, estar": J. C. Scannone op zoek naar de grondslagen van een geïncultureerde bevrijdingstheologie voor Latijns-Amerika. Een kritische reconstructie.* Dissertation at the Catholic University of Leuven 1998 4° xlvi-458.

Scaramelli Giovanni Battista 1687-1752.

See no. 1202.

2320. DALLE FRATTE Sandro. *Vita spirituale e formazione: l'accompagnamento personale in G. B. Scaramelli S.I. (1687-1752).* Milano (Glossa) 1999 8° xviii-308. (= Dissertatio, Series romana 26).

Schade Herbert 1920-1988.

2321. HÄLBIG Klaus W. *Das Lamm - der Widder: Symbolik des Weltanfangs im Werk von Herbert Schade.* Christ in der Gegenwart 50 (1998) 309-310.

Schall von Bell Johann Adam 1592-1666.

See no. 223, 1202.

2322. COLLANI Claudia von. *Nova et vetera über Johann Adam Schall von Bell.* Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft 56 (2000) 49-52.

2323. FRANZ Uli. *Im Schatten des Himmels. Ein Roman über das Leben und Wirken des Kölner Jesuiten und Astronomen Johann Adam Schall von Bell.* München (DTV) 2000 8° 640.

2324. ZURNDORFER H. T. *"One Adam having driven us out of Paradise, another has driven us out of China": Yang Kuang-Hsien's challenge of Adam Schall von Bell.* In: *Conflict and accomodation in early modern East Asia. Essays in honour of Erik Zürcher* (Leiden, Brill 1993) 141-168.

Scharl Simon 1594-1652.

2325. Simon Scharl S.I. *B. Stanislaus Kostka.* Aus der Handschrift übertragen und übersetzt von Peter LEUTENSTORFER S.I. St. Blasien 2000 4° 150.

Scheiner Christoph 1592-1666.

See no. 328, 1202.

2326. DAXECKER Franz. *Frontispize in den Werken P. Christoph Scheiners S.I.* In: *Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern* (no 455) 133-144.

2327. DAXECKER Franz. *P. Christoph Scheiner S.I. und der Galilei-Prozess.* Sammelblatt des Historischev Vereins Ingolstadt 108 (1999) 11-112.

2328. ENDLER Michael. *Christoph Scheiner - Theologe und Mathematiker, Astronom und Physiker. Markt Walds großer Sohn.* Markt Wald (Hans Högel) 2000 8° 32.

2329. *Festschrift Christof Scheiner S.I. (1575-1650).* Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt 109 (2000) 7-183.

DAXECKER Franz. *Das Weltbild Christoph Scheiners im Vergleich*, 9-14.

HAUB Rita. *Christoph Scheiner - Der Mensch. Sein Leben als Jesuit und Naturwissenschaftler*, 15-31.

FRIESS Peter. *Christoph Scheiner und die dritte Dimension in der Malerei*, 33-42.

DAXECKER Franz. *Christoph Scheiners Hauptwerk "Rosa Ursina sive sol"*, 43-59.

DAXECKER Franz. *Christoph Scheiner und die Optik des Auges*, 61-71.

HAUB Rita. *Christoph Scheiner - Die Zeitgenossen*, 73-88.

ZIGGELAAR August S.I. *Scheiners "Vorläufer" von 1651. Neues Licht über den Galileiprozess von 1632?*, 89-104.

2330. HAUB Rita. *Ein bedeutender Naturwissenschaftler. Christoph Scheiner S.I. (1575-1650), Entdecker der Sonnenflecken.* In her: *Jesuiten* (no. 14) 42-49.

2331. *Sonne entdecken. Christoph Scheiner, 1575-1650.* Eine Austellung des Stadtmuseums Ingolstadt in Zusammenarbeit mit den Jesuiten und dem Deutschen Museum in Bonn, 6. Februar bis 30. April 2000. Text: Franz DAXECKER, Peter FRIESS, Rita HAUB, Julius OSWALD S.I. Ingolstadt (Stadtmuseum) 2000 8° 68.

Schmid Ignatz 1859-1923.
2332. WACHTER Bernhard H. *Als Missionar in Dänemark: vor 75 Jahren starb Pater Ignatz Schmid.* Westallgäuer Heimatblätter 20 (1999) 16,63.

Schmid Martin 1694-1772.
2333. • PAREJAS M. Alcides. *La influencia centroeuropea en Chiquitos. El Padre Schmid.* Anuario de la Academia boliviana de historia eclesiástica 5 (1999) 139-146.

Schoonenberg Piet 1911-1999.
See no. 1202.
2334. BLANKENBERG Birgit. *Gottes Geist in der Theologie Piet Schoonenbergs.* Mainz (Matthias Grünewald) 2000 8° 448.

2335. HÄRING Hermann and SCHOOF Ted. *In memoriam Piet Schoonenberg.* Tijdschrift voor Theologie 39 (1999) 408-409.

2336. KNEGT-HOGENKAMP J. M. *De falende mens en zijn God. Een onderzoek naar de zonde - en erfzondetheologie van Piet Schoonenberg.* Theologische Fakulteit Tilburg 1994 4° 146.

Schott André 1552-1629.
2337. SÁNCHEZ MARCOS Fernando. *Historiography and intellectual debate in late Renaissance Europe: The "Hispania illustrata" by Andreas Schott and Johann Pistorius.* In: *De lectuur van het verleden. Opstellen ... aangeboden aan Reginald de Schryver* (Leuven, U.P. 1998) 175-187.

Schott Kaspar 1608-1666.
2338. *La "Technica curiosa" di Kaspar Schott.* Roma (Edizioni dell'Elefante) 2000 4° xvi-292.
GALLUZZI Paolo. *Prefazione*, vii-xvi - *Preface*, 247-252.
GORMAN Michael John e WIDDING Nick. *I prodigi della meccanica*, 1-54. - *Technica curiosa. The mechanical marvels of Kaspar Schott (1608-1666)*, 253-279.
Kaspar Schott (1608-1666). Cronologia, 55-62. - *A chronology*, 280-283.
SONNINO Maurizio. *Kaspar Schott e il latino della "Controriforma scientifica"*, 63-73. - *Kaspar Schott and the Latin of the "Scientific Counter-Reformation"*, 285-291.

Schüller Bruno, 1925-.

2339. IRRAZÁBAL Gustavo. *Teleología y teleologismo. La función del fin en la argumentación moral según Servais Pinckaers O.P. y Bruno Schüller S.I.* Extracto de la tesis en la Pont. Univ. Gregoriana. Roma 1999 8° 146.

Schultz Heribert 1908-1945.

2340. MOLL Helmut. *Pater Heribert Schultz, 1908-1945.* In: *Zeugen für Christus* (no. 482) 795-797.

Schuster Johannes Baptist 1883-1952.

2341. BRIESKORN Norbert S.I. *Sozialethik an der Philosophischen Fakultät der Jesuiten in Pullach und München. Anmerkungen zu Johannes Baptist Schuster.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 71-85.

Schwartz Daniel 1628-1697.

2342. WOLNY Reinhold. *Daniel Schwartz (1628-1697). Ein schlesischer Festtags-, Wallfahrts- und Leichenprediger des Barock.* Archiv für schlesische Kirchengeschichte 58 (2000) 217-226.

Segesser Philipp 1689-1762.

2343. *La relación de Philipp Segesser. Correspondencia familiar de un misionero en Sonora en el año de 1737.* Edición y traducción de Armando HOPKINS DURAZO. Hermosillo (Talleres de Imparcolor) 1991 8° 100.

Segneri Paolo 1624-1694.

See no. 223, 1202.

2344. MARUCCI Valerio. *Paolo Segneri e le missioni rurali.* Filologia e critica 22 (1997) 124-134. - Reedition in: *Paolo Segneri: un classico della tradizione cristiana* (AHSI 69, 2000 no. 1971) 141-154.

Segundo Juan Luis 1925-1996.

See no. 1202.

2345. BOJORGE Horacio S.I. *Teologías deicidas. El pensamiento de Juan Luis Segundo en su contexto.* Madrid (Encuentro) 2000 8° 380.

2346. FAHEY Michael A. S.I. *Segundo, Juan Luis, 1925-1996.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 459-460.

2347. PHILIPP Thomas. *Die Angst täuscht mich und die Materie bringt mich zur Verzweiflung. Röm 7,7-24 in der Auslegung Juan Luis Segundos.* Zeitschrift für katholische Theologie 121 (1999) 377-395.

Sepp Anton 1655-1733.
See no. 833, 1202.

2348. ANDRIOTTI Decio. *Os compositores do Padre Sepp*. V Jornadas internacionales sobre las misiones jesuíticas (1994) 283-292.

2349. ANDRIOTTI Decio. *A discografia do Padre Sepp; na busca de probabilidade*. VI Jornadas internacionais sobre as missões jesuíticas (1998) 351-364. - Also in: *Missões Guarani* (no. 1031) 275-286.

Sevin Jacques 1882-1951.

2350. PAULET Bernard S.I. *Le P. Jacques Sevin et le scoutisme*. Jésuites de France (2000) 39-40.

Sirmond Jacques 1559-1651.
See no. 1202.

2351. HAUGEN Kristine Louise. *A French Jesuit's lectures on Virgil, 1582-1583: Jacques Sirmond between literature, history, and myth*. Sixteenth Century Journal 30 (1999) 967-985.

Skarga Piotr 1536-1612.
See no. 649, 1202.

2352. BOROWSKI Andrzej. *Skarga, Piotr*. Encyclopedia of Renaissance 6 (1999) 35-36.

2353. SIMON Constantin S.I. *Skarga, Piotr*. Dizionario enciclopedico dell' Oriente Cristiano (2000) 707-708.

2354. PUYENBROECK C. van. *De Nederlandse Pax Christi-afdeling onder leiding van M. Smits van Waesberghe*. In: *Vredesstreven in Nederland 1894-1960* (Nijmegen, Studiecentrum voor Vredesvraagstukken 1985) 142-165.

Sobrino Jon, 1938-.

2355. COLLET Giancarlo. *"Aus dem Schlummer der Unmenschlichkeit erwacht". Laudatio auf Jon Sobrino*. In: *Herausforderung. Aggiornamento* (Altenberge, Oros Verlag 2000) 171-181.

2356. GÓMEZ GARCÍA Enrique. *La vida teologal, como expresión de la espiritualidad de lo real, según J. Sobrino*. Ciencia tomista 127 (2000) 255-282.

2357. GONZÁLEZ Miguel Ángel. *The cross of Jesus and the suffering of the crucified people in the theology of Jon Sobrino*. Dissertation at the Catholic University of Leuven 1999 4° ix-53.

2445. ESSER Brigitta. *Pierre Teilhard de Chardin. Zukunft tun.* In: *Visionen großer Christen* (Freiburg, Herder 2000) 158-162.

2446. FAC Waldemar Marek. *Biogeneza według teilhardyzmu.* Roczniki Teologiczne 46 (1999) 2, 65-74.
Résumé: Biogenesis according to teilhardism, 74.

2447. FARICY Robert S.I. *Teilhard de Chardin: la dottrina spirituale.* 2a edizione riveduta e aggiornata. Milano (Àncora) 2000 8° 110.
Cf. AHSI 52 (1983) no. 958.

2448. GALLENI Lodovico. *Il messaggio di Teilhard de Chardin [riguardo ad evoluzione e fede].* Concilium 36 (2000) 1, 153-166.
Teilhard de Chardin: el mensaje. Concilium (2000) febrero, 137-148.
Die Botschaft Teilhard de Chardins. Concilium 36 (2000) 1, 101-109.
Teilhard de Chardin: a mensagem. Concilium (2000) 1, 139-151.
Teilhard de Chardin. Le message. Concilium 284 (2000) 137-148.

2449. KING Thomas A. *Teilhard de Chardin, Marie-Joseph-Pierre, 1881-1955.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 492-493.

2450. KING Ursula. *Teilhard de Chardin, Pierre.* Oxford Companion to Christian Thought (2000) 694-696.

2451. KODIKUTHIYIL Henry Jose. *Teilhard de Chardin's eucharistic theology revisited.* Indian Journal of Spirituality 13 (2000) 93-104.

2452. KROPF Richard W. *Teilhard de Chardin's vision of ultimate reality and meaning in the light of contemporary cosmology.* Ultimate Reality and Meaning 23 (2000) 238-259.

2453. LA HÉRONNIÈRE Edith de. *Teilhard de Chardin.* Paris (Pyhmalion - Watelet) 1999 8° 280.

2454. MARTINI Marco. *Mircea Eliade e P. Teilhard de Chardin.* Un futuro per l'uomo 4 (2000) 67-79.

2455. NELSON James S. *Ralph Burhoe and Teilhard de Chardin: an affinity in mysticism?* Zygon 35 (2000) 687-698.

2456. PROCACCI Silvana. *L'energia unitiva. Fenomenologia dell'amore in Teilhard de Chardin.* Un futuro per l'uomo 3 (2000) 57-81.

2457. QUÉAU Philippe. *Noosfera e cyberspazio*. Un futuro per l'uomo 4 (2000) 59-66.

2458. SCHOCH Max. *Der größere Christus. Evangelische Bemerkungen zur Mystik Pierre Teilhard de Chardins*. In: *Festschrift für Walter Strolz* (Freiburg i.B., Eigenverlag 1987) 121-145.

2459. SESÉ Bernard. *Pierre Teilhard de Chardin*. Paris (Desclée de Brouwer) 2000 8° 294.

2460. STRANIERO Giorgio. *L'"iper-fisica" di Teilhard de Chardin*. Un futuro per l'uomo 4 (2000) 27-34.

2461. TERRA Helmut de. *Teilhard de Chardin. Rückblick auf meine Freundschaft*. In: *Religionen, Geschichte, Oekumene. In memoriam Ernst Benz* (Leiden, Brill 1981) 59-67.

Tervoort Bernardus, 1920-, Jesuit until 1965.

2462. TERVOORT Ben. *Jezus ben jij dat? Het verhaal van een roeping*. Nijmegen (Valkhof Pers) 1998 8° 224. (= Memoreeks 1).

Tesauro Emanuele 1592-1675, Jesuit until 1635.

2463. DAMIANO Gianfranco. *Theatrum mortis: il trionfo della morte e la gloria del sovrano nell'apparato funebre per Filippo III (1621) di Emanuele Tesauro*. In: *Il trionfo della morte e le danze macabre* (Clusone, Rovetta 1997) 213-227.

Toledo Francisco de 1533-1596.

2464. WALLACE William A. *Toletus, Franciscus*. Encyclopedia of Renaissance 6 (1999) 148-149.

Torres Antonio de 1744-1805.

2465. ALARES DOMPNIER María Luisa. *Una aportación a los problemas de la traducción castellana de la poesía para música. El Artaserse de Metastasio en la traducción inédita del Padre Antonio de Torres y Ribera*. Annali di Ca' Foscari 30 (1991) 5-26.

Torres Juan 1547-1599.

2466. ITURREGUI RODRÍGUEZ José M. *Filósofos y santos: la "Philosophia moral" de Juan Torres y la definición de la cultura política católica*. In: *Monarquía, imperio y pueblos en la España moderna* (Alicante, Universidad 1997) 651-661.

Travers-Ball Ian, 1928-, Jesuit until 1966.

2467. GONZÁLEZ-BALADO José Luis - PLAYFOOT Janet N. *Pari sur Dieu: Frère Andrew, serviteur général des Frères missionnaires de la charité fondés par Mère Teresa.* Paris (Médiaspaul) Montréal (Éditions Paulines) 1984 8° 202.
Scommettere per Dio: Fratel Andrew, servo generale dei Fratelli missionari della carità, fondati da Madre Teresa. Roma (Edizioni Paoline) 1983 8° 168 (= Testimoni del nostro tempo 21).

2468. SPINK Kathryn - GONZÁLEZ-BALADO José Luis. *Spirit of Bethlehem. Brother Andrew and the Missionary Brothers of Charity.* London (SPCK) 1987 8° xiv-114.

Trotta Giovanni Antonio 1809-?, Jesuit until 1881.

2469. BASILE Salvatore. *Lettera "eroica" di un gesuita molisano.* Samnium 70 (1997) 153-154.
Letter by G. A. Trotta, written from Gesù Nuovo of Naples in February 1837.

Tyrrel George 1861-1909, Jesuit unitl 1906.
See no. 322.

2470. SCHULTENOVER David G. S.I. *Tyrrel, George, 1861-1909.* Biographical Dictionary of Christian Theologians (2000) 514-516.

Valdivia Luis de 1561-1642.

2471. GARCÉS GÓMEZ María Pilar. *"Arte y gramática general de la lengua que corre en todo el Reino de Chile".* In: *El español de América* (Salamanca, Junta de Castilla y León 1991) 221-229.

Valensin August 1879-1953.
See no. 1199.

2472. MELERO Domingo. *Notas para un texto de A. Valensin.* Cuadernos de la diáspora 6 (1997) 139-158.

Valera Blas 1545-1597.

2473. DURAN FLÓREZ José. *Los últimos días de Blas Valera.* In: *Libro de homenaje a Aurelio Miró Quesada Sosa* (Lima, P. L. Villanueva 1987) 409-420.

2474. HAMPE MARTÍNEZ Teodoro. *Blas Valera ¿cronista insurrecto? (Un misterio de la historia colonial de los Andes).* Cuadernos americanos 77 (1999) 9-10; 146-151.

2475. HYLAND Sabine. *The imprisonment of Blas Valera: Heresy and Inca history in colonial Peru.* Colonial Latin American Historical Rview 7 (1998) 43-58.

2476. LAURENCICH MINELLI Laura. *La "culpa" del cronista peruano P. Blas Valera.* Anales 7 Museo de América (1999) 95-109.

Valeriano Giuseppe 1542-1596.

2477. PFEIFFER Heinrich S.I. *Giuseppe Valeriano, la collegiata di Villagarcía de Campos e il Collegio Romano. Alcune osservazioni.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 601-617.

2478. SALVIUCCI INSOLERA Lydia. *Giuseppe Valeriano e la sua formazione architettonica in Spagna.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 619-642.

Valero Juan Bautista 1932-1998.

2479. GIL CORIA Eusebio. *Profesor Juan Bautista Valero.* Cardosa, Siglo XXI 2 (1999) 25-27.

Valignano Alessandro 1539- 1606.

2480. CARPINETO Alfredo. *La cultura a Chieti tra xv e xvi secolo e la famiglia Valignani.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 489-495.

2481. DE LUCA Renzo S.I. *Valignano's aim for a Japanese Church.* Katorikku Kenkyu 68 (1999) 1-88 (in Japanese); résumé: i-ii.

2482. RUIZ-DE-MEDINA Juan S.I. *Alessandro Valignano nell'Estremo Oriente.* In: *Università dell'Aquila* (no. 519) 497-517.

2483. TURNER Paul. *Alessandro Valignano, visitor and promoter.* In his: *The Hallelujah highway. A history of the catechumenate* (Chicago, Liturgy Training Publications 2000) 124-129.

2484. ÚÇERLER M. Antoni J. S.I. *Alessandro Valignano and Jesuit humanist education in Japan.* In: *Xavier, an apostle of the East* II (no. 1102) 74-84; Japanese text: 52-66.

Van der Mije Isaac 1602-1656.

2485. SACRÉ Dirk. *Isacii Van der Mije (1602-1656), poetae et pictoris S.I. epistolae duae.* Melissa 96 (2000) 8-10.

Van de Walle Jacques 1599-1690.

2486. PAPY J. *Some unpublished Latin verses and letters by Jacobus Wallius S.I.*

(1599-1690) to Fredericus Marslarius and one unknown letter to Constantijn Huygens. Lias 26 (1999) 23-56.

Vanière Jacques 1664-1739.
See no. 353, 1199.

2487. HANNOTEAUX J. *Les abeilles et le dernier Virgile toulousain, Jacques Vanière.* Revue française d'apiculture (1996) oct., 398-401.

2488. SOUBEILLE Georges. *Jacques Vanière (1664-1739), le dernier Virgile toulousain.* Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse 157 (1995) 227-236.

2489. SOUBEILLE Georges. *Le poète néo-latin Jacques Vanière, traducteur des stances "A l'urosa memoria d'Enric le Grand" de Pèire Godolin.* In: *Pèire Godolin (1580-1649)* (Toulouse, P. U. 1983) 305-314.

2490. WALLNER Gustavus. *De Jacobi Vanierii carmine didactico "Praedium rusticum" inscripto.* Latinitas 44 (1996)173-186.

Van Wing Jozef 1884-1970.

2491. DENIS Jacques. *Joseph Van Wing, jésuite missionnaire, membre titulaire de l'Académie (Herk-de-Stad 01 04 1884 - Drongen 30 07 1970).* Bibliographie belge d'Outre-Mer, Académie Royale des sciences d'Outre-Mer 8 (1998) 462-470.

Varzim Abel 1902-1964.

2492. SILVA Augusto da S.I. *Padre Abel Varzim (1902-1964).* Mensageiro 125 (2000) 268-271.

Vásquez Gabriel 1549-1604.

2493. LAPIERRE Michael J. *The noetical theory of Gabriel Vásquez, Jesuit philosopher and theologian (1543-1604).* Lewiston, NY (E. Mellen Press) 1999 8° 132.

Vega Cristóbal de 1595-1672.
See no. 1097, 1198.

2494. CAMPS Arnulf. *An unpublished letter of Father Christoval de Vega S.I.: Its importance for the history of the second mission to the Mughal court and for the knowledge of the religion of the emperor Akbar.* In his: *Studies in Asian mission history* (Leiden, Brill 2000) 47-59.
Cf. AHSI 25 (1956) no. 806.

Velasco Juan de 1727-1792.

2495. ROIG Arturo Andrés. *El historiógrafo Juan de Velasco.* In his: *El humanismo ecuatoriano de la segunda mitad del siglo xviii.* I (Quito, Corporación Editora Nacional 1984) 85-262.

Verbiest Ferdinand 1623-1688.
See no. 223, 1141, 1199.

2496. GOLVERS Noël. F. *Verbiest en een seminarie voor inlandse novicen in China: projecten en problemen.* Verbiest Koerier 12 (2000) maart, 9-10.

Vergara Ignacio 1920-1988.

2497. *Ignacio Vergara S.I., sacerdote obrero.* Santiago (Centro de espiritualidad ignaciana) [1988] 12° 120.

Vid József 1898-1952.

2498. MÉSZÁROS István. *Vid József (1898-1952).* In his: *Ismeretlen vértanúk az Esztergom- Budapesti főegyházmegye xx. századi történetében* (Budapest, Szent Gellért Kiadó 2000) 112-116.

Viegas Brás 1554-1599.

2499. DIAS Geraldo Coelho. *O milenarismo e os comentários ao Apocalipse de Brás Viegas S.I. († 1599).* Via Spiritus 6 (1999) 91-101.

2500. MARTINS Fausto. *A simbolologia numérica nos "Commentarii exegetici in Apocalypsim" do Padre Brás Viegas S.I.* Via Spiritus 6 (1999) 65-90.

Vieira António 1608-1697.
See no. 223, 763, 1198.

2501. António Vieira. *Antologia e aforismos: Racolha de textos para serem úteis ao bom uso da língua portuguesa. No ano do III Centenário da morte do escritor.* Ordenados tematicamente e anotados por M. Correia FERNANDES. Porto (Telos Editora) 1997 8° 220.

2502. Antônio Vieira. *Santo Antônio luz do mundo.* Nove sermões. Transcrição, introdução e notas de Frei Clarêncio NEOTTI O.F.M. Petrópolis (Vozes) 1997 8° 348.

2503. ARNAUT Ana Paula. *Retórica e ideologia num sermão do Padre António Vieira.* In: *Retórica, política e ideología.* II (Salamanca, LOGO 1998) 389-396.

2504. AYHAYDE Sylvia Menezes de. *Vieira e a Bahia do seu tempo.* Oceanos 30-31 (1997) 231-254.

2505. CANAVEIRA Manuel Filipe. *A parenese do "princeps perfectus" na oratória vieiriana.* Oceanos 30-31 (1997) 90-107.

2506. CARDIM Pedro. *Entre Paris e Amsterdão António Vieira legado de D. João IV no norte da Europa, 1646-1648.* Oceanos 30-31 (1997) 134-154.

2507. CARITA Rui. *O Padre António Vieira e os colégios das Ilhas.* Oceanos 30-31 (1997) 66-80.

2508. CASTELNAU-L'ESTOILE Charlotte de. *Salvar-se salvando os outros: o Padre António Vieira, missionário no Maranhão, 1652-1661.* Oceanos 30-31 (1997) 55-64.

2509. CESAR Constança Marcondes. *Vieira e Las Casas: a questão indígena.* Letras 18 (1999) 234-242.

2510. CHINGANDU Pedro. *Sermões aos escravos: uma leitura africana de Antônio Vieira.* Revista de cultura teológica 7 (1999) 3, 31-46.

2511. COELHO Geraldo Mártires. *A pátria do Anticristo: a expulsão dos jesuítas do Maranhão e Grão-Pará e o messianismo milenarista do Padre Vieira.* Luso-Brazilian Review 37 (2000) Summer, 17-32.

2512. COURTEAU Joanna. *Ensaio sobre a Cegueira: José Saramago ou Padre António Vieira.* Letras de hoje 118 (1999) 6-14.

2513. COUTO Jorge. *Vieira e o domínio neerlandês da cidade do Salvador da Bahia, 1624-1625.* Oceanos 30-31 (1997) 110-132.

2514. DIDIER Hugues. *"Lusitaniae est imperare orbi universo". El Padre António Vieira (1608-1697) y los autores "austroihispanistas" de Castilla.* In: *Literatura portuguesa y literatura española. Influencias y relaciones* (València, Universitat 2000) 143-153.

2515. ESPÍRITO SANTO Arnaldo do. *Apresentação da Clavis Prophetarum: transmissão manuscrita, estrutura e aspectos do pensamento do Padre António Vieira.* Oceanos 30-31 (1997) 156-172.

2516. ESPÍRITO SANTO Arnaldo do. A *estética barroca do latim de "Clavis Prophetarum" do P. António Vieira.* Ágora. Estudos clássicos em debate 1 (1999) 105-131.

2517. ESPÍRITU SANTO Arnaldo do. *Milenarismo e utopía na "Clavis Prophetarum" do Padre António Vieira.* Igreja e missão 53 (2000) 275-291.

2518. ESPÍRITO SANTO Arnaldo do. *Tempo e apocalipse: da história do passado à história do futuro - os autores clássicos no Padre António Vieira*. Euphrosyne 28 (2000) 297-307.

2519. FRANCO José Eduardo. *Teologia e utopia em António Vieira*. Lusitania sacra 11 (1999) 153-245.

2520. GARCIA Mário S.I. As *Actas do Congresso internacional sobre o Padre António Vieira*. Bróteria 150 (2000) 509-518.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 2283.

2521. GARCIA Mário S.I. *Carta inédita do P. António Vieira para um seu amigo [16 julho 1697]*. In his: *Roma, Vieira, Venezia* (Braga, Autores de Braga 1998) 21-24.

2522. GARCIA Mário S.I. *Vieira e Eça de Queiros*. In his: *O Padre António Vieira e outros poetas* (Braga, Universidade Cat. Port. 2000) 77-84.

2523. GARCIA Mário S.I. *Vieira jesuita*. In his: *O Padre António Vieira e outros poetas* (Braga, Universidade Cat. Port. 2000) 57-75.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 2190.

2524. GARCIA Mário S.I. *Vieira, o defensor dos índios*. Família cristã 43 (1997) 7, 28-30. - Reedition in his: *O Padre António Vieira e outros poetas* (Braga, Universidade Cat. Port. 2000) 23-26.

2525. GARCIA Mário S.I. *Vieira, um génio luso-brasileiro*. Paideia. Educação 70 (1997) 4-5. - Reedition in his: *O Padre António Vieira e outros poetas* (Braga, Universidade Cat. Port. 2000) 19-21.

2526. GARCIA Mário S.I. *Xavier, heterónimo de Vieira*. In his: *O Padre António Vieira e outros poetas* (Braga, Universidade Cat. Port. 2000) 27-56.
Cf. AHSI 67 (1998) no. 1242.

2527. LOPES-CARDOSO Maria Manuela. *Da interculturalidade: António Vieira pioneiro e paradigma de interculturalidade*. Tese de mestrado na Universidade Aberta, Porto 1999.
Presentation by the authoress:
António Vieira, pioneiro e paradigma na interculturalidade. Brotéria 151 (2000) 562-570.

2528. MARQUES João Francisco. *A crítica de Vieira ao poder político na escolha de pessoas e concessão de mercês*. Revista de história 8 (1988) 215-246.

2529. PÉCORA Alcir e HANSEN João Adolfo. *Vieira moralizado.* Tempo brasileiro (1993) julho-dezembro, 114-115.

2530. PEREIRA Silva. *Bi-centenário da morte do Padre António Vieira.* O Occidente 20 (1997) 154-158.

2531. PINHO Sebastião Tavares de. *António Vieira e a latinidade ao serviço da oratória: o caso das etimologias.* In: *Retórica, política e ideología.* II (Salamanca, LOGO 1998) 397-403.

2532. PIRES José Alves S.I. *Maria e a Trinidade nos Semões de Vieira.* Didaskalia 30 (2000) 2, 125-147.

2533. PIRES Maria Lucília Gonçalves. *Pregador e ouvintes nos sermões de Vieira.* In: *Estudos portugueses. Homenagem a António José Saraiva* (Lisboa, Instituto de cultura e língua portguesa 1990) 399-409.
Cf. AHSI 69 (2000) no. 2250.

2534. PIRES Maria Lucília Gonçalves. *O protótipo do missionário em textos de Vieira.* Oceanos 30-31 (1997) 25-32.

2535. REIS Bruno Cardoso. *Política, religião e direitos humanos no século xvii: Vieira, Locke e Bayle.* Lusitania sacra 11 (1999) 111-151.

2536. ROSA Eduardo Ferraz da. *Memória bibliográfica vieiriana. Repertório de textos selectos e obras temáticas com uma cronologia biográfica do P. António Vieira.* Angra do Heroísmo (Tipografia Moderna) 2000 8° xlii-194.

2537. ROSA Eduardo Ferraz da. *Vida e obra do Padre António Vieira S.I. (Lisboa, 1608 - Baía, 1697).* In his: *Memória bibliográfica vieiriana* (no. 2536) 127-172.
It is a chronological biography.

2538. SALDANHA António Vasconcelos. *Mitos, impérios e sentimento de prestígio histórico. Algumas considerações sobre as ideias de António Vieira.* In: *Companhia de Jesus no Oriente* (no. 1098) 459-478.

2539. SALOMÃO Sónia Netto. *António Vieira: a língua como viagem entre culturas.* In: *Il Portogallo e i mari: un incontro tra culture.* II (Napoli, I.U.O.-Liguori Editore 1997) 619-636.

2540. SERRÃO Vitor. *A linguagem da pintura portuguesa protobarroca e a arte da parenética na obra do Padre António Vieira.* Oceanos 30-31 (1997) 202-214.

2541. SILVA Lúcio Craveiro da S.I. *Acerca do Padre António Vieira e os negros.* Diacrítica 12 (1997) 3-11.

2542. SILVA Lúcio Craveiro da S.I. *A Saudade em António Vieira.* In his: *Ensaios de filosofia e cultua portuguesa* (Braga, Faculdade de filosofia 1994) 131-136.
Cf. Bibliographie III no. 24973.

2543. SMULDERS Frits. *Palavras antigas e modernas: universalismo intelectual de António Vieira.* Oceanos 30-31 (1997) 174-184.

2544. SOBRAL Luís de Moura. *Pintura e composição de lugar: um ciclo jesuítico na Bahia do Padre António Vieira.* Oceanos 30-31 (1997) 218-229.

2545. TAPIA Nicolás Extremera. *O Padre António Vieira: o mito do Quinto império e a utopia social no Brasil.* In: *Utopia: mitos e formas* (Lisboa, F.C.G. 1993) 409-422.

2546. TRÍAS FOLCH Luísa. *A obra do Padre António Vieira em Espanha.* Oceanos 30-31 (1997) 82-88.

2547. VILELA Magno. *Uma questão de igualdade ....: António Vieira e a escravidão negra na Bahia.* Oceanos 30-31 (1997) 37-52.

Villalpando Juan Bautista 1552-1608.
See no. 715, 1198.

2548. RAMÍREZ Juan Antonio. *Delirio objetivo: Villalpando.* In: *Dios arquitecto. J. B. Villalpando y el templo de Salomón* (Madrid, Siruela 1994) 25-36.

2549. RAMÍREZ Juan Antonio. *Del valor del templo al coste del libro. Las finanzas de Slomón, el mecenazgo de Felipe II y Juan Bautista Villalpando.* Boletín de arte 9 (1988) 19-45.

Villar Juan 1597-1660.

2550. HERNÁDEZ SÁNCHEZ Eulalia. *Las ideas ortográficas en el "Arte de la lengua española" de Juan Villar.* In: *Homenaje al profesor A. Roldán Pérez.* I (Murcia, Universidad 1997) 221-241.

Viscardo y Guzman Juan Pablo 1748-1798.

2551. BATLLORI Miquel S.I. *El abate Viscardo. Historia y mito de la intervención de los jesuitas en la independencia de Hispanoamérica.* Nueva edición. Madrid (Editorial MAPFRE) 1995 8° 394. (= Colección Relaciones entre España y América 11).
Cf. AHSI 22 (1953) n. 143.

2552. BATLLORI Miquel S.I. *William Pitt i els projectes constitucionals de Miranda i Viscardo.* In his: *Iberoamèrica: del descobriment a la independència* (València, E. Climent 1999) 171-175.
Cf. Bibliographie III no. 25117.

2553. *Juan Pablo Viscardo y Guzmán (1748-1798).* El hombre y su tiempo. I-III. Lima (Fondo Editorial del Congreso de la República del Perú) 1999 8° lxxx-388 376 338.
In vol. I:
BRADING David A. *Juan Pablo Viscardo y Guzmán: patriota y "philosophe" criollo,* xxi-lxxxix.
SIMMONS Merle E. *Más en torno a las estadías de Viscardo y Guzmán en Londres,* 3-129.
BELAUNDE RUIZ DE SOMOCURCIO Javier de. *Vida y obra de Juan Pablo Viscardo y Guzmán,* 131-140.
DEUSTUA PIMENTEL Carlos. *El ensayo de Juan Pablo Viscardo sobre el comercio hispanoamericano. Entorno histórico y fuentes,* 141-165.
HAMPE MARTÍNEZ Teodoro. *Viscardo y Guzmán en Londres o los albores de la independencia hispanoamericana (1791-1798),* 167-187.
VERGARA ARIAS Gustavo. *Viscardo y Guzmán: reflexiones y temores en torno a su proyecto independentista y a su ejecución,* 189-213.
RODRÍGUEZ AMÉZQUITA Salvador. *Los orígenes familiares de Juan Pablo Viscardo y Guzmán y su ambiente indo-mestizo-criollo (siglos xvi-xvii),* 223-251.
SEINER LIZÁRRAGA Lizardo. *La economía surandina en tiempos de Juan Pablo Viscardo y Guzmán,* 253-277.
GLAVE TESTINO Luis Miguel. *Un niño y el Cuzco. La formación de la memoria peruana de Viscardo,* 279-303.
O'PHELAN GODOY Scarlett. *Los límites de la memoria. Viscardo y la reconstrucción histórica de los disturbios de la América española,* 315-334.
RUIZ ZEVALLOS Augusto. *¿Un precursor de la república criolla? El liberalismo democrático en Juan Pablo Viscardo y Guzmán,* 335-349.
GÁLVEZ MONTERO José Francisco. *Viscardo, un espíritu de libertad e independencia: entre las reformas y la ruptura del pacto regio,* 351-379.
In vol. II:
RICKETTS REY DE CASTRO Patricio. *Viscardo, revolucionario entre revoluciones,* 13-80.
ROSAS MOSCOSO Fernando. *La Europa de Viscardo,* 81-93.
KLAIBER Jeffrey S.I. *La visión americanista de Juan Pablo Viscardo y Guzmán y Francisco Javier Clavijero,* 107-123.
MARZAL Manuel M. S.I. *Viscardo y el americanismo del exilio jesuítico,* 125-150.
CAYO CÓRDOVA Percy. *Chile en el pensamiento viscardiano,* 155-175.

MATICORENA ESTRADA Miguel. *Nación y guerra de castas en Juan Pablo Viscardo*, 177-212.
ROSAS LAURO Claudia. *La revolución francesa y el "imaginario" nacional en Viscardo*, 213-241.
MACERA DALL'ORSO Pablo. *Viscardo y los criollismos coloniales*, 269-272.
PORTOCARRERO MAISCH Gonzalo. *Juan Pablo Viscardo y Guzmán: entre la lucidez impotente y la ilusión movilizadora*, 273-306.
ALJOVÍN DE LOSADA Cristóbal. *Juan Pablo Viscardo y Guzmán y el libre comercio*, 307-331.
LA PUENTE CANDAMO José A. de. *La formación de la biografía de Viscardo*, 343-352.
QUIROZ PAZ SOLDÁN Eusebio. *Nueva imagen histórica del prócer Juan Pablo Viscardo y Guzmán*, 353-374.
In vol. III:
DEUSTUA PIMENTEL Carlo. *Juan Pablo Viscardo y Guzmán*, 13-171.
ARANDA TORRES Patricio y LOSTAUNAU RUBIO Gabriel. *Bibliografía crítica de la obra de Viscardo y Guzmán*, 173-336.

Vogler Christoph 1629-1673.

2554. HORAT Heinz. *Der Liebhaberarchitekt P. Christoph Vogler.* Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 44 (1987) 302-318.

Volken Henry 1925-2000.

2555. HÄNGGI Hubert S.I. *Henry Volken S.I. (1925-2000).* Choisir (2000) novembre, 8-10.

Vreman Ivan 1583-1620.

2556. RUIZ-DE-MEDINA Juan S.I. *Ivan Vreman, Split 1583 - Nanchang 1620, a Croat among the Jesuit missionaries of Japan and China.* In: *Jesuits among the Croats* (no. 414) 249-269.

Vries Johannes de 1823-1887.

2557. *Johannes de Vries, een Pater Jezuïet op Borneo.* In: *God in Indië. Bekeringsverhalem uit denegentiende eeuw* (Leiden, KITLV 1997) 73-85.

Vries Josef de 1898-1989.

2558. KELLER Albert S.I. *Zur Erkenntnistheorie von Josef de Vries.* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 86-97.

2559. OLLIG Hans Ludwig S.I. *Josef de Vries: "Grundbegriffe der Scholastik".* In: *Schule des Denkens ... in Pullach und München* (no. 475) 98-115.

Goa. It included China, Japan, and other islands. In Macau Michele Ruggieri (1543-1607) started to learn Chinese as instructed by Jesuit visitor Valignano, and established friendly contacts with Chinese people. In 1582, Matteo Ricci (1552-1610) arrived in Macau. He was the true pioneer of the China mission. In 1583, he finally received permission to stay in China as the first foreigner of modern times. Closely connected with his name is the so-called method of accommodation, which helped Jesuits establish contacts with socially important Chinese scholars and to effect their conversions. The German Jesuit Johann Adam Schall von Bell (1592-1666) helped to defend Macau against the Dutch in 1622 by using cannons against the "heretic" enemy! Macau remained the only Chinese diocese until 1690 when the dioceses of Peking (Beijing) and Nanking (Nanjing) were established. All in all, about 600 dioceses throughout Asia evolved from the original diocese of Macau.

During the eighteenth century, Macau remained the only official door to China for all Jesuits of the Portuguese assistancy. In principle, only Jesuits, who were subects of Portugal, were permitted to do missionary work in China. But later Spanish missionaries of other orders, missionaries sent by the Propaganda Fide (since 1684), and French Jesuits (since 1688) succeeded in avoiding this restriction. When all missionaries were expelled from Japan by Tokugawa Ieyasu in 1614, the Jesuits among them found refuge in Macau, which then became a supporting pillar for the Japanese Province. One hundred years later, in 1710, the Papal Legate Charles-Thomas Maillard de Tournon (1668-1710) died in Portuguese prison in Macau after his legation (1705-1707) at the Imperial Court of the Emperor Kangxi (1662-1722) had failed, because of his prohibition against Chinese Christians attending the rites for the ancestors and Confucius. In retaliation, Kangxi introduced the *piao* for all missionaries who wanted to stay in China. To get the *piao*, the missionaries were asked if they would follow Ricci's method of accommodation, if not, they were expelled to Macau. Kangxi's successor Yongzheng (1723-1736) expelled most missionaries to Macau in 1724 except those working at the Court; in 1732, they were relocated to Canton. Concerning commerce, Canton became more and more important, because English and Dutch vessels docked there. They were faster than the Portuguese ships, because they took more direct routes to Europe, whereas the Portuguese ships stopped at various Portuguese trading bases in different countries along the route.

The book is subdivided into four parts. Introductory material includes a table with Chinese dynasties, Macau's chronology (with a stress on religious history and history of the missions), and a list of bishops and administrators.

Part I contains general articles: Roderich Ptak, "Wirtschaftlicher und demographischer Wandel in Macau: Stadien einer Entwicklung" (pp. 153-86); K.C. Fok, "Die Ming-Debatte über die Akkommodation der Portugiesen und

die Entstehung der Macau-Formel. Frühe chinesische Reaktionen auf die portugiesische Niederlassung" (pp. 187-212); Zhang Haipeng, "Die Erforschung der Geschichte von Macau: Fortschritte und Probleme bei der Untersuchung der macanesischen Geschichte in Festland China" (pp. 213-28) and "Die Erforschung der Geschichte Macaus: Mons. Manuel Teixeira" (pp. 229-40).

Part II deals with indigenious religions of Macau: Peter Zheng Weiming, "Volkstümliche Glaubensvorstellungen in Macau" (pp. 241-54); Zhang Wenqin, "Die Verehrung von Seefahrer-Schutzgottheiten in Macau" (pp. 255-84).

Part III consists of articles about the Catholic Church in Macau: Huang Qichen, "Macau, eine Brücke für den Kulturaustausch zwischen China und dem Westen im 16. und.17. Jahrhundert" (pp. 331-36); Manuel Cadafaz de Matos, "Die portugiesischen Missionen in China und der portugiesische Beitrag zum Buchwesen im 16. Jahrhundert" (pp. 337-50); Alfons Väth S.J. (1874-1937), "Johann Adam Schall von Bell und das Jahr 1622 in Macau" (pp. 351-60); Zhang Wenqin, "Der Katholizismus in der Dichtung Macaus der Qing-Zeit" (pp. 361-402) and "Die St. Pauls-Kirche: Eine Bilddokumentation" (pp. 435-448); Aloysius Berchmanns Chang S.J., "Die Bedeutung des St. Pauls-Kollegs" (pp. 449-68); Sepp Schüller, "P. Simon a Cunha (Wu Yushan) und die ersten Jesuitenmaler in Macau" (pp. 469-84); Manuel Teixeira, "Herausragende Frauengestalten Macaus" (pp. 485-98); Jost Zetzsche, "Macau, Robert Morrison und die chinesische Bibel" (pp. 499-514); "Nachklänge der Revolution. Bericht aus der Diözese Macau (1910-1911)" (pp. 515-20); Alfons.Väth, S.J., "Über Macau 1917" (pp. 521-30).

Part IV deals with Macau today: Victoria Lau F.M.M., Thomas Luk Man Hoi, Peter Chung, "Die römisch-katholische Kirche Macaus und das Jahr 1999" (pp. 531-42) and "Macaus Kirchen und Kapellen: Eine Bild-dokumentation" (pp. 543-580); Centro Diocesano dos Meios di Comunicação Social, "Das Medienapostolat der Kirche in Macau" (pp. 581-90); Antonio Ng Kuok Cheong, "Das Verhältnis zwischen Staat und Kirche in Macau in der Perspektive der Zivil-gesellschaft" (pp. 591-608). Finally, there is an article about Macau's future: Gary M.C. Ngai, "Die Identität Macaus. Zur Notwendigkeit, sie zu bewahren und in das nächste Jahr-tausend hinein zu entwickeln" (pp. 609-40).

An appendix contains five documents about Macau; its relations with the People's Republic of China from 1987-1993, and its special commercial status. A glossary (*Pinyin*) with Chinese characters follows.

The inclusion of many illustrations (639) increase the book's value. From the perspective of missionary history, some articles are more important than others. I draw special attention to Manuel Cadafaz de Matos's contribution on mission

Notification

The Institute will consider applications at its April, and if necessary November meetings. Thus applications must be completed and in hand by early March and October respectively. Successful candidates will be informed immediately by letter.

Nature of the burse

The burse covers the **lodging only** (for the length indicated by the IHSI) at the apartment in the "bastione" of the Residence of St. Peter Canisius (formerly the House of Writers) in Rome. It does not include travel expenses, personal spending, or research expenses. Evidence of return travel, appropriate visa for Italy, and evidence of adequate health insurance coverage will be required from the successful candidate.

ARCHIVIUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

In the last issue of the *AHSI*, the Jesuit Historical Institute announced the transfer of the business management of the journal (including printing) to John Carroll University in Cleveland. Originally we had planned to continue the journal's publication in Rome for another year as we had worked out various anticipated problems with the new publisher in the United States. Unfortunately a hard disk crash and other assorted computer problems necessitated an immediate transfer. Consequently the first issue was an experiment. We have now, I hope, resolved most of the problems.

One obvious change was the introduction of a new cover design. Displayed against a backdrop of the seal of the Society of Jesus, are the seals of the Institutum Historicum Societatis Iesu and the Institute of Catholic Studies at John Carroll University, the two institutions responsible for the publication of the journal. In the fourth quadrant is the opening folio of Juan de Polanco's *Chronicon*, the first historical work on the Society. Dr. Rita Haub, a member of the journal's editorial board and an expert in Jesuit iconography, has provided a brief description of the Society's "logo." Geoffrey Gay has translated Dr. Haub's original German into English.

"From the foundation of the Society until the present, the 'logo' of the Society of Jesus has been the signet IHS, the 'monogram of Jesus.' The letters IHS as symbol for the name of Jesus follow the tradition of taking the Greek spelling of the name, and abbreviating it to the first two letters and the last letter of the word, e.g. JE and S. The Latin Church continued the use of this abbreviation, which gradually became a symbol common in early Christianity. By the late Middle Ages, principally through the efforts of the 15th century Franciscan friar Bernardino of Siena, this symbol was frequently found

throughout Christendom. The Society of Jesus contributed to its further dissemination when it selected the IHS as its signet. Now most associate it almost exclusively with the Society. Ignatius Loyola and his companions assumed the name of the one whom they considered to be their true leader when they called themselves the 'Society of Jesus.' The name also had theological connotations: being a Christian means sharing in the relationship of the Son to the Father. In addition to the name 'Society of Jesus,' Ignatius chose the monogram of Jesus within a sunburst as the symbol for the new order. The sunburst symbolizes the Sun, Jesus the *sol invictus*, the glorified Risen One, the Exalted Lord. As a reminder that the Cross is the way to exaltation, the symbol over the Greek letter *eta* has been transformed into a Cross. The addition of three nails, *insignia Christi*, underlines the importance of the Cross. Moreover, members of the Society of Jesus follow the Crucified One by pronouncing three vows of poverty, chastity, and obedience. Thus the signet of the Society of Jesus contains a theology of the name of Jesus and is a pictoral expression of the belief: 'for there is no other name under heaven given among men by which we must be saved' (Acts 4, 12).

"Both the seal that Ignatius used as Superior General of the Society and the IHS that appeared in the first edition of the *Spiritual Exercises* (1548) were unique and gradually disappeared within the Society. In the *Exercises*, three leaves in the style of arabesques with joined stems are beneath the Christ monogram. There is nothing about the Greek *eta*: the Cross has not yet been added. Instead only the elision symbol appears about the three letters. The arabesques are a Marian symbol and illustrate Ignatius's great veneration of the Virgin Mary. Another Marian symbol, a heart pierced by three nails of the cross, is often found beneath the IHS in later versions of the design.

"In the seal used by Ignatius as Superior General, the name of Jesus is surrounded by a circle, a symbol of heaven. The Christ monogram is written in lower case letters in which the stem of the 'h' has been extended into a Cross. Above these letters, there is a sun and below, a crescent moon with two stars. The sun and the moon are symbols for Christ and Mary, and the stars are attributes of the Mother of God. This too illustrates Ignatius's fundamental devotion to Mary, a devotion which runs through his personal life and influences the structure and administration of the Society.

"Another interpretation of the iconography on the seal of Ignatius is that the sun which divides the seal inscription, as well as the crescent moon and stars beneath the IHS monogram, refer to the Christological hymn in Paul's letter to the Philippians: 'that at the name of Jesus every knee should bow, in heaven and on earth and under the earth and every tongue confess that Jesus Christ is Lord, to the glory of God the Father' (Phil. 2, 10-11).

"Throughout the *Spiritual Exercises* and the *Constitutions*, Ignatius Loyola

consistently refers to the 'greater glory of God,' the '*ad maiorem Dei gloriam.*' It was his motto and it became the motto of the Society of Jesus. All this in symbolized in the monogram IHS."

The seal of the Institute of Catholic Studies, according to Dr. Francesco C. Cesareo, reflects the heritage of John Carroll University and the nature of the Institute itself. "'Ad Majorem Dei Gloriam' is taken from the motto of the Society of Jesus. The crest in the upper right hand corner contains the keys of Peter from the coat of arms of Archbishop John Carroll, after whom the university was named and the first bishop in the United States. The papal tiara represents the Magisterium of the Church, to which theInstitute is faithful. The Society's 'logo' is in the upper left hand corner. The lower left hand corner contains a book with the Greek letters alpha and omega which represent the study of the Catholic intellectual tradition, both Roman and Byzantine, across the ages. The lower right hand corner contains red and gold stripes which come from the coat of arms of the Loyola family as well as the coat of arms of John Carroll University. The outer circle itself is in blue and gold, the colors of John Carroll University."

BIBLIOTHECA INSTITUTI HISTORICI SOCIETATIS IESU (BIHSI)

The Historical Institute announces the publication of two new volumes in the *BIHSI* series.

Le 'De Controveersia Janseniana Historia' du P. François De Cleyn, S.J. [1645]. Les premières années du Jansénisme belge by Léon Wuillaume, S.J. BIHSI 53. The price is Euro 24.

Il Teatro degli Argomenti: Gli scenari seicenteschi del teatro gesuitico romano. Catalogo analitico by Bruna Filippi, BIHSI 54. The price is Euro 42.

SUBSIDIA AD HISTORIAM S.I.

Two new volumes have appeared in the series *Subsidia ad historiam S.I.*

Epistolae Kircherianae: Index Alphabeticus et Index Geographicus by Wiktor Gramatowski, S.J., and Marjan Rebernik. *Subsidia ad historiam S.I.* 11. The price is Euro 16.

A Guide to Jesuit Archives by Thomas M. McCoog, S.J. *Subsidia ad historiam S.I.* 12. This volume was published jointly with The Institute of Jesuit Sources (St. Louis). The price is Euro 22.

Web-page. Up-to-date information about the Jesuit Historical Institute and related Jesuit activities can be found on the Institute's web-page in English and Spanish:

http//space.tin.it/scuola/mmorales/ihsi.html

CONFERENCES

FLORENCE

Jesuits as Intermediaries in the Early Modern World

Florence, 11-13 October 2001

The Society of Jesus has been, since its beginnings in 1540, a missionary order. By this it is meant not only that evangelisation was one of the main goals of the Jesuits, but also that the different missionary experiences, in Europe and overseas, helped to shape the character of the Society.

In Europe, it is well known that the Jesuits engaged themselves in enforcing the Catholic Church during the Reformation Era. Nevertheless, it should be stressed that the order's concern with evangelisation was not merely a reaction to the Reformation or a reflection of the Council of Trent. Evangelisation, understood both as preaching and the teaching of catechism, was at the centre of the Society's concerns since its foundation. The missionary activities, both in the cities and in the countryside, were complemented by a strong commitment to education. This took the form of the opening of schools for young boys, first in Europe, but rapidly extended to America and Asia. The foundation of universities was another consequence of the Jesuit involvement in education.

By the middle of the sixteenth century the Jesuits were present in West Africa, South America, Ethiopia, India, China, and Japan. This enlargement of their missionary activities took shape to a large extent within the framework of the Portuguese Empire. In the Spanish Empire the Society took longer to establish itself. This only started in the second half of the sixteenth century, but during the following centuries the Jesuits came to play a unique role in the christianisation of the indigenous populations. But the Jesuits did not always circumscribe these activities to regions controlled by the Iberian Patronates. During the seventeenth century, for example, the French colonial territories, were also important missionary areas.

As the spaces and cultures where the Jesuits were present varied considerably, their evangelising methods were very often quite different from

DEATHS

Mario Zanardi, S.J. (1933-1999)

Mario Zanardi, S.J., nacque a Genova il 15 giugno 1933. Entrò nella Compagnia di Gesù alla provincia torinese il 28 agosto 1949 e fece il noviziato a Cuneo. Ivi rimase ancora due anni per lo studio di retorica, che concluse ad Avigliana (1953-54). Studiò quindi la filosofia a Gallarate (1954-57). Durante i quattro anni di magistero a Torino insegnava religione nelle scuole medie e studiò nella Facoltà di Lettere. Negli anni 1961-65 compì gli studi di teologia a Chieri (Torino); fu ordinato sacerdote il 12 giugno 1964. Dopo il terz'anno a St. Beuno's nella provincia di Inghilterra, nel 1966 fu destinato a Genova dove rimase vent'anni insegnando lingua e letteratura italiana al Liceo classico dell'Istituto Arecco. Il 2 febbraio 1967 fece la sua professione solenne. Sin dall'inizio della sua missione all'Arecco per la sua competenza particolare nel linguaggio cinematografico, si era occupato anche del Cineforum; fu per diversi anni moderatore della "Cineforum genovese" (1972-86) e per qualche tempo anche della "Cineforum Lyceum" (1973-78). Durante il suo soggiorno a Genova si era laureato a Torino discutendo la tesi su Emanuele Tesauro. Dal 1986 si dedicò all studio della storia della Compagnia in Italia, prima a Venezia (1986-87) e dopo a Roma, presso l'Instituto Storico della Compagnia di Gesù (1978-92). Fece parte attiva nella preparazione del Convegno di studi: "I Gesuiti e Venezia. Momenti e problemi di storia veneziana della Compagnia di Gesù," tenutosi a Venezia nell'ottobre 1990 e ne curò gli Atti, pubblicati nel 1994; era autore di un'apprezzato studio sulle sedi dell'ordine in territorio veneziano fra il 1542 e il 1773 (cfr. la recensione nell' *AHSI* 64 [1995] 279-83). Dopo un anno a Cuneo (1992-93), dove curava la sua salute che andava peggiorandosi, venne a Roma, presso l'Archivio Romano dell'ordine. Accanto al servizio prestato agli studiosi nell'ARSI continuò le sue ricerche; vi rimase fino alla morte prematura avvenuta il 9 maggio 1999 in seguito ad una lunga malattia.

Pubblicò alcuni studi soprattutto sullo E. Tesauro sulle principali riviste d'italianistica, come il *Giornale storico della letteratura italiana* e *Studi secenteschi* ed alcuni saggi della storia della Compagnia.

Bibliografia:

"Vita ed esperienza di Emanuele Tesauro nella Compagnia di Gesù," *AHSI* 47 (1978) 3-96.

Contributi per una biografia di Emanuele Tesauro. Dalle campagne di Fiandra alla guerra civile del Piemonte (1635-1642) (Torino, 1979).

Emanuele Tesauro: Una vita ed una esperienza parallela a quella di Baltasar Gracian nell'ambito della cultura barocca italiana [Riassunto] [1979].

"La metafora e la sua dinamica di significazione nel 'Cannocchiale

Aristotelico' di Emanuele Tesauro," *Giornale storico della letteratura italiana* 67 (1980) 321-68.

"Sulla genesi del 'Cannocchiale Aristotelico' di Emanuele Tesauro. Bibliografia su Emanuele Tesauro," *Studi secenteschi* 24 (1983) 3-50.

"Metafora e gioco nel 'Cannocchiale Aristotelico' di Emanuele Tesauro, *Studi secenteschi* 26 (1985) 25-99.

"Le 'figure armoniche' e l'elocuzione barocca dell'Aristodemo di Carlo de' Dottori," *Studi secenteschi* 30 (1989) 131-68.

I gesuiti e Venezia. Momenti e problemi di storia veneziana della Compagnia di Gesù, a cura di Zanardi (Venezia, 1994).

"I gesuiti e Venezia. Una vicenda paradigmatica nella storia della Compagnia di Gesù," *La Civiltà Cattolica* (1995) 385-98.

"Il Padre Andrea Guevarre della Compagnia di Gesù: linee biografiche di un protagonista della 'mendicità sbandita,'" *La Compagnia di Gesù nella provincia di Torino dagli anni di Emanuele Filiberto a quelli di Carlo Alberto*, a cura di Bruno Signorelli e Pietro Uscello (Torino, 1998) pp. 161-220.

"La 'Ratio atque institutio studiorum Societatis Iesu': tappe e vicende della sua progressiva formazione (1541-1616)," *Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche*, 5 (1998) 135-64.

"Segneri, Paolo," in *Dizionario di omiletica* (1998), pp. 1427-1432.

"Per la biografia di Paolo Segner: documenti delll'Archivio Romano della Compagnia di Gesù (ARSI)," in *Paolo Segner: un classico della tradizione cristiana. Atti del convegno internazionale di studi su Paolo Segneri nel 300° anniversario della morte (1694-1994). Nettuno 9 dicembre 1994, 18-21 maggio 1995* (Stony Brook, 1999),pp. 453-81.

IHSI Marek Inglot, S.J.

László Polgár, S.J. (1920-2001)

When Father László Polgár died on 25 May, he had completed fifty tireless years in the *AHSI* as editor of the bibliography of the Society of Jesus.

He was born on 18 January 1920 in Nemetker, a village in the centre of Hungary, and was educated in the Ignatianium minor seminary and the Jesuit college of Pécs. On 14 August 1938, he entered the Society of Jesus in Budapest and followed the normal course of studies, even though the war years

Péter Pázmány on the 350th anniversary of his death.

In the first decades the annual bibliography contained, on average, about 700 entries with the two jubilee years of the deaths of St. Francis Xavier and St. Ignatius Loyola, in which the numbers were considerably greater. In the course of these years, mis method of composition too shape on the basis of his recognition of the merits or defects pf a large number of bibliographies. He experienced how much time could be wasted when the details given were mistaken, inaccurate or incomplete, and he noted the absence of a bibliography of the Society covering the first half of the twentieth century. For the nineteenth century the great bibliography of Carlos Sommervogel, S.J., provided a great deal of information, since the writers on Jesuit history during that period were almost exclusively Jesuits. From 1888 to 1914, the *Moniteur bibliographique* recorded the works not onyl of Jesuits. but also, from 1891, of others also. This publication, however, came ot an end at the beginning of the First World War. At its foundation in 1931, however, the Historical Institute of the Society undertook to produce a bibliography both of Jesuits and of non-Jesuits. Father Polgár's first intention was to fill the gap between the *Moniteur* and the *AHSI*, i.e. 1914-1930, but his investigations in the libraries of the Historical Institute and of the Jesuit Curia soon showed him that there were notable omissions in the bibliographies of both series. This led him to decide, in the late 1960s, to compile a bibliography that would comprise the whole of the twentieth century. And so was born the *Bibliographie sur l'histoire de la Compagnie de Jésus 1901-1980*, 3 volumes in 6 parts (Rome, 1981-1900). Father Polgár, who had great talen for systematic planning, concentrated for several months on drawing up a scheme perfect in every detail. He had long conversations about it with Father Lukács and also with the writer of this obituary. For practical reasons the French language was retained.

In the first aprt of the first volume, the subject matter is concerned with the Society of Jesus. Its structure is very detailed, but of great utility to those who make regular use of it. The main divisions are:

A. General History: 1. Auxiliary Sciences; 2. Sources; 3. Historical Works.
B. Special History: 1. St. Ignatius; 2. The Institute; 3. The *Spiritual Exercises*; 4. Spirituality; 5 Apostolate; 6. Cultural Activities; 7. Polemics.

The second volume, on local history, consists of two parts: Europe and other continents. States retain the frontiers they had in 1980, in alphabetical order of their names in French. The structure is as follows:

A. General History: 1. Auxiliary Sciences; 2. Sources; 3, General Works.
B. Special History: 1. Apostolate; 2. Cultural Activities; 3, Individual Localities.

The third volume deals with individuals. Father Polgár drew up his

preliminary list of Jesuits from those mentioned in eleven major ecclesiastical and nineteen national dictionaries. In his introduction to the third volume Father Polgár noted that 3805 Jesuits were treated in the three parts and an additional 3325 Jesuits, most of whom are to be found only in dictionaries, were named in the supplementary lists that followed each letter of the alphabet.

In his fifty annual bibliographies produced for the *AHSI*, Father Polgár registered more than fifty thousand titles whereas in the three volumes of the *Bibliographie*, the total was 45,472. But to this must be added the entries for the twenty years not covered by the *Bibliographie* and these are certainly more than twenty thousand.

It may be of interest to note which Jesuits are most frequently recorded. Saint Ignatius, of course, occupies first place and no one comes close to him. Of other Jesuits the most frequently treated is Teilhard de Chardin with 2,945 with Gerard Manley Hopkins with 1556 entries in third place. No one else has more than a thousand.

More than the quantity is the quality of the work, the product of his great power of concentration and his accuracy for detail. I mention at once that he remained faithful to his way of working with his file-cards until his death. He never used a computer. In recent years all the books and periodicals that came to the Institute passed through his hands before they arrived in the library. Every week he worked in the libraries of the Jesuit Curia, of the GregorianUniversity and he made regular visits to the National Library, the Vatican Library as well as to the libraries of different national institutions in Rome. During the long summer vacation, when academic activity ended in Rome, he travelled to Vienna, Munich, Frankfurt and Paris. He visited the United States but never travelled to Latin America despite plans to do so. Throughout the world he had a group of faithful cooperators so that he could say that no work of importance escaped his attention. It can also be said that the correctness of his spelling in this truly international field far exceeds that of similar publications. This was something he insisted on, and for which he solicited assistance from different nationalities present in the Casa degli Scrittori, the Curia and the Gregorian University. He prepared his file-cards with the greatest of care and noted on each if he had had the original in his hands or not. Thus he was aable to write in the introduction of his *Bibliographie* that he had seen and copied by hands 85% of the items from the first half of the century and 70% from the latter years.

Towards the end of the 1980s, he began to hope that he could continue his work until the end of the twentieth century. With the advice of Joseph Tylenda, S.J., he planned a new edition with corrections and additions. The language for the new edition, already in use in the more recent annual bibliographies, was English.

His hopes were fulfilled; Providence permitted him to complete his great work with his unfailing care and accuracy. In the first months of 2001, his health declined, but in April he was still able to conclude the bibliography for the year 2000, the final year of the last century. This last contribution s the largest of the fifty annual bibliographies containing no fewer than 2600 entries.

Towards the end of April he was found to be suffering from an incurable illness and, after a month of patient and admirable endurance, he died on 25 May.

The Historical Institute received many tributes after his death. Eminent historians praised his efficiency and erudition; students struggling with research topics thanked him for providing clear directions. All testify to a job well done.

IHSI László Szilás, S.J.

Alvarez de Toledo Bandeira, Iñigo. *Culturas indígenas y evangelización en José de Acosta.* (Rome: Pontificia Universitas Sanctae Crucis, 2000. Pp. vi, 289. N.p. Paperback.)

Berger, David, ed. *Die Enzyklika 'Humani generis' Papst Pius XII.* (Köln: Una Voce Deutschland, 2000. Pp. 158. N.p. Paperback.) Leo Scheffcyzk, "Zum Geleit" (pp. 7-11); David Berger, "Der theologiegeschichtliche Kontext der Enzyklika Humani Generis" (pp. 13-52); Walter Hoeres, "Geschichtlichkeit als Mythos und Programm—Humani generis und die Immer-Währende Wahrheit" (pp. 53-84); Anselm Günthör, "50 Jahre Humani generis und der Thomismus" (pp. 85-113); Rudolf Michael Schmitz, "'Dann ist alles geeint, aber zum allgemeiner Ruin'—zur Aktualität der Enzyklika Humani generis" (pp. 115-39).

Capanni, Fabrizio. *Rudolfo Pio da Carpi (1500-1564) Diplomatico Cardinale Collezionista. Appunti Bio-Bibliografici.* (Forlì-Cesena: Accademia degli Imperfetti di Meldola, 2000. Pp. 52. N.p. Paperback.)

de Castenlau-L'Estoile, Charlotte. *Les Ouvriers d'une Vigne Stérile: Les jésuites et la conversion des Indiens au Brésil 1580-1620.* (Lisbonne/Paris: Fundação Calouste Gulbenkian/Centre Culturel Calouste Gulbenkian, 2000. Pp. 557. Fr. f. 200. Paperback.)

Comerford, Kathleen M. *Ordaining the Catholic Reformation: Priests and Seminary Pedagogy in Fiesole 1575-1675.* [Biblioteca della Rivista di Storia e Letteratura Religiosa, Studi XII.] (Florence: Leo S. Olschki, n.d. [2001]. Pp. xxii, 161. N.p. Paperback.]

Cornet, Anne, ed. *Émeri Cambier. Correspondance du Congo (1888-1899): Un apprentissage missionaire.* [Institut Historique Belge de Rome Bibliothèque/Belgisch Historisch Instituut te Rome Bibliotheek XLVIII.] (Institut Historique Belge de Rome/Belgisch Historisch Instituut te Rome: Bruxelles/Brussel/Rome, 2001. Pp. 478. N.p. Paperback.]